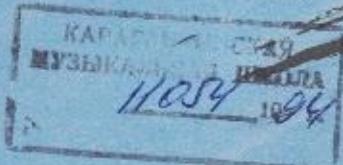


Омархан Несипханов

Форменианные Эскизы



Несиуханов О.
Н 55 **ФОРТЕПИАННЫЕ ЭСКИЗЫ.** — Алма-Ата: «Онер», 1989.—16 с.

В настоящий сборник вошли сочинения для фортепиано, написанные автором в разные годы. Композитор сохраняет свой стиль в музыке, верность мелодичности. Его миниатюры «Натюрморт», «Ноктюрн», «Пьеса» отличаются высоким профессионализмом фактурно-гармонического изложения, выразительностью музыкальных средств.

Сборник адресуется учащимся ДМШ и всем любителям фортепианной музыки.

ББК 85.319

Н — 5206010100—17
409(05)89 36—89

© Издательство «Онер», 1989

СОДЕРЖАНИЕ

Пьеса	3
Интерлюдия	4
Прелюдия	5
Полифонический эскиз	7
Багатель	8
Маленький клоун	9
Натюрморт	10
Ноктюрн	11
Мимолетное настроение	14

Омархан Несипханов ФОРТЕПИАННЫЕ ЭСКИЗЫ

на русском языке

Редактор Т. Конратбаев. Нотографик К. Молдабаева. Художник В. Терещенко. Худ. редактор А. Ерискин. Техн. редакторы Ж. Карбозова, Г. Сабитова. Корректор А. Курмангожина

Н/К

Сдано в набор 24.06.88. Подписано в печать 29.01.89. Формат 60×90¹/8. Бумага офсетная. Усл. п. л. 2,0. Уч.-изд. л. 2,18. Тираж 2300 экз. Заказ 3109. Цена 25 к.

Издательство «Онер» Государственного комитета Казахской ССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, 480124, г. Алма-Ата, пр. Абая, 143.

Полиграфкомбинат производственного объединения полиграфических предприятий «Кітап» Государственного комитета Казахской ССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, 480002, г. Алма-Ата, ул. Пастера, 41.