КЕЛІСІЛДІ
«Қарағанды қаласы
білім бөлімі» ММ
басшысы
_______________ Е.М. Әшім
_______________2023 жыл

БЕКІТЕМІН
«№1 Балалар өнер мектебі» КМҚК
- ЮНЕСКО клубы
директоры
_______________ С.М.Елешева
_______________2023 жыл

Балалар музыка мектептері мен өнер мектептерінің педагогтері мен оқушылары арасында аспаптық минусовка жанрындағы қалалық «ЖАҢА ӘУЕН» байқауының
ЕРЕЖЕСІ

I.Жалпы ереже

Балалар музыка мектептері мен өнер мектептерінің (бұдан әрі БММ мен БӨМ) педагогтері мен оқушылары арасында аспаптық минусовка жанрындағы **«ЖАҢА ӘУЕН»** қалалық байқауын (бұдан әрі – байқау) өткізу қағидалары оның мақсатын, міндеттерін және өткізу тәртібін айқындайды.

Байқау балаларға музыкалық білім мен тәрбие берумен айналысатын көркем-эстетикалық бағыттағы бірлестіктер мен педагогикалық қызметкерлер арасында шығармашылық байланысты қалыптастыруға ықпал етеді.

Байқауға қатысуға Қарағанды қаласының БММ мен БӨМ аспаптық бөлімдерінің оқушылары шақырылады.

Байқауды ұйымдастырушылар:

- «Қарағанды қ. білім бөлімі» ММ;
- «№1 Балалар өнер мектебі» КМҚК - ЮНЕСКО клубы.

Байқаудың мақсаты:

- оқушылардың шығармашылық әлеуетін ашу;
- Балалар музыка мектептері мен балалар өнер мектептерінің (бұдан әрі - БММ мен БӨМ) аспаптық бөлімдерінің беделін көтеру үшін жағдайлар жасау;
- Қазақстан композиторларының шығармаларын насихаттау және танымал ету.

Байқаудың міндеттері:

- балаларды қосымша білім беру жүйесінде музыка сабағына тарту, олардың бос уақытын ұйымдастыру;
- Қазақстан композиторларының шығармаларын орындау арқылы балаларды патриоттыққа тәрбиелеу;
-оқытудың заманауи технологияларын пайдалана отырып, балалар мен педагогтерде эстрадалық музыкаға қызығушылықты белсендіру;

- БММ мен БӨМ балаларына арналған қосымша білім беру педагогтері арасындағы шығармашылық байланысты нығайту; педагогикалық, репертуарлық және орындаушылық тәжірибе алмасу.

II. Байқаудың өту шарттары мен тәртібі:

2.1. Қатысушылар номинациялары:

- **«Соло»** номинациясы (фортепиано, гитара, үрмелі аспаптар, ішекті-садақ, қазақ халық аспаптары, орыс халық аспаптары, соқпалы аспаптар, эстрадалық аспаптар).
- «**Ансамбльдер»** номинациясы (дуэттер, триолар, квартеттер, квинтеттер), 6-дан 8 адамға дейінгі ансамбльдер.

2.2.Қатысушылар санаты:

Байқауға қатысуға Қарағанды қаласының БММ мен БӨМ аспаптық бөлімдерінің оқушылары шақырылады.

«Ансамбльдер» номинациясында аралас құрамға (жас және аспаптық) рұқсат етіледі.

Әрбір педагог байқауға қатысу үшін **«соло»** номинациясы бойынша 2-ден аспайтын қатысушыны және қосымша білім беретін бір ұйымнан (БММ және БӨМ) **«ансамбль»** номинациясы бойынша 1-ден аспайтын ұжымды мәлімдеуге құқылы.

2.3. Қатысушылардың жас санаттары:

Оқушылар:

- кіші жас санаты – БММ мен БӨМ 1-3 сынып оқушылары;
- орта жас тобы – БММ мен БӨМ 4-5 сынып оқушылары;
- үлкен жас тобы - БММ мен БӨМ 6-9 сынып оқушылары.

2.4.Байқауды өткізу тәртібі:

- байқау бір кезеңде – офлайн түрде **2024 жылдың 15 наурызынан 22 наурызы аралығында** өткізіледі.
- өтінімдер **2024 жылдың 11 наурызына** дейін қабылданады.

Қатысуға өтінімдер (word форматында) төменде келтірілген нысан бойынша (№1, №2 қосымша) **kanaikina73@mail.ru** электрондық поштасына жіберіледі.

Хат тақырыбы: «ЖАҢА ӘУЕН» байқауы.

Қате толтырылған өтінімдер қарастырылмайды. Қосымша ақпаратты мына телефондар арқылы алуға болады: 8-700-147-21-29, Канайкина Анна Валентиновна - оркестр бөлімінің меңгерушісі.

2.5. Бағдарлама қатысушыларына қойылатын талаптар:

Кез келген жанр мен стильдегі бір шығарма орындалады, жалпы ұзақтығы 5 минуттан аспайды.

Халық музыкасының заманауи өңдеуде орындалуы құпталады.

Оқытушы-иллюстратордың орындауына қатысуға **рұқсат етілмейді**, бағдарламаны нотаға қарап орындауға және (+) плюс фонограммамен орындауға **тыйым салынады.**

III. Бағалау критерийлері:

- орындалатын пьесаның солисттің немесе ансамбль қатысушыларының жас және жеке ерекшеліктеріне сәйкестігі;
- қатысушы(-лардың) орындау мәдениеті мен техникалық дағдыларының деңгейі;
-ұсынылған шығарманы орындауда өзіндік ерекшелігі мен даралығы;
- дыбыстаудың ансамбльдік үйлесімділігі;
- қатысушы(-лардың) әртістік шеберлігі мен шығармашылық даралығы, номерді безендіруі (костюмдер, реквизиттер).

IV. Байқаудың қазылар алқасы:

Қатысушылардың өнерін кәсіби қазылар алқасы бағалайды.

Қазылар алқасының құрамы Қарағанды қаласы мен Қарағанды облысының жетекші педагогтерінен құралады.

Қазылар алқасы шешімі талқылауға және қайта қарауға жатпайды.

V. Байқау қорытындысын шығару және жеңімпаздарды марапаттау:

Бағдарламаны тыңдау қорытындысы бойынша қазылар алқасы байқау жеңімпаздарын анықтайды. Байқау жеңімпаздары I, II, III дәрежелі дипломдармен марапатталады, Гран-при иегері анықталады. Ұйымдастыру комитетімен келісе отырып, қазылар алқасы байқаудың дипломанттарының санын өзгертуге құқылы. Жүлделі орын алмаған қатысушылар сертификат алады.

№1 қосымша
(солистер)

«ЖАҢА ӘУЕН»
аспаптық минусовка жанрындағы
қалалық байқауға қатысуға
өтінім

1. Қатысушының аты-жөні________________________________
2. Туған күні, айы, жылы________________________________
3. Жас санаты________________________________
4. Аспаптың аты________________________________
5. Білім беру мекемесі, сыныбы (БММ, БӨМ)________________
6. Жетекшінің аты-жөні (толық), ұялы телефоны, эл. мекенжайы ________________________________
7. Мектептің мекенжайы, телефоны (эл. мекенжайы)____________
8. Байқау бағдарламасы________________________________
9. Уақыты________________________________

Өтінім берген күні

№2 қосымша
(ансамбльдер)

«ЖАҢА ӘУЕН»
аспаптық минусовка жанрындағы
қалалық байқауға қатысуға
өтінім

1.Ансамбльдің аты________________________________
2. Қатысушылар саны________________________________
3. Білім беру мекемесі (БММ, БӨМ)________________________
4. Мектептің мекенжайы, телефоны (эл. мекенжайы)____________
5. Жетекшінің аты-жөні (толық), ұялы телефоны, эл. мекенжайы
____
6. Өнер көрсету бағдарламасы

	Авторы	Шығарманың атауы

7.Уақыты________________________________
8.Қатысушылар тізімі
____

	Қатысушының аты-жөні	Туған күні, айы, жылы

Өтінім берген күні: ________________________

СОГЛАСОВАНО
Руководитель
ГУ «Отдел образования
города Караганды»
_____________ Е.М. Әшім
«____»__________2023 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор
КГКП «Детская школа искусств №1»
клуб ЮНЕСКО
_____________ С.М. Елешева
«____»__________2023 года

ПОЛОЖЕНИЕ
городского конкурса «ЖАҢА ӘУЕН» в жанре инструментальных минусовок среди педагогов и учащихся детских музыкальных школ и школ искусств

I.Общее положение

Правила проведения городского конкурса **«ЖАҢА ӘУЕН»** в жанре инструментальных минусовок (далее - конкурс) среди педагогов и учащихся детских музыкальных школ и школ искусств (далее ДМШ и ДШИ) определяют цель, задачи и порядок его проведения.

Конкурс способствует формированию творческих связей между объединениями художественно-эстетической направленности и педагогическими работниками, осуществляемыми музыкальное образование и воспитание детей.

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся инструментальных отделений ДМШ и ДШИ города Караганды.

Организаторы конкурса:

- ГУ «Отдел образования г. Караганды»;
- КГКП «Детская школа искусств № 1» - клуб ЮНЕСКО.

Цель конкурса:

- раскрытие творческого потенциала учащихся;
- создание условий для поднятия престижа инструментальных отделений детских музыкальных школ и детских школ искусств (далее ДМШ и ДШИ);
- пропаганда и популяризация произведений композиторов Казахстана.

Задачи конкурса:

- привлечь детей к музыкальным занятиям в системе дополнительного образования, организация их досуга.
-патриотическое воспитание детей, путем исполнения произведений композиторов Казахстана.
-активизировать у детей и педагогов интерес к эстрадной музыке, с использованием современных технологий обучения;

- укрепить творческий контакт между педагогами дополнительного образования для детей ДМШ и ДШИ; обмен педагогическим, репертуарным и исполнительским опытом.

II.Условия и порядок проведения конкурса:

2.1. Номинации участников:

- Номинация **«Соло»** (фортепиано, гитара, духовые, струнно-смычковые, казахские народные, русские народные, ударные, эстрадные инструменты);
- Номинация **«Ансамбли»** (дуэты, трио, квартеты, квинтет), ансамбли от 6 до 8 человек.

2.2. Категория участников:

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся инструментальных отделений ДМШ и ДШИ города Караганды.

В номинации **«ансамбли»** допускается смешанный состав (как возрастной, так и инструментальный).

Каждый педагог имеет право заявить для участия в конкурсе не более 2-х участников в номинации «**соло**» и не более 1-го коллектива в номинации **«ансамбли»** от одной организации дополнительного образования (ДМШ и ДШИ).

2.3. Возрастные категории участников:

Учащиеся:

- младшая возрастная категория –уч-ся ДМШ и ДШИ 1-3 класса;
- средняя возрастная группа–уч-ся ДМШ и ДШИ 4-5 класса;
- старшая возрастная группа– уч-ся ДМШ и ДШИ 6-9 класса.

2.4. Порядок проведения конкурса:

- конкурс проводится в один этап – офлайн, **с 15 марта по 18 марта 2024 года.**
- заявки принимаются **до 11 марта 2024 года.**

Заявки (word формат) на участие по ниже приведенной форме (приложение №1, №2) отправлять на электронную почту **kanaikina73@mail.ru**

Тема письма: конкурс «ЖАҢА ӘУЕН».

Неправильно заполненные заявки рассматриваться не будут. Дополнительную информацию можно получить по телефону: 8-700-147-21-29, Канайкина Анна Валентиновна - заведующая оркестровым отделением.

2.5. Программные требования к участникам:

Исполняется одно произведение любого жанра и стиля, общей продолжительностью не более 5 минут.

Приветствуется исполнение народной музыки в современной обработке.

Не допускается участие в исполнении преподавателя-иллюстратора, **запрещается** исполнение программы по нотам и выступление под фонограмму (+) плюс.

III. Критерии оценки:

- соответствие исполняемой пьесы возрастным и индивидуальным особенностям солиста или участников ансамбля;
- уровень исполнительской культуры и технические навыки участника(-ов);
- самобытность и оригинальность интерпретации представленного произведения;
- ансамблевая слаженность звучания;
- артистизм и творческая индивидуальность участника(-ов), художественное оформление номера (костюмы, реквизиты).

IV. Жюри конкурса:

Выступления участников оценивает профессиональное жюри.

Состав жюри формируется из ведущих педагогов города Караганды и Карагандинской области.

Решения жюри обсуждению и пересмотру не подлежат.

V. Подведение итогов конкурса и награждение победителей:

По итогам прослушивания программы жюри определяет победителей конкурса. Победители конкурса награждаются дипломами за I, II, III место, определяется обладатель Гран-при. По согласованию с оргкомитетом, жюри вправе изменить количественный состав дипломантов конкурса. Участники, не занявшие призовые места, получают сертификаты.

Приложение №1
(солисты)

Заявка
на участие в городском конкурсе в жанре
инструментальных минусовок
«ЖАҢА ӘУЕН»

1. Фамилия, имя участника ___________________________________
2. Дата и год рождения ______________________________________
3. Возрастная категория_____________________________________
4. Инструмент ____
5. Учебное заведение, класс (ДМШ, ДШИ)______________________
6. Ф.И.О. руководителя (полностью), сот. телефон, эл. адрес __________
7. Адрес (эл.адрес), телефон школы____________________________
8. Конкурсная программа:____________________________________
9. Хронометраж:____

Дата подачи заявки: ____________________

Приложение №2
(ансамбли)

Заявка
на участие в городском конкурсе в жанре
инструментальных минусовок
«ЖАҢА ӘУЕН»

1. Название ансамбля ____
2. Количество участников ____________________________________
3. Учебное заведение (ДМШ, ДШИ) ____________________________
4. Адрес (эл. адрес), телефон школы___________________________
5. Ф.И.О. руководителя (полностью), сот. телефон, эл. адрес___________
____
6. Программа выступления

	Авторы	Наименование произведения

7. Хронометраж ____
8. Список участников

	Фамилия, имя участника	Дата рождения

Дата подачи заявки: ____________________