



«Утверждаю»

Директор РГКП «Национальный центр тестирования»

Министерства образования и науки Республики Казахстан

Р. Т. Емелбаев

“ 20 ” 2021 г.

Спецификация теста по по направлению «Грамотность чтения» для мониторинга образовательных достижений обучающихся (9 класс)

1. Цель теста: оценка качества знаний обучающихся на соответствие государственному общеобязательному стандарту основного среднего образования.

2. Задача теста: оценка готовности обучающихся к усвоению учебного материала следующей ступени и уровня сформированности функциональной грамотности.

3. Содержание теста:

№	Тема	Цели обучения
Қазақ тілі мен әдебиеті		
1.	Қазақстандағы жан-жануарлар мен өсімдіктер әлемі Денсаулық – зор байлық Менің Тәуелсіз Қазақстаным Қазақстандағы ұлттар достастығы Ер есімі – ел есінде! Қазақстан қорықтары Жер байлығына аяулы көзқарас Абайды оқы, таңырқа! Қазақстанның ежелгі қалалары және Ұлы Жібек жолы Туған өлке публицистика беттерінде Музыка. Қазақтың киелі домбырасы Ғылым мен техниканың соңғы жаңалықтары Білім. Ғылым. Инновация Қазақстанның су ресурстары Көшпенділер мәдениеті. Заң – қоғамның тірегі Жастар және бұқаралық ақпарат құралдары Биотехнология жаңалықтары Алаш идеясы мен қайраткерлері	5.3.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау; 5.3.2.1 хат, хабарлама, жарнама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау; 5.3.3.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау 5.3.4.1 мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру; 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттар мен байланыстыру; 6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (күнделік, мінездеме, түсініктеме, өмірбаян, түйіндеме); 6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру; 6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау; 7.3.1.1 кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, қолдана білу; 7.3.2.1 ресми -іскерлік (өтініш, нұсқаулық, ресми құттықтаулар, ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау; 7.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс -әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау; 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (мақала, интервью, қысқа очерк, жолдаулар) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау; 8.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің

		<p>іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беру;</p> <p>8.3.4.1 мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау;</p> <p>8.3.6.1 тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру;</p> <p>9.3.1.1 мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау;</p> <p>9.3.2.1 ғылыми стильде (аннотация, пікір, тезис, мақала, баяндама, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;</p> <p>9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау;</p> <p>9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау.</p>
--	--	---

Орыс тілі мен әдебиеті

2.	<p>Культура: язык и общение. Мир вокруг нас: транспорт и инфраструктура. Жизненные ценности. Мир фантазий. Живые организмы: растения. Астрономия: звезды и созвездия. Чудеса света. Путешествия и достопримечательности. Образ жизни и культура: древние цивилизации. Структура семьи и семейные ценности. Мир профессий. Фольклорные элементы в литературных произведениях Выдающиеся личности народа Казахстана. Нравственный выбор человека Знания: мир и изучение иностранных языков. Мораль, этика, ценности Музыка в современном обществе. Мечты и реальность Научные открытия и технологии. Конфликты и миротворчество. Традиции и культура. Сухопутные страны. Ресурсы планеты "Земля". Подросток в современном мире.</p>	<p>5.2.2.1 определять основную мысль на основе содержания и композиции;</p> <p>5.2.5.1 формулировать вопросы, отражающие отношение к тексту;</p> <p>6.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая известную и неизвестную информацию;</p> <p>6.2.2.1 определять основную мысль, выявляя структурные части и объясняя смысл построения текста;</p> <p>6.2.4.1 определять и различать типы текстов: описание, повествование, рассуждение; распознавать характерные черты, языковые и жанровые особенности текстов публицистического стиля (заметка, репортаж);</p> <p>7.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая главную и второстепенную информацию;</p> <p>7.2.2.1 выявлять структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль;</p> <p>8.2.3.1 понимать применение и объяснять подразумеваемый смысл отдельных слов, словосочетаний и предложений в тексте, эмоционально окрашенных и профессиональных слов, неологизмов, окказионализмов с учетом лексической сочетаемости;</p> <p>8.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые) особенности различных текстов с учетом цели и целевой аудитории (комментарии в блоге, чате, форуме)</p> <p>9.2.2.1 выявлять особенности и роль структуры</p>
----	--	--

	<p>Всемирная связь в 21-ом веке. Дилеммы и выбор. Средства массовой информации. Странности любви. Тема маленького человека. Сатира на общество</p>	<p>текста в передаче основной мысли; 9.2.4.1 определять типы текстов, характерные черты, языковые особенности текстов разных жанров, стилей и под стилей (научная статья, отчет о поездке); 9.2.5.1 формулировать вопросы и идеи, интерпретируя содержание текстов; 9.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые, жанровые) особенности различных текстов, учитывая цель, целевую аудиторию и позицию автора (научная статья); 9.2.2.1 определять тему и идею произведения, выражая свое мнение о проблематике; 9.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции, объяснять значение вставных эпизодов; 9.2.5.1 характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы поведения, значение имен и фамилий; 9.2.7.1 определять способы выражения авторского отношения к героям; 9.4.3.1 сопоставлять произведения (или фрагменты) русской, казахской и мировой литературы, близкие по тематике/ проблематике /жанру, учитывая особенности национальной культуры.</p>
English		
3.	<p>Hobbies and Leisure. Communication and technology Entertainment and Media Natural disasters Healthy habits The world of work Travel and transport Exercise and Sport. Earth and our place in it. Charities and Conflict. Reading for pleasure. Traditions and Language. Music and Film. Clothes and Fashion. Science and Technology. Food and drink.</p>	<p>5.4.1.1 recognise basic opinions in short, simple texts on an increasing range of general and some curricular topics; 5.4.5.1 understand the main points of short simple texts on a growing range of general and some curricular topics by using contextual clues; 6.4.2.1 understand with little support specific information and detail in short, simple texts on a limited range of general and curricular topics; 7.4.3.1 understand the detail of an argument on a limited range of familiar general and curricular topics 7.4.7.1 recognise typical features at word, sentence and text level in a growing range of written genres; 8.4.2.1 understand the main points in texts on a limited range of unfamiliar general and curricular topics, including some extended texts; 9.4.1.1 understand the main points in extended texts on a range of unfamiliar general and curricular topics; 9.4.2.1 understand specific information and detail in extended texts on a growing range of familiar general and curricular topics, and some unfamiliar topics; 9.4.4.1 read a wide range of extended fiction and non-</p>

		<p>fiction texts on familiar and unfamiliar general and curricular topics;</p> <p>9.4.6.1 recognise the attitude or opinion of the writer in extended texts on a wide range of familiar general and curricular topics;</p> <p>9.4.3.1 understand the detail of an argument – both explicitly stated and implied – in extended texts on a wide range of familiar general and curricular topics, and some unfamiliar topics;</p> <p>9.4.5.1 deduce meaning from context in extended texts on a wide range of familiar general and curricular topics, and some unfamiliar topics;</p> <p>9.4.7.1 recognise typical features at word, sentence and text level in a wide range of written genres, including some which focus on unfamiliar topics;</p> <p>9.4.9.1 recognise inconsistencies in argument in extended texts on a range of general and curricular topics;</p> <p>9.4.8.1 use a wide range of familiar and unfamiliar paper and digital reference resources to check meaning and extend understanding.</p>
--	--	---

4. Характеристика содержания заданий

Тест состоит из трех текстов на казахском, русском и английском языках, каждый текст имеет свою инструкцию по выполнению тестовых заданий.

Общее количество тестовых заданий в тесте по направлению «Грамотность чтения» – 30: казахский язык – 10, русский язык – 10, английский язык – 10. Объем одного текста – не более 300 слов.

Тест по грамотности чтения содержит тестовые задания, ориентированные на понимание информации, выявление структурных частей текста и определение основной мысли, определение типов и стилей текстов, извлечение информации из различных источников, сравнительный анализ содержания текста; анализ и интерпретация текста.

5. Трудность тестовых заданий в одном варианте теста: тест состоит из 3-х уровней трудности: базовый уровень (А) – 30%, средний уровень (В) – 50%, высокий уровень (С) – 20%.

Базовый уровень: учащиеся должны уметь определять в тексте общую информацию; работать с простым текстом, в котором дается подсказка (повторение информации); интерпретировать текст, не содержащий противоречивую информацию; определять главную тему текста/ цель автора и целевую аудиторию; распознавать главную идею в тексте, понимать взаимосвязь или конструкцию построения текста; сравнивать или выявлять контрасты, основанные на одной особенности текста.

Средний уровень: учащиеся должны уметь определять и анализировать соотношение между некоторыми частями текста; определять главную идею путем соединения нескольких частей текста; осмысливать текст с противоречивой информацией; демонстрировать понимание текста на основе общеизвестных, повседневных знаний; понимать языковые нюансы в соответствии с целостным содержанием текста.

Высокий уровень: учащиеся должны осмысливать, интерпретировать и понимать незнакомый текст; извлекать из текста необходимую информацию для ответа, делать выводы, исходя из прочитанной информации; сопоставлять представленный текст с другим текстом или отрывком из текста.

6. Форма тестовых заданий: тестовые задания закрытой формы с выбором одного правильного ответа.

7. Время выполнения тестовых заданий: продолжительность выполнения одного задания в среднем 1,5-2 минуты. Общее выполнение всего направления «Грамотность чтения» – 60 минут. Среднее выполнение одного тестового задания рассчитано с учетом чтения текста.

8. Оценка выполнения отдельных тестовых заданий и всего теста: за верное выполнение каждого задания испытуемый получает 1 балл. За верное выполнение всего теста получает 30 баллов.

9. Источники для подготовки материала по направлению «Грамотность чтения»: тексты публицистического (очерки, статьи СМИ, репортажи, эссе), научного (статьи из энциклопедий, научно-популярных сайтов, учебников, научные выступления, рефераты), художественного (отрывки из произведений художественной литературы) стилей, соответствующие возрастным особенностям обучающихся.

