

КЕЛІСІЛДІ

«Сарыарқа дарыны»

БҚББАЕПО

басшысы

Н. Ашықбаев

2024 ж. « »



КЕЛІСІЛДІ

«Қарағанды қаласы

білім бөлімі» ММ

басшысы

Е. Әшім

2024 ж. « »



БЕКІТЕМІН

«№1 балалар өнер

мектебі» КМҚК

директоры

С. Елешева

2024 ж. « »



**Балалар музыка мектептері мен балалар өнер мектептерінің
оқушылары арасында аспаптық минусовка жанрындағы IV облыстық
«ЖАҢА ӘУЕН» байқауының
ЕРЕЖЕСІ**

I. Жалпы ереже

Балалар музыка мектептері мен балалар өнер мектептерінің (бұдан әрі БММ мен БӨМ) оқушылары арасында аспаптық минусовка жанрындағы «ЖАҢА ӘУЕН» облыстық байқауын (бұдан әрі - байқау) өткізу қағидалары оның мақсатын, міндеттерін және өткізу тәртібін айқындайды.

Байқау балаларға музыкалық білім мен тәрбие берумен айналысатын көркем-эстетикалық бағытағы бірлестіктер мен педагогикалық қызметкерлер арасында шығармашылық байланысты қалыптастыруға ықпал етеді.

Байқауға қатысуға Қарағанды қаласының және Қарағанды облысының БММ мен БӨМ аспаптық бөлімдерінің оқушылары шақырылады.

Конкурс ұйымдастырушылары:

– «Сарыарқа дарыны» балаларға қосымша білім беру аймақтық ғылыми практикалық орталығы коммуналдық мемлекеттік қазыналық кәсіпорыны (әрі қарай КМҚК).

– «№1 балалар өнер мектебі» - ЮНЕСКО клубы коммуналдық мемлекеттік қазыналық кәсіпорыны (әрі қарай КМҚК);

Байқаудың мақсаты:

Жас таланттар мен олардың шығармашылық әлеуетін дамыту үшін қолайлы жағдайлар жасау; ұлттық сана деңгейін арттыру, Қазақстан композиторларының шығармаларын насихаттау және дәріптеу.

Байқаудың міндеттері:

– балаларды қосымша білім беру жүйесіндегі музыкалық сабақтарға тарту, олардың бос уақытын ұйымдастыру-Қазақстан композиторларының шығармаларын орындау арқылы балаларды патриоттық тәрбиелеу.

– заманауи оқыту технологияларын пайдалана отырып, балалар мен педагогтердің эстрадалық музыкаға деген қызығушылығын арттыру;

– педагогикалық, репертуарлық және орындаушылық тәжірибе алмасу; мәдениет пен шығармашылық арқылы байланыстар мен ынтымақтастықты нығайту.

II. Байқаудың өту шарттары мен тәртібі:

2.1. Қатысушылар номинациялары:

- «Соло» номинациясы (фортепиано, гитара, үрмелі аспаптар, ішекті-садақ, қазақ халық аспаптары, орыс халық аспаптары, соқпалы аспаптар, эстрадалық аспаптар).
- «Ансамбльдер» номинациясы (дуэттер, триолар, квартеттер, квинтеттер), 6-дан 10 адамға дейінгі ансамбльдер.

2.2. Қатысушылар санаты:

- қатысуға жаңадан келген қатысушылар да, өткен жылғы конкурстардың жеңімпаздары да шақырылады (гран-при және I орын алған).
- «Ансамбльдер» номинациясында аралас құрамға (жас және аспаптық) рұқсат етіледі.
- педагог «соло» номинациясында 1-ші қатысушының және «ансамбльдер» номинациясында 1-ші ұжымнан аспайтын конкурсқа қатысу үшін өтініш беруге құқылы

2.3. Қатысушылардың жас санаттары:

Оқушылар:

- кіші жас санаты - БММ мен БӨМ 1-3 сынып оқушылары;
- орта жас тобы - БММ мен БӨМ 4-5 сынып оқушылары;
- үлкен жас тобы - БММ мен БӨМ 6-9 сынып оқушылары.

2.4. Байқауды өткізу тәртібі.

- байқау бір кезеңде - офлайн түрде 2025 жылдың 10 наурызында өткізіледі.
- өтінімдер 2025 жылдың 10-наурызына дейін қабылданады.

Қатысуға өтінімдер (word форматында) төменде келтірілген нысан бойынша (1 қосымша) kanaikina73@mail.ru электрондық поштасына жіберіледі.

Хат тақырыбы: «ЖАҢА ӘУЕН» байқауы.

Қате толтырылған өтінімдер қарастырылмайды. Қосымша ақпаратты мына телефондар арқылы алуға болады: 8-700-147-21-29, Канайкина Анна Валентиновна - оркестр бөлімінің меңгерушісі.

2.5. Бағдарлама қатысушыларына қойылатын талаптар:

- кез келген жанр мен стильдегі бір шығарма орындалады, жалпы ұзақтығы 5 минуттан аспайды.
- халық музыкасының заманауи өңдеуде орындалуы құпталады.
- оқытушы-иллюстратордың орындауына қатысуға рұқсат етілмейді.
- бағдарламаны нотаға қарап орындауға және (+) плюс фонограммамен орындауға тыйым салынады.

III. Бағалау критерийлері:

- орындалатын пьесаның солисттің немесе ансамбль қатысушыларының жас және жеке ерекшеліктеріне сәйкестігі;
- орындаушылық мәдениет деңгейі және техникалық дағдылар.

- ұсынылған шығарманы түсіндірудің өзіндік ерекшелігі мен өзіндік ерекшелігі
- интонациялық жүйе және дыбыстың ансамбльдік үйлесімділігі;
- әртістік және шығармашылық даралық, сахналық образ.

IV. Байқаудың қазылар алқасы:

Қатысушылардың өнерін кәсіби қазылар алқасы бағалайды. Қазылар алқасының құрамын Қарағанды облысы басқармасының «Қарағанды қаласының білім бөлімі» ММ білім бөлімінің мамандарынан, Қарағанды қаласы мен Қарағанды облысының жетекші педагогтарынан құрады.

Қазылар алқасы шешімінің нәтижелері түпкілікті болып табылады және қайтарауға жатпайды.

V. Байқау қорытындысын шығару және жеңімпаздарды марапаттау:

Бағдарламаны тыңдау қорытындысы бойынша қазылар алқасы байқау жеңімпаздарын анықтайды.

Байқау жеңімпаздары I, II, III дәрежелі дипломдармен марапатталады, Гран-при иегері анықталады. Ұйымдастыру комитетімен келісе отырып, қазылар алқасы байқаудың дипломанттарының санын өзгертуге құқылы. Жүлделі орын алмаған қатысушылар сертификат алады.

Қосымша 1
(солистер)

«ЖАҢА ӘУЕН»
аспаптық минусовка жанры бойынша облыстық байқауға қатысуға
өтінім

1.	Қатысушының аты-жөні	
2.	Туған күні, айы, жылы	
3.	Жас санаты	
4.	Аспаптың аты	
5.	Білім беру мекемесі, сыныбы (БММ, БӨМ)	
6.	Жетекшінің аты-жөні (толық), ұялы телефоны, эл. мекенжайы	
7.	Мектебінің мекен-жайы, телефоны (эл. мекенжайы)	
8.	Байқау бағдарламасы	
9.	Уақыты	

Өтінім берген күні: _____

Қосымша 2
(ансамбльдер)

«ЖАҢА ӘУЕН»
аспаптық минусовка жанры бойынша облыстық байқауға қатысуға
өтінім

1	Ансамбльдің аты	
2	Қатысушылар саны	
3	Білім беру мекемесі (БММ, БӨМ)	
4	Мектебінің мекен-жайы, телефоны (эл. мекенжайы)	
5	Жетекшінің аты-жөні (толық), ұялы телефоны, эл. мекенжайы	
6	Сайыстағы бағдарламасы	

№	Авторы	Шығарманың атауы

7. Уақыты _____

8. Қатысушылар тізімі _____

№	Қатысушының аты-жөні	Туған күні, айы, жылы

Өтінім берген күні: _____

Директор

МӨ

ПОЛОЖЕНИЕ
IV областного конкурса «ЖАҢА ӘУЕН»
в жанре инструментальных минусовок среди учащихся детских
музыкальных школ и детских школ искусств

I.Общее положение

Правила проведения III областного конкурса «ЖАҢА ӘУЕН» в жанре инструментальных минусовок (далее - конкурс) среди учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств определяют цель, задачи и порядок его проведения.

Конкурс способствует формированию творческих связей между объединениями художественно-эстетической направленности и педагогическими работниками, осуществляемыми музыкальное образование и воспитание детей.

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся инструментальных отделений ДМШ и ДШИ города Караганды и Карагандинской области.

Организаторы конкурса:

– Коммунальное государственное казенное предприятие (далее КГКП) Региональный научно-практический центр дополнительного образования «Сарырка дарыны»;

– Коммунальное государственное казенное предприятие (далее КГКП) «Детская школа искусств №1» - клуб ЮНЕСКО отдела образования города Караганды управления образования Карагандинской области.

Цель конкурса:

– создание благоприятных условий для развития юных талантов и их творческого потенциала; повышение уровня национального самосознания, пропаганда и популяризация произведений композиторов Казахстана.

Задачи конкурса:

– привлечь детей к музыкальным занятиям в системе дополнительного образования, организация их досуга патриотическое воспитание детей, путем исполнения произведений композиторов Казахстана.

– активизировать у детей и педагогов интерес к эстрадной музыке, с использованием современных технологий обучения;

– обмен педагогическим, репертуарным и исполнительским опытом; укрепление связей и сотрудничество через культуру и творчество.

II.Условия и порядок проведения конкурса:

2.1. Номинации участников:

– номинация «Соло» (фортепиано, гитара, духовые инструменты, струнно-смычковые, казахские народные, русские народные, ударные, эстрадные инструменты).

– номинация «Ансамбли» (дуэты, трио, квартеты, квинтет), ансамбли от 6 до 10 чел.

2.2. Категория участников:

К участию приглашаются как вновь прибывшие участники, так и победители прошлогодних конкурсов (занявшие гран-при и I места).

В номинации «ансамбли» допускается смешанный состав (как возрастной, так и инструментальный).

Педагог имеет право заявить для участия в конкурсе 1-го участника в номинации «соло» и не более 1-го коллектива в номинации «ансамбли».

2.3. Возрастные категории участников:

Учащиеся:

- младшая возрастная категория – учащиеся Детской музыкальной школы и Детской школы искусств 1-3 класса;
- средняя возрастная группа – учащиеся Детской музыкальной школы и Детской школы искусств 4-5 класса;
- старшая возрастная группа - учащиеся Детской музыкальной школы и Детской школы искусств 6-9 класса.

2.4. Порядок проведения конкурса.

– конкурс проводится в один этап - офлайн 28 марта 2025 г. заявки принимаются до 10 марта 2025 года включительно.

Заявки (word формат) на участие по ниже приведенной форме (приложение №1, №2) отправить на электронную почту kanaikina73@mail.ru

Тема письма: конкурс «ЖАҢА ӘУЕН».

Не правильно заполненные заявки рассматриваться не будут. Дополнительную информацию можно получить по телефону: 8-700-147-21-29; Канайкина Анна Валентиновна - заведующая оркестровым отделением.

2.5. Программные требования к участникам:

Исполняется одно произведение любого жанра и стиля, общей продолжительностью не более 5 минут.

Приветствуется исполнение народной музыки в современной обработке.

Не допускается участие в исполнении преподавателя-иллюстратора, запрещается исполнение программы по нотам и выступление под фонограмму (+) плюс.

III. Критерии оценки:

- соответствие исполняемой пьесы возрастным и индивидуальным особенностям солиста или участников ансамбля;
 - уровень исполнительской культуры и технические навыки.
- самобытность и оригинальность интерпретации представленного произведения;
- интонационный строй и ансамблевая слаженность звучания;
 - артистизм и творческая индивидуальность, сценический образ.

IV. Жюри конкурса:

Выступления участников оценивает профессиональное жюри.

Состав жюри формирует ГУ «Отдел образования города Караганды» управления Образование Карагандинской области из специалистов отдела образования, ведущих педагогов города Караганды и Карагандинской области.

Результаты решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

V. Подведение итогов конкурса и награждение победителей:

По итогам прослушивания программы жюри определяет победителей конкурса. Победители конкурса награждаются дипломами I, II, III степени, определяется обладатель Гран-при в каждой возрастной категории. Участники, не занявшие призовые места, получают сертификаты.

Приложение к положению
(солисты)

Заявка
на участие в III областном конкурсе в жанре инструментальных минусовок «ЖАҢА
ӘУЕН»

1.Фамилия, имя участника	
2.Дата и год рождения	
3.Возрастная категория (класс)	
4.Инструмент	
5.Учебное заведение, класс (ДМШ, ДШИ)	
6.Ф.И.О.руководителя (полностью), сот.телефон,эл.адрес	
7.Адрес (эл.адрес), телефон школы	
8.Конкурсная программа:	
9.Хронометраж:	

Дата подачи заявки _____

Приложение к положению
(ансамбли)

Заявка
на участие в III областном конкурсе в жанре инструментальных минусовок
«ЖАҢА ӘУЕН»

1	Название ансамбля	
2	Количество участников	
3	Учебное заведение (ДМШ, ДШИ)	
4	Адрес (эл.адрес), телефон школы	
5	Ф.И.О. руководителя (полностью), сот.телефон, эл.адрес	
6	Программа выступления:	

№	Авторы	Наименование произведения

7.Хронометраж: _____

8.Список участников:

№	Фамилия, имя участника	класс

Дата подачи заявки _____

Директор

МП