

СОГЛАСОВАНО

Директор  
КГУ РНПЦ ДООД  
«Сарыарқа дарыны»

  
« \_\_\_\_\_ » 2023 года



СОГЛАСОВАНО

Руководитель  
ГУ «Отдел образования  
города Караганды»

  
« \_\_\_\_\_ » 2023 года



УТВЕРЖДАЮ

Директор  
КГКП «Детская школа  
искусств №1» - клуб  
ЮНЕСКО

  
« \_\_\_\_\_ » 2023 года



**Положение  
областного конкурса  
«Звучи баян, звени струна»  
среди учащихся детских музыкальных школ и детских школ  
искусств отделения русских народных инструментов**

**I. Общее положение**

**Организаторы конкурса:**

- Региональный научно – практический центр дополнительного образования для детей «Сарыарқа дарыны»;
- КГКП «Детская школа искусств №1» - клуб ЮНЕСКО отдела образования города Караганды управления образования Карагандинской области.

**Цель конкурса:**

раскрытие творческого потенциала учащихся; создание условий для поднятия престижа начального музыкального образования на русских музыкальных инструментах и гитаре в детских музыкальных школах и школах искусств (далее ДМШ и ДШИ); пропаганда и популяризация произведений композиторов Казахстана.

**Задачи конкурса:**

- приобщить детей и молодежь к лучшим образцам народной и классической музыки;
- популяризация народных инструментов;
- пропаганда народной, классической и современной музыки;
- патриотическое воспитание детей, путём исполнения произведений композиторов Казахстана;
- привлечение к концертной деятельности учащихся ДМШ и ДШИ;
- выявить наиболее одаренных исполнителей и содействие их развитию;
- обмен опытом педагогов дополнительного образования ДМШ и ДШИ, повышение их педагогического мастерства в процессе подготовки учащихся к конкурсам и фестивалям.

## **II. Условия и порядок проведения конкурса:**

### **2.1. Номинации участников:**

- номинация «Баян, аккордеон»;
- номинация «Домра, балалайка»;
- номинация «Гитара»;
- номинация «Ансамбль».

### **2.2. Категория участников**

К участию в конкурсе допускаются учащиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно обучающиеся на отделении русских народных инструментов.

К участию в конкурсе допускаются:

- солисты;
- ансамбли в составе от 8 до 16 человек.

### **2.3. Возрастные категории участников:**

- первая младшая возрастная категория – до 8 лет, включительно (на момент выступления);
- вторая младшая возрастная группа - с 9 до 10 лет, включительно (на момент выступления);
- средняя возрастная группа – с 11 до 13 лет, включительно (на момент выступления);
- старшая возрастная группа - с 14 до 17 лет (на момент выступления)

### **2.4. Формат конкурса:**

- Конкурс проводится в офлайн формате с 25 марта по 27 марта 2024 года.
- Заявки принимаются до 20 марта 2023 года.

### **2.5. Программные требования к участникам:**

#### **Сольное исполнение:**

Участники первой младшей возрастной группы исполняют два произведения, соответствующие возрастным особенностям.

Участники второй младшей возрастной группы – исполняют два разнохарактерных произведения не ниже уровня третьего класса, общей продолжительностью не более 5 минут.

Участники средней возрастной группы – исполняют два разнохарактерных произведения не ниже уровня четвертого класса, общей продолжительностью не более 7 минут.

Участники старшей возрастной группы – исполняют два разнохарактерных произведения не ниже уровня пятого класса, одно из которых крупной формы, общей продолжительностью не более 10 минут.

### **2.6. Общие правила участия в конкурсе:**

1. Допускается исполнение на классической гитаре, домре, балалайке, баяне, аккордеоне.
2. Инструмент должен быть точно настроен по шкале А440Hz (ля 1-й октавы).

**Для всех возрастных групп в программе желательно предусмотреть исполнения участником 1 пьесы композитора Казахстана.**

### **III. Критерии оценки:**

- художественная ценность исполняемых произведений;
- уровень исполнительского мастерства;
- сценическая культура и эмоциональность исполнения;
- соответствие программы возрасту и исполнительским возможностям участника;
- техника исполнения (соответствие исполнения указанным темпам, особенностям стиля, грамотное использование возможностей инструмента);
- раскрытие образного содержания произведения;
- выразительность исполнения (в соответствии с замыслом автора, недопустимость текстовых ошибок (аппликатура, штрихи, динамика, агогика).

### **IV. Жюри конкурса:**

Выступления участников оценивает профессиональное жюри.

Состав жюри формируется ГУ «Отдел образования города Караганды» управления образования Карагандинской области из специалистов отдела образования, ведущих педагогов города Караганды и Карагандинской области.

Результаты решения жюри обсуждению и пересмотру не подлежат.

### **V. Призы и награды:**

Все участники конкурса получают сертификаты участников или дипломы за I, II, III место, а так же Гран-при в каждой возрастной категории и в каждой номинации.

### **VI. Условия подачи заявок:**

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку по следующей форме (Приложение 1). Заявки на участие в конкурсе принимаются **до 7 марта 2024 года** (включительно) на e-mail: [nsizdikova@list.ru](mailto:nsizdikova@list.ru) по форме (Приложение 1).

Тема письма: конкурс «Звучи баян, звени струна», инструмент исполнения, возрастная группа конкурсанта.

### **VII. Перечень документов:**

- заполненный бланк заявки и программы (документ Word по образцу);
- заявка заполняется на каждого участника **ОТДЕЛЬНО**.

**Форма заявки**

1. Ф.И. выступающего \_\_\_\_\_
2. Возрастная категория \_\_\_\_\_
3. Организация образования \_\_\_\_\_
4. Ф.И.О. педагога (полностью) \_\_\_\_\_
5. Телефон педагога \_\_\_\_\_
6. E-mail педагога \_\_\_\_\_
6. Название и автор произведения \_\_\_\_\_
7. Хронометраж \_\_\_\_\_
8. Название инструмента \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_