

КЕЛІСІЛДІ

«Сарыарқа дарыны»
БҚБЬ АРПО КММ
директоры

А.Куанышбаев

2022 ж.



КЕЛІСІЛДІ

«Карагандық біймемескілдік мектебі» КМКК
басшысы

Е. Энім

2022ж.



БЕКІТЕМІН

«№2 Балалар музыка мектебі» КМКК
директоры

М.К.Мажитов

2022 ж.



«Көктем сыңғыры»

облыстық вокалдық хор

фестиваль-байқауының

ережесі

Караганды қ.

2022 ж.

Конкурстың негізгі мақсаты, балалардың шығармашылық қабілеттерін дамыту, көркемдік, эстетикалық тәрбиені, эстетикалық талғамды өнер жолындағы шығармашылық жетістіктіктеріне сәйкестендіру.

Мақсаты және міндеттері:

- Хор, ансамбль, жеке ән айтудағы окушыларды жеке тұлға ретінде дамытып жоғары деңгейге көтеру, Қарағанды қаласындағы БММ, БӨМ-ті балалардың біртұтас білім, толық тәрбие алуына жағдай жасау;
- Достық пен қуаныш орнаған психологиялық атмосфера, қолайлы жағдай жасау;
- Музыка мектептері мен өнер мектептерінің арасында достық және мәдениеттік, жан-жақты шығармашылық байланысты ныгайту;
- Ұлттық, классикалық, эстрадалық ән сыныбының үстаздарының шығармашылық ұжым жетекшілерінің кәсіби шеберліктерін жоғары деңгейге көтеруге жағдай жасау;
- БММ және БӨМ үстаздары мен окушыларының шығармашылық қызметін жаңашаландыру.

1. Ұйымдастырушылар:

«Сарыарқа Дарыны» Аймақтық Ғылыми-Практикалық Орталығы, Қарағанды қаласының «ЮНЕСКО Клубы» №2 БММ

2. Конкурсқа қатысушылар:

Қарағанды облысы Қарағанды қаласының БММ және БӨМ әншілері, хор ұжымдары, вокал ансамбльдері.

Өтінім ұлгісі қоса беріледі (1, 2, 3 косымша).

Конкурсқа қатысуга отінім **2022 жылғы 1 сәуіріне** дейін, конкурстың ұйымдастыру комитетінің электрондық мекенжайына жіберіледі (PDF, Microsoft Word форматында) **Koktemsingiri2018@mail.ru** почтасына қабылданады.

3. Өткізу мерзімі:

1. Жамбыл көшесі 17 №2 БММ.
2. 12-13 сәуір 2022ж.

4. Талаптар:

Хор ұжымы:

1. Кіші хор 1 сынып - 3 туынды – қазақ тілінде ән және 2 әр әртүрлі характерде әлемнің әр тілінде ұсынылуы керек;
2. Кіші хор 2 сынып - 3 туынды – қазақ тілінде ән және 2 әр әртүрлі характерде әлемнің әр тілінде ұсынылуы керек;
3. Кіші хор орта сыныптар (2-4 сынып) – 4 туынды- қазақ тілінде ән және 3 әр әртүрлі характерде әлемнің әр тілінде ұсынылуы керек (унисон, екі дауыс, хормейстердің қалауы бойынша үш дауыс элементтері);
4. Кіші хор орта сыныптар (3 – 4 сыныптар) - 4 туынды- қазақ тілінде ән және 3 әр әртүрлі характерде әлемнің әр тілінде ұсынылуы керек (унисон, екі дауыс, хормейстердің қалауы бойынша үш дауыс элементтері);
5. Арасында хор орта және жоғары сыныптар (3-7 сынып) 5 туынды, - а капелла, қазақ тілінде ән және 3 әр әртүрлі характерде әлемнің әр тілінде ұсынылуы керек (унисон, екі дауыс, үш дауыс, хормейстердің қалауы бойынша төрт дауыс элементтері);
6. Жоғарғы хор (3-7 сынып) 5 туынды, - а капелла, қазақ тілінде ән және 3 әр әртүрлі характерде әлемнің әр тілінде ұсынылуы керек (унисон, екі дауыс, үш дауыс, хормейстердің қалауы бойынша төрт дауыс элементтері);

Орындау уақыты:

Кіші хор 10 минуттан артық емес.

Орта хор 15 минуттан артық емес.

Жоғарғы хор 20 минуттан артық емес.

2. Кіші топтар:

- 1) Екі мінезді туынды (унисон, қатысуышылардың санына байланысты көп дауыстылық). Қалауы бойынша а капелла туындысын ойнауга болады.

3.Классикалық, ұлттық, эстрадалық ән айту:

- 1) Қалаған тілде екі мінездегі әр түрлі туынды, қатысуышының жас ерекшелігі ескерілуі керек. Орта және жоғарғы топтардың классикалық орындаудында 1 туындысы: вокализ, романс, aria немесе ариетта болуы тиіс.

Байқаудық бағдарлама жанды дауыста, эстрадалық жанрда «минусы» кәсіпті сапалы жазылған мини-дискте немесе флеш-тасығышта болуы керек.. Орындауда үш адамнан тұратын «бэк-вокал» нөмерін айтқызуға болады.

Тыйым салынады:

1. Түндины орындауда «плюс» фонограммасымен орындау;
2. Плюспен жазылған бэк-вокал партиясы, негізгі вокал партиясының а унисонда айтылуы 1 түнди уақытымен сәйкес болуы керек.
3. Қандайда форматтағы «караоке» фонограммасын қолдануға болмайды.

Аталған бұзушылықтар қолданылса қатысуышы конкурстан босатылады.

Орындаушының әр нөмердегі уақыты 4 минутпен шектелген.

Тыйым салынған шараларды қолданса, байқауға катыстырылмайды.

4. Байқаудың шарттары:

- хор (кемінде 16-18 адам);
- ансамбльдер (8-12 адам) ;
- жас топтар (дуэт, трио, квартет, квинтет т.б.).

Вокал:

- академиялық;
- ұлттық;
- эстрадалық.

5. Жас санаттары:

- кіші топ 6-9 жас;
- орта топ 10-13 жас;
- жоғары топ 14-17 жас;
- аралас топ.

7.Жүлделер:

Кәсіби әділқазылар алқасы 1, 2, 3, дәрежедегі дипломантарды , лауреаттарды , және бас жүлдені анықтайды.

Қатысушыпар жас санаттарына сай барлық номинацияда бағаланады.

Әділқазылар алқасы орындаушыларды жабық түрде бага береді.

Әділқазылар алқасы лауреат атағын бірнеше орындаушылар арасында бөлуі мүмкін.

Әділқазылар шешімі қайта қаралмайды.

Ұйымдастыру комитеті әділқазылар алқасының шешіміне жауапкершілік алмайды.

Лауреаттардың ұстаздары , концертмейстерлері дипломмен марапатталады.

Әділқазылар алқасы, мектеп басшысына, ұйымдастыру комитетіне және барлық қатысушыларға алғыс хат береді.

Берілетін қосымша дипломдар:

- «Ең үздік хор жұмысы үшін диплом»;
- «Өте жас ұжым дипломы»;
- «Ең үздік вокал жұмысы үшін диплом»;
- «Әртістік шеберлігі үшін диплом»;
- «Ең жақсы әскери әнді орындағаны үшін диплом»;
- «Ең жақсы қазақ әнін орындағаны үшін диплом»;
- «Ең жақсы халық әнін орындағыны үшін диплом»;

№1 қосымша

Отінім
облыстық вокалдық хор фестиваль-байқауының
«Көктем сыңғыры»

Оқу орны (мекенжай, телефон, факс) _____

1. Орындайтын бағдарлама:

№	Автор	Тұындының атауы

2. Орындау ұзақтығы: _____

3.

Хормейстер	
Концертмейстер	

1. Хордың кұрамы:

№	қатысушының аты - жөні	Тұған күні

Отінім берілген күні:

Мөр және директордың қолы:

«_____» _____ 2023 жыл.

№2 қосымша.

(Жас топтар - трио, квартеттер, квинтеттер, вокал ансамбль, дуэттер)

Өтінім
облыстық вокалдық хор фестиваль-байқауының
«Көктем сыңғыры»

1. Топтың атауы: _____
2. Қатысушылардың саны: _____
3. Топтың жас шамасы: _____
4. Бағыт (академиялық, эстрадалық) _____
5. Оку орны (БММ, БӨМ) _____
6. Мекенжай (эл.мекенжай), телефон, мектептің факсі _____

7. Аккомпанемент: корсету фонограмма, «жанды дауыста» аккомпанемент.

(керегінің астын сыз-)

8. Орындалатын бағдарлама:

№	Авторлар	Тұындының атауы
1.		
2.		

9. Жалпы орындалатын уақыт: _____

10. Оқытушының тегі, аты, жөні: _____

11. Концертмейстердің тегі, аты, жөні: _____

12. Қатысушылардың саны:

№	қатысушының тегі аты	Туган күні

Өтінім берілген күні:

Мөр және директордың қолы:

«_____» _____ 2023 жыл.

№3 қосымша.

(Классикалық, эстрадалық, халықтық ән айту)

Отінім
облыстық вокалдық хор фестиваль-байқауының
«Көктем сыңғыры»

1. Катысушының Тегі аты _____

2. Күні және тұған жылы _____

3. Топ шамасы _____

4. Бағыт (академиялық, халық, эстрадалық) _____

5. Оқу орыны, сыйып (БММ, БӨМ) _____

6. Оқытушының тегі, аты, жөні (толығымен) _____

Концертмейстердің тегі, аты, жөні (толығымен) _____

7. Мекенжай (эл.мекенжай), телефон, мектептің факсі _____

8. Конкурстық бағдарлама:

1) _____ Хронометраж: _____

2) _____ Хронометраж : _____

Аккомпанементті көрсету жанды дауысты аккомпанемент

Отінім берілген күні:

Мер және директордың қолы:

«_____» 2023 жыл.

Согласовано

Директор
КГУ РНПЦ до
«Сарыарка дарыны»
А.Куанышбаев
2022г.



Согласовано

Руководитель
ГУ «Отдел образования
города Караганды»
Е.Әшім
2022



Утверждаю

Директор
КГКП «Детская
музыкальная школа №2»
М.К.Мажитов
2022г.



ПОЛОЖЕНИЕ **областного фестиваля- конкурса** **вокально – хорового пения** **«Көктем сыңғыры»**

г. Караганда

2022 г.

Основной целью конкурса является развитие, поддержка и популяризация детского творчества, воспитание художественного и эстетического вкуса, соответствие стандарту творческих достижений в области искусства.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- Повысить роль хорового, ансамблевого, сольного пения в развитии личности учащихся, способствующих целостному воспитанию и образованию детей в детских музыкальных школах и школах искусств города Караганды и Карагандинской области.
- Создать благоприятную психологическую атмосферу радости, комфорта, дружбы;
- Укреплять разносторонние творческие, культурные и дружественные связи между учащимися городских и областных музыкальных школ и школ искусств;
- Способствовать повышению профессионального мастерства руководителей творческих коллективов, преподавателей по классу классического, народного, эстрадного вокала;
- Активизировать творческую деятельность среди учащихся и преподавателей детских музыкальных школ и школ искусств.

1. ОРГАНИЗАТОРЫ:

Региональный научно-практический центр ДО «Сарыарка Дарыны»,
КГКП ДМШ №2 - Клуб ЮНЕСКО г.Караганды

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА:

Участниками являются хоровые коллективы, вокальные ансамбли, малые группы, солисты детских музыкальных школ и школ искусств города Караганды подавшие заявки на участие.

Форма заявок прилагается (Приложение 1,2,3).

Заявка на участие в конкурсе высыпаются до 1 апреля 2023г. по электронной почте (в формате PDF и Microsoft Word)

Koktemsingiri2018@mail.ru

3. ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

1. ул. Жамбыла 17, КГКП ДМШ № 2 Клуб ЮНЕСКО г.Караганда
2. 12-13 апреля 2023года

4. ТРЕБОВАНИЯ:

1. Хоровой коллектив должен представить:

1) **Младший хор 1 класса** 3 произведения - песня на казахском языке и две разнохарактерные песни на любом языке мира;

2) **Младший хор 2 класса** 3 произведения - песня на казахском языке и две разнохарактерные песни на любом языке мира;

3) **Младший хор средних классов (2-4 классы)** 4 произведения - песня на казахском языке и три разнохарактерные песни на любом языке мира (унисон, 2-х голосие, с элементами 3-х голосия по желанию хормейстера 3-х голосие и т.д.);

4) **Младший хор средних классов (3-4 классы)** 4 произведения - песня на казахском языке и три разнохарактерные песни на любом языке мира (унисон, 2-х голосие, с элементами 3-х голосия по желанию хормейстера 3-х голосие и т.д.);

5) **Смешанный хор средних и старших классов (3-7 классы)** 5 произведений – а капелла, песня на казахском языке и три разнохарактерные песни на любом языке мира (унисон, 2-х голосие, с элементами 3-х голосия, 3-х голосие по желанию хормейстера с элементами 4-х голосия и т.д.);

6) **Старший хор (5-7 классы)** 5 произведений – а капелла, песня на казахском языке и три разнохарактерные песни на любом языке мира (унисон, 2-х голосие, с элементами 3-х голосия, 3-х голосие по желанию хормейстера с элементами 4-х голосия и т.д.).

Время выступления:

Младших хоров не более 10 минут.

Средних хоров не более 15 минут.

Старших хоров не более 20 минут.

2. Малые формы:

1) два разнохарактерных произведения (унисонные, многоголосные в зависимости от возраста участников). По желанию можно исполнять произведение a capella.

3. Классическое, народное, эстрадное пение:

1) **два разнохарактерных произведения** на любом языке, соответствующим возрастным особенностям исполнителя. В **средней и старшей группе классического пения** одним из произведений должен быть - вокализ, романс, aria или ариетта.

Исполнять конкурсную программу под живое сопровождение, в эстрадном жанре под фонограмму «минус», записанную качественно и профессионально на мини – диске или флеш – носителе. Использовать при исполнении до трёх человек вокального сопровождения номера («бэк-вокал»).

КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

2. Исполнение произведений под фонограмму «плюс»
3. Использование фонограмм с записанными «плюсовыми бэк-вокальными» партиями, звучащими в унисон основной вокальной партии длительностью более чем один такт произведения
4. Использование фонограмм «караоке» любого формата.

Перечисленные нарушения являются основанием для исключения участников из конкурса!

Время выступления каждого номера не более 4-х минут.

5. УСЛОВИЯ КОНКУРСА:

- хоры (не менее 16-18 человек);
- ансамбли (8-12 человек), ансамблевое пение предполагает ансамблевое исполнение без дирижера;
- малые формы (дуэты, трио, квартеты, квинтеты и т.д.).

Вокал:

- академический;
- народный;
- эстрадный.

6. ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

- младшая группа 6-9 лет;
- средняя группа 10-13 лет;
- старшая группа 14-17 лет;
- смешанная группа.

7. НАГРАДЫ:

Профессиональное жюри определяет дипломантов, лауреатов 1, 2, 3 степени и Гран-при конкурса.

Участники оцениваются в каждой номинации, в каждой возрастной категории.

Жюри оценивает выступление путем закрытого голосования.

Жюри может разделить звание лауреата между несколькими участниками.

Решение жюри обжалованию не подлежат.

Оргкомитет не несет ответственности за решение жюри и присуждение мест участникам.

Грамотами, дипломом награждаются преподаватели и концертмейстера лауреатов.

Благодарственными письмами все участники, директора школ, члены жюри, орг. комитет.

Дополнительно присуждаются дипломы:

- «Диплом за лучшую хоровую работу»
- «Диплом самому юному коллективу»
- «Диплом за лучшую вокальную работу»
- «Диплом за артистизм»
- «Диплом за лучшее исполнение романса»
- «Диплом за лучшее исполнение казахской песни»
- «Диплом за лучшее исполнение народной песни»

ПРИЛОЖЕНИЕ №1
Хоровые коллективы

**ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ
«КӨКТЕМ СЫҢҒЫРЫ»**

Учебное заведение (адрес, телефон, факс) _____

Возрастная категория хора (указать)

2. Программа выступления:

№	Автор	Название произведения

2. Продолжительность выступления: _____

3.

Хормейстер	_____
Концертмейстер	_____

5. Состав хора:

№	Фамилия, имя участника	Дата рождения

Дата подачи заявки:

Печать и подпись директора:

«_____» 2023 год.

ПРИЛОЖЕНИЕ №2

(Малые формы – вокальные ансамбли, дуэты, трио, квартеты, квинтеты)

**ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ
«КӨКТЕМ СЫҢҒЫРЫ»**

3. Название группы: _____
4. Количество участников: _____
5. Возрастная группа: _____
6. Направление (академическое, эстрадное) _____
7. Учебное заведение (ДМШ, ШИ) _____
8. Адрес (эл.адрес), телефон, факс школы _____

9. Указать аккомпанемент: фонограмма, «живой» аккомпанемент.
(нужно подчеркнуть)

10. Программа выступления:

№	Авторы	Наименование произведения
1.		
2.		

11. Общее время выступления: _____

12. Ф.И.О. преподавателя _____

13. Ф.И.О. концертмейстера _____

14. Список участников:

№	Фамилия, имя участника	Дата рождения

Дата подачи заявки:

Печать и подпись директора:

«_____» _____ 2023 год.

ПРИЛОЖЕНИЕ №3

(Классическое, народное, эстрадное пение)

ЗАЯВКА

НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ «КӨКТЕМ СЫҢҒЫРЫ»

1.Фамилия, имя участника _____

2.Дата и год рождения _____

3.Возрастная группа _____

4.Направление(академическое,народное,эстрадное) _____

5.Учебное заведение, класс (ДМШ, ШИ) _____

6.Ф.И.О. преподавателя (полностью) _____

Ф.И.О. концертмейстера (полностью) _____

7.Адрес (эл.адрес), телефон, факс школы _____

8.Конкурсная программа:

1) _____ Хронометраж: _____

2) _____ Хронометраж : _____

Указать аккомпанемент: фонограмма; живое сопровождение.
(нужное подчеркнуть)

Дата подачи заявки:

Печать и подпись директора:

« ____ » 2023 год.