**********

****

****

****

***«Ар-ұждан батыры» және «Қазақтың жоқтаушысы»*** *тақырыбындағы мектеп оқушылары мен мұғалімдері арасындағы ғылыми-танымдық онлайн-конференциясы*

***«Ар-ұждан батыры» және «Қазақтың жоқтаушысы» тақырыбында өткізілген мектеп оқушылары мен мұғалімдері арасындағы ғылыми-танымдық конференцияның ақпараттық жинағы***

Қарағанды, 2021

**Құрастырушылар**:Мейірбек Н.С., Ақбарова Н.Қ., Рымбекова А.Ә. Қарағанды қаласы № 63 ЖББМ мұғалімдері

Бұл жинаққа *«Ар-ұждан батыры» және «Қазақтың жоқтаушысы» тақырыбында өткізілетін мектеп оқушылары мен мұғалімдері арасындағы ғылыми-танымдық конференциясына ұсынылған жұмыстар енгізілді.* Жинақ жалпы орта білім беру ұйымдарының педагогтеріне, басшыларға арналған.

**Мазмұны**

1. Мазмұны \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4
2. Конференция бағдарламасы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_5-16
3. Голяндина Ю.А \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_16-22
4. Орлова Н.Н \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 23-26
5. Токсанбаева А, Токсанбаева А \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_27-29
6. Қуандықов Б \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_30-32
7. Садуақасова А.Б\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_33-35
8. Рымбекова А.А.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_36-38
9. Қалиева А.З \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_39-40
10. Гильмутдинова Г.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_41-44
11. Утельбаева Р.У \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_45-49
12. Адамбаев Ш \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_50-51
13. Голобурдина А.В \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_52-54
14. Карбозова А \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_55-57
15. Бекмағанбетова Ш \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_58-60
16. Стец Нона Андреевна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_61-62
17. Баяндина Ә \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_63-65
18. Альхамова Ж\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_65-67
19. Ертісбаева А \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_68-70
20. Мұхтарова Е \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_71-72
21. Ступина А.С \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_73-74
22. Ханова Д \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_75-77
23. Тлеубек А \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_78-80
24. Темирбаева Д\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 81-83
25. Ильина А \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_84-86
26. Молостова Е \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_87-88
27. Карманова Д\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 89-91
28. Умарбаева Д \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_92-94
29. Құсайынова А \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_95-97
30. Асан Б \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_98-99
31. Серікқызы Р \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_100-102
32. Перкова Н \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_103-104
33. Хицко А\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 105-107
34. Сафарова С \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_108-110
35. Жетписбаева\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 111-112
36. Абдрахманова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_113-114
37. Новичкова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_115-117
38. Джабиева И \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_118-120
39. Макишова Т \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_121-123
40. Красотченко М\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_124-125
41. Тастанбеков Д \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_126-128
42. Гладкая В \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_129-131
43. Ахмерова А\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 132 -135
44. Ермекова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_136-138
45. Ажкенова Р\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 139-141
46. Семикина Н \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_142-143
47. Муратова Н\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 144-146
48. Таңатар Д\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 147-149

**Құрметті ,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_!**

Сізді Қарағанды қаласының №63 жалпы білім беретін мектебі ұйымдастырған Григорий Николаевич Потанин **«Ар-ұждан батыры» және «Қазақтың жоқтаушысы»** тақырыбындағы мектеп оқушылары мен мұғалімдері арасындағы ғылыми-танымдық онлайн-конференциясына қатысуға шақырамыз.

Онлайн-конференция 2021 жылдың 04 наурыз күні өтеді.

**Жұмыс уақыты:** 14.00-17.00

**Тел**:-7(7212) 56-47-54

**ZOOM платформасындағы идентификатор 3810948292 пароль: 58789**

**Ұйымдастыру комитеті**

**Уважаемая\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_!**

Приглашаем Вас принять участие в научно-познавательной онлайн-конференции среди учащихся и учителей по теме Григорий Николаевич Потанин **«Рыцарь совести» и «Печальник казахов».**

Организует общеобразовательная школа №63 г. Караганды

**Онлайн-конференция состоится 04 марта 2021 года.**

**Время работы:** 14.00-17.00

**Тел: +**7 (7212) 56-47-54

**Идентификатор на платформе ZOOM 3810948292 пароль: 58789**

**Организационный комитет**

**Ұйымдастыру комитеті**

**Төраға**

**Кулмуханова Роза Жаскеновна – №63** ЖББМ ОМ директор

**Төраға орынбасары**

**Чиркова Евгенья Юрьевна -** №63 ЖББМ ОМ тарих пәні мұғалімі

**Ұйымдастыру комитетінің мүшелері:**

**Тусупова Дана Елеусизовна –** учитель географии ОШ № 63

**Малиновская Валентина Брониславовна** - учитель истории ОШ № 63

**Курумов Бауржан Каримович** - учитель географии ОШ № 63

**Федорчук Александр Николаевич** - учитель истории ОШ № 63

**Оргкомитет**

**Председатель**

**Кулмуханова Роза Жаскеновна –** директор ОШ №63

**Заместитель председателя**

**Чиркова Евгенья Юрьевна -** учитель истории ОШ № 63

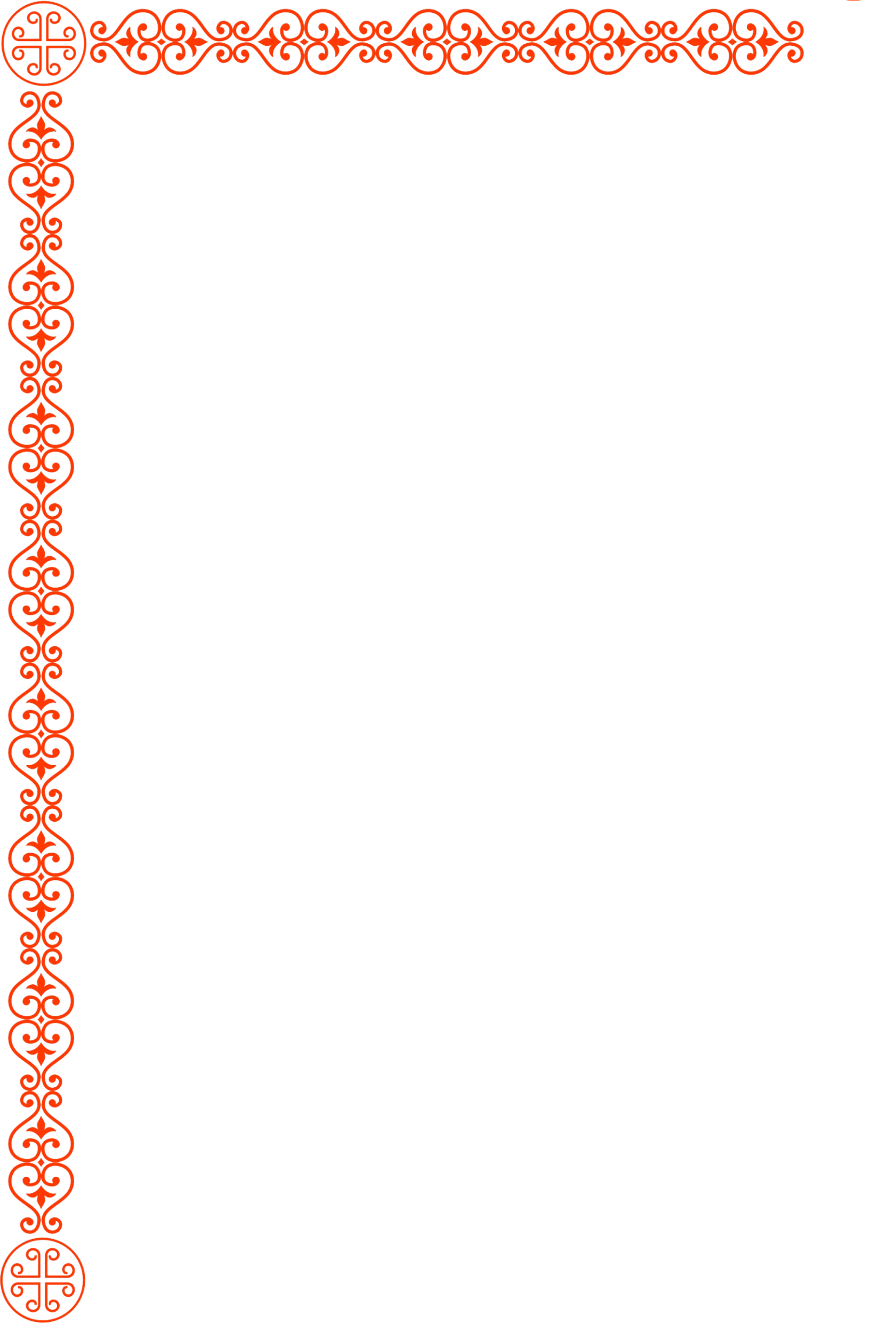
**Ұйымдастыру комитетінің мүшелері:**

**Тусупова Дана Елеусизовна –** учитель географии ОШ № 63

**Малиновская Валентина Брониславовна** - учитель истории ОШ № 63

**Курумов Бауржан Каримович** - учитель географии ОШ № 63

**Федорчук Александр Николаевич** - учитель истории ОШ № 63

****

**Қарағанды қаласы «№ 63 жалып білім беретін мектеп» КММ**

****

**Григорий Николаевич Потанин «Ар-ұждан батыры» және**

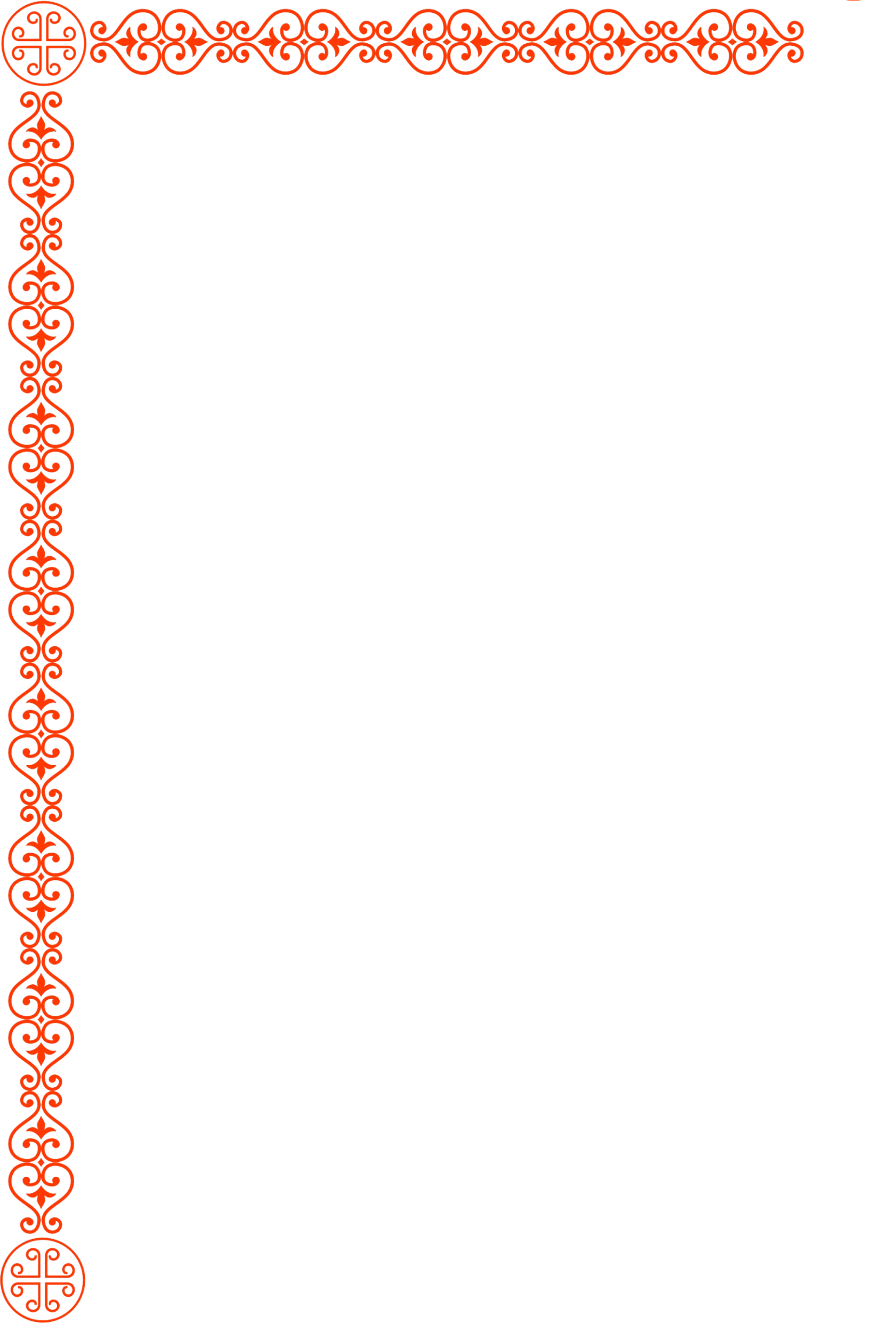
**«Қазақтың жоқтаушысы» тақырыбындағы мектеп оқушылары мен**

**мұғалімдері арасындағы ғылыми-танымдық онлайн-конференциясы**

**Б АҒДАРЛАМАСЫ**

**04 наурыз 2021 жыл**

**Қарағанды**

****

**КГУ " Общеобразовательная школа № 63" города Караганды**

****

**Программа**

**Научно-познавательная конференция «Онлайн режиме»**

**среди учащихся и учителей школ на тему**

**«Рыцарь совести» и «Печальник казахов»**

**Караганда**

**ОНЛАЙН-КОНЦЕРЕНЦИЯ**

**БАҒДАРЛАМАСЫ**

***04-наурыз, бейсенбі / 04-марта, четверг***

***14.00 - 14.10*** Конференцияның ашылуы.Директордың құттықтауы.

Открытие конференции.Приветствие директора.

***14.10 – 14.50*** Пленарлық отырыс

Пленарное заседание

***15.00 –17.00*** Секциялық отырыс

Секционные заседание

***17.30 – 18.00***Конференцияны қорытындылау, резолюция қабылдау

Подведение итогов, принятие резолюции

**Алқалық мәжіліс/ Пленарное заседание**

04-наурыз, 2021 жыл

**Модератор : Мейірбек Назым Сағатбекқызы**

№63 Жалпы білім беретін мектептің қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі

**Хатшы: Тусупова Дана Елусизовна**

№63 Жалпы білім беретін мектептің география пәні мұғалімі

**Құттықтау сөз / Приветственные слова**

**Бейсенбекова Нұрсахан Ахметқызы -** тарих ғылымдарының кандидаты, археология, этнография және Отан тарихы кафедрасының доценті,

«Тұлғатану» ғылыми-зерттеу орталығының директоры

**Жумагелдин Жанайдар Шаймерденұлы** – Е.А. Бөкетов атындағы

Қарағанды мемлекеттік университетінің аға оқытушысы.

**Баяндамалар**

1. **Қуандықов Бөгенбай Нұрсұлтанович –** 34 мектеп, тарих пәні мұғалім,,і,

Тақырыбы: «Алаш зиялылары мен Г.Н.Потанин»

1. **Перкова Николь Сергеевна –** 63 мектеп, 9-сынып оқушысы

Тақырыбы: «Дружба длиною жизнь»

**Секциялық отырыс/ Секционное заседание**

**Қазақ бөлімі**

***Конференцияның бағыттары оқушылар үшін***

***(Тематические направления для учеников)***

* Г.Н. Потанин – саяхатшы және геогроф
* Г.Н. Потанин – Азияны зерттеуші
* «Ғасырдан да ұзақ достық»

***Комиссия мүшелері (члены комиссии):***

*- Мейірбек Н.С. - қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі ЖМ №63*

*- Ақбарова Н.Қ. - қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі ЖМ №63*

*- Кельдиярова Г.А. - қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі ЖМ №63*

*- Саттыбаева Г.Б. - қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі гим №38*

*- Ганеева Луиза Миноловна - география пәні мұғалімі, № 38 гимназия*

***Қатысушы оқушылар:***

1. **Танатар Динара Бауыржанқызы –**НОМ № 87, 9-сынып оқушысы
2. **Құсайынова Айғаным Ерланқызы -**27 ЖББОМ КММ, 8 А – сынып оқушысы
3. ***Муратова Назерке -*** №34 ЖББМ КММ, 8 Ә-сынып оқушысы
4. ***Ермекова Аяжан Ерсиновна -*** №61ЖББМ, 9А-сынып оқушысы
5. ***Ахмерова Айша Сакенқызы -*** КММ ЖББМ 63, 10- сынып оқушы

***Конференцияның бағыттары мұғалімдер үшін***

***(Тематические направления для учителей)***

* ***Г.Н. Потанин – саяхатшы және геогроф***
* ***Г.Н. Потанин – Азияны зерттеуші***
* ***«Ғасырдан да ұзақ достық»***

***Қатысушы мұғалімдер:***

1. ***Утельбаева Раушан Уалихановна –*** қазақ тілі мен әдебиеті пәні

мұғалімі, ЖББМ №63

1. **Адамбаев Шалқар Серикулы** – тарих пәні мұғалімі, КГУ 100 ММ
2. **Калиева Айтгуль Закарьяновна** - қазақ тілі мен әдебиеті пәні

мұғалімі, ЖББМ №63

***Конференцияның бағыттары оқушылар үшін***

***(Тематические направления для учеников)***

* Г.Н. Потанин қазақ фольклорын зерттеуші
* Г.Н. Потанин және казақ зиялылары
* Қазақ халқы туралы ұлы ойшыл

**Комиссия мүшелері (члены комиссии):**

- Жусупова Г.М. - қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі ЖМ №63

- Рымбекова Ә. А. – қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі ЖМ № 63

- Байгомбенова С.Н. - қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі ЖМ №23

- Оспанова Бақытгүл Дәнекеровна – тарих пәні мұғалімі, ЖМ №23

- Оспанова Қарлығаш Мұратхановна - тарих пәні мұғалімі, ЖМ №66

**Қатысушы оқушылар:**

1. **Тілеубек Аягөз -** Үштөбе ТМ (РО) КММ, 8-сынып оқушысы
2. **Альхамова Жанерке -** *№34 ЖББМ КММ, 8* Ә – сынып оқушысы
3. **Сафарова Сабина Улфаткызы -** «№74 жалпы білім беретін мектеп, 10- сынып оқушысы
4. **Макишова Талшын Сериковна -** *«Әлімхан Ермеков атындағы мектеп-лицейі» КММ,* 9- сынып оқушысы
5. **Ажкенова Рузана Куанышевна -** "№ 104 мектеп - гимназия" КММ
6. **Асан Болат Сапарұлы** – ЖББМ № 63, 11А –сынып оқушысы
7. **Баяндина Ауен** - М. Жұмабаев атындағы гимназия , 9-сынып оқушысы

***Конференцияның бағыттары мұғалімдер үшін***

***(Тематические направления для учителей)***

* Г.Н. Потанин қазақ фольклорын зерттеуші
* Г.Н. Потанин және казақ зиялылары
* Қазақ халқы туралы ұлы ойшыл

**Қатысушы мұғалімдер:**

1. **Садуакасова Арайлым Бауыржановна*-*** қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі, ЖББМ №63
2. **Карбозова Айнур Сериковна -** қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі, ЖББМ №85
3. **Рымбекова Асемгуль Абикеновна -** қазақ тілі мен әдебиеті

пәні мұғалімі, ЖББМ №63

**Русское отделение**

**Тематические направления для учеников**

* Г.Н. Потанин – путешественник и географ
* Г.Н. Потанин – исследователь Азии
* «Дружба длиною в жизнь»

**Члены комиссии:**

- Чиркова Е.Ю - учитель истории ОШ № 63

- Тусупова Д.Е. – учитель географии ОШ № 63

- Андреева Н.Ю. – учитель русского языка и литературы ОШ №63

- Шонанова Ләззат Жубанышовна – учитель истории ШЛ № 53

- Сатыбалдина Гаухар Бекеновна – учитель истории ОШ № 33

**Ученики:**

1. **Новичкова Ксения Владимировна -** КГУ «ОСШ №37», ученица 8 класса
2. **Абдрахманова Милана Рашидовна -** КГУ ОШ №85, ученица 9 класса
3. **ТастанбековДиас Рашидович -** КГУ ОШ №48, ученик 11 класса
4. **Чернобук Богдан Сергеевич -** КГУ «ОШ №63», ученик 8 класса
5. **Ильина Анастасия Васильевна -** КГУ «ОШ» №25, ученица 8 класса
6. **Серікқызы Ризагүл -** КГУ ОШ №81, ученица 8 класса
7. **Ступина Анастасия Сергеевна -** КГУ «Школа-лицей № 66», ученица 8 класса
8. **Семикина Наталья -** КГУ «КШЯС № 33», ученица 9 класса
9. **Карманова Милана** - КГУ ОШ №25, ученица 11 а класса
10. **ЖетписбаеваАсемАсхатовна -** КГУ ОШ № 81, ученица 10 класса
11. **Джабиева Ирада –**КГУ «Гимназия №9» , ученица класса

**Тематические направления для учителей**

* Г.Н. Потанин – путешественник и географ
* Г.Н. Потанин – исследователь Азии
* «Дружба длиною в жизнь»

**Учителя:**

1. **Голяндина Юлия Александровна -** КГУ СОШ №88, учитель истории
2. **Благодарова Оксана Юрьевна -** КГУ ОШ №32, учитель истории
3. **Андреева Надежда Юрьевна -** КГУ ОШ №63, учитель русского языка и литературы

**Тематические направления для учеников**

* Г.Н. Потанин – исследователь фольклора казахов
* Г.Н. Потанин и казахская национальная интеллигенция
* Великий гуманист о казахском народе

**Члены комиссии:**

- Малиновская В.Б. - учитель истории ОШ № 63

- Курумов Б.К. - учитель географии ОШ № 63

- Федорчук А. Н.- учитель истории ОШ № 63

- Гильмутдинова Галина Александровна – учитель истории, ОШ № 62

- Ержанова Мадина Юрьевна – учитель истории, № 3 гимназия

**Ученики:**

1. **ТемирбаеваДильназМадиевна -** КГУ «Гимназия №3»,

10 класс

1. **Умарбаева Даяна -** КГУ ОШ №17, 8 класс
2. **Гладкая Варвара** *-* КГУ ОШ №63, 9 класс
3. **Ханова Дильяра Талгатовна –** *КГУ «Школа – лицей 101»,*

*8 класс*

1. **Хицко Линна Владимировна -**КГУ ОШ №87, 9 класс
2. **Красотченко Марина -** КГУ ОШ №25,11 «А» класс
3. **Молостова Екатерина Дмитриевна -** КГУ ОШ №50,

8 А класс

**Тематические направления для учителей**

* Г.Н. Потанин – исследователь фольклора казахов
* Г.Н. Потанин и казахская национальная интеллигенция
* Великий гуманист о казахском народе

**Учителя**

1. **ТоксамбаеваАлияАйтказиевна -** КГУ "СОШ№18"

**ТоксамбаеваАйжанАйтказыновна -** КГУ "СОШ№32"

1. **Стец Нона Андреевна** - КГУ ОШ №63, учитель начальных классов
2. **Орлова Наталья Николаевна -**КГУ Общеобразовательная школа №62, учитель истории
3. **Голобурдина Александра Викторовна-** КГУ «Школа-лицей № 101» , учитель истории

**Труды исследователя Григория Николаевича Потанина как аспект территориального определения казахского народа.**

**Голяндина Юлия Александровна,**

**учитель истории**

**КГУ СОШ №88.**

Вот уже 30 лет наша страна проходит свой путь независимости, постоянно находясь в поиске своего пути в общемировом пространстве. Неуклонный рост интеграционных процессов и поиск новых секторов консолидации, порождает рост интереса исследователей к становлению и определению этнических территорий и межкультурных связей народов, проживающих на огромной территории Евразии.

Новые государства на территории Евразийского континента, стремительно и зачастую кардинально меняя вектора геополитики, в последнее время периодически сталкиваются с проблемами территориального размежевания и определения территориальной принадлежности земель разных цивилизаций континента.

В формировании историко-культурной общности казахского народа и определения его этнических территорий большая заслуга принадлежит передовой научной интеллигенции, как русского, так и казахского народа, которая в процессе целенаправленного изучения Центральной Азии не только расширяла географические горизонты этой части континента для научного сообщества, но и вносила данные территории на географические карты. В этой связи большой вклад в изучение и описании территориальных просторов нашей родины принадлежит Григорию Николаевичу Потанину (1835-1920), ученому-путешественнику, который одним из первых начал заниматься историко-географическим изучением Центральной Азии.

Взгляды российских ученых были обращены в Центральную Азию только во второй половине XIX в., когда этот регион был окончательно включен в сферу интересов и прямого влияния Российской империи, в следствии присоединения. Не секрет, что целенаправленного изучения этого региона не было, если не считать одиночек-энтузиастов, зачастую не имевших серьезных научных знаний и подготовки, но будучи людьми деятельными, азартными и честолюбивыми, стремившимися оставить свой след в науке на благо своей родины. Применяя личные связи и протекции, эти энтузиасты-одиночки добивались время от времени спонсирования Русского Географического Общества (РГО) на свои экспедиции, результаты этих поездок были малоизвестными и незначительными. Основываясь на европоцентристской концепции, стоявшей на позициях отрицания наличия государственности и коллективной земельной собственности кочевых и других Азиатских народов, российские и европейские ученые, тем не менее, в своем стремлении описать природные и географические ресурсы региона, попутно изучая этнографию региона, помогли составить историографию и документально подтвердить территориальное размежевание.

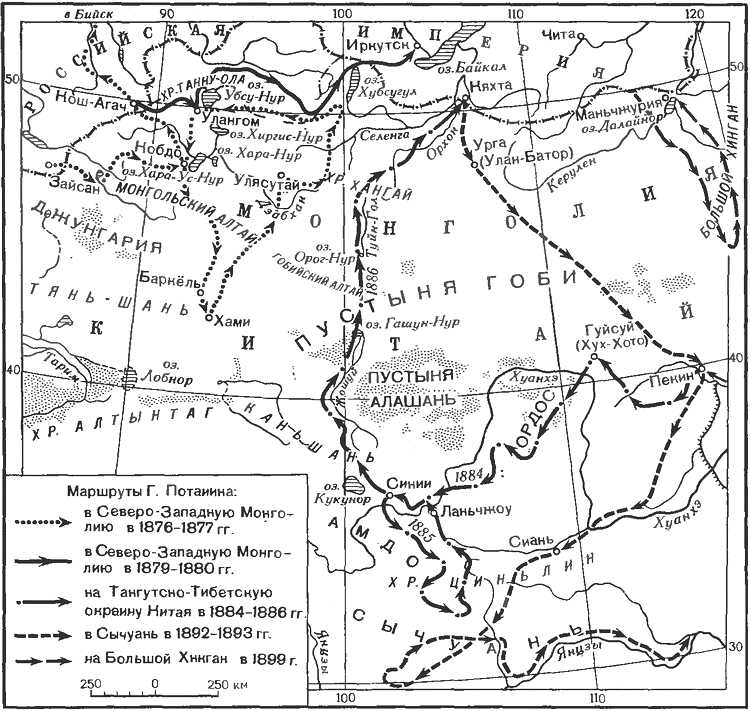
В середине XIX в. в связи с возросшим противостоянием между великими империями Великобритании и России, в российском научном сообществе все чаще стало высказываться мнение о необходимости проведения экспедиций в Центральную Азию. Поэтому РГО ставит одной из своих задач исследование Туркестана, Монголии, части Китая. Попутно финансировались поездки в малоизвестные степи Южного Казахстана и во вновь приобретенные земли Средней Азии.

В этой связи значительным можно считать вклад в изучение географии и топонимики региона Южного Казахстана и Средней Азии, который внес российский географ, этнограф, фольклорист, ботаник, публицист; общественный деятель - один из идеологов и основателей общественно-политического течения Сибирское областничество, действительный член Императорского Русского географического общества, почётный член ЗСОИРГО Григорий Николаевич Потанин.

Изучая биографию Г.Н. Потанина сибирский исследователь М.В. Шиловский в монографии «Полнейшая самоотверженная преданность науке» прослеживает этапы жизни ученого и рассматривает его вклад в изучение Центральной Азии (Сибирь, Казахстан, Монголия и Китай), определяет роль Г.Н. Потанина в общественно-политической и культурной жизни Сибири второй половины XIX — начала XX вв. как идеолога сибирского областничества. Автором было отмечено, что Г.Н. Потанин первым сформулировал основные подходы к обоснованию регионоведения. Книга М.В. Шиловского, на наш взгляд, является наиболее полным описанием научной биографии ученого, основанной на широкой источниковедческой базе. [1]

  Не ставя для себя целью изучение научной биографии ученого, попробуем провести небольшую ревизию его научных достижений.

Благодаря пяти научным экспедициям в Центральную и Восточную Азию, которые возглавил Григорий Николаевич Потанин и осуществил по поручению [Русского Географического Общества](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D0%B3%D0%B5%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE) в период с 1876 по 1899 год, были получены обширные сведения по географии до этого мало известных и неизученных областей Центральной Азии, собраны большой гербарий и зоологические коллекции. Им были собраны ценные материалы по культуре, быту и национальным промыслам, истории эпоса народов, населяющих Сибирь, Центральную Азию, Китай.



<https://itexts.net/files/online_html/175052/i_052.png>

Результаты этих экспедиций были революционны. Потаниным были собраны ценные материалы по культуре, быту и народному творчеству, истории эпоса народов, населяющих Сибирь, Центральную Азию, Китай.

В ходе этих экспедиций были ликвидированы географические неточности в картах Монголии, Алтая, Тянь-Шаня, пустыни Гоби, т.е южной границы Старшего жуз. Также был открыт ряд неизвестных европейцам хребтов, за которыми ее руководитель оставил монгольские названия: Хан-Хухэй, Бату-Нуру, Цасту-Богдо, Бурхан-Ола, Адж-Богдо и т. д.

Но еще до этих путешествий, в 1855 году в качестве руководителя русских казаков Григорий Николаевич побывал на Семиречье, был основным идейным вдохновителем строительства города Алматы.

Проведенные географические исследования помогли провести территориальное размежевание территории двух империй - Российской и Китайской, по существу же разграничивая влияние Британской империи в регионе Центральной Азии. В реалиях же современной жизни данные исследования следует воспринимать как описание этнической территории казахов Старшего жуза, а записанные этнографические материалы подтверждают размежевание территорий между казахами и другими народами региона. Доказательством этнической принадлежности территорий может служить анализ этнографических материалов, собранных экспедициями Потанина. Поскольку данные сведения являются прямым доказательством принадлежностей данных территорий конкретному этносу, о чем свидетельствует язык населения.

В этой связи труды Потанина Г.Н. представляют собой еще большой пласт для лингвистического, этнографического и географически-этнического изучения.

Желая собрать сведения о любом человеке, будь то ученый, политический деятель, человек искусства и культуры или просто известная личность, мы обращаемся к словарям. Где очень сухо и коротко мы прочитаем биографию любого человека. Годы жизни, место рождения, учеба, творческий путь, труды. В современной жизни достаточно кликнуть мышкой и интернет откроет нам всю биографию. Но что скрывается за этими строчками?

Рассмотрим на примере. Григорий Николаевич Потанин. «Большая Советская Энциклопедия» рассказывает нам о нем: русский географ, этнограф, публицист и фольклорист.

Wikipedia нам расскажет больше: [российский](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F) [географ](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D1%8F), [этнограф](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D1%82%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84), [фольклорист](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%BB%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%82), [ботаник](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0), [публицист](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%83%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B8%D1%81%D1%82); общественный деятель — один из идеологов и основателей общественно-политического течения [Сибирское областничество](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B8%D0%B1%D0%B8%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE). Действительный член [Императорского Русского географического общества (ИРГО)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D0%B3%D0%B5%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE). Почётный член [ЗСОИРГО](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%BF%D0%B0%D0%B4%D0%BD%D0%BE-%D0%A1%D0%B8%D0%B1%D0%B8%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BE%D1%82%D0%B4%D0%B5%D0%BB_%D0%98%D0%BC%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%B3%D0%B5%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0).

Но что стоит за этими строчками – огромный путь Человека, да именно с большой буквы. Человека, который прожил непростую жизнь, сделал много открытий, много путешествовал, но самое главное имел верных друзей, и даже не просто друзей, а соратников, дружбу с которыми пронёс на протяжении всей жизни. Цицерон сказал: «Без истинной дружбы жизнь — ничто».

«Дружба длиною в жизнь» - это как раз про него, про Григория Николаевича Потанина. Кто же оставил след в его жизни? С кем, преодолевая трудности, он совершал свои нелегкие путешествия, и кто давал ему силы и поддержку делать открытия, те самые, которые в год празднования его 185-летия помогают вспомнить его имя. Конечно, на жизненном пути Г.И.Потанина было много людей: родственники, сокурсники, соседи, ссыльные, ученые, путешественники и просто люди. Но дружбу с тремя выделим отдельно.

Чокан Валиханов.

Их знакомство произошло в Сибирском кадетском корпусе в городе Омск. Отец привез Гришу сюда, так как его воспитанием не кому было заниматься: мать умерла, когда мальчику было пять лет, отец обеднел, двоюродная сестра, заменившая Григорию мать - вышла замуж. Кадеты, у кого была родня в Омске, на выходных покидали учебное заведение. Гриша оставался в нем, среди таких же приезжих. Желая скоротать время, кадеты читали книги или слушали рассказы кадета Валиханова. Киргиз Чокан был сыном султана, но главное, он был очень талантлив. «На него смотрели, как на будущего путешественника в Туркестан или Китай». (3) Чокан много рассказывал о киргизском быте и эти рассказы так увлекли Григория, что он начал их записывать. Возможно, это и было проявление таланта будущего путешественника, который не просто видел, а главное записывал, очень точно и скрупулезно. Так дружба с Валихановым только крепла, их обоих интересовала Киргизская степь и Средняя Азия, их родина. Мальчишки вместе читали книги, делились впечатлениями и еще больше мечтали о путешествиях, понимая, что уже выбрали для себя дело своей жизни. И первые самодельные тетради тому подтверждения, практически это быт этнографический альбом. Чокан рассказывал о быте, утвари, оружии и снарядах, Григорий записывал, Чокан иллюстрировал тетрадь. Так в дальнейшем Г.Н Потанин создаст свои труды: «Казах-киргизские и алтайские предания и сказки», «В юрте последнего киргизского царевича», «Биографические сведения о Чокане Валиханове». Закончив учебу, казалось, их пути разошлись, но спустя время судьба вновь их столкнула. Потанин вернулся в Омск, поступив служить в контрольное отделение войскового правления, выполняя проверки разных шнуровых книг. Академик Обучаев В.А. так это описывает: «Скучную работу проверки шнуровых книг Г. Н. Потанин разнообразил, делая по поручению Чокана выписки из областного архива. Чокан не имел ни времени, ни склонности к этой кропотливой работе. В архиве, акты которого начинались с половины XVII века, было много интересных сведений о сношениях русских с главами киргизских родов и с князьями соседнего Джунгарского ханства до последних дней его существования, а также о торговле Сибири с городами Туркестана. Выписки Потанин передавал Чокану». (3) В это же время Чокан знакомит Григория со своими друзьями. Вводит его в круг своего окружения. Во время бесед друзья планировали поступить в университет в Петербурге, подготовиться к путешествиям. Их интересовал Китай, закрытый для европейцев. Мечты, планы… Жизнь Чокана Валиханова оборвалась очень рано. Но дружба с ним сыграла важную роль в судьбе Григория Потанина.

Петр Петрович Семёнов (Семёнов - Тян-Шанский). Еще одна дружба длиною в жизнь. Будучи проездом в Омске географ Семёнов, возвращавшийся из экспедиции в Тянь-Шань, совершенной им по поручению Географического общества, изъявил желания познакомиться с Потаниным. Географ сумел увидеть в молодом офицере задатки будущего этнографа и ботаника. Через всю жизнь прошло это знакомство. Семёнов словом и делом поддержал стремление Григория Потанина учиться, помог ему освободиться от военной службы длинною 25 лет и переехать в Петербург. Первая экспедиция в Центральную Азию Григория Потанина организована с помощью П.П.Семёнова. Чтобы материально поддержать Потанина, П. П. Семёнов передал ему платную работу по составлению дополнений к известному сочинению «Азия» Карла Риттера в русском переводе. Эту работу он сам начал для Географического общества. Их сотрудничество и взаимопомощь продолжалась всю жизнь.

Александра Викторовна Потанина. Не только жена, а соратник, помощница и друг. Человек, отдавший не только сердце Григорию Потанину, но и свою жизнь, сумевшая принять решение организовывать и сопровождать супруга во всех его путешествиях. Первая женщина путешественница – исследователь. Только верный друг может не ждать мужа дома, а идти вместе с ним. Александра Викторовна с 1876 по 1893 гг. участвует в четырёх главных экспедициях мужа: Алтай, пустыня Гоби, Китай, Монголия и Тибет. Она прекрасно рисовала, вела дневник и путевые альбомы. Но главная ее миссия – помогать и поддерживать своего мужа. Вернувшись в Иркутск Александра Викторовна Потанина вела иностранное журнальное обозрение и помещала статьи в местном органе «Восточное обозрение». Она стала первой женщиной, принятой в члены географического отдела, принимала активное участие в организации буддистской выставки. Но жизнь ее оборвалась в одном из путешествий...

Многие люди встречались Григорию Николаевичу Потанину на жизненном пути, но не многие оставили яркий теплый и верный след в его биографии.

Литература

1. Большая советская Энциклопедия

2. Wikipedia

3. Обручев В.А. «Григорий Николаевич Потанин»

**ВЕЛИКИЙ ГУМАНИСТ О КАЗАХСКОМ НАРОДЕ**

**Орлова Наталья Николаевна**

**КГУ Общеобразовательная школа №62**

**Цель статьи** – ознакомление участников конференции с высказываниями выдающегося ученого, мыслителя, гуманиста, общественного деятеля Григория Николаевича Потанина о казахском народе.

Григорий Николаевич Потанин (1835-1920) – выдающийся фольклорист, этнограф, историк, путешественник и общественный деятель, внесший огромный научный вклад в изучение Казахстана, Сибири и Центральной Азии. Он родился в 1835 году в станице Ямышево Павлодарского уезда ныне Восточно-Казахстанской области.

Во время поездок по Казахстану исследователь с большим интересом изучал быт, обычаи, верования, культуру, сказания разных народов, населявших территорию Центральной Азии, и в том числе казахов, а также их родоплеменной состав. Заметное место в его исследованиях занимают предания и сказки казахского народа.

Восстанавливая шаг за шагом страницы его жизни и деятельности, мы видим перед собой крупного ученого-путешественника, талантливого писателя-публициста, организатора многочисленных экспедиций, курсов и просветительских кружков. За все этим стоит высокий моральный облик этого человека, поистине рыцаря совести.

Для своих современников Г.Н. Потанин также был человеком не от мира сего. Его бескорыстие и честность удивляли многих. А. Букейханов называет его «аулие» - святой. Однако настоящее обретение духовного и научного наследия Г.Н. Потанина, начинается только сейчас. Ведь только буквально недавно подтвердилось еще одно пророчество великого ученого о том, что «...наступят, в будущем, такие времена, когда казахам не стыдно будет в ряду великих народов. Народ, который сочинил «Козы-Корпеш и Баян-сулу» и воспел самоотверженную любовь Баян, сумеет оценить красоту любви и жизни, и эта духовная субстанция залог великих свершений этого народа, здорового творческого духа будущих поколений казахов. И тогда узнает Европа о казахском народе, давшего миру Шокана, Абая, Ахмета и Миржакипа. Станут казахи автономной, а Кара-откел столицей Алаша, построят там университет, и будут там учиться сыновья и дочери казахов». Приводя цитаты из работ Г.Н. Потанина, мы должны отметить особенность написания названия казахов в дореволюционное время искаженным «киргизы». Поэтому в работе заменены слова «киргизы», «киргизский народ» в оригинале, соответственно на правильные «казахи», «казахский народ».

Любовь к казахскому народу у Григория Николаевича Потанина сформировалась с детства. Ведь он вырос на казахской земле, и с малых лет он впитал в себя культуру казахского народа, прекрасно знал самобытный характер и нрав степняков. Несомненно, на формировании гуманистического склада ума ученого, на формирование его характера, а так же отношения к казахам сказалась дружба с выдающимся казахским ученым Ч.Ч. Валихановым.Ч. Валиханов был другом Г.Н. Потанина по кадетскому корпусу.

Находясь в гостях у Валихановых, Г.Н. Потанин почувствовал всю глубину казахского гостеприимства. Родственники Ш. Валиханова окружили его своим вниманием, видя в нем близкого друга рано ушедшего из жизни Шокана. Затрагивая вопрос о будущем казахов, ученый призывает к отказу от «мусульманского клерикализма», чтобы двигаться к светскому направлению, а чтобы оно появилось, «нужно возбудить в верхних слоях киргизского народа интерес к своей народности, интерес к изучению своего родного, своей истории, своих обычаев, своих устных памятников старины»[1]

В 1895 г. Г.Н. Потанин обращается в РГО с просьбой отправить его в Кокчетавский уезд. Необходимость этой поездки он обосновывает недостаточностью материалов, ранее собранных в киргизской (казахской) степи, а также желанием узнать больше о древней истории народа. «Занимаясь сравнениями монгольских сказок и преданий, сказочным имуществом сибирских тюрков, я заинтересовался некоторыми сюжетами, распространение которых среди киргиз, к сожалению, или недостаточно выступает в материалах, уже собранных в киргизской степи, или имеющихся… Я намерен собрать среди киргиз материалы по звездному и животному эпосу и предания киргизских поколений; кроме того, я обращу внимание на  остатки древних верований киргиз».[2]

В Кокчетавском уезде Г.Н. Потанин записывает варианты эпоса «Козы-Корпеш и Баян-Сулу». Отношение к поэме у Потанина было особое, он восхищался ею и считал, что это одно из лучших когда-либо существовавших эпических произведений. По его мнению, этот эпос был «любимой повестью, которую знает вся степь от Оренбурга до Зайсана…»

Все записанные Г.Н. Потаниным легенды и поверья вошли в публикацию «Казак-киргизские и алтайские предания, легенды и сказки». Он дал интересное описание процесса перекочевки казахов. «Кочевка была наряднее, и толпа всадников была многочисленнее. Теперь блеску много убавилось. Быки, идущие в оглоблях, далеко не так величественны, как верблюды».[3] «Начинается перекочевка тем, что молодые люди едут к пастухам помочь согнать стада баранов далеко вперед к той дороге, по которой пойдет аул, а весь вьючный скот и лошади сгоняются в аул, где уже разобраны юрты и сложено все имущество. Въючка, при помощи одних женщин с работниками, идет быстро, и часов в 9 или 10 утра караван трогается с места».[4] Описание Потаниным аула во время перекочевки является одним из лучших этнографических описаний, если не считать описание перекочевок, оставленное его современником, талантливым исследователем М.И. Красовским.

**В 1913 г. Г.Н. Потанин, будучи в преклонном возрасте предпринял свою последнюю поездку в казахскую степь. Он отправился в Каркаралинский уезд Семипалатинской области.** Цель поездки Г.Н. Потанин объяснял необходимостью собирания народных преданий казахского народа. В течение всего месяца Г.Н. Потанин встречался с местными казахами и записывал интересные сведения об их быте и традициях, сказки и легенды.

Даже краткий обзор цитат Г.Н. Потанина о казахском народе позволяет нам сделать вывод о высокой роли ученого-гуманиста в деле приобщения казахов к российской, а через неё к мировой сокровищнице культуры и просвещения. Несомненно, Г.Н. Потанин был крупнейшим популяризатором казахского народа, защитником его интересов перед колониальной администрацией.

На 85-м году жизни ушел из жизни великий просветитель и общественный деятель и был похоронен на Преображенском кладбище г. Томска. Позже, в 1956 году по причине ликвидации кладбища могила Потанина была перенесена в Университетскую рощу Томского государственного университета.

Казахский народ хранит вечную память о великом сыне казахских степей, внесшем весомую лепту в развитие отечественной науки, отношений нынешних Казахстана, России и других близлежащих государств. Так, в одном только Казахстане, а именно, в городах Петропавловске, Алматы, Нур-Султане, Семипалатинске названы улицы в честь Потанина, а именем Григория Николаевича названа школа в селе Чёрное Павлодарской области и Павлодарский областной историко-краеведческий музей.

Григорий Николаевич был воистину счастливым человеком. Он прожил долгую жизнь, хотя и полную лишений, гонений и преследований. Вся его жизнь была направлена во благо человека, независимо от его национальной принадлежности, вероисповедания.

**Список использованной литературы:**

1. Потанин Г.Н. В юрте последнего киргизского царевича. Русское богатство. №8, с.8

2. Записки ИРГО Т.XXXI - Выпуск 6,1895.,с.637-638

3. Валиханов Ч.Ч. Собрание сочинений в пяти томах- Алма-Ата,Т.5,

4. Красовский М.И. «Образ жизни казахов степных округов». – Павлодар, с.68

5. Бейсенова А.С. «Исследования природы Казахстана» Издательство «Казахстан» Алма – Ата, 1979.

6. Потанин Г.Н. «Избранное» (в трех томах) .-Павлодар, «ЭКО», 2005.7. Потанин Г.Н. «Казак-киргизские и алтайские предания, легенды и сказки». // Живая старина. 1916., Т.25.

**Г.Н ПОТАНИН - ИССЛЕДОВАТЕЛЬ ФОЛЬКЛОРА КАЗАХОВ**

**Токсамбаева Алия Айтказиевна**

**КГУ "СОШ№18"**

**Токсамбаева Айжан Айтказыновна**

**КГУ "СОШ№32"**

"Мы называем Г.Н Потанина "печальником казахов" Ведь Потанин давно и постоянно проявлял интерес к инородцам, знал их быт, нравы и всячески способствовал сохранению самобытной культуры"

Алихан Ермеков

Г.Н Потанин был выдающимся собирателем и исследователем казахской народной поэзии, казахского фольклора. В многочисленных путешествиях и специальных экспедициях, посвященных собиранию казахского фольклора, им были собраны богатейшие материалы устного творчества казахов. Материалы устной поэзии казахов, записанные по его методике, во всей полноте отражают жанровое и сюжетно-тематическое богатство казахского фольклора. Включая, казахский фольклор в сложнейшую систему сравнений и сближений с фольклором различных народов и утверждая тем самым его высокую художественную полноценность, творческую самостоятельность. Г.Н.Потанин воспринимает устное творчество казахов как неотъемлемую часть мировой культуры. Это прежде всего говорит о богатом, величайшем наследии казахского народа.

«В области народного творчества заслуги Г. Н. Потанина совершенно исключительны, как изумительного организатора и собирателя сил,- замечает М. К. Азадовский...- Он организовал ряд больших и малых экспедиций, создав целую серию научных изданий, в которых доминирующее место занимали фольклорные сборники» [1]. Только собранный им фольклорный материал казахов, включая 222 сказки, легенды, предания составил 75 печатных листов [2].

Как справедливо отмечал один из современников ученого, «в трудах Потанина представлена жизнь человека в народном творчестве от колыбели до могилы» [2].

Так, например этиологические легенды, космогонические легенды, исторические легенды и предания (Предание об избрании Чингис-хана), шежире, сказки, малые жанры фольклора: обрядовая поэзия (бата,қарғыс, песня) эпос и песнетворчество жырау, акынов. Очень интересные поверья и приметы о звездах и созвездиях. По- казахскому поверью, Джеты-каракчи складывают две звезды: Акбоз-ат Кокбоз - ат (Белая с Сивая Лошади), которые ходят посреди неба, привязанные к железному колу (Полярная звезда) Бывший старший султан в Баянаульском округе Муса Чорманов рассказал очень интересные наблюдения казахов относительно звезд. По этим данным можно с увереностью сказать, что у наших предков были определенные знания и интерес к изучению астрологии., влияния звездного неба на человечество в целом.

Так, например во время путешествия, Потанин записывает предания, легенды и сказки от казахов Тарбагатая. кочующих на границе казахских степей. казахи пограничных районов (чубарайғыр, байджигит, джастабан) и Акмолинской области (арғын, керей) сообщили Г.Н Потанину без малого три десятка текстов, среди них легенды, предания о происхождениии казахов, их родов, о первопредках, сказки о Жиренше-шешене.

В 1913 году Потанин еще раз пополняет свою казахскую фольклорную поэзию. Он едет в Каркаралинский уезд Семипалатинской области на берега Токрау и ее притоков. на этот раз его сопровождал студент Томского технологического института Алихан Ермеков. В юрту, которую в ауле Ермековых поставили для Потанина собрали певцов и сказителей. Потанин видит, знает, что "поэтическое творчество среди казахов развито, степь кишит поэтами. Эти строчки говорят о Великой степи, о великом казахском народе, о его богатом духовном наследии. Произведения их большей частью четверостишья, распеваемые на разные лады.." Знакомы ему айтыс, кисса - поздние жанры казахского фольклора и книжности - устные памятники старины, которые по- мнению Потанина, "пробуждают интерес к своей народности"

Еще одна очень интересная статья, где Потанин делится результатами зимней поездки на озеро Зайсан. В задачу экспедиции не входило сбор этнографических материалов. Однако, несомненно усилиями Потанина они собирались, ибо сведения о народном быте и поэзии вкраплены в топографические характеристики, зарисовки ландшафтов, описание животного мира. этнологические наблюдения экспедиции. Потанин описывает аульный быт: прием гостей, вечернее времяпрепровождение, общинную ловлю рыбы, пастьбу скота, перекочевку на летовки, пение песен. "Вот вечером в горах вблизи Марка-Куля на стоянку экспедиции заходят пастухи-казахи. Один из них оказался поэтом и почтил нас своей импровизацией, которая начиналась так: Бархатная шапочка с красной кистью.

Прежде не имел случая видеть русских, теперь увидел...."

Несмотря на то что в казахской степи не было школ, где обучали бы поэтическому, ораторскому искусству, однако эта "школа" фактически присутствовала в каждом ауле.

А вот уже летом 1964 г. на Тарбагатае Г.Н Потанин слышит, как аульные девушки, собравшись в одной юрте , развлекаются далеко за полночь песнями."

Особого внимания заслуживают этимологические разыскания Г.Н.Потанина в области собственных имен казахского фольклора. Выработав методологически верный подход своих поисков, ученый обогатил свои исследования рядом интересных и оригинальных этимологических толкований, не утративших своего значения до настоящего времени.

Признание важности легенд, преданий и сказок казахов для развития духовной культуры- вот идейная основа собирания их фольклора Г.Н Потаниным. Он считал, что "пренебрежение ученых к степным народам задерживает развитие науки" и в своих программах добивался полноты охвата родословий , легенд, преданий. сказок и эпоса, которые считал неписаной историей жизни казахского народа. Здесь хочется отметить что Н.Г.Потанин своим зорким оком смог разглядеть широту и богатство простого казахского народа, чего не замечали ученые того времени.

Теоретические исследования казахского фольклора, осуществленные Г.Н.Потаниным, представляют собой ценность не только как научное наследие прошлого века, но могут быть плодотворно использованы современными исследователями казахского устного творчества, особенно теми из них, кто занимается вопросами сравнительной фольклористики. Читая материалы и труды Г.Н.Потанина по исследованию казахского фольклора, мы убеждаемся насколько был богат и многообразен духовный мир нашего народа.

Важно подчеркнуть, что в исследованиях Г.Н.Потанина впервые в истории казахской фольклористики устное творчество казахского народа было представлено в сложных взаимосвязях с тюрко-монгольским фольклором, с одной стороны, с фольклором русского и западноевропейских народов, с другой. В результате сравнительно-сопоставительного анализа, производимого ученым в своих работах, он приходит к типологически верным выводам о сходстве сюжетов, мотивов и образов казахского фольклора с фольклором различных народов в ранний период их развития.Опубликовав, и введя в научный обиход исключительно богатый и многообразный материал устной поэзии казахов, он впервые в истории отечественной фольклористики издал казахский фольклор в виде комментированного сборника текстов [5].

Читая Г.Н.Потанина, убеждаешься в величии и простоте этого человека и в величии казахского народа.

**АЛАШ ЗИЯЛЫЛАРЫ МЕН Г.Н. ПОТАНИН**

***КУАНДЫКОВ БОГЕНБАЙ НУРСУЛТАНОВИЧ***

**№ 34 ЖББМ КММ**

**Тарих пәнінің мұғалімі**

Орыстың атақты географы, этнографы, публицисі Григорий Николаевич Потанин өмірінің 38 жылын экспедицияларға қатысып, ғылыми шығармашылық жұмыспен шұғылдануға арнады. Қазақ халқының бай рухани мәдениетін, фольклорын зерттеп, құнды деректерді мұра ретінде қалдырды. Соның арқасында 200-ден астам ғылыми мақаласы жарық көрді.

1852-1858 жылдары Потанин Верный бекінісінде тұрып, зерттеулермен айналысты. Уақыт өте келе Семей, Шарыш, Бұқтырма, Омбыда болып, мұрағат іс-қағаздарымен айналысты. 1863-1864 жылдары астроном К.В. Струвенің экспедициясы құрамында Зайсан көлін зерттеді. 1880-1890 жылдары қазақ өлкесіннің. Қазақ жері арқылы Моңғолия мен Қытайға барды. Дегенмен Потаниннің ең соңғы экспедициясы қазақ жеріне — Қарқаралыға өлкесіне ат басын бұруы болды. Ғалым ол кезде қазақ фольклорын жинауды мұрат тұтты. Қазақ даласын аралап білімді, ұлт үшін қызмет еткен Алаш зиялыларының арасынан дос таба білді.

1913 жылы Г.Н. Потанин қазақ фольклорын жинау мақсатында Семей облысының Қарқаралы уезіне келеді. Экспедиция барысында Г. Потанин бірқатар алаш зиялылары мысалы, Ә. Ермеков, Ж. Ақпаев, Н. Құлжанов, Х. Бижанов, Н. Ормамбетұлы, С. Бөкейхановпен танысқан болатын. Кейінірек кейбір зиялылармен достығы үзілмегенінің дәлелі ретінде хат алмасқандарын келтіруге болады.

1913 жылдың маусым айында географтың Былқылдақ ауылынан М. Васильеваға жазған хатында «Біз Қарқаралыға жеттік... Жалайыр руынан шыққан қазақтардың үйіне түнеп шықтық. Келесі күні Сырлыбай байдың үйіне келдік»,- деп жазады. Жалпы, әйелі М. Васильевамен Г.Н. Потаниннің хат алмасуында қазақ зиялы- ларының, соның ішінде Жақып Ақбаев туралы деректер жиі кездеседі. Осыған тоқтала кетсек... Қалай басталды!?

Г.Н. Потанин мен Жақып Ақбаев жиі хат алмасып тұрды. Жаз- ған хаттар бойынша жеке адамды сипаттауға болады. Г.Н. Потаниннің әйелі М.Г. Васильеваға Былқылдақ ауылынан 1913 жылы 13 маусымда жазған хатында да айтылған: «Бірнеше күн бұрын біздің ауылға Ақпаев [мырза] келді, білімді қырғыз, заң факультетін бітірген, адвокат тәжірибесі бар, либерал, 1905 ж. айдалған, қазір айдау мерзімі бітіп, бізден 10 шақырым жердегі ауылына келген. Оның ауылында Семей мұғалімдер семинариясының мұғалімі Торғай облысының қырғызы Н. Құлжанов уақытын өткізуде. Алтын көзілдірік таққан қырғыз қызына үйленген... Ақпаев [мырза] бізді өз ауылына қоныстандыруға келген. 15 маусымда бәріміз сонда көшеміз деп шештік». Потаниннің торғайлық қырғыз деп айтқаны Нұрғали Құлжанов, ал «алтын көзілдірікті әйел» ол Нәзипа Құлжанова болатын.

Ақпаев [мырза]  Антонина Александровнаның тапсырмасымен Қарқаралыға бізге ұн, жұмыртқа, картоп, т.б. сатып әкелуге, сонымен бірге почта жәшігіне біздің хаттарды салуға кетті. Мен осы жағдайды пайдаланып, саған Былқылдақтағы алғашқы әсерімді  сипаттадым. Бірақ кеше біз қайғылы хабар алдық, Ақпаевтың [мырзаның] үлкені, 5 жастағы қызы қайтыс болды, шамасы, скарлатина болса керек, сондықтан ол көшуді кейінге қалдыруымызды сұрады». [2, 40] Осы хатты нақтылай түссек Жақып Ақбаевтан Кәмілмұрат, Кәмілшат атты екі ұлы, одан кейін Аргуния, Наймания, Аспазия мен Андромеда атты төрт қыз, яғни 6 ұрпақ қалғаны белгілі. Потаниннің 5 қасар қызы қайтыс болды деп жазуы Иммузия екендігі анық. «»«»«»

Қазақ зиялыларының арасында Г.Н. Потанин Әлімхан Ермековпен жақсы таныс болды. Ермековтің бастамасымен Арқа еліне сапар шекті. Арқа жерінің мәдениеті, табиғаты мен шаруашылығы жайында «Дала астықтары» еңбек жазды. Сонымен қатар Г.Н. Потанин Ә. Ермековке « Әлімхан сенің білімің - ол қазақтың білімі. Сол себепті жақсы оқы және өзгелерді оқыт»,- деп үміт артқан. Бұл сөздерге дәлел ретінде Сұлтанмахмұт Торайғыров- тың арнау өлеңінен үзінді келтіруге болады:

Әлімхан Ермекұлы жас жігітпен,

Келеді екінші болып бұл ретпенен.

Қазақта мұндай жігіт көрмедім, - деп,

Ардақты қарт Потанин лепес еткен,- осы өлең жолдары арқылы Алаштың біртуар азаматы Ә. Ермековтің тұлғалық қасиетін сипаттауға болады.

Г.Н. Потанин сондай-ақ ұлт көсемі Әлихан Бөкейхановпен жақсы таныс болғанын білеміз. Ол Г.Н. Потанинге үлкен алғыспен, тамаша жүрек жылуымен қараған. Оның өмрбаянын жаза отырып, оған ғалым ретінде терең толғаныспен, шынайы сезіммен сипаттама берген.

Ойымызды қорытындылай кетсек, ХХ ғ. басындағы қазақ зиялы- ларының ғылыми дүниетанымының қалыптасуында Г.Н. Потаниннің үлесі болғандығын айта кеткен жөн. Императорлық идеологияның шарықтаған дәуірінде де саясаттан аулақ нағыз адамгершілік, ар-ожданы таза тұлға бола білді. Алаш қайраткерлерімен ат салыса жүріп, қазақ халқының рухани мәдениетінің озық үлгілерін қағаз бетіне түсірді. Ойы озық, ізденпаз этнограф, фольклоршы, геораф Г.Н. Потаниннің еңбектері бүгінгі ұрпақ үшін құнды мұра болып табылары сөзсіз.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Хасан С., Қазақ пен қазан: публицистикалық мақалалар:- Астана, Фолиант, 2018.

2. Таңатарова Ж. Т. Григорий Потанин - қоғамдық-саяси қайраткер ҚазҰУ хабаршысы. Тарих сериясы. - 2006. - №1.

3. Таңатарова Ж. Т. Г.Н. Потанин және қазақ зиялылары: саяси және рухани көзқарастарды рухани талдау. Автореферат, - Алматы 2008.

**Г.Н. ПОТАНИН ҚАЗАҚ ФОЛЬКЛОРЫН ЗЕРТТЕУШІ**

**«№ 63 жалпы білім беретін мектебі» КММ**

**Садуақасова Арайлым Бауыржанқызы,**

**қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі**

Қазақ әдебиеті – жанрлық тұрғыда сан салалы дамыған, мазмұндық, пішіндік тұрғыдағы көркемдік биік деңгейдегі көптеген тамаша туындыларына қоса, ертеден қалыптасқан бай фольклорға ие, түрленіп дамыған әдебиет болып саналады. Қазақ фольклорының жүз томдық жинағы құрастырылып, жарық көруінің өзі – осының дәлелі.

Фольклор – кез келген халық әдебиетінің қайнар көзі болумен қатар, сол халықтың өткен тарихының, жүріп өткен жолының бағдары, куәсі. Тіпті сол халықтың жан дүниесінің айнасы. Әлемдегі қай халықтың болмасын, фольклор туындыларының сипат-ерекшелігі жағынан сол жұртқа тән өзге жанрлармен ұқсастығы да, өзіне ғана тән болып келетін біршама ерекшеліктері бар екені белгілі. Шығармалардың ауызша айтылып, ел есінде ауызша сақталатыны, айтушының ой-қиялына орай түрлі өзгеріске ұшырап, көп вариантты болатыны, тұрақты, дәстүрлі тіркестердің жиі кездесетіні – ауыз әдебиетінің барлық жанрына тән, бірегей ортақ нышандар.

Қазақ фольклорын жинау, жариялау, зерттеу жұмыстары заманның әр кезінде жекелеген көзге түскен фольклортанушы ғалымдар еңбегімен тығыз байланысты жүргені байқалды. Фольклорды жинаудың, жариялаудың, зерттеудің алғашқы тәжірибелері сонау ХVІІІ, ХІХ ғасырлардан бастау алғаны мәлім. Яғни бұл процесс фольклортанушы ғалымдар: Ш.Ш. Уәлиханов, Ы.Алтынсарин, А.Құнанбаев, В.В. Радлов, Г.Н. Потанин, Ә.Диваев, М.Ж.Көпеев т.б. еңбектерімен тығыз байланысты көрістеді [1,30 б]. Бұлардың еңбектерінде фольклор үлгілерін әрі жинаудың, әрі жариялаудың, әрі зерттеудің не бір үздік, әрі өзіндік әдіс-тәсілдері қолданыс тапқан. Олардың тәжірибесі келесі ұрпақтың фольклорды жинау ісін әрі қарай дамытуына жол ашты. Соның арқасында бұл дәстүр ХХ ғасырдың бірінші жартысында да тоқтап қалмай, өз жалғасын тапты. Бұл кездегі жиналған фольклор үлгілері өзінің мәнерлілігімен, көркемдік күш-қуаты неғұрлым толық сақталуымен ерекшеленеді.

Қазақ ауыз әдебиетін жинау ісіне белсене қатысқан ғалымның бірі — Г.Н. Потанин (1835—1920). Ол жас кезінде Шоқанмен бірге кадет корпусында оқыған, екеуі аса тату дос, жақсы жолдас болған. Кадет корпусын бітіргеннен кейін, Г. Н. Потанин қазақстанның көп жерін аралайды. Семей, Марқакөл, Зайсан, Ақмола, Көкшетау жақтарында болады. Шоқанға еріп оның аулына барады. Жүрген жерлерінде қазақ ауыз әдебиетінің үлгілерін жазып алып отырады. Бұл іске ол ғылыми мән беріп, халықтың тарихын, әдет-ғұрпын білу үшін ауыз әдебиеті көп материал береді деп қарайды. Осы ретте ол «Қазақ ауыз әдебиеті үлгілерін жинау керек» деген мақала жазады және бұл іскс басқалардың да қатысуын қажет деп табады [1,29 б].

Потанин өзі жинаған материалдарын сол кезде Омбыда және орталықта шығатын газет-журналдарда бастырып отырады. Соның ішінде оның көп жылдар бойына жинаған мол материалдары «Қазақ-қайсақ және Алтай халықтарының ертегілері мен аңыздары» деген атпен 1916 жылы «Живая старина» журналының 2-3 санында басылып шықты. Ол ауыз әдебиеті үлгілерін қазақ тілінде жазып алмайды, тек шығарманың мазмұнын ғана жазып алады және оны орысша әңгімелеп береді. Егер Радлов ел арасынан жинаған материалдарын қазақша жазып алып, айтушының стильдік, сөздік ерекшеліктерін сақтап отырса, Потанин олай етпейді, жинағандардын бірден орысшаға аударады, мұның мәнісі қазақ ауыз әдебиетімен орыс қауымын таныстыруды көздегендіктен болу керек. Ал, Радловқа қарағанда, ауыз әдебиетін жинауда Потаниннің бір ерекшелігі бар. Ол жинаған материалдарын кімнен жазып алғандығы, айтушының өмірбаяны, оның қандай шығармаларды білетіндігі, оларды қалай үйренгендігі т.б. жайынан мәліметтер береді.

Қазақ ауыз әдебиетінің көптеген үлгілерін жинаса да, Потанин олар жайында арнаулы ғылыми-зерттеу еңбек жазбаған. Бірақ та ол өзінің басқа еңбектерінде қазақтың ауыз әдебиетін аса жоғары бағалайды. Ең алдымен ол қазақ халқының ауыз әдебиетке байлығын сөз етеді, оның көркемдік дәрежесі басқа халықтардың шығармасынан кем соқпайтындығын көрсетеді [2,32 б]. Мәселен, «Европа халықтарының орта ғасыр эпосындағы шығыстық мотивтер» деген күрделі еңбегінде қазақ ауыз әдебиетінен бірнеше мысалдар келтіреді де, «Қозы Көрпеш - Баян сұлу» жырына айрықша тоқталады. Ол бұл жырды «Жер жүзіндегі асыл мұралардың бірі» деп қарайды [2,33 б].

Ғалым Г.Н. Потанин фольклор үлгілері мен этнографиялық материалдарды қатар жинаудың шарттарын белгілеген алғашқы жобапроектілерінің бірі болып табылатын «Қырғыздар (қазақтар – Н.Ж.) мен Сибирь татарларының бұлдыр нанымдарын, көне ертегілерін, діни ғұрыптарын зерттеу мәселесін» жариялады [1,30 б]. Мұнда Сібір татарлары мен қазақтардың әдет-ғұрып, салт-санасы, ырымдары, діни сенімдері туралы мәлімет берумен қатар, бағдарлама іспетті бұл еңбекте жинау жұмыстарының үш бағытын белгіледі: 1) әлем жаратылысы жайындағы нанымдар; 2) ертегілер (яғни батырлық және ертегі эпос); 3) діни әдет-ғұрыптар. Жинаушының фольклор шығармаларындағы бұл салаларды жете білетіндігі байқалды. Оның жинаушылар алдына қоятын талабы айдан анық. Әдетте ауыз әдебиетінің белгілі саласы, не образы жөнінде сұрақ салу түрінде келеді: «Орион туралы ертегі жоқ па, әлде қандай мерген аулаған мынау не? – үш арқар ма, немесе үш марал ма?» [2,34 б]. Сол кездегі басқа да жинаушылар тәрізді Г.Н. Потаниннің жобасында да этнографиялық деректер фольклорлық шығармалармен тығыз байланыстыра қаралды. Сондықтан да бағдарламада отқа табыну, малшылық салты, шөп тастау, малға тұмар тағу, бақсы ойнату сияқты әдет-ғұрыптарды жиі кездестіреміз. Қазақ жерінде баспа ісінің дамуы қазақ фольклорын тездетіп жиналуына әсер еткені мәлім. Сол кездегі қазақтардың сүйіп оқитын «Дала уалаяты газетінің» 1894 жылғы 29, 30, 31 сандарында белгілі ғалым Г.Н. Потаниннің «Қазақтардың арасындағы әр түрлі ойлап шығарылған өлең, қисса, ертегілерінің, әдет заңдарының керекті болған турасында» мақаласының шығуы да ел арасынан фольклор мен ауыз әдебиетін жинаушыларға үлгі-жоба болды: [3,194 б]. «…Жіберген хабарларды қазақ тілінше жазып жіберсе жақсы болар еді. Тағы да, тиісті хабарларды жазғанда бұл хабарды айтқан адамның аузынан шыққан сөздерін бұлжытпастан, қысқартпастан һәм ауыстырмастан жазып жіберерге керек, бұрынғы ескіріп кеткен кісілердің аттарын һәм сөздерін айтылған күйінде бұлжытпастан жазарға керек, егер де бұлар ескірген себептен өрескел болып көрінсе де, орысша тілменен жазылған хабар болса да қазақтың сөзіне қарай дұрыс болсын»,- делінген [4,141 б].Сондай-ақ Г.Н. Потаниннің елге жолдаған бұл хатының басылуы да сол кездегі көпшілікті фольклор мұраларын тікелей тәсіл арқылы тездетіп жинауға, фольклорды комплексті түрде зерттеуге ынталандырған сұрақ-жауап түрінде жарияланған мақсатты алғашқы бағдарлама ретінде өріс ашқаны да анық.

Қорыта айтқанда, ХІХ ғасырда қазақ фольклортануы ғылымның жеке саласы ретінде қалыптаса бастады. Бұл процесс сол кездегі қоғамның саяси-әлеуметтік, тарихи-мәдени, экономикалық жағдайының ауқымында өтіп, ғылым мен әдебиеттің дамуына өз әсерін тигізді [4,143 б]. Бастапқыда фольклор тек дерек көзі ретінде жиналса, соңынан кең түрде, академиялық т.б. сипатта да жинала бастады. Үлкен жетістіктің бірі - мәтінді қалай жинау керектігі хақында ғылыми бағдарлама жарияланғаны деп айтуға болады. Демек ХІХ ғасырда фольклорды жинаудың маңызы, мақсаты мен шарттарының негізін қалаған Ш.Уәлиханов, В.В.Радлов, Г.Н. Потанин тәрізді ғалымдардың игі істері, өз кезегінде ХХ ғасырда жалғасын тапты.

**Әдебиеттер тізімі**

1. Потанин Г.Н. О необходимости собирания произведений народного творчества у киргизов // «Дала уалаяты» газеті, 1894. № 29, 30,31.
2. Қорғасбаева М. А. Потанин - қазақ фольклорын зерттеуші // Мектептегі ғылыми жұмыс. Алматы, 2010. - N 1.- Б. 31-34.
3. Таңатарова Ж.Т. Г.Н. Потанин және қазақ зиялылары // ҚазМУ хабаршысы. Тарих сериясы, 2006. - №2. - Б. 194-198.
4. Таңатарова Ж.Т. Григорий Потанин - қоғамдық-саяси қайраткер // Қазақ Ұлттық Университетінің хабаршысы. Тарих сериясы, 2006. - №1. - Б. 141-144.

**Г.Н. ПОТАНИН ЖӘНЕ ҚАЗАҚ ЗИЯЛЫЛАРЫ**

**«№63 жалпы білім беретін мектебі» КММ**

**Рымбекова Асемгуль Абикеновна**

**қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі**

Кәрі тарихқа көз жүгіртсек, «Қаратаудың басынан көшін өргізген» баһадүр бабаларымыз туралы сан түрлі аңызға бергісіз ақиқатқа кезігеріңіз айдан анық. Өткенінен өкпек соққан, бүгіні - байсалды тірлікке қазық қаққан, ертеңі үмітке толы қазақ халқының сонау қиын-қыстау жылдары қысылшаң шақта қиындықтан шығуға қалай жол тапқаны кімді де болсын сүйсіндірері хақ. Бүгінгі күні егемендіктің арқасында емен-жарқын күй кешіп, түтін түтетіп отырған аққу мінезді елдің осынау қой үстіне бозторғай жұмыртқалаған ғажап күнге оп-оңай жете салмағаны да бізге аян. Елдіктің туын жоғары ұстап, ұлттық құндылығымызды ұран еткен небір апайтөс батырлардың, дуалы ауыз ақындардың арқасында осы күнге де жеттік-ау. Тәңірге тәубе дейік!..

Қазақ зиялылары!

Иә, осынау ұлтымыздың жоғын жоқтап, мұңын мұңдаған есіл ерлердің арқасында ұлт болып ұйысып отырғандығымыз белгілі. Ал, ұлты басқа болса да ұлылықтың жүгін қайыспай көтерген атпал азамат, этнограф, шығыстанушы, саяхатшы әрі гуманист, ауыз әдебиеті үлгілерін зерттеуші, түркі тілдерін және қазақ тілін бір кісідей меңгерген Григорий Николаевич Потанин туралы зор ықыласпен әрі мақтанышпен айтуға болады десем, менімен келісер ме едіңіз?!

Осындай кезде:

Тілі басқа болса да - тілегі бір,

Жыры басқа болса да - жүрегі бір, - деген өлең жолдары еріксіз еске түседі.

Қош делік, сонымен Григорий Николаевич Потанин қандай қазақ зиялыларымен араласты, ұлтымыз үшін нендей еңбек етті, соған қарай көшелік.

Алдымен ғаламтор деректеріне көз жүгіртіп көрейік.

Әлихан Бөкейхан:

«Ол қазақтарға өзінің туыстары ретінде өте жылы қарады. Оның бұл өмірде жасаған жұмысы, мінезі әулиенің өміріне ұқсас».

Қазақ кез келген адамды әулие деп санамайды. Григорий Николаевичтің қазақ елі үшін басын бәйгеге тіккендігі, ұлтымызды ерекше сүйгендігі Әлихан Бөкейханның осынау пікірінен анық байқалып тұр.

Сұрқия саясаттың салқыны қазақ халқын тегіс қалтыратқан сонау жылдары «Алаш» партиясының атқарған еңбегі бүгінгі күні әрбір қазақ үшін зор үлгі, адастырмас Темірқазық. Рудың әңгімесін емес, руханияттың, елдіктің мәселесін қаузаған осынау партияның шын мәніндегі бағыты мен позициясын айқын аңғарған, ұлтымызға жаны ашығандықтан осы партияға үн қосқан тұлғалардың бірі – осы Григорий Николаевич Потанин болатын.

«Алаш» партиясы көсемдерінің бірі Ахмет Байтұрсынұлы Григорий Николаевич Потаниннің сексен жылдығында оған сыйлық ретінде Потанин ел аузынан жазып алған «Ер Сайын» дастанының толық нұсқасын баспаға дайындайды. Кітап Ахмет Байтұрсынұлының Потанинге арнауымен басталады:

Сексенді сен атқардың жұмыспенен,

Күндерде қарлы жаңбыр, жүріспенен.

Әл бітіп, жаңа ғана аяқ басып,

Іліндік, біз де жетіп мерекеге.

Тойыңа шашу алып шаттанамыз,

Білдіріп жүрек лебін Грекеңе!..

Григорий Николаевич Потаниннің Алаш Орда партиясының жетекшілерімен тығыз достықта болуы, 1917 жылы Орынборда өткен жиында Алаш партиясының Құрметті төрағасы болып сайлануы оның қазақ ұлты үшін шынайы қамқор адам болғандығын анық байқатса керек. Осынау жиында қазақ автономиясын құру туралы пікірін таза қазақ тілінде айтуы да оның жүрегі қазақ деп соққандығына дәлел бола алады. Басқа ұлт өкілінің қазақ тілінде таза сөйлеуі қай заманда болса да көпке үлгі болып қала бермек.

Потаниннің еңбектері қазіргі уақытта Еуразияның әлемдік мәдени мұрасына енген. Қазақ елін зерттеуге әйгілі ғалым көптеген еңбектерін арнады. Григорий Николаевич Потанин 75 баспа табақ этнографиялық материалдар жинаса керек, бұл - айтуға тұрарлық үлкен еңбек!..

Потаниннің қазақтан шыққан ең жақын досы - Шоқан Уалиханов. Қазақта онымен дәл Шоқандай жақын дос болған адам жоқтың қасы. Әттең, амал нешік, қазақтың маңдайына біткен жарық жұлдызы Шоқан Уәлиханов отыз жасқа да жетпей өмірден озды. Досы дүние салғанда қатты қайғырған Потанин: «Батыс-Сібір өлкесінің соңғы ханының баласы - аса дарынды, білімдар, орыс қызметіндегі даланың дархан офицері Шоқан Уәлиханов досым еді» - деп күңіренген екен. Рухани достықтың ұлт талғамайтындығының бір дәнекері осы болса керек. Григорий Николаевич Потаниннің қазақ досы тек қана Шоқан Уәлиханов емес, оның тағы бір досы - Шоқанның нағашысы Мұса Шорманов болатын. Потанин осы Мұса досы арқылы қазақ елінің тарихы мен әдебиетіне, мәдениетіне жол тапқандығын айта кету керек. Ол Мұсаның ауылында бірнеше рет болып, қазақтың ертегілері мен аңыздарын жинаған деген дерек бар. Тағы бір қызық дерек - Потаниннің мына бір пікіріне көз жүгіртсек:

«Егер біз қазақ автономиясына қол жеткізсек, біз Қараөткелді (қазіргі Нұр-Сұлтан қаласы) Алаштың астанасына айналдырамыз». Потаниннің осы айтқаны араға қаншама жылдар салып орындалғандығына бүгінде бәріміз куә болып отырмыз. Бұны көрегендік демей, не дей аламыз?!

Қорыта айтқанда, қазақ елінің ұлт болып ұйысуына, тағдырлы әдебиеті мен мәдениетін сақтап, бүгінгі таңда егемен ел атануына сүбелі үлес қосқан Григорий Николаевич Потаниннің еңбегі орасан зор. Қазақ зиялыларына қосылып, халқымыз үшін аянбай тер төккен азаматтың есімі біздер үшін әрқашан аяулы. Біз осындай ерлерімізбен мақтанамыз!..

Әдебиеттер тізімі:

1. «Қазақстан» Ұлттық энциклопедиясы . Ә.Нысанбаев . Алматы -1998 ж
2. Рахымов Е.К., Қасен Е. « Г.Н.Потанин мұраларын іздеуде. // Ертіс жұлдызы, 19.05.2005
3. «Г.Н.Потанин- ғалым, саяхатшы, қоғам қайраткері. 19 ғасырдағы орыс зиялылары және қазақтардың тарихы мен этнографиясының мәселелері» Халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары. Павлодар, мамыр 2005

**ӘЙГІЛІ ОРЫС САЯХАТШЫСЫ, ЭТНОГРАФ - Г.Н. ПОТАНИН**

**Калиева Айтгуль Закарьяновна**

**«№63 жалпы білім беретін мектебі» КММ**

**қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі**

Сұлу мінез ақ жүрекпен артық ең,

Қазақ атын шылбырдан сан тартып ең,

Біз ұмытсақ, өлмес айғақ тарих бар,

Атамыздай болған сабаз қартым ең.

Баға жетпес Қазақстанның тарихы мен мәдениетіне үлес қосқан әйгілі орыс саяхатшысы, этнограф, фольклорист, публицист- Григорий Николаевич Потанин. Григорий Николаевич қазақ тілін жетік білген маман.

Григорий Николаевич Потанин 1835 жылы Ямышевск станицасында, болашақ Семей облысының аумағында дүниеге келген. Әкесі казак офицері болған. Әкесі Николай Потанин өз уақытында білімді де сауатты адам болған. Потанин қазақ халқының шынайы жақсы көрген тұлғасы болып табылады.

Ерекше Ертістің табиғатынан әсер алған Григорий туған жері туралы зерттеулер жүргізуге ынта-ықыласы ояна бастады. Кейінгі жазған естеліктерінде ол былай деп жазды: «Ямышевка тұрғандары, оның ішінде біздің отбасы орыс тілінде де қазақ тілінде қарым-қатынас жасадық. Станицалық қыздар мен жігіттер орыс тілінде де, қазақ тілінде де ән айтты. Орыс дәстүрін ұстандық, қазақы дәстүр де шет қалған жоқ».

10 жасында 1846 жылы Омбыдағы Сібір кадет корпусына оқуға түседі. Ол бұл жерде әкесінің досы Шыңғыстың ұлы – Шоқанмен танысады. Шоқан Григорийге қазақ халқының өмірі мен тұрмыс салты туралы көп айтқан. Григорий болса оның айтқан әңгімелерін қағазға түртіп отырған.Григорий мен Шоқанның достығы кадет корпусының қабырғасында басталып, жалғаса түсті.

Григорий мейірімді әрі зерделі жан болған. Ол адалдықты қалайтын әрі ұстанымы берік болатын. Кейінірек гимназия мен жоғары оқу орындарының кедей отбасынан шыққан студенттеріне оқудың ақшасын төлеуге жәрдемдескен. Осы қасиетіне қарай замандастары Григорий Потанинді «ар-ұждан рыцарі» атаған.

Ұлы ғалым, Ресей империясының барлық езілген халықтарының қорғаны ұрпақтарының жадында мәңгіге естерінде қалды. Ол Қазақстанның тарихы, этнографиясы, географиясы және табиғатының аса ірі зерттеушісі ретінде есте қалды. Сібір мен Қазақстан туралы материалдар оның ғылыми мұрасындағы негізгі бағытты құрады. Григорий Потанин алдыңғы қатарлы қазақ зиялылары арасында да зор құрметке ие болды. Мысалы, ол тек Шоқан Уәлихановпен ғана емес, өз жерлестері Мұса және Сәдуақас Шормановтармен, Имантай Сәтпаевпен де достық қатынаста болды. Өз досы Шоқанның әкесі Шыңғыс Уәлихановқа перзенттік құрметпен қарады. Қарт сұлтанмен әсерлі кездесулердің бірінен соң ол «Соңғы ханзаданың үйінде» атты тамаша мақаласын жазды.

Қазақ және орыс халықтары достығының нағыз жақтасы Григорий Николаевич болды. Өз жерлестері қазақтардың болашағы үшін алаңдады, олардың ізгі ұлттық сипаттарын атай отырып: «қазақтар – сергек, салауатты, өмірге құштар халық: олар көңіл көтергенді ұнатады, киім кигенде ашық түстерді, өмірде мерекелерді жақсы көреді» деп көрсетті.

Григорий Николаевичты Даланың болашағы да алаңдатпай қойған жоқ. Бұл туралы қазақ халқының шынайы досы Григорий Потанин: «Егер біз Қазақстанның автономиясына қол жеткізе алсақ Қараөткелді (қазіргі Нұрсұлтанды ) Алаштың (қазақтың – авт.) астанасы етеміз, егер осы жерде қазақ ұлдары мен қыздарын оқытатын университет ашсақ, онда Еуропа «Қозы Көрпеш пен Баян сұлу» жырын жазған, Шоқанды, Абайды, Ахметті, Міржақыпты дүниеге әкелген қазақтардың кім екенін таныр еді... Болашақта қазақтар әлемнің басқа халықтары арасында ең лайықты орын алады», – деп жазды.

Қазақ зиялылары 1915 жылы ұлы ғалымның мерейтойын жарқын түрде атап өтіп, көптеген Алаш қайраткерлері ол жөнінде жылы лебіздер жазды. Соның ішінде, Міржақып оны «Сібірдің құрметті ақсақалы» деп атап, оған «Ардақты қарт! Келдім бүгін тойыңа» деген өлеңін жолдады. Аса көрнекті қазақ ағартушысы, лингвист, публицист және ақын А. Байтұрсынұлы да оған өлең жолдарын арнады. Потаниннің құрметіне көптеген отандық қалаларда – Астанада, Алматыда, Павлодарда, Семейде, Петропавлда көшелер аталған. Потанин атымен мектеп және Павлодар облыстық тарихи-өлкетану музейі аталған, оның құрметіне Павлодар облысы Черное селосында ескерткіш орнатылған.

Дала тұрғындарыда оны «сұлу жанды ақсақал» деп атады. Бұл оның ел алдындағы еңбектері үшін жоғарғы баға болатын. Қазақ халқы және Сібір мен Қазақстанды мекендеген.

Баға жетпес Қазақстанның тарихы мен мәдениетіне үлес қосқан әйгілі орыс саяхатшысы, этнограф, фольклорист, публицист- Григорий Николаевич Потанинді барлық этностар өкілдері өз жадында мәңгіге сақтайды.

**Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:**

1. Григорий Николаевич Потанин «Казақ» газеті / Бас ред.Ә.Нысанбаев. Алматы: «Қазақ» энциклопедиясы, 1998. – Б. 37-38; 96-98; 229-230

**ВЕЛИКИЙ ГУМАНИСТ О КАЗАХСКОМ НАРОДЕ**

**Гильмутдинова Галина Александровна, учитель истории**

**КГУ «Общеобразовательная школа №62»**

«Киргизская степь! — значит это что-то плоское, монотонное, серое, скучное, без голубых вод и без зеленого покрова земной поверхности,… - словом, что-то вроде Сахары или Гоби. На самом же деле это край с высокими горами, горными речками и множеством больших пресных озер, покрытый сосновыми борами, березовыми лесами и луговыми степями, — словом, край благодатный и очень богатый живописными уголками».

Нашу статью мы посвящаем человеку, который с такой любовью описывает природу нашей родины.

Человеку, который посвятил свою жизнь изучению языка, быта, духовной жизни народов, с которым не был связан родственными узами и происхождением. Однако, именно он доказывал, что азиатские народы, имеющие веками в определенных кругах репутацию диких и примитивных, в действительности об­ладают высокой культурой и многовековой историей.

И также как европейские народы, имеют право на уважение к своей культуре, к ее са­мобытности. Имя этого человека – Григорий Николаевич Потанин - «печальник казахов». Так назвал героя нашей статьи один из лидеров «Алаш» А. Ермеков. «…Потанин давно и постоянно проявлял интерес к инородцам, знал их быт, нравы и всячески способствовал сохранению самобытной культуры».

Г.Н. Потанин сочувствовал «инородческим» народов, находившихся в колониальной зависимости. Открытый укор «державной расы» мы слышим в словах: «Занятые планами об устройстве человеческой жизни в будущем, мы забываем о наших обязательствах в настоящем..., славная судьба державного племени не даёт нам подолгу останавливаться мыслью на тех печальных условиях, в которых живут инородцы и приучают нас к безучастному к ним отношению. Это безучастие глубокий порок державной расы».

Слова, адресованные Г.Н. Потаниным будущим поколениям, должен знать каждый казах, каждый казахстанец: « ...наступят в будущем такие времена, когда казахам не стыдно будет в ряду великих народов. Народ, который сочинил Козы-Корпеш и Баян-Сулу сумеет оценить красоту любви и жизни, и эта великая субстанция, залог великих свершений этого народа, здорового творческого духа будущих поколений казахов. И тогда Европа узнает о казахском народе, давшего миру Шокана, Абая, Ахмета и Мыржакыпа. Станут казахи автономной, а Кара откел - столицей Алаша, построят там университеты, и будут там учиться сыновья и дочери казахов».

Мы просто обязаны проникнуться верой Григория Николаевича Потанина, его любовью к казахскому народу, помня о том, в каком положении находился народ, когда были написаны эти слова. Несомненна любовь Г.Н. Потанина к казахам, вера в светлое будущее, которые позволили увидеть это будущее столетие назад.

Для формирования гражданской позиции, уверенности в будущем современному поколению казахстанцев размышления Г.Н. Потанина, которые иначе как пророческими не назовешь, знать нужно и важно.

Работая над статьей, мы пришли к пониманию необходимости использовать сведения из статей Г.Н.Потанина для погружения учащихся на уроках истории в эпоху 19 века при изучении вопросов социально-экономического и культурного развития казахского общества 19 века. Интеграция этих документальных материалов с материалом учебника будет способствовать осознанному пониманию необходимости знать свои истоки, стремлению к духовным ценностям.

Несомненно, что помимо материалов учебника, в которых содержатся разносторонние сведения об истории казахов 19 века, социальной структуре, быте, духовной жизни, выплате налогов и обычаях, будет целесообразно использовать труды Г.Н. Потанина, для специального и углубленного освещения отдельных вопросов политической, экономической, и культурной сторон жизни казахского общества. Работы Г.Н.Потанина – это замечательные материалы о разных сторонах жизни казахского общества, диапазон тем в которых не оставляет возможности сомневаться в интересе автора к казахскому народу и желании больше и шире узнать о нем.

Представленные в статьях Г.Н. Потанина образы будут способствовать расширению знаний учащихся, активизации их мыслительной и познавательной деятельности, а также творческого потенциала.

Довольно широким является круг статей, из которых мы можем получить интересную информацию о занятии казахов кочевым скотоводством – основной хозяйственной деятельности.

«…Накануне кочевки, еще с утра, было объявлено нам, что завтра мы кочуем, что вечером юрты будут разобраны, и мы ночуем под открытым небом. Когда солнце начало садиться, люди стали готовиться к кочевке; прежде всего началась укладка вещей в телеги. Когда все вещи, за исключением немногих, без которых нельзя было обойтись ночью, были уложены в телеги, покрыты войлоками и увязаны, начали снимать войлоки с юрт; вскоре там, где недавно стояли беленькие полушария, видны были только красные кружева деревянных остовов юрт; разрушение шло дальше, и эти кружева были разобраны на части, а когда солнце село, аул превратился в табор. Мы были теперь на кочевом положении. Аул получил, если можно так сказать, другой силуэт…»

Живой интерес вызывает нестандартное описание жизни казахов.

«…Известно, что англичане зиму проводят в фамильных парках, а лето в Лондоне, и сезон увеселений, театров и оперы у них — лето, а не зима, как на материке, — и у киргизов в том же роде лето есть сезон игр, скачек и всякого рода спорта. Тут устраиваются борьба, бега и разные другие игры и состязания. Мы опоздали и уже не застали этих народных развлечений. Разгар летней жизни миновал, но все-таки до настоящего конца сезона, т. е. до водворения киргизов в их зимние хижины, еще оставалось около двух месяцев, и нам было еще достаточно времени, чтобы испытать вдоволь всю прелесть пребывания…»

Мы находим интересные характеристики быта и нравов казахов в новых условиях и попытки приспособиться к ним.

«…Когда наши телеги переехали реку и поднялись на террасу, из дверей юрты вышел прилично одетый мужчина лет около сорока, красивой наружности, с важной осанкой и меланхолическим взглядом; это был Кокуш. Он был одет почти по-европейски, на нем было белое летнее платье; пиджак и узкие панталоны; только красная феска придавала его фигуре вид мусульманина…»

По мере превращения территории Казахстана во внутреннюю колонию Россия унифицировала систему управления и подчинения казахов Временными положениями 1867-1868 гг. Весь земельный фонд края из рук господствовавшего ханско-султанского рода Чингизидов перешел в собственность Российской империи.

«…Урочище Сырымбет было пожаловано матери султана Чингиса — ханше Айганым, второй жене последнего киргизского хана Вали, по имени которого и сырымбетовские помещики называются Валихановыми. В жалованном документе было сказано, что земля эта отдается в бесспорное пользование ханше Айганым с ее потомством и родами атыгай и караул. Впоследствии это бесспорное владение сама администрация стала оспаривать у Валихановых. Владельцы земли, пользовавшиеся ею более полстолетия, привыкли смотреть на нее как на собственность; местная администрация только в позднейшее время (кажется, в шестидесятых годах) вздумала обсудить, как понимать поземельные права сырымбетовцев, и решила, что они не собственники, а только имеющие урочище Сырымбет во временном пользовании.…Киргизский султан, предки которого жили на этой земле еще до прихода русских, султан, услуги которого, оказанные русскому государству, бесспорны, обойден в праве получить участок в собственность, а казачий офицер, об услугах которого ничего не известно, который, может быть, служил заурядно, под боком заслуженного султана, получает земельный участок в потомственную собственность…»

Переселенческое движение в Казахстан, рост крупных населенных пунктов, рост городского населения подтверждают описания Г.Н. Потанина

«…У подошвы невысоких холмов, которые видны прямо в конце дороги, и расположен небольшой городок Кокчетав, киргизский Владикавказ; подобно кавказскому, киргизский Владикавказ лежит на плоскости, но гора начинается сейчас же за городом, и городской сад находится уже на горе. Кокчетав едва ли имеет более двух тысяч жителей, весь деревянный, ни одной выдающейся постройки, две церкви и две мечети; из этого уже видно, что половина населения состоит из мусульман; мечети красивее церквей; есть лавочные ряды, в которых торгуют преимущественно татары. Город состоит из двух частей: мещанской слободы и казачьей станицы. Интеллигенция в городе главным образом состоит из казачьих офицеров. Тут есть казачий клуб, казачья (единственная) общественная библиотека; единственная в городе школа для девочек, в которой учатся и мещанские дети, тоже казачья…»

Особое место в трудах Г.Н. Потанина занимает «киргизский патриот Чокан».

«…Это был небывалый феномен — киргизский юноша, офицер, принадлежавший к свите генерал-губернатора, принятый в высшем кругу в местной столице Омске, мало того, пользовавшийся в местном русском обществе репутацией человека с блестящими умственными способностями и благородным направлением мыслей…»

Значительное количество публикаций Г.Н. Потанина отражает особенности духовной культуры казахского народа, кочевого хозяйства, быт казахов, социальную структуру общества, торговлю и занятия казахов промыслами, связи с земледельческими поселенцами, описание процесса работы рыболовецких артелей, положение казахов, работающих в горнорудной промышленности, где наиболее полно проявилась сущность колониального положения края.

Таким образом, говоря словами Григория Николаевича: «... нужно возбудить в верхних слоях киргизского народа интерес к своей народности, интерес к изучению своего родного, своей истории, своих обычаев, своих устных памятников старины…»

Труды Григория Николаевича Потанина, уже при жизни ставшего легендой степи, "печальником казахов", которого сравнивали и приближали по духу к великому Асан – Кайгы, помогут подрастающему поколению понять сущность вещей значимых для личной жизни, жизни общества, жизни страны.

Литература

1.Валиханов Ч. Ч. Собрание сочинений в пяти томах. Том 5 – Алма-Ата, Главная редакция Казахской советской энциклопедии, 1985, 2-е изд. доп. и переработанное, стр. 311-313

2.Ермекбай Ж.А. Из истории изучения Казахского края в Российской империи в XVII–XIX вв.// Вестник Томского государственного университета. 2016. № 404. – 2016. - С. 81–88.

3.Казахский фольклор в собрании Г. Н. Потанина. – Алма-Ата, 1972.

4.Козыбаев М.К. Проблемы методологии, историографии и источниковедения истории Казахстана (Избранные труды). – Алматы, 2006

5.Сагалаев А., Крюков В. Потанин, последний энциклопедист Сибири: Опыт осмысления личности. – Томск, 2004.

***ШЫҒЫСТЫҢ АЛҒАШҚЫ СӘУЛЕЛЕРІ***

**Утельбаева Раушан Уалихановна,**

**қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі,**

**«№63 ЖББМ» КММ**

Г.Н.Потанин - орыстың атақты географы, этнограф, фольклоршы, ботаник, публицист және қоғам қайраткері. Орыс императорлық география қоғамының толық мүшесі. Г.Н. Потаниннің редакциясымен жарық көрген

«Кесапат сенім немесе монғолдардың шаман дініне сенуі» кітабында Д.Банзаровтың өмірі мен қызметі туралы Г.Н. Потаниннің очерктеріне назар аударсақ, сол заманның екі ең білімді азаматтары - Шығыстың алғашқы сәулелері туралы салыстырып жазған.

Соның бірі орыс өмірінде Сібір шетелдіктерінен білімді, қазақтың тұңғыш ғалымы - Шоқан Уәлиханов. Екіншісі - бурят халқының тұңғыш ғалымы - Банзаров, ол да көшпелі өмір сүрді, буряттардың өмір салты отырықшы өмірге жақын, ал қазақтардың көшпелі тұрмыс сипаты көбірек екенін атап өткен жөн. Алайда Ш. Уәлиханов даладан аз ажырасқан, әр жазды киіз үйде өткізген, ол соңғы минутқа дейін еуропалық қоғамның мүддесі үшін өмір сүрген. Біздің ойымызша, темперамент айырмашылығынан басқа, қазақ өмірінің бурятпен және басқа да осыған ұқсас себептерден айырмашылығы, осы екі шетелдіктің тағдыры көбінесе олардың орыс ортасындағы жағдайына байланысты болды.

Он жасар бала Шоқанды әкесі Омбыға әкеліп, кадет корпусына берді; оқытушылардың бірі-К. К. Гутковский, жергілікті әскери штабта қызмет еткен, өте білімді адам, оны мереке күндері өзіне ала бастады. Кейіннен Ш.Уәлиханов корпустан офицер ретінде шыққан кезде, Гутковский үйіне шақырып, қонақжайлылық танытқан. Уәлихановқа Гутковский туған ұлы сияқты қамқорлық жасаған. Осылайша, Уәлихановтың екі отбасы болды, біреуі дала киіз үйінде, екіншісі қалада. Даладан қалаға қайтып, оның жүрегі мен өмірі толғандырған ғылыми жұмыстарын достарына көрсетті. Банзаровтың мұндай еуропалық отбасы болған жоқ. Ол отбасынан ажырасқан бала еді және алыс қалада, Отанынан 6000 шақырым жерде өсті. Мектепте жолдастары болды, бірақ өмір оны олардан бөлек қалдырды, өйткені ол олардан ерекше, ерекше жолмен жүруі керек еді. Кейіннен ол шығыстанушылар арасында достар тапты, бірақ бұл достар Санкт-Петербург пен Қазанда қалды. Сібірге келіп, ол мұнда тек бір жылы баспана тапты - бұл оның Дала отбасы; Иркутск ол үшін керемет бейтаныс адам болды. Әрине, сол кезде Иркутскіде білімді, ғылыми ізденісті жақсы көретін адамдар болған, мүмкін Банзаров мықты болып, мамандыққа қызығушылық танытқан шығар, бірақ ол мұнда Гутковскийдің Уәлихановқа көрсеткен достығын таппады.

Уәлиханов орыс қоғамын шығармаларымен таныстыру мақсатында қырғыздардың ертегілері мен әндерін жазды; Банзаров кезінде бұл тақырыпқа деген қызығушылық әлі оянған жоқ.

Жалпы, шамандық дін ретінде, дін ілімі тарихында, әлі арнайы зерттелмеген тақырып болып саналады. Бір кезде бүкіл Алдыңғы Азия халықтарының ортақ діні болған, қазір де дараланған дін саналатьн шамандықты ең алғаш жүйелі түрде, жақсы зерттеген марқұм Банзаров еді. Банзаровтың «Кесапат сенім немесе монғолдардың шаман дініне сенуі» («Черная вера или шаманство у монголов») атты зерттеуі шамандық туралы ең құнды да, жеке-дара, теңдесі жоқ еңбек болып саналады. Осы шығарма соншалықты құнды болғанымен, бұл еңбекті шамандық туралы толық дүние деп айта алмаймыз, біздің осы пікірімізді Банзаров мақаласы атының өзі-ақ айтып тұр: буддист — монғолдардағы шамандық туралы очерктер. Банзаровтыд өзі де былай дейді: «...өздерінің ескі наным-сенімдеріне жеркенішпен қарайды және ол наным-сенімдерді көзі ашық — салауатты адамның айналысатын ісі деп санамайды». Біздің ойымызша, осы жағдай өте маңызды. Себебі, Банзаров өз очерктеріне деректерді ламалардың ерекше кітаптарынан жинаған, буддизмге лайықтаған шамандардың дұға, намаздарынан алған. Мысалы, оба тұрғызғандағы дұға, ырымдары, отқа табынып дұға оқу, қойдың жауырынына қарап бал ашу, тағы сол сияқты — бәрі жаңа діни ағымға байланысты өзгергенін көрсетеді.

Кейін мұны Ш. Уәлиханов әрі қарай жаңғыртып, шаманизм туралы мақаласын жазады. Банзаров тәсіліне салып, «Қазақтардың арасында (ол қырғыздар деп атайды) шаманизм элементтері бар, ол Исламмен араласқан бір формада тұр» дейді. Алайда, тарихи шындық үшін атауымыз керек – Уәлиханов өз шығармасында ешбір тарихи дерекке сүйенбеген, оның материалы – ХІХ ғасырдағы халық өмірі, әдет-ғұрыптары, ауызша фольклор негізінде құралған.

Сібірдің көптеген бөтен тайпаларының тек екеуі ғана, буряттар мен қазақтар өз өкілдерін орыс білімді қоғамының қатарына қосылды. Бурят ортасынан - Дорджи Банзаров, қазақтардан — Шоқан Уәлиханов шықты. Олардың біреуінің өлімінен шамамен 35 жыл өтсе де, екіншісінің өлімінен 25 жыл өтсе де, бұл екі жағдай Сібір өміріндегі ерекше жағдайлар болып қала берді. Қазіргі уақытта орта (және тіпті жоғары) оқу орындарында курсты бітірген оннан астам қазақ қабылданады; жақын арада осындай студенттер бурят ортасында пайда болады. Шетелдік өмірдің бұл жаңа фактілері үлкен әлеуметтік мәнге ие, бірақ олар Банзаров пен Уәлиханов сияқты құбылыс сияқты жарқын әсер қалдырмайды, олар ерекше болып көрінсе де, өз таланттарының арқасында ерекше мәнге ие болады. Бұл соңғы құбылыстар орыс қоғамына бұл адамдар шыққан тайпалардың егіншілікке жарамсыз және басқа да жоғары нәсілдерге жетпейтін далаларды қоныстандыру және оларда осы шөлдер арқылы өтетін халықаралық қатынастар үшін пайдалы өмір сүру жағдайларын жасау сияқты басқа тарихи міндеті жоқ деген қате пікірді көрсетті. Бұл құбылыстар бұл тайпалардың рөлі мұндай қарапайым шеңбермен шектелмей, кейіннен орыс ақыл-ой қозғалысына қатысатын, оған өзіндік ағын құрып, орыс ғылымы мен орыс әдебиетін ерекше көзқарастармен байыта алады деген үміт тудырды. Егер Банзаров пен Уәлиханов ерте өлмесе, олар кейіннен өз елдері мен орыс білімді қоғамы арасында делдал бола алады. Бұл медиацияның қажеттілігі сол кезде де сезілді; мұны орыс қоғамы өзінің ортасында екеуінің де пайда болуын құптаған жылы қонақжайлылық көрсетеді. Олардың рөлін ұзақ уақыт бойы ешкім алмастырмайды деген негізде олардың пайда болуы ертерек деп санауға болмайды; бұл бөлінбеген бос орынды, дәлірек айтқанда, бөтен халықтың қысым көрген жағдайымен түсіндіруге болады. Біздің екі шетелдік Банзаров пен Уәлиханов орыс мектептерінде білім алды, орыс қоғамы өмір сүрген идеялар мен ақыл-ой мүдделерімен тамақтандырылды, сондықтан егер олар психикалық табиғаты бойынша өздерінің рулық типінің ерекшеліктерін сақтаса, онда олардың ақыл-ой дамуында екеуі де толығымен орыс білімді адамдар болды; оларды орыс қоғамы мазалаған әдеби және ғылыми сұрақтар, олардың құмарлықтары, үміттері мен даңқы олардың құмарлықтары, үміттері мен даңқы болды; олардың сана-сезімі оларда өмір сүрді, бұл олардың туыстарының жағдайын жақсарту, сөзсіз, жақсы көретін, Ресейдің жалпы ағартушылығына байланысты. Егер мұндай Банзаровтар мен Уалихандар көп болса, онда шетелдік орта мен орыс қоғамы арасында терең рухани туыстық пайда болар еді.

Цель: показать значение встречи Г.Н.Потанина и Ч.Валиханова в Омском кадетском корпусе, определившей судьбу двух великих людей.

Г.Н.Потанин прожил большую насыщенную жизнь. Событий и достижений его биографии с лихвой хватило бы на несколько человек. Немало в ней и ярких, выдающихся страниц. Одной из таких страниц стала дружба с Чоканом Валихановым, дружба, которую они сумели сохранить и пронесли через всю жизнь.

А началась эта дружба в Омском кадетском корпусе. Рано сиротевший Григорий был отправлен сюда сразу после смерти дяди, в доме которого он воспитывался. А Чокана в кадетский корпус отдал отец, сам закончивший это же учебное заведение, которое тогда именовалось войсковым казачьим училищем.

Вот как об их первой встрече вспоминал Г.Н.Потанин в статье «Биографические сведения о Чокане Валиханове»: «Я увидел Чокана в первый раз еще до его поступления в корпус, …в квартире В. И. Дабшинского. Я уже в это время прожил год в корпусе, а потому, вероятно, меня избрали нарочно в первые знакомцы Чокану, чтоб он не так сильно почувствовал свое одиночество, когда его наконец оставят в стенах корпуса. Чокан ни слова не знал по-русски и уже тогда любил рисовать карандашом…».

Жизнь в военном училище, конечно, имела свои особенности. Помимо общеобразовательных дисциплин кадетов учили гимнастике, военному делу, пению, верховой езде. Регулярно практиковались строевые прогулки по городу. Строгий режим, расписанный по минутам, подъём до рассвета, скудный завтрак, учёба – ко всему этому нужно был привыкнуть. «Ни среди наших офицеров, ни среди наставников почти никто не относился к кадетам с ласкою, - писал Г.Н.Потанин. - Чокану было ужасно трудно вставать с постели. Он всегда вставал последним. Будить его нужно [было] осторожно, в противном случае он вскакивал как угорелый и, ничего не помня, кидал в товарища сапогом».

Сближение подростков произошло не сразу: вначале мешал языковой барьер. Однако позже у обоих проявилась страсть к чтению, мальчишки заинтересовались путешествиям, географией Киргизской степи. «Для меня было большим счастьем, когда начальство разрешило Чокану брать книги из Фундаментальной библиотеки. Это в нашем развитии была эпоха, когда Чокан принес из недоступного книгохранилища «Путешествие Палласа»\* и «Дневные записки Рычкова»\*. Толщина книг, их формат, старинная печать, старинные обороты речи и затхлость бумаги — как это было удивительно, необыкновенно, полно поэзией старины! После прочитанного в более раннем детстве «Робинзона Крузо» ни одна книга не оставила во мне такого впечатления, как эти путешествия прошлого века. С увлечением мы читали книгу Палласа, особенно те ее страницы, в которых описывались родные для нас места или ближайшие к ним. Что показалось путешественнику замечательным в этих местах, что он нашел достойным занести в свой дневник, это нас с Чоканом особенно интересовало», - свидетельствует Потанин.

Позже Григорий завёл большую тетрадь, которую наполнял рассказами друга о степном быте, соколиной охоте, сказками, легендами, а Чокан дополнял эти записи своими рисунками. «С этой поры мы стали друзьями, и наши умственные интересы более не разлучались, нас обоих интересовал один и тот же предмет — Киргизская степь и Средняя Азия».

Вот так, на фоне военной муштры и полуголодного существования, двое мальчишек, которым было тогда по 12-13 лет, создали свой первый исследовательский труд, во многом определивший их дальнейшую жизнь. Знали ли они тогда, что эта страсть к исследованиям, к познанию чего-то нового, неизведанного, стремление заглянуть за горизонт, объединившая их любовь к родной земле, традициям и культуре предков, станут их основным делом и прославят их имена?

Судьба разбросала друзей после окончания учёбы. Каждый из них пошёл своей дорогой, но направление осталось общим. Валиханов, став профессиональным военным, совершил своё знаменитое разведывательное путешествие в загадочную Кашгарию. В своём отчёте он не только ответил на те вопросы, которые ставило перед ним военное начальство, но и подробно описал быт и нравы местных жителей, обычаи и обряды, сделал много интересных зарисовок.

Потанин, бросив военную службу, стал знаменитым учёным, этнографом, исследователем новых земель. Трудно переоценить его вклад в развитие российской науки.

До конца своих дней Г.Н.Потанин сохранял верность памяти Чокана. Буквально по крупицам собирал его наследие, принял активное участие в подготовке и издании сборника сочинений Ч.Валиханова. Поехал в Кокчетавскую область, чтобы отыскать кочующий аул Чингиса Валиханова, отца Чокана, где познакомился с семьёй рано ушедшего друга. Впечатлениями от этой поездки он поделился в статье, которую назвал «В юрте последнего киргизского царевича».

Чокан прожил обидно короткую жизнь: на момент смерти ему не было и 30 лет. А Потанин дожил до 85-ти, и каждый год его жизни был наполнен трудом, экспедициями, научной деятельностью. Как будто судьба подарила ему возможность жить и работать за двоих: за себя и за своего великого друга. Жить, осуществляя мечты, родившиеся много лет назад в коридорах и классах Омского кадетского корпуса в воображении двоих таких разных, и таких похожих мальчишек, которым было суждено навсегда войти в историю своего народа.

Список использованной литературы:

# 1.  Г. Н. Потанин. Биографические сведения о Чокане Валиханове.- Алма-Ата, 1985 г.

2. Г. Н. Потанин. В юрте последнего киргизского царевича.- Алма-Ата, 1985 г.

3. Я. Абдеева. Страницы великой жизни.

# Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. [Shoqan – Г. Н. Потанин. ПЕРВЫЕ ЛУЧИ ВОСТОКА [ЧОКАН ВАЛИХАНОВ И ДОРДЖИ БАНЗАРОВ]](https://shoqan.kz/kz/materials/p3/)

# 2. "Тәңіршілдік - исламға қарсы ойлап табылған жоба", - Шығыстанушы Авторы: [Ғалымжан Сәңкібаев](https://kaz.caravan.kz/authors/ghalymzhan-sangkibaev-1) [Караван жаңалықтары.https://kaz.caravan.kz/zhangalyqtar/](https://kaz.caravan.kz/zhangalyqtar/).

3.https://qazaqtimes.com/article/8

**ҒАЛЫМ-ЭТНОГРАФ Г.Н.ПОТАНИННІҢ ҚАРҚАРАЛЫ УЕЗІ, ТОҚЫРАУЫН ӨҢІРІНЕ КЕЛУІ**

**Адамбаев Шалқар Серикулы**

**№100 Кешкі мектебі КММ, тарих пәні мұғалімі.**

Григорий Николаевич Потанин өз кезегінде қазақ халқына болысқан, оның тарихын, салт дәстүрін шынайы көзқараспен зерттеген өзге ұлттан шыққан бірден бір тұлға болды. Г.Н.Потанин алды Шоқан Уалихановтан бастап, берісі Алаш зиялылары Ә.Бөкейханов, А.Байтұрсынов, М.Дулатовтармен жақын достық қарым қатынаста болды. Тіпті Алаш партиясының құрамында да болған. 1917 жылы Орынборда өткен 1-ші съезде Алаш партиясының Құрметті төрағасы болып сайланды. «Сібір ақсақалының» (Г.Потаниннің) 80-жасын алашшылар кең көлемде атап өтеді. Этнограф-саяхатшы Г.Н. Потаниннің Әлихан Бөкейхановпен достығы көңіл аударарлық еді. Әлиханның білімділігіне, алғырлығына, еліне деген махаббатына жоғары баға берген пікірлері жазбаларында көп кездеседі. 1913 жылғы Қарқаралы уезіне саяхат жасағанда Әлихандай досымның туғандарына арқа сүйей келдім дейді[1]. Әлихан Бөкейхан арқылы қазақтың Семей, Қарқаралы өңірінің білімдар, іскер азаматтарымен Хасен Ақаевпен, Жақып Ақбаймен, Бижан Хасеновтармен танысады.[1] Томск институтының студенті Әлімхан Ермековпен де танысудың сәті түседі.

Г.Потаниннің Томскідегі үйінде ғалымдар көп жиналып әлемде, елде болып жатқан ғылыми жаңалықтар жөнінде жиі пікірсайыстар өткізіп тұратын еді. Сол жиында этнограф ғалымдардың алдында жерлесіміз, жас Әлімхан Ермеков екі рет сөз сөйлеп, қазақтың ұлттық ойындары мен «Қозы Көрпеш Баян сұлу» эпосы туралы алғаш мағұлмат беріп қазақ халқының салт-дәстүрі мен ауыз әдебиетіне деген көпшіліктің ықыласын оятады.[4] Потаниннің ерекше назарын аударған Әлімханмен жақынырақ танысуға ықыласы арта түседі. Сол кезден бастап олар жиі кездесіп тұрады. Потанин Әлімханның туған жері туралы сұрастыра бастайды. Өзінің бойындағы таным парасатымен, білімділігімен тамсандырған Әлімхан Потанинді Тоқырауын бойына келіп кетуге шақырады.[] Ондағы ойы ел арасындағы жыр қиссаларды, аңыз әңгімелерді жаздыру еді. Сөйтіп қазақ халқын, қазақ халқының мәдениетін алдыңғы қатарлы орыс интеллигенциясына, одан әрғы Еуропалықтарға таныстыру арқылы қазақ халқының ешқандай да жабайы халық емес екендігін көрсету, мәдениеті мен тарихы жоқ деген соқыр пікірді мүлдем жоққа шығару жолында жасалған талпынысы деп айта аламыз.

Г.Потаниннің Тоқырауын бойына келуіне 1913 жылы сәті түседі.[1] Бұл сапар туралы Ә.Бөкейхан «Қазақ» газетіне мақала жариялайды.[3] Ол Темірші болысындағы, Былқылдақ жайлауында орналасқан Ермековтердің ауылында арнайы тігілген киіз үйге тұрақтайды. Г.Потанинмен бірге суретші А.А.Воронина мен сіңлісі жаратылыстанушы Е.А Воронина келеді.[6] Ел жайлауға көшкенде, маусым айында келіп бір ай бойы Тоқырауын бойындағы алыс жақын ауылдардан арнайы алдырған халық арасындағы әнші, жыршы, ертекшілерді аса ыждахаттылықпен тыңдап, жинақталған мол мәдени мұраны бірден қағазға түсіріп алады. Ел арасынан келген жыршылар мен ертекшілердің берген мәліметтерін 22 жасар студент Ә.Ермеков бірден орысшаға аударып отырды. Сөйтіп Тоқырауын бойынан барлығы 27 ертегі қағазға түсіріледі(олардың ішінде: «Жиренша шешен», «Әз-Жәнібек хан», «Ер Төстік», «Үш ойшы», «Дариға қыз», «Мық халқы туралы» т.б.). Сонымен қатар «Қозы Көрпеш Баян Сұлу жырының» бір нұсқасын жазып алады[4]. Ә.Ермеков Потанинге Қотанбұлақ болысының басқармасы, осы аймақта дәрігер-фельдшер болған Хасен Бижановтың, аймаққа аты мәшһүр болып жүрген әнші орындаушы Ғаббас Айтпаев пен әнші, татар қызы Майраның да келгені туралы естеліктерінде жазады[1][4]. Ә.Ермеков пен Г.Потанинге Тоқырауын бойынан қазақтан шыққан тұңғыш екі бірдей жоғарғы білім иесі, Санкт-Петербург университетінің студенті Дінмұхаммед Сұлтанғазин келіп қосылып, халық мұрасын жинауға көп қолғабыс береді. Д.Сұлтанғазинмен Г.Потаниннің таныстығы сонау 1895 ж. басталған еді. «Тоқырауын бойындағы туған аулына демалысқа келе жатқан студент Д.Сұлтанғазинді Г.Потанин Петропавловскіде жолықтырып Шыңғыс Уалихановтың аулына бірге барып қайтуға көндіргені туралы “Қазақтың соңғы ханзадасының үйінде болғанда” атты мақаласында айтады»[2]

Г.Н.Потанин Томскіде шығатын «Сибирская жизнь» газетінің 1914 жылғы сәуір айының №82, №83 сандарында берген «Тоқырауын өзенінің сағасында болғанда» деген мақаласында Қарқаралы уезі, Темірші болысындағы Ә.Ермековтың ауылында болғандағы алған әсерлері туралы жазады. Потанин қазақтардың мәдени дамуындағы көп ілгерілеуді байқайды. Қарқаралы уезіндегі Ақбаевтар мен Құлжановтардың құрған мәдениағарту қоғамы туралы айтады. Мақалада Әлихан Бөкейхан досының жұмыс бабымен аулында болмағандығынан кездесе алмағандығын жазады. Бірақ Ә.Бөкейханның ағасы Смаханның келгенін және этнографиялық материал жинауға көп қолғабыс бергендігін айтып алғыс білдіреді[1].

Г.Потанин 1914 жылы 10 ақпанда Семей облысы Қарқаралы уезіндегі болған сапарының қорытындысы туралы РГҚ Батыс-Сібір бөлімшесінде есеп береді. Сонымен Қатар апалы-сіңлілі Ворониналар да өздерінің салған суреттері мен гербариилерін көрсетеді. Бұл отырысқа Әлихан Бөкейхан мен Әлімхан Ермеков те қатысып сөз сөйлейді[6]. Ворониналар да сөз алып жасаған жұмыстары бойынша есеп береді. Суретші А.А.Воронинаның Ә.Ермековтың ауылында салған 100-ден астам салынған этнографиялық суреттері мен 10 дана фотосурет кейіннен Санкт-Петербургтегі Бірінші Петр атындағы антропология және этнография музейінің (Кунсткамера) қорынан орын алып қазіргі күні сонда сақтаулы тұр[5].

**Әдебиеттер:**1.Г.Н.Потанин «На притоке реки Токрау» статья. Газета «Сибирьская жизнь», г.Томск 1914г.,№82,83

**Г.Н.ПОТАНИН И КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ ИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ**

**Голобурдина Александра Викторовна**

**КГУ «Школа-лицей № 101»**

Г.Н.Потанин- один из знаменитых путешественников, внесших значительный вклад в изучение Ц.Азии и Казахстана. В его научно-исследовательской деятельности важное место занимает казахская национальная интеллигенция. Его дружба с Ч.Валихановым привела к взаимному культурному сотрудничеству и сформировала у Потанина чрезвычайно теплое отношение к казахскому народу. Потанин считал, что Ч.Валиханов стал у казахов первым наиболее значимым представителем интеллектуальной и родовой элиты, который был ориентирован на западную цивилизацию в плане национального самосознания [1]. Благодаря Валиханову Г.Потанин осознал, что смысл его самовыражения-это этнографические изыскания через путешествия и экспедиции. Пребывая в Петербурге Ч.Валиханов встретился с членами сибирского землячества, где поставил главную для себя задачу-изучение своего народа и знакомство с ним русской публики, вместе с тем Григорий Николаевич, увлеченный идеями своего товарища, проводил большую просветительскую работу и призывал многих сибиряков возвращаться на родину и обучать «инородцев».

Г.Н.Потанин тесно сотрудничал с казахской интеллигенцией, особое место в его жизни занимает Муса Шорманов. Впервые о нем упоминается в 1860г. в статье «К характеристике Сибири». Потанин писал: «В числе депутатов из разных наций при коронации Александра II был киргиз из Западной Сибири-Муса Чорманов, человек умный и наблюдательный...» [2]. Шорманов приходился дядей Ч. Валиханову по материнской линии и был наиболее влиятельным старшим султаном, который первым в 1869г. получил звание полковника царской армии. Г.Н.Потанин отмечал, что «в течение не менее полувека омская администрация пользовалась советами и влиянием на степное население этих трех лиц: султана Чингиса, его сына Чокана и его свояка Мусы Шорманова, как самых сведущих в степных обычаях людей» [2]. Вместе с Мусой и Садвакасом Шормановыми Г.Н.Потанин стремился реализовать проект передвижной гимназии и пытался привлечь казахских детей учиться в русских школах.

Неоднократно бывая в гостях у Шормановых, Потанин записал ряд легенд и поверий казахского народа. М.Шорманов передал ему шежире Старшего жуза, послужившее основой для статьи «Причина происхождения казак-киргизов» [3].

Г.Н.Потанин был знаком и с Алиханом Букейхановым, по рекомендации которого он совершил поездку в Сарыарку, в Каркаралинский уезд. А.Букейханов дал высокую оценку книге Г.Н.Потанина «Восточные мотивы в средневековом европейском эпосе. В 1923 г. А.Букейханов написал предисловие к книге А.Байтурсынова «Ер Сайын», посвященной Потанину, в которой изложил его биографию и интересные случаи, характеризующие его человеческие качества. Букейханов видел в Потанине человека просвещенного, с прогрессивными взглядами, хорошо знающего потребности казахского народа, он считал его своим сторонником в главной цели- получении для Казахстана статуса автономии.

В 1913году, прибывая в Каркаралинском уезде, Г.Н. Потанин познакомился с Жакыпом Акбаевым. Их общение, рекомендации от Потанина в области литературы оказали большое влияние на политические взгляды Акбаева, который в газете «Степной край» разоблачал самодержавие и призывал народ не быть безучастным свидетелем общественных процессов.

В 1915г. Мыржакып Дулатов в газете «Казах» к 80-летию Г.Н.Потанина опубликовал юбилейную статью, где оценил научный и общественный вклад Потанина. Приветствуя делегатов Первого Всеказахского съезда в Оренбурге, проходившего в июле 1917 г., он назвал представителя от Семипалатинской области Г.Н.Потанина «нашим сибирским особо почитаемым аксакалом». О Григории Николаевиче писал и Алимхан Ермеков: «Я его заочно очень уважал, называл про себя печальником казахов. Ведь Потанин давно и постоянно проявлял интерес к инородцам, знал их быт, нравы и всячески способствовал сохранению самобытной культуры» [4].

Григорий Николаевич внес неоценимый вклад в сокровищницу казахской национальной культуры, записав в поездках большое количество сказок, песен и поверий казахского народа, он мечтал о развитии письменной литературы у казахов и появлению поэтов и писателей из числа казахской молодежи.

В 1918 году при встрече с молодым казахским поэтом, переводчиком и просветителем Магжаном Жумабаевы Г.Н.Потанин предсказал, что «…юноша станет вторым Ч.Валихановым». Предсказание ученого сбылось: Магжан Жумабаев впоследствии стал крупнейшим тюркологом, историком, лингвистом, педагогом в духе русской классической школы, автором учебников по казахскому языку и литературе, автором книги «Педагогика [5].

Г.Н. Потанин всегда оставался неравнодушным к тяжелому положению казахского народа, он приветствовал успехи казахского национального движения, выступал за консолидацию демократических сил в общественно-политической жизни, всегда и везде оставался верен демократическим взглядам.

Г.Н.Потанин понимал, что неравное отношение Российской империи к национальным окраинам несправедливо, и этот вопрос необходимо решать аккуратно, учитывая специфику образа жизни казахов. Он полагал, что массовое изъятие земель, изменение многовекового уклада жизни казахов без учета системы меридиональных перекочевок и традиционной социальной структуры общества приведет к негативным последствиям для казахского общества. Поэтому он оказывал поддержку лидерам казахской национальной интеллигенции в их программных требованиях. Вместе с этим он понимал, что демократические свободы принесут развитие просвещения среди казахов, а его он считал основным стимулом для роста самосознания народа.

Таким образом, можно сделать вывод, что взаимовлияние Г.Н.Потанина и казахской национальной интеллигенции весьма велико, что отражается и в вопросах исторического развития казахского народа и разработке основных положений программы партии «Алаш».

**Список использованной литературы:**

1.Шиловский М.В. Ч.Ч.Валиханов и Г.Н.Потанин: Трансформация личности в парадигмах фронтира //Сборник Степной край Евразии: историко-культурное взаимодействие и современность. Тезисы докладов. Омск, 2005. С.8.

2.Литературное наследство Сибири. Т.7. Новосибирск: Зап.- Сиб. кн. изд-во, 1986, Т.7.С. 17.

3. Сибирская жизнь. 1917.14 ноября.

4. Попов Ю.Выпускник Томского технологического // Сибирская старина. 1993. № 2. С. 26

5. Магжан Жумабаев // Библиографический указатель к 110-летию поэта. Петропавловск, 2003. С.19.

**Қазақ халқы туралы ұлы ойшыл**

**Карбозова Айнур Сериковна**

**№85 ЖББМ**

**қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі**

Ертіс өңірдің мыңжылдық тарихымен, мәдениетін ғұмыр бойы талмай зерттеп, қазақ ұлтының әдебиеті мен музыкасын, мәдениетін жоқтап, Алаш жұртының болашағына шын алаңдаған ұлы ғалымдардың бірі Григорий Николаевич Потанин 1835 жылы Павлодар облысы Ямыш деген жерде дүниеге келген.

Әйгілі орыс саяхатшысы, этнограф, фольклоршы, мәдениеттанушы, музыка зерттеуші және публицист Григорий Николаевич Потанин (1835-1920) – қазақ халқының үлкен досы. Ұлт тарихы мен мәдениетіне өлшеусіз үлес қосқан Г.Н. Потаннің атасы – Илья, ірі мал шаруашылығымен айналысқан, ауқатты шаруалардың бірі болған. Абылайханмен Мұса Шорманұлымен хаты алысып тұрған. Ал, әкесі, Николай казак офицері, географияны, әскери тарих пен ішкі саясатты ерекше білген сауатты адам болған. Г.Н. Потанниннің әулеті түгелдей қазақша білген. Ол әкесінің үлгісі еді. Әкесі қазақтың екі жетім қызын асырап алады. Оларға Авдотья, Вера деп ат қояды. Авдотьяны орысқа, Вераны қазаққа ұзатады. Олар Тобылда тұрады.

Григорий туған жері Ертіс бойын шексіз жақсы көрді. Оның бай мәдениеті мен тарихы ұлы ғалымды қызықтырған еді. Г.Н. Потанин: «Бұл жер, біздің өмір сүріп жатқан жеріміз, адамзаттың нағыз алғашқы отаны. Бұл жерде алғаш рет сенім пайда болды. Бұл жақтағы алғашқы өзендер алғашқы адамдарға ана құшағы болса, тау шыңдарын олар әкеге балады. Мен қазір Адам ата мен Хауа ана мекендеген жұмақ Ертіс дарисының жоғарғы жағы деп сенімді айта аламын»

Г.Н. Потаниннің қазақтан шыққан ең жақын досы – Шоқан Уалиханов. Г.Н. Потанинмен дәл Шоқандай жақын араласқан адам жоқ шығар. Ол Шоқанмен түйдей құрдас болатын, әрі жерлестігі де бар. Екеуінің алғашқы таныстығы Омбы шекара басқармасының тілмашы Дабминский үйінен басталады. Кейін Омбы кадет корпусында бірге оқыды. Яғни, Григорий 10 жасында Омбыдағы Сібір кадет корпусына түседі. Дәл осы жылы Шыңғыс Уәлиханов өзінің ұлы Шоқанды осы оқу орнына орналастырған болатын. Екі ұлы ғалым арасында мәңгілік достық осы кезден басталған. Жас кезінен мәдениетке, ел тану, жер тануға мол қызығушылығы бар Потанин Шоқаннан туған жері туралы сұрай бастайды. Ал, Шоқан Туған жері сұлу Көкше өңірі туралы қызықты әңгімелер мен аңыздарды көп айтқан. Екі ғалым айрылмас досқа айналды.

Кадет корпусын бітірген соң Шоқан, Омбы генерал-губернаторы Гасфорттың адъютанты қызметіне алынады. Ал, Григорий – Семейдегі Сібір казак полкіне жіберіледі. 1852 жылы Патша бұйрығы бойынша ол, Жетісу жеріне бекініс салыну үшін аттанды. Потаннің Қапал одан әрмен Тянь-Шянь жеріне сапары басталған.

Шоқан мен Потанинді достығы ортақ мақсатқа айналған, бір үлкен қызығушылық табыстырған еді. Ол өзінің досының небары отыз жасында қайтыс болғанын естіп (1865 ж), қайғырып «Сібірдің соңғы ханзадасы» атты естелігін жазды.

Потаниннің ***Шоқаннан кейінгі жақсы сыйласқан адамы – Әлихан еді***. Алашорда қайраткері, қазақтың тұңғыш математик – профессоры Әлімхан Ермеков Томск технологиялық университетінің студенті бола жүріп, Потаниннің экспедициясына бір кісідей ат салысты. Ол қазақ жерінде көптеген зиялылармен араласты. Олармен хат жазысып, тіпті дос болып кетті. Потаниннің Шоқаннан кейінгі қазақтан шыққан ***екінші досы Шоқанның нағашысы – Мұса Шорманов*** болатын. Потанин Мұса арқылы қазақ тарихы мен этнографиясына жол тапты. Мұсаның ауылында бірнеше рет болып, қазақтың аңыздары мен ертегілерін жинады. ***1883 жылы Монғолия экспедициясын*** бастаған кезде де Мұсаның ауылына тұрақтаған. Бұл кезде ***Мұса, Шоқанға тиесілі болып келген этнографиялық материалдарды Потанинге табыстаған***. 1904 жылы жарық көрген ***мақаласында Потанин***: «Мұса Шорманұлы – Шоқанның туыс ағасы, ол даладағы өте беделді адам еді, дала басшыларының құрметіне ие болды. Біраз жылдай Омбыда тұрды, екі рет Петерборға барған, жалпы айтқанда, қазақтың нағыз еуропаланған тұлғасы» деп жазды. ***Потанин*** Шоқанның ***әкесі Шыңғыс Уәлихановпен де араласты***. 1895 жылы Шыңғыс ауылында болып, сексен жастағы сұлтанға сәлем бере келген. Сол сапары кезінде Потанин қазақ халқының тарихы, аңыз-әңгімелері, байырғы наным-сенімдері туралы естеліктерге байып қайтқан. Одан бөлек, Мұсаның ұлы Сәдуақас Шормановтың, Омбыға келген сапарында Иммұрат Ибрагимовтің 1880 жылы Баянауыл даласында болғанында ***Қаныш Сәтпаевтың әкесі – Имантай Сәтпаевтың*** 1895 жылы Көкшетау уезіне келген Сұлтанғазиндердің шарапатын молынан көрді. Сапарларының бірінде Потанин қазақ халқының тарихы, аңыз-әңгімелері, байырғы наным-сенімдері туралы естеліктеріне қанықты.

Потанин қазақ жері арқылы Қытайға, Монғолияға да саяхат жасаған. Солтүстік Монғолия мен Ордасты, Шығыс Тибетті зерттеуде Г.Н. Потаниннің үлесі көп болды. Ішкі Азияның табиғаты мен тұрғындары жайлы құнды деректер жинады, география мен этнографиядан ғана емес, сонымен қатар геология мен зоологиядан, ботаникадан, археология саласында да мәліметтер көп болды. Монғолия жеріндегі Алтай тауының мықты асуы. Потаниннің атымен аталды. Қазіргі кезге дейін, ол жердегі қазақтар – Алтай тауының мұзды асуын Ботамойын асуы, яғни ***Потанин асуы деп атап*** кеткен.

Зерттеушінің ең соңғы экспедициясы Қазақстандаға Қарқаралыға жасаған экспедициясы болды. 1913 ж. 78 жасқа келген кезенде Григорий Потанин қазақ фольклорын жинау мақсатында Семей облысының Қарқаралы уезіне келеді. Осы экспедициясы кезінде қазақтың көптеген зиялы тұлғаларымен танысты. Атап айтқанда ***Әлімхан Ермеков, Жақып Ақбаев, Нұрғали Құлжанов, Нәзипа Құлжанова, Хасен Бижанов, Нармамбет Ормамбетұлы, Смахан Бөкейханов***пен жүздескен. Тіпті, бұлардың кейбірімен елге оралғаннан кейін де байланысын үзбеген.

Ол – қазақ даласын, бүкіл орталық Азияны зерттеуді мақсат етті. Потанин осы мақсатқа бүкіл ғұмырын арнап, соңынан ұзын саны 235 еңбек (кітаптар, ғылыми мақалалар т.б.) қалдырған. Ол орталық Азияға 8 рет саяхат жасап, 36 жыл бойы тынбай, талмай еңбек еткен. Оның орыс география қоғамына қосқан үлесі зор. Көптеген жаңалықтар ашқан. Ол өзінің ең алғашқы зерттеу жұмысын, өзінің туған Отаны қазақ жерінен бастаған. Григорий Потанин 1880-1890 жылдар аралығында Қазақстанға жиі-жиі келіп тұрған. **Өзі туып өскен Қазақстан жерінің болашағына ерекше алаңдаған. Алаш жұртының тәуелсіздігін қалаған**. Ұлы даланың болашағы жайында: «Егер біз Қазақстанның автономиясына қол жеткізе алсақ, Қараөткелді (яғни қазіргі Нұр – Сұлтан) Алаштың астанасы етеміз, егер осы жерде қазақ ұлдары мен қыздарын оқытатын университет ашсақ, онда Еуропа... Шоқанды, Абайды, Ахметті, Міржақыпты дүниеге әкелген қазақтардың кім екенін таныр еді..» – деп болжап, армандаған екен. Потаниннің бұл болжам, арманы ХХ ғасырдың аяғында орындалып, Қараөткел қонысы маңына Тәуелсіз Қазақстанның жаңа Елордасы салынды. Туған жерін шын сүйген ғалымның бұл көрегендігіне таңданамыз.

Туған жеріне жанашырлығы үшін Алаш зиялылары Потанинді қадірлеп «Қазақ мұңғылығы» деп атаған. Ұлы ғалым жайлы Алаш орда үкіметінің төрағасы ***Ә.Бөкейханов*** былай дейді: «Ол қазақтарға өз туғандары сияқты өте жылы қарады. Оның еңбектері, оның сипаты әулие адамның өміріне ұқсас.»

Алаш қайраткерлерінің, өз заманындағы қазақтардың Григорий Потнинге деген құрметін бүгінгі ұрпақ та үзген жоқ. ***Павлодар облыстық тарихи-өлкетану музейі*** оның есімімен аталады. Сондай-ақ, еліміздің Нұр – Сұлтан, Алматы, Павлодар, Семей, Петропавл қалаларында көшелер аталды. Павлодар облысы, Черная ауылында және Павлодардың өзінде атақты зерттеушіге ескерткіш орнатылды.

Потанин 1886 жылы үздік географиялық еңбектері үшін, ***Константин медалімен*** мараппатталды.

Зерттеушінің әлі де болса, толық зерттелмеген мұраларын, мұрағат деректерін ашып қарау, қазіргі кезеңнің өзекті мәселелерінің бірі болып отыр. Потаниннің өмір жолы мен еңбектері туралы толыққанды зерттеу – ***болашақтың еншісінде***.

**Г.Н. Потанин және қазақ зиялылары**

**Г.Н. ПОТАНИН – ИССЛЕДОВАТЕЛЬ ФОЛЬКЛОРА КАЗАХОВ**

**Бекмагамбетова Шнар Каиргельдиновна**

**Оспанова Карлыгаш Муратхановна**

**«Школа – лицей №66»**

Интересы Г.Н. Потанина – ученого поражают своей разносторонностью, Географ и естествоиспытатель, этнограф и фольклорист, он во всех областях знаний, привлекавших его, сказал свое слово, ввел свой материал, собранный во многих путешествиях и экспедиционных поездках. Монголы, буряты, торгауты, алтайцы, уйгуры, киргизы, казахи - десятки народов Центральной Азии и Сибири, от западных до восточных окраин ее, были наблюдаемы Потаниным. Он соприкоснулся с их бытом, материальной и духовной культурой, поэзией. С детства у Потанина появлялась любовь к казахскому народу, так как он вырос на казахской земле, и с малых лет был тесно связан с культурой казахского народа, знал самобытный характер и нрав степняков. Во время поездок по Казахстану, великий путешественник, установил регионы пригодные для земледельческого хозяйства, отмечал, что в этих местах казахи с успехом обрабатывают землю «без каких либо побуждений». Заметное место в его исследованиях занимают предания и сказки казахского народа.

Г.Н. Потанин не только собиратель, но и крупный исследователь фольклора. Изучив большой материал о работе Г.Н. Потанина в фольклористике, считаю актуальным вопрос об обнаружении сходства некоторых положений фольклористической концепции Г.Н. Потанина с теоретическими позициями ведущих фольклористов прошлого века, он вместе с тем сумел сохранить и отстоять в науке о фольклоре только ему присущий взгляд на развитие устного творчества различных народов, в том числе и казахского.

Середина 19 - начало 20 веков является важным этапом в истории казахской фольклористики. В этот период казахский фольклор по существу впервые начинает собираться и изучаться широко, систематически, на научной основе. Результатом деятельности таких исследователей, как Ч.Ч. Валиханов, В.В. Радлов, А.А. Ливаев, и других явились значительные публикации образцов устного творчества казахов, а также многочисленные труды ученых, посвященные вопросам истории и теории казахского фольклора.

Пребывая на обучении в Омском кадетском корпусе, судьба послала ему друга «маленького киргиза, сына атамана Чокана Валиханова». Интерес к казахской культуре с детских лет окружала Чокана, юного друга кадета Потанина. Поездка на западную границу казахских степей показательна для неизменного интереса Потанина к Азии. Ярким примером деятельности путешественника Г.Н. Потанина является экспедиция поездки на озеро Зайсан. Усилиями Потанина сведения собирались о народном быте и поэзии, описание животного мира, этнологические наблюдения экспедиции, сама работа данной экспедиции описана в двух совместных статьях К.В. Струеве и Г.Н. Потанина.

Смерть Ч.Ч. Валиханова и арест Г.Н. Потанина в 1865г. в связи с делом сибирских сепаратистов прервали их общие занятия. Но разысканий в области казахского фольклора Потанин не прекратил. Даже будучи под следствием в Омской тюрьме он продолжает сбор устно поэтических произведений казахов. Георгия Николаевича интересовали казахские песни и сказки; записывать сказки ему помогал ему мулла – «сказочник и барамтач, то есть конокрад, вместе с тем хороший певец»[1]. В тюрьме Потанин возобновил и свои занятия тюркскими языками.

Во время путешествия по Монголии Потанин записывает предания, легенды и сказки от казахов Тарбагатая, кочующих на границе казахских и монгольских степей и от казахских родов, живущих в Западной Монголии. По возвращении из Монголии Г.Н. Потанин, остановившись в ауле Мусы Чорманова в Баян-аульском округе Семипалатинской области, отыскивает у казахов легенды, предания и сказки. Еще один не маловажный факт, в казахской устной поэзии, например, Г.Н. Потанин подмечал пристрастие к генеалогическим темам и жанрам. «Дело в том,- поясняет он в комментарии,- что киргиз, если спросить его родословную, помнит, как правило, что непременно нужно насчитать семь предков, затем он вспоминает древнейших предков и ставит их в ряд..»[2]. Г.Н. Потанин стоек в своем отношении к казахам, к их культуре, к их фольклору. Еще в юные годы Ч.Ч. Валиханов увлек его рассказами о состязаниях акынов. В своих статьях в 70-90-х годах Г.Н. Потанин все чаще и чаще вовлекает в круг исследования казахские сказки, предания, легенды, эпос. У него возникает настоятельная потребность в пополнении казахских источников. И в связи с этим он обращается в Географическое общество с просьбой послать его в Кокчетавский уезд Акмолинской области - на родину Ч. Валиханова. Результатом данной поездки – казахские материалы в известной публикации Потанина «Казах-киргизские алтайские предания, легенды и сказки». В 1913г. Потанин еще раз пополняет свою казахскую фольклорную коллекцию. Он едет в Каркаралинский уезд Семипалатинской области, жил он в ауле у Ермековых, были записаны были предания и сказки «Уш ойши», «Народ мын» [3].

Таким образом, Г.Н. Потанин можно сказать по крупинкам собирая материал исследования о фольклористике казахов, посвятил этому большую часть жизни. Он организовал ряд больших и малых экспедиций, создал целую серию научных знаний, в которых доминирующее место занимали фольклорные сборники. Для Потанина сбор фольклора был и средством научного познания и формой выполнения общественного долга, учебой человека Запада у людей Востока.

Включая казахский фольклор в сложнейшую систему сравнений и сближений с фольклором различных народов и утверждая тем самым его высокую художественную полноценность, творческую самостоятельность, Г.Н. Потанин воспринимает устное творчество казахов как неотъемлемую часть мировой культуры.

В результате своих исследований Г.Н. Потанин пришел к ряду интересных и плодотворных выводов о жанрах, сюжетах, образах казахского фольклора, их составе, происхождении и особенностях бытования. Высоко оценивая устную поэзию казахов, он с уверенностью заключал, что "духовное наследство казахского народа достаточно для того, чтобы казахская жизнь нашла в нем поддержку» [4].

В результате сравнительно-сопоставительного анализа, производимого ученым в своих работах, он приходит к типологически верным выводам о сходстве сюжетов, мотивов и образов казахского фольклора с фольклором различных народов в ранний период их развития.

Теоретические исследования казахского фольклора, осуществленные Г.Н. Потаниным, представляют собой ценность не только как научное наследие прошлого века, но могут быть плодотворно использованы современными исследователями казахского устного творчества, особенно теми из них, кто занимается вопросами сравнительной фольклористики.

**Ссылки**

1. В.А. Обручев. Путешествия Потанина, М., 1953, стр 52
2. Г.Н. Потанин, Очерки Западной Монголии. Вып. 1, СПб 1881, стр 31
3. С.А. Каскабасова, Н.С. Смирнова, Е.Д. Турсунова «Казахский фольклер в собрании Потанина», Алма-ата, 1972г. стр 52
4. Игибаев С. К., статья «Г. Н. Потанин - великий путешественник, ученый, демократ», АлмаАта . 2010. стр 3
5. 5

<https://cyberleninka.ru › article › g-n-potanin-velikiy-p.>

**«Г.Н. Потанин – этнограф и фольклорист»**

**Стец Нона Андреевна**

**КГУ ОШ №63**

Плодотворная деятельность учёного Григория Николаевича Потанина изучалась несколько односторонне. Исследователей интересовала его деятельность в роли ученого-путешественника. Широкую известность получили его географические и исторические исследования Центральной Азии.

Однако, исследовательская деятельность Потанина Г.Н. выходит далеко за рамки географии и истории. Огромная часть его наследия представляют фольклорно-этнографические материалы. Ученый являлся собирателем этнографического наследия племен и народов Центральной Азии, Сибири и нынешнего Казахстана. Фольклористическая деятельность Потанина связана с постижением наследия прошлого.

Во второй половине 19 века начинается важный этап в истории фольклора казахского народа. Именно этот период, является началом сбора и широкого изучения казахского фольклора. Важное место в истории науки о фольклоре принадлежит Потанину Г.Н. В своих путешествиях и экспедициях им были собраны богатейшие материалы устного народного творчества казахов, которые актуальны до сих пор.

Сохраняя жанровое и сюжетно-тематическое строение, колоритность, яркость Потанину удалось не растерять богатство фольклора казахов. Современник ученного утверждал: « в трудах Потанина представлена жизнь человека в народном творчестве от колыбели до могилы».

Потаниным были созданы программы по сбору фольклорно-этнографических материалов, которые позволяли осуществлять системный и научный подход. Это позволило привлечь интерес к этнографическому фольклору и отдельные личности, и широкие общественные массы. Программы представляли собой опросники по изучению духовной культуры, традиций и быта народов Центральной Азии. Ученый исследовал исторические личности Чингисхана, Джучи, Тамерлана, Тохтамыша. Особый интерес представляли сказки, легенды, поверья о растениях, сказания, суверенные обряды и обычаи, загадки, пословицы. Наглядно представляя разделение на жанры, что говорит о структурной, научной основе фольклористики казахского народа.

Важно подчеркнуть, что благодаря Григорию Николаевичу Потанину, который в совершенстве владел казахским языком, казахский фольклор предстал, как самостоятельный вид искусства, а не как отголоски тюрко-монгольского и русского творчества. Ему удалось утвердить высокую художественную и творческую полноценность фольклора.

Записывая различные варианты эпоса «Баян Сулу и Козы Корпеш», находясь в Кокчетавском уезде, ученый восхищался и считал поэму одним из лучших эпических произведений.

В своей публикации «Казак-киргизские и алтайские предания, легенды и сказки», в которую вошли легенды и поверья, Г.Н. Потанин описывал процесс перекочёвки. «Кочевка была наряднее, и толпа всадников была многочисленнее. Теперь блеску много убавилось. Быки, идущие в оглоблях, далеко не так величественны, как верблюды»

В данной публикации автор описывает не только сам процесс перекочёвки, но и сам аул, жилища, действия участников.

Отдавая дань уважения к культуре казахского народа Г.Н. Потанин писал: «Народ, который в песне видит откровение божие, имеет право жить и творить. В его похоронных и свадебных обрядах и судебных обычаях столь много особенного, указывающего на сложную жизнь, прожитую киргизским народом, в преданиях, народной эпике, в чертах народного характера так много оригинального, что в этом историческом наследстве, которое может доставить большой материал ученым для изучения, киргизская жизнь найдет впоследствии элементы для развития в более здоровом направлении.»

Наследие Потанина до конца не изучено, но то ради чего он тратил силы, средства, посвятил свою жизнь очень важно, для народов казахских степей. Изучая происхождение языка, быта, духовной жизни народа, ученый доказал, что многие азиатские народы, которые веками считались дикими и примитивными, обладают многовековой историей, высокой культурой и самобытностью.

Таким образом очевидно, что семья Потаниных внесла огромный вклад в развитие не только фольклора, но и в целом истории народов Центральной Азии.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Потанин Г.Н. Избранное (в трех томах).-Павлодар, «ЭКО», 2005.

2. Рахимов Е.К., Касен Е. В поисках наследия Г.Н.Потанина

3.Смирнов Н. С. Потанин - собиратель и исследователь казахской народной поэзии // Казахский фольклор в собрании Г. Н. Потанина. Алма-Ата, 1972. С. 14.

***М.Жұмабаев атындағы гимназия***

***9 -сынып оқушысы Баяндина Ауен***

***Жетекшілері;Оспанова А.Б., Есентаева А.Е***

***Е.А. Бөкетов атындағы ҚарУ-нің***

***ГИ-42к студенттері***

Григорий Николаевич Потанин - көрнекті ориенталист, фольклоршы, этнограф, тарихшы, саяхатшы және Қазақстан, Сібір және Орталық Азияны зерттеуге үлкен ғылыми үлес қосқан қоғам қайраткері. Ол 1815 жылы Павлодар облысының қазіргі Аққулы ауданының Ямышев ауылында дүниеге келгені белгілі.Г.Н.Потаниннің дарыны сан қырлы болды. Оның өмірі мен қызметінің беттерін кезең-кезеңімен қалпына келтіре отырып, біз өз дәуірінің өткір мәселелеріне жауап берген ірі саяхатшы ғалым, талантты жазушы-публицист, Орталық Азияның, Сібірдің байырғы халықтарының қорғаушысы мен досын көре аламыз. Оның жанқиярлығы мен адалдығы көптеген адамдарды таң қалдырды. Сондықтан ХХ ғасырдың басындағы қазақ зиялылары, атап айтқанда Ә. Бөкейханов оны «әулие» деп атаған.

Потаниннің қазақ халқына деген махаббаты бала кезінен қалыптасты. Өйткені, ол қазақ жерінде өстіжәне ерте жастанқазақ халқының мәдениетін бойына сіңірді, дала халқының өзіндік сипаты мен адамгершілігін тамаша білді. Қазақтың көрнекті ғалымы Ш.Ш.Уәлихановпен достық қарым-қатынас ғалымның гуманистік ой-пікірінің және мінезінің қалыптасуына, сондай-ақ қазақтарға деген көзқарасына әсер еткені сөзсіз. Г.Н.Потаниннің қазақтың ұлттық элитасының жетекшілері Мұса Шормановпен, Әлихан Бөкейхановпен, Әлімхан Ермековпен сөйлескені белгілі.

Г.И.Потаниннің шығармалары біздің ұлы жерлесіміздің Абай Құнанбаев, Ахмет Байтұрсынов, Міржақып Дулатов туралы көп естігендігін көрсетеді. Оның үстіне, Григорий Николаевич шын жүректен қазақ халқының ұлттық рухының жаңғыруына сенген.

Потаниннің қазақтан шыққан ең жақын досы - Шоқан Уәлиханов. Қазақта Потанинмен дәл Шоқан Уәлихановтай жақын араласқан адам жоқ шығар. Әрі жерлестігі де бар. Себебі  По­танин Павлодардың іргесіндегі Ямы­шево бекінісінде дүниеге кел­ген. Екеуінің алғашқы таныстығы Омбы шекара басқармасының тіл­машы Дабминскийдің үйінен бас­талды. Кейін Омбы кадет корпусын­да бірге оқыды. Екеуінің қызығу­шылығына дейін ұқсас болатын. 1852 жылы кадет корпусын бітірген соң Шоқан Омбы генерал-губерна­торы Гасфордтың адъютанты қыз­ме­тіне алынды. Ал Потанин Семей­дегі Сібір казак полкіне жіберілді. Ға­лымның зерттеушілік, саяхат­шы­лық қабілетін шыңдаған Семенов-Тянь-Шанский болды. Тянь-Шанс­кий Потаниннің өмірінің қиын ке­зеңдерінде қол ұшын созды. Шо­қанның да тағдыры тауқыметке толы болды. Қазақтың дара тұлғасы отызға жетпей бақилық болды. Досы­ның дүниеден өткеніне қатты күй­зелген Потанин: «Батыс-Сібір өлке­сінің соңғы ханының баласы - аса дарынды, білім­дар, орыс қыз­метіндегі даланың дархан офицері Шоқан Уәлиханов досым еді» деп күңірене еске алды. Әлі күнге дейін біз Шоқан Уәлихановқа қатыс­т­ы құнды мәлі­мет­терді осы Пота­нин­нің еңбектерінен таба аламыз.

Потаниннің Шоқан Уәлихановтан кейінгі қа­зақтан шыққан екінші досы Шо­қанның нағашысы Мұса Шорманов болатын. Потанин Мұса Шорманов арқылы қа­зақ тарихы мен этнографиясына жол тапты. Мұсаның ауылында бір­неше рет болып, қазақтың аңыздары мен ертегілерін жинады. 1883 жылы Моңғолияға экспедиция бастаған кезде де Мұса Шормановтың ауылына тұрақта­ған. Бұл кезде Мұса Шоқанға тиесілі болып келген этнографиялық мате­риалдарды Потанинге табыстаған. 1904 жылы жарық көрген мақала­сын­да Потанин: «Мұса Шорманұлы - Шоқанның туыс ағасы, ол да­ла­дағы өте беделді адам еді, дала бас­шы­ларының құрметіне ие болды, орыс полковнигі деген шен алған, бі­раз жылдай Омбыда тұрды, екі рет Петерборға барған, жалпы айтқанда, қа­зақтың нағыз еуропаланған тұл­ғасы» деп жазды.

Шоқанның әкесі Шыңғыс Уә­ли­хановпен де араласты. 1895 жылы Шыңғыс ауылында болып, сексен­нің сеңгіріне шыққан сұлтанға сәлем бере барған. Сол сапары кезінде По­танин қазақ халқының тарихы, аңыз-әңгімелері, байырғы наным-сенімдері туралы естеліктерге байып қайтқан. Одан бөлек, Мұсаның ұлы Сәдуақас Шор­ма­новтың, Омбыға келген сапарында Иммұрат Ибра­ги­мовтің, 1880 жылы Баянауыл дала­сын­да болғанында Имантай Сәт­паев­тың, 1895 жылы Көк­шетау уезі­не келгенде Сұлтан­ға­зиндердің ша­рапатын молынан көр­ді. Са­парларының бәрінде По­та­нин қазақ халқының тарихы, аңыз-әңгімелері, байырғы наным-сенім­дері туралы естеліктерге қанықты.

1913 жылы 78 жасқа келген ке­зінде Григорий Потанин қазақ фо­льк­лорын жинау мақсатында Семей облысының Қарқаралы уезіне кел­ді. Осы экспедициясы кезінде қа­зақ­тың көптеген зиялы тұлға­ларымен та­ныс­ты. Атап айтқанда, Әлімхан Ер­меков, Жақып Ақпаев, Нұрғали Құлжанов, Нәзипа Құлжа­нова, Хасен Бижанов, Нармамбет Ормам­бетұлы, Смахан Бөкейха­нов­пен жүз­дескен. Тіпті бұлардың кей­бірі­мен елге оралғаннан кейін де бай­ланысын үзбеген. Томск мем­лекет­тік университетінің Ғылыми кітап­ханасында сақталған хаттар осылай дейді.

Шоқаннан кейінгі Потанинмен жақсы сыйласқан қазақ осы Әлімхан Ермеков еді. Мұны Потаниннің өзі де растай­ды. Себебі ол әйелі Марияға жолда­ған хаттарында міндетті түрде Әлім­хан туралы айтып отырған. Мәселен, 1913 жылдың 26 маусымында Был­қыл­дақтан жазған хатында: «Он күн бұрын Ермеков жәрмеңкеге кетті, біз оған өзіміздің хаттарымызды бе­ріп жібердік. Әлімхан он күннен кейін қайта оралды, өзімен бірге се­нің және Раисаның жазған хат­та­рын ала келіпті... Әлімхан Қарқа­ра­лыдан біраз тіскебасар алып келіпті. Соны талғажау етіп отырмыз» деп жазады. Ал 1913 жылдың 9 шілде­сінде Қарқаралыдан жазған хатында Потанин: «Жетісі күні Қарқаралыға келдім, Томскіге Семей арқылы бар­мақшымын. Ертең шілденің оны, Қар­қаралыдан шығып Хасен Ақпаевтың ауылына барамын. Ертең мен біздің былқылдақтық қожайы­нымыз Әлімханмен қоштасамын, ол үйіне қайтады. Хасеннің ауылында шамамен он күндей боламын» дейді.

Қорыта айтқанда, Григорий Потанин алдыңғы қатарлы қазақ зиялылары арасында да зор құрметке ие болды. Мысалы, ол тек Шоқан Уәлихановпен ғана емес, өз жерлестері Мұса және Сәдуақас Шормановтармен, Имантай Сәтпаевпен де достық қатынаста болды. Өз досы Шоқанның әкесі Шыңғыс Уәлихановқа перзенттік құрметпен қарады. Қарт сұлтанмен әсерлі кездесулердің бірінен соң ол «Соңғы ханзаданың үйінде» атты тамаша мақаласын жазды.

  Потанинді Ә. Бөкейхан, А. Байтұрсынұлы, М. Дулатұлы, С.Торайғырұлы, Ж. Ақбайұлы, М. Жұмабайұлы, Ә. Ермеков және басқа да Алаш қозғалысының серкелері мен қатысушылары ерекше құрметтеп, қарым-қатынаста болды. Әлихан Бөкейхан ол туралы өте тебіреністі естеліктер қалдырған: «Ол қазақтарға өз туғандарына сияқты өте жылы қарады. Оның еңбектері, оның сипаты әулие адамның өміріне ұқсас».

Григорий Николаевич қазақ және орыс халықтары достығының нағыз жақтасы болды. Өз жерлестері қазақтардың болашағы үшін алаңдады, олардың ізгі ұлттық сипаттарын атай отырып: «қазақтар - сергек, салауатты, өмірге құштар халық: олар көңіл көтергенді ұнатады, киім кигенде ашық түстерді, өмірде мерекелерді жақсы көреді» деп көрсетті.

Ұлы ғалымды Даланың болашағы да алаңдатпай қойған жоқ. Бұл туралы қазақ халқының шынайы досы Григорий Потанин: «Егер біз Қазақстанның автономиясына қол жеткізе алсақ Қараөткелді Алаштың астанасы етеміз, егер осы жерде қазақ ұлдары мен қыздарын оқытатын университет ашсақ, онда Еуропа «Қозы Көрпеш пен Баян сұлу» жырын жазған, Шоқанды, Абайды, Ахметті, Міржақыпты дүниеге әкелген қазақтардың кім екенін таныр еді... Болашақта қазақтар әлемнің басқа халықтары арасында ең лайықты орын алады», - деп жазды.

Г.Н.Потанин Қазақ халқының ең ірі танымал етушісі, отарлық әкімшілік алдында оның мүдделерінің қорғаушысы болғаны сөзсіз. Ол жаңадан пайда болған «Жас қазақты» барынша қолдап, оның көшбасшыларының жетістіктеріне қуанды, ал олар өз кезегінде "сібір ақсақалына" ризашылықпен жауап берді. Әлихан Бөкейхановтың 1913 жылы "Қазақ" газетіне жазған мақаласында ғалым, белсенді қоғам қайраткері және қазақ халқының досы ретінде Григорий Николаевич Потанинге өте жоғары баға бергені белгілі.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Потанин Г.Н. Избранное (в трех томах).-Павлодар, «ЭКО», 2005.

2. Рахимов Е.К., Касен Е. В поисках наследия Г.Н.Потанина. // Звезда Қуандақв Прииртышья, 19.05.2005.

**Г.Н. ПОТАНИН ЖӘНЕ ОНЫҢ «ЖҰЛДЫЗ ЭПОСЫ».**

**АЛЬХАМОВА ЖАНЕРКЕ**

**№34 ЖББМ КММ 8 «Ә» сынып оқушысы**

**Жетекшісі:Қуандықов Б.Н.**

Өткен ғасырда қазақ елін, жерін аралап, оның фольклоры мен этнографиясын жинап, жарыққа шығарған әрі ғылыми тұрғыда зерттеген ғалымдардың ішінде Г.Н.Потанин есімі үлкен құрметпен аталады. Ол 1835 жылдың 22 қыркүйегінде Баянауыл округіне қарайтын Ямышова поселкесінде дүниеге келген.

Осын-ау сайын даланы мекендеген көшпелі халық үшін аспан әлемі ерекше орында тұрды. Ұлы көшпенді халық аспан әлемін жақсы меңгерді. Күннің шығуы мен батуын, айдың тууын, жұлдыздардың орналасуын зерттей келе күнделікті өмірде пайда- сына асырды десекте болады. Ұлы Даланы мекен еткен көшпелі халық жұлдыздарға «темірқазық», «үркер», «шолпан», «жетіқарақшы» деп түр сипаты мен орналасуына қарай атау берген. Сонымен қатар қазақ халқының ауыз әдебиетінде аспан әлемі жайлы аңыздар көптеп кездеседі. Осы аңыздарды Г.Н. Потанин қазақ өлкесі мен Орта Азияға экспециясы барысында жинап, құнды мұра ретінде қалдырды.

Зерттеушінің аса көңіл бөлген нәрсесі - космогониялық мифтер, аңыздар мен әпсаналар. Оларды автор «жұлдыз эпосы» деп атайды. Космогониялық миф пен аңыз, әпсаналар ертедегі адамдардың дүниенің құрылысы туралы түсінігіне және олардың күнделікті өмірдегі тәжірибесіне негізделген деген ой айтады. Г.Н. Потанин. «Темірқазықтың қозғалмайтындығын, - деп жазады ол, - көшпенділер мен аңшылар байқамауы мүмкін емес еді, бұл құбылыс солтүстік Азияның аныздарында көрініс табуға тиіс болатын». Осы ойын әрі қарай дамыта түсіп, зерттеуші былай дейді: «Солтүстік Азияның кейбір тұрғындары Темірқазық жұлдызын Темір немесе Алтын қазық деп атайды және онымен қоймай осы атауларға сәйкес келетін түсініктерге ие болып келеді. Қазақтар Темірқазық жұлдызын екі ат байланып қойылған қазық деп біледі»?. Моңғолдар да бұл жұлдызды қазық деп біліп, Алтын хатасун деп атайды екен. Алайда, олардың аңызында Шыңғысханға арналып, аспаннан ақ тұлпар түседі де, Шыңғыс оны байлап қоятын алтыннан қазық соқтырады. «Бұл аңыз деп қорытады Г. Н. Потанин, - Моңғолиядада Темірқазық жұлдызын ат байлайтын қазық деп түсіну болғанын дәлелдейді. Ол бір замандар да қазақ нұсқасына жақын болған болуы мүмкін.

Аспанды - жайылым, қозғалмайтын жұлдызшы өзінің бақта- шылық әрі көшпелі өмірін, соған байланысты пайым-түсінігін аспанның басқа да шырақтарына қолданған. Олай болса, қазақтардың Шолпанды «Кешкілікте бақташы малын ауылға айдап келеді, дар туады; таңертең мал ауылдан өріп кетеді, оның соңынан бақташы кетеді, ертеңгілік аспандағы жұлдыздар өшеді, соңынан Шолпан да кетеді».

Осы сияқты Жетіқарақшы, Үркер жұлдыздары туралы мифтерді де Потанин бірнеше елдің түсінігі мен фольклорын салыстыра отырып зерттеген. Бұл тұста ол ежелден келе жатқан жұлдыздарға байланысты ұғымдарды түсіндіріп қана қойған жоқ, сонымен қатар, осы ұғымдар негізінде пайда болған сюжеттерді де жан-жақты қарастырған. Ғалымның ойынша, жұлдыз шоғыр- лары мен аспан құбылыстарының өзі фольклорда әртүрлі эсхатикалы мифтер мен әпсаналардың шығуына себептер болған. Ол былай деп жазады: «Алғашқы қауым адамы аспанды, аспандағы жүрген жұлдыздардың қозғалысын көріп, Жетіқарақшының Темірқазыққа байланып қойғандай қозғалысына көзі жеткен. Жабайылау адамның басында бүкіл ғаламның жағдайы осы жұлдыздарға байланысты екен ғой деген идея тууы мүмкін. Егер осы қазық жұлынып қалса, оған байлаулы тұрған жеті жұлдыз орнынан жылжып кетер еді де, жұлдыздардың қозғалу реті бұзылып, содан бүкіл әлем жойылар еді. Міне, осыдан барып, Жетіқарақшымен байланыстырылған ақырзаман туралы нанымдар мен әпсаналар шыққан». Осы айтқандарын растау үшін Г.Н.Потанин Жетіқарақшы жайындағы қазақтың бірнеше эсхаталогиялық сипаттағы әпсаналарын талдайды. Солардың біреуінде, мәселен, жеті қасқыр, яғни Жетіқарақшы жұлдызы, өздері қуып жүрген жорғаларды қуып жеткен күні ақырзаман болады делінген. Солардың біреуінде, мәселен жеті қасқыр, яғни Жетіқарақшы жұлдызы, өздері қуып жүрген жорғаларды қуып жеткен ақырзаман болады делінген. Екінші бір аңыз бойынша егер жеті ұры Темірқазыққа байлаулы тұрған екі атты ұрлап әкетсе, заман ақыр туады. Басқа бір аңызда былай айтылады: кіші Жетіқарақшыдағы екі жұлдыз — аспанның екі жорғасы, үлкен Жетіқарақшыдағы жеті жұлдыз — аттардың күзетшісі.

Потаниннің дүниенің күйреуі туралы тақырып Темірқазыққа байланысты болып келеді. Осы жұлдыз жайлы аңыздарды талдай келе, ол Темірқазық бұл шығармаларда жерге қағылған діңгек, яки болмаса қазық немесе тас түрінде кездеседі деген тұжырымға келеді.

Потанин қазақ фольклорын зерттеуші ғалым, этнограф ретінде орны бөлек екендігі мәлім. Оның халық аузынан жазып алған материалдары бүгінгі күнде маңыздылығын көрсетіп отыр. Сондықтан болашақ ұрпақ үшін оның зерттеулерін талдау, оны насихаттау өз жемісін берері анық.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Қазақ фольклористикасының тарихы: Революцияға дейінгі кезең/- Алматы «Ғылым» баспасы, 1988

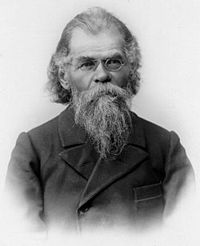
2. Фольклор шындығы. Алматы «Ғылым» баспасы, 1990

**Григорий Николаевич Потанин “Ар-ұждан батыры”**

**Ертісбаева Аружан Алмасқызы**

**№39 гимназия**

Қазақстанның тарихы мен мәдениетіне өлшеусіз үлес қосқан ғұлама ғалым, белгілі саяхаттанушы, Орталық Азия, Сібір, Қазақстан халықтарының тарихын, фольклорын зерттеуші-этнограф.



* ***Биография***

Григорий Николаевич Потанин 1835 жылы Павлодар облысы Ямышево ауылында туған. Әкесі казак офицері болған Николай Потанин ХІХ ғасырдың басында сауда керуендерімен Семейден Орталық Азия аумағына дейін барған. Өз уақытында білімді де сауатты адам болған. Географияны, әскери тарих пен ішкі саясатты ерекше білетін. Ол жолдар мен мекендердің сипаттамасын жасаған. Орталық Азияның экономикалық және әскери жағдайын барлап отырған. Николай Потанин Шоқан Уәлихановтың әкесі Шыңғыспен достық қарым қатынаста болған. Олардың арасындағы достық кейінірек балаларының арасында да орын алған.Ертістің табиғатынан ерекше әсер алған және әкесінің саяхаттары туралы естеліктерін ой елегінен өткізгеннен кейін Григорий туған жері мен басқа да мемлекеттер мен халықтар туралы зерттеулер жүргізуге ынта-ықыласы ояна бастады. Жасынан ол қазақ тілін жетік меңгерді.

* ***Оқу жылдары, саяси қызметі (1858-1874)***
* 1859 жылдан 1861 жылға дейін Петербург университетінің физика-математика факультетінің табиғи бөлімінің тыңдаушысы болды. 1861 жылдың қазан айында студенттік толқуларға қатысқаны үшін тұтқындалып, екі ай Петропавл бекінісінде қамауда болды, содан кейін Омбы қ.жер аударылуға жіберілді.
* 1863-1864 жылдары ғалым-географ П. П. Семенов-Тяншанскийдің ұсынысы бойынша астроном Карл Струвенің Зайсан көліне, Ертіс өзенінің жоғарғы ағысына және Тарбағатай жотасына жасаған экспедициясына қатысып, балық аулауды зерттеп, кең ботаникалық коллекция жинады.
* 1865 жылы Томскіде губерниялық Статистика комитетінің хатшысы болып тағайындалды, қаланың ерлер және әйелдер гимназияларында сабақ берді, "Томск губерниялық ведомостарында"жұмыс істеді.
* 1865 жылдың жазында ол "Сібір Тәуелсіздік қоғамының" ісі бойынша тұтқындалып, Сібірді Ресейден бөлуге ниет білдірді деген айыппен сотқа тартылды. 1868 жылы 15 мамырда Омбы түрмесінде үш жыл болғаннан кейін Потанин азаматтық өлім жазасына кесілді, содан кейін Свеаборгтағы ауыр еңбекке жіберілді, онда 1871 жылдың қарашасына дейін болды, содан кейін Тотмаға жіберілді. Жазасын өтегеннен кейін Вологда губерниясының Никольск қаласына жер аударылды.
* 1874 жылы Императорлық Орыс Географиялық қоғамының (ИРГО) өтініші бойынша Потанинге рақымшылық жасалды.
* ***Ғылыми экспедициялар (1876-1899)***
* 1876 жылданбастапСібір мен ОрталықАзияның аз зерттелгенаудандарыныңгеографиясы, этнографиясы, фольклоры, ботаникасы мен экономикасы жөнінде деректер жинау мақсаты мен бір қатар саяхаттар жасады. Олардың ішінде 1876-1877 және 1879-1880 жылдары Солтүстік-Батыс Моңғолияға, 1899 жылы Үлкен Хинганға жасаған экспедициялары назар аудартады. Сонымен қатар, Потанин Забайкалье, Алтай және Қазақстанда (Баянауыл, Сырымбет, Зайсан, Тарбағатай) болып, қазақ халқының аңыздарын, ертегілері мен әдет-ғұрыптары жайлы деректер жинап, кітап жазды.
* 1876-1878 жылдары Моңғолияның солтүстік — батысындағы алғашқы (Моңғол) экспедиция, оның құрамында оның жұбайы-этнограф А.В. Потанина, зоолог м. м. Березовский және топограф П. А. Рафаилов бар. Зайсан көлінен шығысқа қарай экспедиция Моңғол Алтайын кесіп өтіп, Батыс Моңғолияда Қобдоға жетті. Экспедиция барысында Еуропалық ғылымға бұрын зерттелмеген ел зерттелді, бірқатар ғылыми салалар бойынша бай мәліметтер жиналды.
* ***Отбасы***

Біздің кейіпкеріміздің әкесі Николай Ильич ,ол 1801 жылы қазіргі Солтүстік Қазақстан облысының аумағындағы островный редутында дүниеге келген. Ол әйгілі ғалымның әкесі ретінде ғана емес, сонымен қатар Орта Азияға енген алғашқы орыс саяхатшыларының бірі ретінде із қалдырған ерекше тұлға болды. Әкесінің жолын қуып,қызығушылы арта түскен ұлына бағыттаушы,нұсқаушы адам болды десекте болады.

Бірінші әйелі (1874-1893; неке баласыз) — Александра Викторовна Потанина, не Лаврская (1843-1893). 1843 жылы 25 қаңтарда Нижний Новгород губерниясының Горбатов қаласында діни қызметкер В. Н. Лаврскийдің отбасында дүниеге келді. Жұбайы Г. н. Потанин бастаған бірқатар экспедицияларға этнограф және суретші ретінде қатысты. Императорлық Орыс Географиялық қоғамының мүшелігіне қабылданған алғашқы орыс әйелдерінің бірі.

Екінші әйелі (1911-1918; неке баласыз) — Мария Георгиевна Васильева (1863-1943), Барнаул ақыны, Потанин 1901 жылдан бері таныс болған.онымен некеге тұрып, ол қайтыс болған әйелін ауыстырады деп үміттенген, бірақ қателескен: М. Г. Васильева замандастарымен жүйке, ауру адам ретінде сипатталған. 1917/1918 жылдың қысында ол сол кезде қатты ауырған Потанинді тастап кетті

***Жерлеудің өлімі мен тағдыры***

1920 жылы 30 Маусымда Томск университетінің клиникасында қайтыс болды. Ол ХХ ғасырдың басынан бастап қайтыс болған университет пен технологиялық институттың ғалымдарын жерлеу дәстүрі қалыптасқан Успен соборының жанында Иоанно-Претеченск монастырының қоршауында жерленді. Бұл жерде өскен қорым "профессор" деп аталды. 1930 жылдары зиратта жерлеу тоқтатылды және ол біртіндеп қаңырап бос қалды. Ширек ғасырдан кейін-1954 жылы Томск геологы және өлкетанушысы Д. Бұрынғы зираттың жоспарланған құрылысына алаңдаған Славнин Потаниннің соңғы Тибет экспедициясының мүшесі, академик Владимир Обручевке, сондай-ақ "әдеби газет"редакциясына хат жазды. Ғылым академиясы газеттің сұранысына жауап ретінде Томск облыстық атқару комитетіне ғалымның күлін басқа жерге көшіру туралы хат жолдады. Қайта жерлеуге рұқсат 1956 жылы алынды, содан кейін Григорий Потаниннің қалдықтары ТМУ университетінің тоғайына ауыстырылды[23][24]. 1958 жылы 25 маусымда жаңа қабірдің үстіне мәрмәр тұғырға шойын құйылған г. Н. бюсті орнатылды. Потанина, ескерткіштің авторы-белгілі Томск мүсіншісі С. и. Данилин.

**Г.Н.Потанин қазақ фольклорын зерттеуші.**

**Мухтарова Еркеназ,8 сынып**

**КММ№ 82ЖББОМ**

Гeoргий Николаевич Потанин – ортa Aзияның тaбиғатын, этнографиясын зерттеген сaяхатшы, географ, этнограф, фольклоршы. Аумалы-төкпелі заманда азаматтық ар-ожданын сақтап, нағыз интеллигент екндігін аумалы-төкпелі заманда азаматтық ар-ожданын сақтап, нағыз интеллигент екендігін көрсете білген, өзіндік ұстанымы бар орыс оқымыстыларының бірі, қазақтың ұлы тұлғаларының бірі Ш.Ш. Уәлихановтың жан-досы – Г.Н. Потаниннің де ғылыми мұрасының Қазақстан тарихында өзіндік орны бар десек жаңылыспаймыз. Бұл ұлы тұлғалардың бүкіл өмірі жыр боларлық мәңгілік достықпен өтті. Осы керемет ақыл – ой иелерінің Ресей империясының заңдық ережелеріне  сәйкес қарсылас дұшпан болуы керектігіне қарамастан, араларынан қыл өтпес дос болғандығы таңқаларлық.

Қазақ зиялы қауымы өзі теңдес халықтардың алдыңғы қатарлы зиялыларымен араласып, шығармашылық байланыста, қоғамдық-саяси істе бірегей-бірлікте болған. Әсіресе орыстың алдыңғы қатарлы зиялыларымен қоян-қолтық араласқан. Соның бірі Г.Н. Потанин болды.

Г.Н.Потанин Орталық Азияға алғашқы саяхатын Н.М Пржевальскийден бұрын 1863жылы жасады.Орталық Азияға 8рет саяхат жасап,36жыл бойы,1899 жылға дейін,ауыр жағдайда жүріп қажымай талмай зерттеді.Орыс География ғылымына көп еңбекті етіп,үлкен жаңалықтар қосты.Ғалым,географ алғашқы зерттеу жұмыстарын өзінің туған Отаны Қазақстан жеріне басталды.1863 жылғы бірінші экспедициасына ОңтүстікАлтай мен Зайсан қазаншұнқырын зерттеді,1864жылы Тарбағатайды,бұдан кейін 1876 жылдан батап саяхат жасады.Ол 1876-1877,1879-1880,1883-1886,1892-1893 жылдары Орталық Азияны зерттеуге саяхат жасады.Бұл экспедицияларда жиналған мәліметтел бұрынгы кеңес дәуірінде толқтырып басылып шықты.

Григорий Николайұлы 1835жылдын 22қыркүйегінде қазіргі Павлодар облысы,Ертіс жағасындағы Ямышев ауылында түды.Әкесі қызмет бабында бастықтарға қарсы шыққандықтан сотталып қара солдат болып төмендетілген қазақ-орыс еді.

Г.Н Потанин жас кезінде Ертіс жиегіндегі Пресногор ауылында оқып,полковник атағынан айырылған Эллизеннің үй-ішінде тәрбиеленеді. Еңбір қызықтысы жүргізілген шаралардың нәтижесі патша өкіметінің мақсатынан ауытқып та кетіп жатты. Патша өкіметінің күштеп шоқындыру, орыстандыру, ұлы орыстық. Бұның бәрі әрине көптеген ғылыми зерттеу еңбектерінде айтылды. Ал, мәселенің екінші бір жағы ағарту ісінің, ғылыми зерттеу жұмыстарының, шаруашылықтағы оңды өзгерістердің орын алғандығын жоққа шығаруға болмайды. Орыс ұлттық интеллегенциясымен қоян-қолтық араласа жүріп, қазақтың ұлттық саяси элитасы тәуелсіздік идеясын алға тартып, қазіргі егеменді Қазақстанның болашағын жасаған еді.Қазақ зиялы қауымы өзі теңдес халықтардың алдыңғы қатарлы зиялыларымен араласып,шығармашылық байланыста. Қазақ зиялы қауымы өзі теңдес халықтардың алдыңғы қатарлы зиялыларымен араласып, шығармашылық байланыста, қоғамдық-саяси істе бірегей-бірлікте болған. Әсіресе орыстың алдыңғы қатарлы зиялыларымен қоян-қолтық араласқан. Соның бірі Г.Н. Потанин болды.

Оның құнды пікірлерінің бірі қазақ оқымыстыларының өз тарихы мен мәдениетін тану арқылы, өз халқының құндылықтарын арттыра алады дегені еді. Әрине егемендік алуымыздың да терең тамырлары, осы тарихи құндылықтарды, өзіміздің қазақ екенімізді ұғынуда және ата-бабаларымыздың мол мұрасын сақтай алғандығымызда жатса керек.Г.Н Потаниннің өмірбаяны мн ғылыми бағалаулары,қоғамдық үлесі мен басылған еңбектері жайында жан жақты толыққанды зерттеу болашақтын ісі болып табылады. Зерттеудің хронологиялық шеңберіне ХІХ ғ. екінші жартысы-ХХ ғ. басы алынды. Бұл кезеңде қазақ зиялыларының Ресейде білім алып, олардың саяси-рухани көзқарастарының қалыптасып, ел ішіндегі оқиғаларға белсене қатысып, қоғамдық-саяси қызметке араласып, орыс зиялыларымен саяси ағартушылық және ғылыми қарым-қатынастарға осы кезеңде терең бой алдырған болатын.

70-80жж.Алаш зиялы қауымы туралы зерттеулерде айтарлықтай өзгеріс болмады.Революциялық-демократиялық бағыттағы ұлттық саяси интеллигенцияның идеялық және әлеуметтік-экономикалық көзқарастарын сипаттаған бірқатар еңбектер жарық көрді. 1991 жылы тәуелсіздігіміз жариялап, Алаш қайраткерлері туралы зерттеулерге жол ашылғаннан кейін ұлттық мүдде тұрғысынан олардың өмірі мен қоғамдық-саяси істерін қарастыра бастады. Олардың қызметін жаңаша көзқарас тұрғысынан К.Нұрпейісовтың, М.Қойгелдиевтің, Д. Аманжолованың, Ө. Озғанбайдың, О. Қоңыратбаевтың, М. Қозыбаевтың, Т. Омарбековтың, М. Құл-Мухамедтің, С. Өзбекұлының монографиялық зерттеулері, т.б. зерттеушілердің саяси көшбасшылар жөніндегі еңбектері баспасөз бетінде жарияланып тұрды.

Бізге әлі де Г.Н.Потанинді толық оқып зерттеуіміз керек.Көп тың деректермен таныстым,достарыма да айтқым келеді.

Әдебиеттер:

Н. Баяндин "Атақты географтар" , Қазақ мемлекет баспасы, Алматы – 1958ж

**Г.Н. ПОТАНИН – ИССЛЕДОВАТЕЛЬ АЗИИ**

**Ступина Анастасия Сергеевна, научный руководитель:**

**Майлыбаева Д.Д.**

**КГУ «Школа-лицей № 66»**

Григорий Николаевич Потанин родился 4 октября 1835 г. в семье казачьего офицера в поселке Семиярский на р. Иртыш, в 50 километрах выше г. Павлодара бывшей Семипалатинской области, и до десяти лет прожил у родителей. Видимо, первые же впечатления детства заложили в душе Г. Н. Потанина стремление к путешествиям и изучению далеких стран и народов. Поселок, где жил мальчик, стоял на высоком берегу, у подножия которого катил свои мутные волны могучий Иртыш. Десятилетнего мальчика отдали учиться в Омский кадетский корпус, стоявший также на берегу Иртыша. Впечатления детства усиливались рассказами других кадетов, в большинстве также казачьих сыновей, прибывших в корпус из разных поселков, станиц и городов - из Бийска, Барнаула, Каркаралинска и Алтая. Среди товарищей Г. Н. Потанина был Чокан Валиханов, который много и хорошо рассказывал о жизни своего народа. Дружба Ч.Ч. Валиханова и Г.Н. Потанина является ярчайшим примером для подражания молодому поколению.

Григорий Николаевич Потанин - один из великих путешественников, внесших значительный вклад в исследования Центральной Азии и Казахстана.  Совершил ряд экспедиций (1863-1899 гг.): на озеро Зайсан, в горы Тарбагатай, в Монголию, в Туву, Северный Китай, Тибет, на Большой Хинган; открыл (совместно с М. В. Певцовым) Котловину Больших Озер [1, с. 14].

Во время поездок по Казахстану исследователь, не ограничиваясь физико-географическим описанием местностей, пройденных экспедицией, установил регионы Казахстана, пригодные для земледельческого хозяйства, и отметил, что в этих местах казахи с успехом выделывают земли «без внешних побуждений». Также Г.Н. Потанин с большим интересом изучал быт, обычаи, верования, культуру, сказания разных народов, населявших территорию Центральной Азии, и в том числе казахов, а также их родоплеменной состав. Заметное место в его исследованиях занимают предания и сказки казахского народа. Новым в истории Казахстана является исследованное Г.Н. Потаниным положение казахских земледельцев-егинчей, представляющих сословие арендаторов-половников [2, с. 49].

Г.Н Потанин записывал и опубликовал предания казахов: «Алаша-хан», «Джиды-бай», «Сабалак», «Джиренше-шешен», а также их сказки: «Сурок», «Бык», «Ир-Гокше и его сын Ир-Госай», «Таласпаймерген», «Алдар-Косе», «Ер-Тюстюк» [3, с. 68]. Ученый старался рассматривать казахские сказки не только во взаимосвязи с историей казахов, но и во взаимовлиянии со сказками других народов мира.

В ходе экспедиций по Монголии и Китаю (1876– 1877, 1879–1880, 1884–1886 и 1899 гг.) им исследованы тюркские и монгольские памятники древности и родоплеменной состав населения северо-западной Монголии. Ученый подробно описал группу утайских монастырей и святыню Ордоса-Ихи-Еджен-хоро, усыпальницу Чингиз хана [4, с. 95].

Таким образом, исследовательская работа Г.Н Потанина Азии, является огромным пластом исторических знаний, который позволяет более подробно изучить историю казахского народа. Казахский народ высоко ценит Г.Н. Потанина за его демократический взгляд.

**Список литературы:**

1. В.А. Обручев «Григорий Николаевич Потанин» (1947);

2. Ю.Н. Бессонов «По внутренней Азии. Ч.Ч. Велиханов и Г.Н. Потанин» (1947);

3. А.М. Сагалаев «Г.Н. Потанин: Опыт осмысления личности» (1991);

4. «Г.Д. Гребенщиков и Г.Н. Потанин: диалог поколений. Письма, статьи, воспоминания» (сост. Т.Г. Черняева, 200

**ВЕЛИКИЙ ГУМАНИСТ О КАЗАХСКОМ НАРОДЕ**

**Ханова Диляра Талгатовна**

**КГУ «Школа-лицей № 101»**

Григорий Николаевич Потанин занимает достойное место в череде выдающихся учёных. Этот человек, при жизни получил всеобщее признание своих современников за свои смелые, прогрессивные общественные идеи, а также за успехи, достигнутые в этнографии и географии народов Центральной Азии и Сибири.

Г.Н.Потанина постоянно интересовала казахстанская тематика, особое внимание он уделял хозяйственной жизни казахского народа, его культуре и русско-казахским взаимоотношениям.

Изменения в казахском обществе во второй половине XIX века были обусловлены сложными историческими, политическими и этническими процессами. Изменилась социальная структура традиционного кочевого мира казахов. Произошла ломка традиционных отношений, сопровождающаяся переходом общества от натурального хозяйства к мелкотоварному и усилилась имущественная дифференциация. Потанин, будучи современником этой эпохи, оставил много уникальных сведений об этом переломном историческом моменте. Его исследования внутренней динамики казахского общества XIX века отмечают перемены в экономической сфере, развитие земледелия, изменения в быту, распространение образования и просвещения. Потанин обратил внимание на то, что развитие товарно-денежных отношений и административные реформы XIX века усугубили кризис кочевого скотоводства. Это вынуждало обедневших казахов идти на службу, не только к своим богачам, но и к зажиточным казакам, а те в свою очередь, находили в лице жатаков и байгушей дешевую рабочую силу. Сочувствуя, Г.Потанин писал: «Почти у каждого казака на дворе стоит киргизское семейство джатаков, которое, за ничтожное право доить выдоенных коров, должно исполнять тяжелые работы, рубить дрова, ездить за ними за 40 верст и проч. Женщины джатаков ходят по улицам, ища дневной пищи, и за кусок хлеба нанимаются принести воды с реки. Зимой джатаки живут в грязных и холодных землянках. Горячки беспрестанно опустошают этот народ...[1]». Также он предлагал, зачислить жатаков в войсковое сословие и разрешить им наравне с казаками пользоваться земельными участками.

Одним из первых среди русских исследователей Потанин дал описание казахскому кочевому скотоводству. Он писал: «Как и у всякого кочевого народа, скотоводство занимает в хозяйстве киргизов самое видное место среди других промыслов. Киргизы разводят все главные роды скота: коров, лошадей, овец и сверх того верблюдов. Количество голов, состоящее в обладании хозяина, конечно, весьма разнообразно. Местные богачи владеют огромнейшими косяками лошадей и стадами овец и верблюдов, число которых в большинстве случаев известно самому хозяину только приблизительно» [2]. Потанин осуждал правительственные меры, направленные на захват земель крестьянами переселенцами, призывал власти не нарушать границ перекочевок, вынуждая казахов искать новые пастбища, он считал, что в последствие это нарушит налаженную систему перекочевок и вызовет миграцию казахов за пределы степи. Г.Н.Потанин руководствовался принципом: «не нужно учить народ как жить, необходимо предоставить народу право выбора собственного пути» [2].

Г.Потанин осуждал действия колониальной администрации, направленные на разжигание розни между казахами и переселенцами, он никогда не противопоставлял народы и считал, что естественные контакты полезны и необходимы. Г.Н.Потанин поощрял занятие казахов землеведением и их переход к оседлости, считая, что это способствует взаимообмену в способах ведения хозяйства. Прогрессивные взгляды Потанина шли в разрез с колониальной политикой властей, препятствием в становлении дружеских отношений он считал карательные казачьи рейды, во время которых у казахов изымалось имущество, но в то же время отмечал: «Постоянное соседство, общие экономические интересы давно похоронили первоначальную вражду и дали место другим -дружеским отношениям» [3]. Имели место и факты заимствования русским населением обычаев казахов. «Казахи заимствовали у киргизов и обычаи; не говоря уже о простых казаках, которые любят по-восточному, ездят верхом по-киргизски, мы укажем на казачьих офицеров, которые ведут жизнь, костюмируются и меблируют комнаты для киргиз» [4]. Кроме вопросов развития земледелия и скотоводства, Г.Н.Потанин интересовался историей торговли и считал, что её развитие зависит от московского купечества, господствовавшего на рынках Западной Сибири и Прииртышья. Торговля у казахов носила, в основном, ростовщический характер и основывалась на перепродаже скота и сырья. Росло число ярмарок. В 1913 году Потанин сам посетил знаменитую Кояндинскую ярмарку, находясь в Каркаралинском уезде.

Интересна Потанину была и промыслово-предпринимательская деятельность казахов. В статье «О рыбном промысле на Цзайсане и на Черном Иртыше» он дал описание рыбной ловли казахами и привел статистические сведения о развитии рыболовства в крае. «Рыболовством на Иртыше занимались в основном казаки. Крестьяне и казахи арендовали места для рыбалки в течение нескольких месяцев в год. При умеренном лове арендаторы получали до 15 тыс. руб. сер. чистого дохода. Между русскими рыболовами и казахами производился обмен, в котором дело зачастую доходило до конфликтов, если русские отказывались «производить мену» [5]. Потанин оценивал рыбопромышленность, как неотъемлемую часть экономической жизни края.

Отмечая качественные изменения в хозяйственной деятельности казахского народа, особое внимание Потанин уделял состоянию просвещения казахского народа. Он считал, что движущей силой здесь являются представители казахской национальной интеллигенции. Вместе с Мусой и Садвакасом Шормановыми он разработал и стремился реализовать проект передвижной гимназии, доступной для широких слоев населения. Григорий Николаевич считал необходимым учреждение доступных для широких масс университетов в районах проживания коренных народов Сибири, Казахстана. С сожалением Потанин отмечал, что молодые казахи, получившие образование в России, остаются невостребованными в обществе и для более плодотворной работы им нужно объединять под идеей просвещения своего народа.

Таким образом, крупные социально-экономические изменения в Казахстане второй половины XIX в. нашли отражение в исследованиях Г.Н.Потанина. Он выступал за экономическое процветание края на основе сближения народов, обмена накопленным опытом и взаимного духовного обогащения. Жизнь и деятельность Г.Н. Потанина может служить примером для настоящей и подрастающей молодёжи, как выдающегося общественника и гуманиста.

**Использованная литература:**

1.Дело об отделении Сибири от России. / Публ. А.Т.Топчия, Р.А.Топчия; Сост.

Н.В.Серебренников.-Томск: Изд-во Томск.гос. ун-та, 2002.С.220.

2.Письмо Г.Н.Потанина Н.М. Ядринцеву. - Томск: ТОКМ. Фонд Г.Н.Потанина. Оп.14.Д. 3. II.3-7.

3.Потанин Г.Н. Избранные сочинения в трёх томах. Т.II.-Павлодар, 2005. С.253.

4.Потанин Г.Н. Избранные сочинения в трёх томах. T.I.- Павлодар, 2005С. 191.

5.Потанин Г.Н. Избранные сочинения в трех томах. T.III.- Павлодар, 2005С.115.

**Г.Н. Потаниннің ХХ ғ. қазақ зиялыларымен қарым-қатынасы және Алаш автономиясы**

**Үштөбе №8 ЖББМ Тілеубек Аягөз**

ХХ ғ. басындағы қазақ зиялыларының ғылыми дүниетанымының қалыптасуында Г.Н. Потаниннің де елеулі үлесі болғанын атап кеткеніміз жөн. Г.Н. Потанин үшін жергілікті тұрғындар арасынан шыққан ғалымдардың өз мәдениетіне деген қызығушылығы жақсы таныс еді, ол «терең ойлай алатын адам өзін-өзі тануға ұмтылады, сол арқылы өз халқына деген этникалық тамырластығын ұғынып, өткен тарихына деген мақтанышы оянады» деп білген еді [1].

Қазақ зиялыларының көшбасшысы Ә. Бөкейханов Г.Н. Потанинге үлкен алғыспен, тамаша жүрек жылуымен қараған. Оның өмірбаянын жаза отырып, оған ғалым ретінде терең толғаныспен, шынайы сезіммен сыйпаттама берген. Империялық идеялогияның қылышынан қан тамып тұрған кезінде, тіпті ғылымның өзіне үстемдік еткен тұсында, саясаттан аулақ нағыз адамгершілік, ар-ожданы таза адамдардың ара қатынасы да олардың ұлылығының көрінісі болса керек.

Ж. Ақбаев Семей Орыс Географиялық Қоғамына мүше болған. Орыс зерттеушілері Ю.Попов пен В.Новиков «Григорий Потаниннің соңғы саяхаты» атты еңбегінде саяхатшылар ат басын Ақбаевтың ауылы орналасқан Мыңбұлаққа бұрды. Ақбаев Г.Н. Потанинді жақсы білетін. Сондықтан ол меймандарды құшақ жайып, қарсы алды... Г.Н. Потанинге әрі пайдалы, әрі ұнамды ету мақсатымен Жақып Ақбаев музыкалы-әдеби кеш өткізді. Ж. Ақбаев Г.Н. Потанин сияқты монғол тайпалары туралы да жазған. Г.Н. Потанин Монғолияға жасаған экспедициясында сондай бір көп қаражат болған жоқ, бірақ көпшілік оған қатты назар аударды. Г.Н. Потанин солтүстік-батыс Монғолияға, Алтай мен Хинган арасына 1876-1877 жж. жасаған саяхаты туралы Географиялық қоғамда үлкен баяндама жасаған[2].

1913 жылдың көктемінде Григорий Николаевич Потанин өзінің достарына аңыздар, ертегілер, өлеңдер жинау үшін экспедицияға баратынын хабарлады. Г.Н. Потанин өзінің жас досы Ермековпен алдын-ала келісіп, соның ауылында тұрақтады. Империялық Географиялық қоғамның Батыс Сібір бөлімінің Семейдегі бөлімшесінің мұрағат хаттарынан Г.Н. Потаниннің Қарқаралы уезінде болғаны туралы екі құжат қолға түсті. Оның біріншісінде, 1913 ж. 5-ші сәуірде Басқарушы комитеттің бөлімшесінде В.К. Зайковскийдің төрағалығымен отырыс ұйымдастырылғандығы туралы айтылады. «Батыс Сібір бөлімінің ісінің басқарушысы А.Н. Сидельниковтың Г.Н. Потаниннің осы жылғы жазда Қарқаралы уезіне қырғыз фольклорын зерттеу үшін баратын ниеті туралы хабар беретін хаттары тыңдалды». Осы сапарда 50 рубль қаржы бөлінетіні және оған интеллегентті қазақ аудармашысын табу туралы қаулы шығарылды[3].

Екіншісі, бұл 1913 ж. 30-шы мамыры деп белгіленген құжат. Осында көрсетілгендей, ғалымға «оның Қарқаралы уезіне сапарына аудармашы, Григорий Николаевичті Қарқаралыда күтіп қалған ауыл мектебінің мұғалімі Рахфымбай Сапақов болатыны туралы айтылады. Дәл сол уақытта Р.Сапақов отбасылық жағдайына байланысты Г.Н. Потанинге серік бола алмайтынын, бірақ өзінің орнына мамыр айының аяғында Қарқаралыда болатын студенті Чалымбековті алуын ұсынғанын хатпен хабарлайды». Соған қарағанда, Томскі студенттерінің бірі Қарқаралы уезінің тұрғыны Г.Н. Потанинге аудармашы болуға келісіп қойған еді, сондықтан ол Салымбековке хабарласуды артық деп есептеді.

Әлімхан Ермековтың көмегімен Г.Н. Потанин Арқаның біраз жерінде болған. Ол жерлердің табиғатын, шаруашылығы мен мәдениеті жөнінде еңбектерін де жазды. Атап айтқанда, «Дала астықтары» еңбегінде Г.Н. Потанин «Семейдің қасында бидайдың китайка немесе калмынка, теремкова деген атпен белгілі түрлері бар. Олар бірге егіледі, олардың таралу шекарасы орыстың дәні ұсақ бидайынан айырмашылығы бар.

Ахмет Баржаксин мен Г.Н. Потаниннің бір-біріне жазған хаттарынан шығармашылық байланысты байқауға болады. 1914 ж. 22 қарашада жазған хатында А. Баржаксин Петропавл уезіндегі ауылдық мектепке орналасқанын жазған. Бұл хаты үш беттен тұрады. Хаттардың мәтініне қарағанда А. Баржаксин Г.Н. Потаниннің уақытын алмауға тырысқанын байқауға болады. «Жағдайды айтатын болсам, онда Сіздің көп уақытыңызды аламын, сондықтан көп жазбайын деп шештім», - дейді[4].

Баржаксиннің Г.Н. Потанинге Атбасардан жазған мына бір хатының жылы көрсетілмеген, тек хаттың басында «Атбасар қаласы. 10 қараша» екені көрсетілген. Бұл хат екі беттен тұрады. «Құрметті Григорий Николаевич! Сізді және Сіздің жұбайыңызға сәлем жолдаймын. «Сібір өмірінен» көптеген жазбаларды көрдім», деп Г.Н. Потанинді мойындайтынын айта отырып, «Атбасарда қандай жаңалықтар болса, әрқашан редакцияға хабарлап отырамын», деп уәде бере отырып, өзі екі мақала жібергенін айтады. Оның соңғысына «Сіз арқылы олар назар аударады деп үміттенемін. Енді тікелей жіберіп отырамын. Сізге мақалаларыммен мазаңызды алғаныма кешірім сұраймын», - деп жазады[4].

Семейдегі Географиялық бөлімше істерін басқарған Борис Георгиевич Герасимов (1872-1937/8) Г.Н. Потанинге жазған хаттарынан үлкен сыйластық, жақсы қарым-қатынас, қазақ не орыс зиялылаы туралы пікірлері әділ, дұрыс бағасын бергені, артық сөздері жоқ екені байқалады. Б. Герасимовтың қай хатын алсаңыз да “Қымбатты Григорий Николаевич!” деп басталады 1916 ж. . 3 қазанда жазылған осындай хаттарының бірінде Герасимов Нәзипа туралы “…9 қазанда Виктор Николаевич Белослюдовты үш Қоғам - География бөлімшесі, Бастауыш білім беруді Қамқорлыққа алған Қоғам және Драмалық Қоғам - еске түсіру шараларын жүргізеді. Ол туралы кейін Сізге нақты хабарлаймын. Құлжановтар Сіздің сәлеміңізге алғысын айтып, Сізге бас иіп сәлем жолдайды. “Сібір жазбаларына” Нәзипа Сегізбаевна ештеңе жаза қоймас, өйткені оның көңіл-күйі онша емес, біраз уақыт бұрын баласы қайтыс болды (4-ұлын жоғалтып отыр)”[5].

Осыған қарағанда Нәзипаның төрт ұлы болған. Өйткені Г.Н. Потаниннің айналасындағы адамдар оны жақсы білген деп есептейміз. Бұл кезде өзінің де денсаулығы мәз емес еді. Оны да Б. Герасимов осы хатта атап өтеді: “Жалпы Құлжанованың денсаулығы қауіп төндіреді. Ол тіпті Томскіге операция жасатуға жиналған (зоб, туберкулез белгілері), бірақ бұл сапарын кейінге қалдырды”[3].

Григорий Потанин Н. Құлжанова мен оның шәкірттерінің білім деңгейіне, өнеріне таңданып, “енді бір елу жылда қазақтың әнші, сырнайшы әртістері патша театрына шығуға жарайды” деп түйіндеуі қазақ халқының болашағына барлай қарап, ізгі жүрекпен бағалағанын байқауға болады[4].

Г.Н. Потаниннің соңғы саяхатының бас-қасында жүрген Әлімхан Ермеков Алашордадағы игі істері бойынша да Г.Н. Потанинмен тығыз байланыс жасап тұрған. «Қозы Көрпеш-Баян сұлу» жырын білген Г.Н. Потанин қазақ қыздарын да жоғары бағалаған. Оны Н. Құлжановамен арадағы қатынасынан байқадық. Нәзипаның білімділігі, мәдениеті, ұйымдастырушылық қабілеті, ұлтжандылығы кімді болса да қызықтырды.

Жоғарыда айтылғандардан шығатын қорытынды мынадай: Г.Н. Потанин бір сөзбен айтқанда сегіз қырлы бір сырлы тұлға. Ол бірде қоғам қайраткері, ағартушы-ғалым, өлкетанушы, мәдениеттанушы, жиһангез географ, этнограф, фольклоршы болса, бірде отаншыл патриот, ұлтжанды және халықтар мен ұлттар теңдігін насихаттаушы, отарлық езгіге қарсы шыққан адам ретінде көрінді. Қазақ зиялыларымен де арақатынасы өте нәзік, адамгершілік пен шынайы достық сезімге толы болды.

Г.Н. Потаниннің ғылыми мұрасы Шығыстануға, өлкетануға, ботаника мен зоологияға, қазақ этнографиясы мен ауыз әдебиетіне және тарихына қосылған асыл қазына деуге болады. Сондықтанда, Г.Н. Потанинді өз заманының ірі тұлғасы деп бағалаған дұрыс.

ПАЙДАЛАНЫЛҒАН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ

1 Марғұлан А. Очерк жизни и деятельности Ч.Ч. Валиханова // Валиханов Ч.Ч. Соб. соч. в 5 т.– Алма-Ата, 1984. - Т. 1. – С. 9-79.

2 Өтениязов С. Шоқанмен қайта кездесу. – Алматы: Қазақстан, 1990. - 240 б.

ВОСПОМИНАНИЯ АЛИМХАНА ЕРМЕКОВА О Г.Н.ПОТАНИНЕ

# Темирбаева Дильназ

# КГУ «Гимназия №3», 10 класс

В последние десятилетия возрос интерес исследователей к становлению и развитию историко-культурной общности двух народов - казахского и русского, проживающих на обширной территории Евразии. Огромная заслуга в формировании данной общности принадлежит представителям казахской интеллигенции, которые еще до нас создали образец межкультурного диалога, внеся значимый вклад в сближение двух народов. В этой связи необходимо отметить имя Григория Николаевича Потанина- ученого-путешественника, этнографа и Алимхана Ермекова - первого профессора-математика, чьи совместные краеведческие экспедиции способствовали не только взаимовлиянию двух культур, но и внесли значительный вклад в развитие этнографии казахского народа.

Целью данной статьи является изучение вклада Г.Н. Потанина в развитие этнографии казахского народа (на основе воспоминаний А. Ермекова).

Алимхан Ермеков познакомился с выдающимся русским исследователем, этнографом Григорием Николаевичем Потаниным в Томске. Томск – был городом, где было много ссыльных прогрессивных деятелей России, замечательных русских ученых. О своей встрече с Потаниным А.Ермеков вспоминал следующее: «Приехал я в Томск, устроился с жильем, решил навестить Григория Николаевича. Он проявлял большой интерес к инородцам, знал их быт, нравы и всячески содействовал сохранению самобытной культуры разных народов. Принял меня Потанин хорошо, пригласил бывать у себя и в среде передовой интеллигенции Томска…» [1:4]. Г.Н. Потанин часто расспрашивал Алимхана Абеуовича о родине, обычаях казахов, уделяя особое внимание сказкам и легендам. Как позже вспоминал Алимхан Ермеков, «…несмотря на разницу в летах, я чувствовал в Потанине товарища по духу…...» [там же].

По просьбе Г.Н. Потанина, А.А. Ермеков дважды выступал перед представителями передовой русской интеллигенции с сообщениями, где познакомил их с казахскими детскими играми и легендой «Козы-Корпеш-Баян-Сулу» [2:35].

Григорий Николаевич всегда отмечал, что движущей силой в развитии народного просвещения должны стать представители казахской интеллигенции, а первостепенной задачей в развитии просвещения казахов считал развитие народной школы. Подтверждением этому являются слова, которые однажды Г.Н. Потанин сказал А. Ермекову: «Твои знания – это знания всех казахов. Учись и учи других» [1:4]. Эти слова Алимхан Ермеков помнил всю жизнь, тогда, когда 100 лет назад, выступал с докладом в Москве о положении Киргизского края и его границах, когда участвовал в уточнении границ Казахстана с Алтайским краем, когда создавал учебники и учебные пособия на казахском языке на основе латинской графики.

Алимхану Ермекову, как одному из видных представителей казахской интеллигенции, посчастливилось лично сопровождать Г.Н. Потанина в краеведческих экспедициях в Киргизский край. Вспоминая эти путешествия, А. Ермеков отмечал, что ему особенно запомнилась фраза, которую как –то обронил Потанин: «Путешественники бывают трех категорий. Первые путешествуют потому, что хотят, чтобы их знания пригодились для колонизации новых районов и увеличения границ государства. Вторые изучают природу: животный мир, растительный. Ну а третьи – интересуются народом, бытом и его связью с окружающим народом…» [там же].

Конечно, Григорий Николаевич Потанин относился к третьему типу. **Неслучайно его называют исследователем Центральной Азии и ставят в один ряд с Н.М. Пржевальским и М.В. Певцовым. Известный** русский и советский геолог, географ, путешественник **Владимир Афанасьевич Обручев отмечал, что «**…в отличие от Н.М. Пржевальского и М.В. Певцова Потанин с самого начала ставил своей первоочередной задачей фиксировать этнографические наблюдения. Двигаясь в Западную Монголию, Потанин побывал в казахских кочевьях Восточного Казахстана и записал значительный массив устного поэтического творчества казахского народа. Он знакомился с представителями народов, изучал их язык и призывал к этому членов своих экспедиций**» [**3:183**]**.В то же время, современники Г.Н. Потанина признавали, что из всех троих только ему удалось в путешествиях собрать самое большое количество уникальных этнографических и фольклорных материалов. Среди них значительную часть составляли материалы, собранные в Казахстане, начиная с путешествия в Восточный Казахстан в 1863-1864 гг и завершившиеся поездкой в Сарыарку в 1913 г. **[**4**]**.

Г.Н. Потанина всегда интересовал жанр – народный эпос. Потанин заметил, что многие сюжеты восточных сказок и преданий близки друг к другу, и это несмотря на то, что народы, у которых они записаны, часто разделяют сотни и тысячи километров. Этой теме он посвятил свои труды «Восточные мотивы в средневековом европейском эпосе», «Русская девица Дарига в Киргизской сказке» и др. Задуманная им поездка в Казахскую степь как раз преследовала цель сбора новых вариантов сказок, записи песен и знакомства с народным песенным творчеством казахов. Сопровождать Потанина в краеведческую экспедицию в Киргизский край волей судьбы посчастливилось А.Ермекову, который помимо сопровождения и помощника, должен был исполнять еще и функцию переводчика.

Поездка состоялась в июле 1913 года. Г.Н. Потанин, сестры Александра и Екатерина Уткины в сопровождении Алимхана Ермекова приехали на малую Родину Ермекова, в Каркаралинский уезд. Здесь велись записи преданий, сказок, легенд, были сделаны зарисовки, фотографии этнографического характера, сборы растений…» [1:7]. Григорий Николаевич отмечал, что народные мотивы казахов, кочевников, отличаются от сказок оседлых народов. Нравились ему и лирические напевы казахских песен, а музыку он находил чрезвычайно богатой.

**Отдавая дань уважения культуре казахского народа Г.Н. Потанин писал, что казахи - это «…народ,**который в песне видит откровение божие, имеет право жить и творить. В его похоронных и свадебных обрядах и судебных обычаях столь много особенного, указывающего на сложную жизнь, прожитую киргизским народом, в преданиях, в чертах народного характера так много оригинального, что в этом историческом наследстве, которое может доставить большой материал ученым для изучения, киргизская жизнь найдет впоследствии элементы для развития в более здоровом направлении...» [5:322].

Результаты своей экспедиции Г.Н. Потанин вместе с А.А. Ермековым представил в виде доклада об этнографии казахского народа в Омске на собрании Западно-Сибирского отдела ИРГО 10 февраля 1914 года. Г.Н. Потанин рассказал присутствующим не только о содержании 27 сказок, но и о казахской песенной культуре, бытовых обрядах. Помимо сообщений о культуре казахского народа, Потанин высказал пожелание, чтобы отдел собирал эти легенды и содействовал экономическим, историко-культурным и этнографическим исследованиям в казахской степи. В течение всей своей жизни Г.Н.Потанин собрал 75 печатных листов этнографических материалов, в числе которых 222 сказки, поэмы, легенды и предания. Если проанализировать круг интересовавших его вопросов по казахстанской тематике, то можно выделить 3 основных: быт и культура казахов; казахско-русские взаимосвязи; крестьянское и казачье население Прииртышья и Алтая **[**4**]**.

Таким образом, взаимоотношения Г.Н. Потанина с видными представителями казахской интеллигенции, в частности, Алимханом Ермековым, представляют собой одно из значимых звеньев жизни и деятельности ученого. Благодаря дружбе и сотрудничеству с казахской интеллигенцией, Г.Н. Потанину удалось собрать большой этнографический материал по истории и культуре казахов, заложив основу межкультурного диалога, способствуя сближению русского и казахского народов, а также внеся неоценимый вклад в развитие этнографии казахского народа.

Список литературы:

1. ГАКО. Ф. 1487. Оп. 1. Д. 222.
2. Умбетжанов Д. Жизнь и деятельность первого казаха – математика А.А.Ермекова // Вестн. АН РК. – 1992. -№7. – С.34-37.
3. Обручев В.А. Путешествия ГН. Потанина. - М., 1953. - С. 188-189.

**Г. Н. ПОТАНИН – ИССЛЕДОВАТЕЛЬ АЗИИ**

**Ильина Анастасия Васильевна 8 «Б» класс**

**Руководитель: Калиева Динара Машеновна**

**учитель истории, магистр истории**

**КГУ «ОШ №25»**

Г. Н. Потанин – ученый, открывший для Европы культуру народов Средней Азии, Монголии, Алтая.

Учёным были совершены крупные путешествия в Центральную Азию, Монголию, Тибет, Китай, Алтай, их результатом стали крупные географические, этнографические, естественнонаучные исследования, обогатившие мировую науку. В 1863 году Г. Н. Потанин принял участие в работе комиссии по определению границ между Китаем и Россией. Весной 1863 года Потанин побывал во многих районах Восточного Казахстана, занимался исследованием озер, сбором гербария. В это время ученый изучал казахскую письменность, сравнивал литературу тюркских народов Алтая, казахов, написал большой труд по истории. В течение пяти лет он исследовал эпос народов Азии. Результатом изысканий стал объемный труд «Восточные мотивы в средневековом европейском эпосе». Ученый решительно выступал против теорий о неполноценности духовной культуры некоторых народов Азии. С 1876 года Г. Потанин принимает активное участие в ряде научных экспедиций с целью сбора материалов по географии малоизученных регионов Российской империи, в том числе их этнографии, фольклора, ботаники и экономики. В ходе экспедиций собрал бесценный материал о жителях Монголии, Большого Хингана, Забайкалья, Алтая и казахской степи – Баянаула, Сырымбета, Зайсана, Тарбагатая. В 1876 году Потанин вместе с супругой Александрой Викторовной начал крупное путешествие в Центральную Азию. Ученый несколько раз пересек монгольскую пустыню Гоби. В 1876-1877 гг. и 1879 г. Григорий Николаевич по поручению Русского географического общества совершил несколько исследовательских поездок в северо-западную Монголию. В первой из них его сопровождали зоолог М.М.Березовский и топограф Рафаилов, а во второй – натуралист и географ А.В.Адрианов и топограф Орлов. Кроме богатейших ботанических и зоологических коллекций, во время этих путешествий Потанин собрал обширные материалы по этнографии племен Алтая, урянхайцев, казахов и монголов. По возвращении в Петербург ученый опубликовал в издании Русского географического общества четырехтомный труд «Очерки северо-западной Монголии». Работа Потанина была также высоко оценена в научном сообществе.

С 1881 по 1883 годы в Петербурге были опубликованы 4 тома «Очерков северо-западной Монголии». В этот энциклопедический сборник вошли очерки о культуре, хозяйстве, этническом составе народов Монголии, Тувы, Алтая, описания экспедиционных маршрутов, образцы фольклора. В 1886 году он предпринимает новое путешествие – выход через Индийский океан на остров Ява. В результате путешествия ботаника, зоология, география пополнились новыми сведениями и открытиями, некоторые из них были очень важны. Вышел в свет двухтомный труд «Тангутско-Тибетская окраина Китая и центральная Монголия». Русское географическое общество наградило ученого Большой золотой медалью. Имя Потанина стало известно всей России. В 1894 году Г. Н. Потанин возглавил новую экспедицию на Восточный Тибет. Однако экспедиция не была завершена в связи с болезнью супруги Александры Викторовны. А. В. Потанина занимает особое место в науке – первая путешественница, этнограф, географ. Она бывала в гостях у жен монгольских князей и китайских чиновников, наблюдала их быт и нравы, беседовала с ними и вела записи. Ее отдельные очерки, содержавшие путевые впечатления, характеристики жизни и быта различных народностей Азии, описания празднеств в монастырях Монголии и городах Китая являются прекрасным дополнением к отчетам Г. Н. Потанина. В городе Кяхта установлен памятник супруге ученого. В 1899 году Потанин готовил очередную экспедицию в Восточную Монголию. Экспедиция достигла Маньчжурии, перейдя горный хребет Большой Хинган. В 1901 году был опубликован отчет «Поездка в среднюю часть Большого Хингана летом 1899 г.». Григорий Николаевич поддерживал отношения с известными общественными деятелями Павлодарского Прииртышья, которые помогали ученому в сборе материалов по истории и этнографии. В 1912 году в издательском товариществе Сибири в городе Томске была опубликована статья Потанина «Легенда о Сулеймене: Восточные материалы о проблеме происхождения легенды». Основной идеей книги является восточное происхождение легенды о царе Сулеймене. В 1913 году Потанин записывает легенды, образцы устного народного творчества в Каркаралинском уезде. «Алаша хан», «Шон би», «Бала мерген», «Жиренше шешен и Алдар косе», «Байкус». Эти легенды были опубликованы в 1895году. Г.Н. Потанин очень хорошо знал и высоко ценил традиции и обряды казахского народа, устное народное творчество. Он считал легенду «Козы-Корпеш – Баян-сулу» высоким образцом любовной лирики. Он писал: «Любимая повесть, которую знает вся степь от Оренбурга до Зайсана, верх киргизской эпики. Сюжет международный, но ни одна народность не сделала его таким выдающимся пунктом в своей эпике, как казахи». Последние годы жизни Г. Н. Потанин провел в Томске. На 85-м году жизни великий ученый скончался. Научное наследие Григория Николаевича имеет неоценимое значение. Его именем назван один из хребтов Тянь – Шаня (Китай), ледник в Монгольском Алтае, улицы в городах Казахстана и России. В 1959 году его имя было присвоено Павлодарскому областному историко-краеведческому музею, Ямышевской средней школе Лебяжинского района. 175-летие общественного деятеля, ученого, этнографа, путешественника Г. Н. Потанина широко отмечалось в России и Казахстане.

Научное наследие Г.Н.Потанина и в настоящее время не утратило своей актуальности. Популяризуют духовное и культурное наследие народов Азии.

Использованные литературы:

1.Журнал Простор №12,2012

2. Потанин Г.Н. Избранные сочинения в 3 томах. Под ред. Арын Е.М. - Павлодар: ЭКО, 2005.

**ВЕРНЫЙ ДРУГ КАЗАХСКОГО НАРОДА**

**МОЛОСТОВА ЕКАТЕРИНА ДМИТРИЕВНА**

**КГУ ОСШ № 50**

**Руководитель: Карпова С.В.**

«Много есть чудес на свете, человек – их всех чудесней». Эти слова, сказанные Софоклом в глубокой древности, неоспоримы и сегодня. Действительно, человек в силу своей бесконечной глубины и многогранности непостижим. В полной мере эти слова можно отнести к Григорию Николаевичу Потанину, деятелю, энергия которого воплощалась в разнообразных делах. Он географ и этнограф, историк и политик, фольклорист и публицист. В становлении выдающегося учёного большую роль сыграло то, что Григорий Николаевич жил в кругу единомышленников, сподвижников, друзей.

Судьбоносным был 1846 год, когда его зачислили в [Омский кадетский корпус](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BC%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BA%D0%BE%D1%80%D0%BF%D1%83%D1%81). Там он встретился и подружился с Чоканом Валихановым, правнуком [Абылай-хана](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B1%D1%8B%D0%BB%D0%B0%D0%B9-%D1%85%D0%B0%D0%BD). Их сблизило увлечение книгами и рисованием. Григорий Николаевич заинтересовался историей казахов, начал учить казахский язык, в чём быстро преуспел, а Чокан Валиханов проявил интерес к истории российского государства и овладел русским языком в совершенстве. Во многом, именно Чокан Валиханов оказал влияние на Потанина в его исследовательских изысканиях и заразил его страстью к путешествиям. Именно Чокан принес ему том Палласа, вместе они читали и мечтали о путешествиях и открытиях, хотели отыскать развалины древнего Каракорума, могилу князя Ярослава в Монголии. Именно со слов друга Потаниным были записаны рассказы о казахских степях, кочевой жизни, соколиной охоте. Они вместе читали труды по истории Азии А. И. Левшина, П. И. Небольсина, Г.Ф. Миллера и др. После безвременной смерти своего друга, Потанин становится главным его библиографом и проводником его идей. Патриотические идеалы Чокана Валиханова о служению казахскому и русскому народу передались и Потанину. Григорий Николаевич во многих своих произведениях вспоминал Чокана, ссылался на его труды и высказывания, отзывался о нем как о выдающемся представителе, «небывалом феномене» своего народа. Учёный поддерживал отношения с родственниками Чокана, лето 1895 года он провёл в ауле Чингиса Валиханова - отца Чокана, которые проявили доброжелательность к учёному, помогали Потанину в сборе казахского народного фольклора. В результате этой поездки был написан очерк «В юрте последнего киргизского царевича».

Научные контакты Потанин поддерживал с этнографом Мусой Шормановым из Баянаула, который поставлял учёному оригинальные образцы устного творчества казахов, а также они совместо с Мусой составили шежире для Чокана Валиханова и жырау о жизни Аблайхана. Потанин в последствие написал о Мусе Шорманове, как о человеке большого ума и знатоке казахской жизни.

С 1876 года Потанин в составе научных экспедиций занимается сбором материалов по географии малоизученных регионов Российской империи, в ходе которых он собрал бесценный материал о жителях казахской степи – Баянаула, Сырымбета, Зайсана, Тарбагатая. Большую помощь Г.Н. Потанину оказывали добровольные помощники – корреспонденты из числа казахов: Ишмурат Ибрагимов при работе с фольклорными материалами в Омске, в Баян-Ауле – Имантай Сатпаев, в Кокчетавских степях – в 1895 г. – Султангазин.

В 1913 году вместе с Алимханом Ермековым, который был также его переводчиком, Григорий Николаевич посещает Каркаралинский уезд, занимается сбором материала по географии, генеалогии, фольклору и этнографии казахского народа. Учёный вспоминал с особой благодарностью Смахана Нурмухамедовича Букейханова, брата Алихана Букейханова. Смахан Букейханов, доставил Потанину лучших сказочников.[1]В феврале 1914г. Григорий Николаевич, воодушевлённый поездкой, написал о своих планах Алихану Букейханову письмо, в котором поделился о больших планах на будущее по изучению и пропаганде культуры Казахстана.

Григорий Николаевич и его друзья, в лице казахской интеллигенции — это люди разносторонние, интеллектуалы, но в силу обстоятельств они ещё и политики, стремившиеся к свободному осуществлению своих идеалов. Все они — в оппозиции строю, явной или скрытой, воплощение гражданской совести. Григорий Николаевич был не только выдающимся учёным, он ещё известен как борец за справедливость. Будучи студентом университета принял участие в политических волнениях, отбывал наказание в Петропавловской крепости. Так Потанин «вступил на путь, ведущий к карьере народного трибуна».[2] По этому пути и следовал.

Григорий Николаевич Потанин был в тесных дружеских отношениях с деятелями партии «Алаш». На первом всеказахстанском съезде, в Оренбурге 21-26 июля 1917 г. в список кандидатов в депутаты для участия в Учредительном собрании был внесен 81 человек, среди которых был Григорий Потанин, что свидетельствует о большом доверии учёному.

Григория Николаевича Потанина можно представить живым связующим звеном между первым светским казахским интеллигентом Чоканом Валихановым и блистательной плеядой казахской интеллигенции конца 19 - начала 20 века.

Литература:

1. Арын Е.М. «Г.Потанина. Труды по этнографии и фольклору»– Астана, 2007 г.,с.85

**«Г.Н. Потанин – исследователь Азии»**

**Карманова Милана 11 «А» класс**

**Руководитель: Петрова Т.А. учитель истории**

**КГУ ОШ №25, г. Караганда**

«Путешествовать необходимо тем, кто учится»

Марк Твен

Существуют люди, великие деятели, чьи имена известны веками, а их труды не тускнеют вечность. Всем, от мала до велика, должно быть известно имя общественного деятеля, этнографа и географа. Он разносторонняя личность, успел проявить себя во многих направлениях, сделав свою жизнь насыщенной и наполненной высокими свершениями, что сыграли огромную роль в становлении нашей прежней жизни. Этот человек внес большой вклад в освоение Монголии и Тибета, с раннего возраста его тянуло к путешествиям и знаниям, а зовут его - Григорий Николаевич Потанин.

Потанин родился в семье хорунжего Сибирского казачьего войска четвертого октября 1835 года. Его отец после рождения сына был разжалован из офицеров в рядовые казаки и арестован, а мать скончалась, когда малышу было всего четыре. Такая нелегкая судьба сложилась у еще совсем юного, но уже тогда талантливого мальчика.

Вы когда-нибудь видели ребенка, в возрасте девяти лет, который уже четко знал, чего хочет от жизни и на что хочет потратить свои усилия? Ребенка, у которого в голове не игрушки и шоколадки, а великие цели? Встретить такое явление в нашей жизни большая редкость! Да что говорить о детях, когда даже старшеклассники не могут определиться со своим призванием. Удивительно, но в девятилетнем возрасте Потанин уже четко знал, что его душу влечет к путешествиям. Да, он был той самой большой редкостью, ребенком с планами на жизнь. Обучаясь в кадетском корпусе в Омске, находясь далеко от дома и слушая рассказы своих друзей, он точно знал: его жизнь не будет крутиться на одном месте, его ждет великое будущее. Детская, возможно несбыточная мечта - стала целью, а цель – воплотилась в реальность и, наконец, Потанин отправился в свой первый поход в 1853 году в город Верный, ныне известный нам, как прекраснейший мегаполис Алматы. Григорий пересек реку Или, увидел величественные горы Алатау со снежными вершинами, сказочно окутанными туманом. Возможно, этот поход еще больше возбудил в юноше жажду к изучению неведанного, далекого и разного. Далее Потанин серьезно увлекся изучением культур и истории, ездил в разные экспедиции по служебным поручениям. Ученый Григорий Николаевич очень дорог для Казахстана, ведь он чудесный исследователь Центральной Азии. [2]Г.Н. Потанин собрал огромное количество как этнографических, так и фольклорных материалов, а большую часть из них составляют собранные в Казахстане. Григорий изучил территорию с Восточного Казахстана до Сарыарки, чему географ посвятил неимоверное количество трудов.

Потанин в своих трудах смог поднять такие вопросы, как: казахско-русские взаимосвязи; быт и культура казахов; крестьянское и казачье население Прииртышья и Алтая; очерки жизни и деятельности; и т.д.

Побывав в первом своем путешествии на таких озёрах как Зайсан, Маркаколь, Г.Н.Потанин смог подробно и интересно описать, особенности ловли рыбы. Казалось бы, такая обыденная мелочь, но он смог преподнести ее довольно своеобразно и неповторимо. Он собрал статистические сведения о развитии рыболовства. Григорий Николаевич говорил: «Каждый вечер на истоке Кульджирa происходила ловля; обыкновенно сюда собиралось более пятьдесят человек на быках; это были поставщики от семейств; они привозили с собой два общественных невода – единственные у целого рода кожембет. Почти вся компания, состоящая из взрослых и детей, заезжает на быкaх в воду гораздо ниже истока и с криком и горящими головнями гонит рыбу вверх по Кaльджиру; в самом выходе Кaльджира закидывается невод и вынимается, когда рыба скопится в нем. Вынутaя рыба складывается в общую кучу на берегу; закидывание невода и пугaние рыбы повторяются несколько раз, так что шум и крик не переставали на реке в течение целой ночи». Как-то увидев быт казахов, Потанин обратил особое внимание на процесс дарения у казахов. Ничто не смогло ускользнуть от внимательных глаз ученого: ни убранство юрты, ни предметы домашнего обихода, ни сезонные перекочевки.

Учёный смог проявить свои способности также и в писательстве. Пребывая у своего друга Шокана Валиханова, путешественник написал предания и сказки, а позже, написал варианты эпоса «Козы-Корпеш и Баян-Сулу». Потанин относился к этой работе с особым трепетом, потому что считал ее лучшим эпическим произведением. Произведения-легенды Потанина были выпущены в публикации под названием «Казак-киргизские и алтайские предания, легенды и сказки». Потанин совершил четыре экспедиции по Монголии и Китаю, где проводил свои геологические и зоологические сборы, вел различные гидрологические наблюдения, собрал около 300 образцов народного творчества. [1,3]Конечно, люди не способны полностью изучить творчество учёного, оно останется до конца необъятным, но задача нашего поколения – открыть все стороны его деятельности.

За свою долгую и красочную, местами трагическую жизнь, Потанин сделал очень многое для развития Центральной Азии. Можно с уверенностью сказать, что Николай Григорьевич является самым величайшим и отважным исследователем Центральной Азии.

Григория Николаевича, иногда называют «русским сыном казахского народа», так как это был уникальный человек, которому была небезразличная судьба казахского народа. Он сумел найти путь к сердцу народа, а своё сердце он навсегда подарил братскому народу и родной казахской земли.

Список литературы:

1. Потанин Г.Н. Очерки Северо-Западной Монголии [текст] / Г.Н.Потанин. - СПБ.: Огни, 1881 - 670 с. []

2. Потанин Г.Н. Ерке. Культ сына неба в Северной Азии [текст] / Г.Н.Потанин. - Томск, 1918. – 125 с.[]

3. Потанин Г.Н. Тангутско-Тибетская окраина Китая и Центральная Монголия [текст] / Г.Н.Потанин. М.: ОГИЗ географгиз, 1950. – 489 с.[]

**ВЕЛИКИЙ ГУМАНИСТ О КАЗАХСКОМ НАРОДЕ (ОБЗОР ЦИТАТ Г.Н.ПОТАНИНА)**

**Д.Умарбаева**

**Руководитель: Умарбаева С.М.**

**КГУ ОШ №17**

Цель статьи – ознакомить читателей журнала с высказываниями выдающегося ученого, мыслителя, гуманиста, общественного деятеля, нашего земляка Григория Николаевича Потанина о казахском народе.

Григорий Николаевич Потанин – выдающийся ориенталист, фольклорист, этнограф, историк, путешественник и общественный деятель, внесший огромный научный вклад в изучение Казахстана, Сибири и Центральной Азии. Общеизвестно, что он родился в 1815 году в селе Ямышево нынешнего Лебяжинского района Павлодарской области. Талант Г.Н.Потанина был многогранен. Восстанавливая шаг за шагом страницы его жизни и деятельности, мы видим перед собой крупного ученого-путешественника, талантливого писателя-публициста, откликавшегося на острейшие проблемы своей эпохи, защитника и друга аборигенных народов Центральной Азии, Сибири и их лучших представителей, организатора многочисленных экспедиций, курсов и просветительских кружком За все этим стоит высокий моральный облик этого человека, поистине рыцаря совести. Несмотря на тяжелые воспоминания детства, казачью муштру, каторгу и ссылки, он остался одним из самых гуманных личностей России. Он боролся против бесправия Сибири и унижения ее исконных жителей и русских «туземцев» не только потому, что был патриотом этой земли. Основным двигателем его деяний и творчества были такие базовые категории, как справедливость, нравственность, человеколюбие. В этом плане Г.Н.Потанин - человек мира эталон человеческих качеств. Поэтому даже в научных трудах, посвященных изучению отдельных фрагментов тюрко-монгольского и другого фольклора, исследователь выходит далеко за пределы региона, обнимая пространства Старого Света. Для своих современников Г.Н.Потанин также был человеком не от мира сего. Его бескорыстие и честность удивляли многих. Вероятно, поэтому казахские интеллигенты нач. XX в., в частности А.Букейханов называют его «аулие» - святой. На наш взгляд, ничего невероятного и завышенного в этой оценке нет. Из многочисленных штрихов биографии мы постоянно убеждаемся в необыкновенности этого феномена. Принципиальность и честность характерны для Г.Н.Потанина и в тяжелые годы нач. XX века. Однако настоящее обретение духовного и научного наследия Г.Н. Потанина, на наш взгляд начинается только сейчас. Ведь только буквально недавно подтвердилось еще одно пророчество великого ученого о том, что «...наступят, в будущем, такие времена, когда казахам не стыдно будет в ряду великих народов. Народ, который сочинил «Козы-Корпеш и Баян-сулу» и воспел самоотверженную любовь Баян, сумеет оценить красоту любви и жизни, и эта духовная субстанция залог великих свершений этого народа, здорового творческого духа будущих поколений казахов. И тогда узнает Европа о казахском народе, давшего миру Шокана, Абая, Ахмета и Миржакипа. Станут казахи автономной, а Кара-откел столицей Алаша, построят там университет, и будут там учиться сыновья и дочери казахов». Приводя цитаты из работ Г.Н.Потанина, мы должны отметить особенность написания названия казахов в дореволюционное время искаженным «киргизы». Поэтому мы заменили слова «киргизы», «киргизский народ» в оригинале, соответственно на правильные «казахи», «казахский народ». \* \* \* Любовь к казахскому народу у Григория Николаевича Потанина сформировалась с детства. Ведь он вырос на казахской земле, и с малых лет он впитал в себя культуру казахского народа, прекрасно знал самобытный характер и нрав степняков. Несомненно, на формировании гуманистического склада ума ученого, на формирование его характера, а так же отношения к казахам сказалась дружба с выдающимся казахским ученым Ч.Ч.Валихановым. Известно, что Г.Н.Потанин общался с лидерами казахской национальной элиты - Мусой Шормановым, Алиханом Бокейхановым, Алимханом Ермековым. Знакомство с работами Г.II Потанина показывает, что великий наш земляк был наслышан об Абае Кунанбаеве, Ахмете Байтурсынове, Миржакипе Дулатове. Мало того, Григорий Николаевич от чистого сердца радовался возрождению национального духа казахского народа, зарождению «Молодой Казахии» Особое место в его работах занимает родное его сердцу Прииртышье. В 1877 году во время путешествия в верховья Иртыша он пишет: «Эта местность, где мы живем, насто• ящая родина человека. Здесь возник первый культ (солнца). Реки здешние представлялись первым людям материнскими лонами, отцов они видели в горных вершинах. Рай Адама и Евы, я теперь уверен, находился в верховьях Иртыша…» В работе «Первые лучи Востока» Г.Н.Потанин приводит интересное сравнение жизни и деятельности двух выходцев из инородцев Российской империи - бурята Доржи Банзарова и казаха Чокана Валиханова. Г. Н. Потанин пишет: «Из многочисленных сибирских инородческих племен только два, буряты и казахи, выставили своих представителей в ряды русского образованного общества; из бурятской среды вышел Дорджи Банзаров, из казахской - Чокан Валиханов». Банзаров и Валиханов, как феномены своих народом были теми, по словам Григория Николаевича «явлениями, которые указывали русскому обществу на ошибочность мнения, будто племена, из которых вышли эти лица, не имеют другой исторической задачи, как только населять негодные для земледелия и незаманчивые для других высших рас степи и создавать в них некоторые жизненные условия, полезные для международных сношений, которые ведутся через эти пустыни». Даже краткий обзор цитат Г.Н.Потанина о казахском народе позволяет нам сделать вывод о высокой роли ученого-гуманиста в деле приобщения казахов к российской, а через неё к мировой сокровищнице культуры и просвещения. Несомненно, Г.Н.Потанин был крупнейшим популяризатором казахского народа, защитником его интересов перед колониальной администрацией. Он всячески поддерживал зарождавшуюся «Молодую Казахию», радовался успехам её лидеров, а они в свою очередь отвечали «аксакалу Сибири» признательностью. Известно, что Алихан Бокейханов дал очень высокую оценку Григорию Николаевичу Потанину как ученому, активному общественному деятелю и другу казахского народа в статье, написанной им для газеты «Казах» в 1913г. К 80-летию Григория Николаевича Потанина юбилейную статью написал также один из выдающихся руководителей движения «Алаш» Миржакып Дулатов. Сти- хотворные строки посвятили Г.Н.Потанину М.Дулатов и А.Байтурсынов. Можно представить Г.Н.Потанина живым связующим звеном между первым светским казахским интеллигентом Чоканом Валихановым и блистательной плеядой казахской интеллигенции конца 19 - начала 20 века. Григорий Николаевич был воистину счастливым человеком. Он прожил долгую жизнь (умер в 1920 г.), хотя и полную лишений, гонений и преследований. Вся его жизнь была направлена во благо человека, независимо от его национальной принадлежности, вероисповедания, и именно поэтому мы его называем ГУМАНИСТОМ, человеколюбом с большой буквы, и гордимся, что он родился на священной земле Кереку!

ЛИТЕРАТУРА:

1. Потанин Г.Н. Избранное (в трех томах).-Павлодар, «ЭКО», 2005.

2. Рахимов Е.К., Касен Е. В поисках наследия Г.Н.Потанина. // Звезда Прииртышья, 19.05.2005.

3. Рахимов Е.К. Муса Шорманов и Григорий Потанин: дружба во имя науки // Материалы Международной научно-практической конференции «Г.Н.Потанин - ученый, путешественник, общественный деятель. Российская интеллигенция XIX века и проблемы истории и этнографии казахов». Павлодар, май 2005.

**Г.Н. Потанин – Азия елдеріне саяхаты**

**Құсайынова Айғаным**

**№27ЖББОМ КММ**

**Жетекшісі: Искаков Ж.С**

Оның есімімен Наншандағы Қытай тау жүйелерінің бірінің жотасы, Алтайдағы мұздық және Моңғолия мен Қытайда төмен өсетін бұталардың түрі аталған. Ол Азияға сегіз саяхат жасады, өсімдіктердің үш жаңа түрін ашты және 300-ден астам ертегілер мен аңыздарды жинады. Ол әскери күзетсіз жүрді, азаматтық киім киіп, жергілікті ауылдар мен монастырларда тоқтады. Батыс Моңғолияның өсімдіктері мен жануарларының тізімін жасап, жергілікті халықтардың 33 тілі мен диалектілерін қолданды.

Анасынан ерте айырылған Григорий Потанин жеті жасынан бастап Пресновскіде казак әскерлерінің бригадасын басқарған Морис Эллисеннің отбасында тәрбиеленді. Оның ерекше хоббиі болды - полковник көптеген гүлдер өсірді, бұл Потаниннің ботаникаға қызығушылығын тудырды. Он бір жасында болашақ саяхатшы Сібір кадет корпусында оқи бастады, онда оның достарының бірі Шоқан Уәлиханов болды. Шоқан өз елінің әдет-ғұрыптары туралы өте қызықты әңгімелейтін, сондықтан Григорий оның әңгімелерін қалың дәптерге жаза бастады, ал Шоқан осы дәптердің беттеріне дәстүрлі қару-жарақ пен ыдыс-аяқтардың суретін салды. Потаниннің алғашқы этнографиялық жұмысы осылай пайда болды.Оқуды бітіргеннен кейін жас офицер Семейде тұрған 8-ші казак полкіне жазылды. Бірнеше жыл бойы ол— Қапалға, Іле өлкесіне, Құлжаға бірқатар жорықтарға қатысты. Біраз уақыттан кейін Сібір казак әскерінің атаман Потанинді Алтай алқаптарында тұрған полкке ауыстырды, нәтижесінде 1859 жылы Орыс сөзі журналында Потанин өзінің тәжірибесі мен ескі казак Ивановтың әңгімелері негізінде жазған "Алтайдағы жарты жыл" очеркі пайда болды.

Алтайдан жас офицер Омбыға ауыстырылды, онда ол болашақ Тян-Шанский Петр Семеновпен кездесті. Потанин жинаған мәліметтер және оның Ресей мен Орта Азия қарым — қатынастарының тарихына арналған мұрағаттық құжаттардан алынған үзінділері ғалымға қатты әсер еткені соншалық, ол жас жігітті Петербургке-университетке түсуге көндірді. Оқуға түсу үшін әскерден кету керек болды, сол үшін Потанин денсаулығына байланысты зейнетке шықты.Жасырын «Сібір үйірмесіне» қатысқаны үшін 1861 ж. оқудан шығарылып, Петропавл түрмесіне жабылды, Омбыға жер аударылды. Омбыға оралмас бұрын Потанин Семеновке жолығады,ол оны Кирилл Струвенің жыл сайынғы экспедициясына қатысуға ұсынды. 1863-64 ж. ғалым Зайсан көлі, Тарбағатай, Жоңғар Алатауы атырабын зерттегелі келген астроном К.В.Струве экспедициясына қатысады Саяхатта Потанин өз жолында кездескен барлық өсімдіктерді мұқият жазып алып, ботаникалық коллекция жинады, Зайсан көлінде балық аулау және қырғыз жер өңдеуін зерттеді. Саяхат туралы Есепке қосымшада ол қырғыздардан естіген бірнеше жұмбақтар, әндер, мақал-мәтелдер мен бір ертегіні жариялады, сонымен қатар қырғыз өсімдіктерінің аттарын атап өтті. Сапардан оралғаннан кейін 1864 жылы Потанин Томскіде провинциялық Статистика комитетінің хатшысы болып жұмыс істей бастады, бірақ қоғамдық қызметке деген құштарлық оны сотталушылар қатарына қосты. Ол "Сібірдің Тәуелсіздік қоғамы" ісі бойынша сотталып, азаматтық жазаға тартылып, алдымен Свеаборгқа, содан кейін Вологда облысының солтүстігіне, Никольскке жер аударылды. Ғалымдардың қолдауымен 1874 ж. бостандық алған Потанин осы жерден, өзінің адал серігі және саяхатта көмекшісі болған әйелі Александра Викторовнамен бірге саяхатқа аттанады.

Соңғы сапардан оралғаннан кейін ғана Потаниндер келесі сапарға дайындала бастады.1881 жылдың ақпан айының басында олардың достары Қытай мен Тибетке экспедиция жоспарлайтындарын білді. 1883 жылы тамызда Кронштадт порты қаласына Минин әскери кеменің бортында саяхатқа аттанады. Жүзу жеті айға созылды, Әскери кеменің сынып қалуына байланысты Явада саяхатшылар Скобелев корветіне ауысуға мәжбүр болды. Тек сәуір айында экспедиция мүшелері Чифу қаласына сол жерден Тяньцзинь мен Пекинге жетті. Әрі қарай олардың жолы Қытайдың солтүстік провинцияларына, Ордос үстіртіне және Ганьсу арқылы Тибеттің шығыс шетіне дейін созылды. Зерттеушілер Ресейге Наншан жотасы мен Орталық Моңғолия арқылы оралып, 1886 жылдың қазан айында Кяхтаға келді. Олар 5700 шақырымнан астам жолды жүріп өтті. Осы сапардан кейін Григорий Потанин Ресей Географиялық Қоғамының ең жоғары наградасы-Константиновтың алтын медалін, ал оның әйелі Ресей Географиялық Қоғамының кіші күміс медалін алды.

Саяхат туралы есеп екі томдық болып шықты. Біріншісінде экспедиция қалай өткендігі, абсолютті биіктіктер туралы ақпарат, өсімдіктердің тізімі мен сипаттамалары, жергілікті тұрғындар, олардың әдет-ғұрыптары мен өмір ерекшеліктері туралы этнографиялық мәліметтер, фауна, археологиялық ескерткіштер және т.б. туралы мәліметтер егжей-тегжейлі сипатталған. Екінші том толығымен жиналған Потанин ертегілеріне, аңыздарға, оның жолында кездескен әртүрлі тайпалардың нанымдары мен дәстүрлеріне арналған.1886 жылы Григорий Потанин Орыс Географиялық қоғамының Шығыс Сібір бөлімінің билеушісі болуға шақыру алды және олар әйелімен бірге Иркутскіде уақытша қоныстанды. Олардың қызметінің арқасында бөлімде физикалық география, этнография және статистика секциялары ашылды. Сонымен қатар, оның бастамасы бойынша Иркутск губерниясындағы буряттардың өмірі мен олардың эпостарын белсенді зерттеу басталды — Потаниннің тұсында Шығыс Сібір федералды округінің этнографиялық бөлімінің алғашқы томдары жарық көрді.1890 жылға қарай алдыңғы экспедицияда жиналған барлық материалдар өңделіп, ерлі — зайыптылар тағы бір сапарға-Тибетке дайындала бастады. 1892 жылдың күзінде Кяхтадан Пекинге, сол жерден Сиань арқылы Тибет тау етегіне бару көзделді. Бірақ 1893жылы 19 қыркүйекте жұбайы Александра инсульттан қайтыс болып, Григорий Потанин саяхатты жалғастырудан бас тартты. Бұл ғалымның соңғы экспедициясы емес еді.1899 жылы, 64 жасында ол тағы да Азияны зерттеуге кетті. Шығыс Забайкальадан Моңғолияның шығыс шеті арқылы оңтүстікке, Сыртқы Хинганның ортаңғы бөлігіне саяхат географиялық қоғам мен ботаникалық бақтың есебінен ұйымдастырылды. Потаниннің жергілікті тайпалардың мәдениетіне деген шынайы қызығушылығының және байланыс орната білуінің арқасында экспедициядан зерттеушілер бай ботаникалық және этнографиялық коллекциялар әкелді.Потанин өмірінің соңғы жылдарында Томскіде өмір сүрді, онда ол белсенді мәдени-ағартушылық қызмет атқарды: бастауыш білім беру қамқорлық Қоғамының кеңесін басқарды, Томск қолданбалы білім мұражайының сақтаушысы болды, Томск Сібірді зерттеу қоғамын, Сібір студенттік үйірмесін, әдеби-көркемдік үйірмені, әдеби-драмалық қоғамды ұйымдастырды. Ол естеліктер жазды және халық эпосындағы материалдар бойынша жұмысты жалғастырды. Осылайша оның соңғы кітабы "Ерке. Солтүстік Азия аспанының ұлына табыну"шықты. Әр жазда Моңғолия мен Қытайда моңғол потаниниясы гүлдейді. Григорий Потаниннің тағдыры соншалықты бай және әртүрлі болғандықтан, ол туралы батырлық эпосты еске түсіретін кітаптар жазылған. Өмір бойы ол сүйікті ісімен айналысты — бұл оның есімі Азия таулары мен даласында мәңгі қалуы үшін жеткілікті болды.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

Батырбекова Р. Бейсенбаев М. Потанин Григорий Николаевич // Абай: Энциклопедия / Бас ред.Р.Нұрғалиев.- Алматы: Атамұра, 1995. – 480-481 б.

Григорий Николаевич Потанин // «Казақ» газеті / Бас ред. Ә.Нысанбаев. – Алматы: «Қазақ» энциклопедиясы, 1998. – Б. 37-38; 96-98; 229-230

Таңаторова Ж. Григорий Потанин және Сібірдегі саяси топтар // Қазақ тарихы.-2007.-№ 3. – 75 – 77 б.

**Қазақ зиялы қауымының аса құрметтісі Г.Н. Потаниннің Қазақстан тарихындағы орны**

***«№63 жалпы білім беретін орта мектеп» КММ***

*Асан Б.С. 11 «А» сынып*

***Ғылыми жетекшісі:***

*Кельдиярова Гульнур Акылбековна*

Орыс пен қазақ халқының өзара байланысының тарихи тамырлары тереңде жатыр. Соның ішіндегі бізді ең бір қызықтыратын кезең ХХ ғасырдың басы болып табылады. Оның себебі: бұл тарихи кезеңде қазақ және орыс интеллегенциясының өзіндік бір әріптестігі, ғылыми байланыстары болды. Ресей империясының заңдық ережелеріне сәйкес қазақ жері қарсылас дұшпан болуы керектігіне қарамастан, қазақ зиялы қауымымен дос болғандардың бірі - Г.Н. Потанин.

Г.Н. Потанин қазақ зиялы қауымымен жай ғана дос болмаған. Оның қазақ зиялылыры арасында беделі де зор болған. Ол А. Бөкейханов, М. Дулатов, А. Байтұрсынов, С. Торайғыров секілді Алаш қозғалысының көрнекті өкілдерімен тығыз қарым қатынаста болған. Жарқ етіп жоқ болған жұлдызымыз Ш. Уалихановтың жан досы болған. Мағжан Жұмабаевты екінші Шоқан атаған.   Қазақ демократиялық элитасы оны тіпті «қазақ мұңшылы» деп те атады, себебі ол еркіндігі мен тәуелсіздігін патша үкіметі тежеген қазақ халқының болашағы үшін қатты уайымдайтын. Ол өз отаны Қазақстанды өте жақсы көрді. Ол: «Біз өмір сүріп отырған мына жерлер адамның нағыз отаны... Адам ата мен Хауа ананың жұмағы Ертістің жоғарғы жағында болғанына менің күмәнім жоқ», – деп жазған болатын.  
Қазақтардың Потанинді «қазақ мұңшылы» деп атауының көптеген себептері бар.   Біріншіден, ұлы ғалымды қазақ даласыныңның болашағы алаңдатты. Бұл туралы Григорий Потанин: «Егер біз Қазақстанның автономиясына қол жеткізе алсақ Қараөткелді (қазіргі Астана) Алаштың астанасы етеміз, егер осы жерде қазақ ұлдары мен қыздарын оқытатын университет ашсақ, онда Еуропа «Қозы Көрпеш пен Баян сұлу» жырын жазған, Шоқанды, Абайды, Ахметті, Міржақыпты дүниеге әкелген қазақтардың кім екенін таныр еді... Болашақта қазақтар әлемнің басқа халықтары арасында ең лайықты орын алады», **–** деп жазды. Екіншіден, сол кезеңде Қазақстан Европа ғалымдары үшін аса таныс емес, зерттелмеген аймақ болатын. Осы өлкені тұңғыш зерттеушілердің бірі - орыстың белгілі ғалым-саяхатшысы, этнограф, фольклорист Г. Н. Потанин еді. Сондықтан, Г.Н. Потаниннің де қазақ халқының шығу тегіне, ауыз-әдебиетіне, материалдық мәдениетіне қатысты жинақтаған материалдары оның Қазақстан тарихында өзіндік орнын көрсетеді.

Қазақ даласын зерттеу барысында Г. Потанинге түрлі көмек көрсеткендердің бірі - Мұса Шорманов. Потанин Мұса арқылы қа­зақ тарихы мен этнографиясына жол тапты. Мұсаның ауылында бір­неше рет болып, қазақтың аңыздары мен ертегілерін жинады. Мұса Шорманов Г. Потанин қатысқан экспедициялық зерттеу Зайсан көлі мен Қара Ертіс бойынша  жүріп, Алтай мен Жоңғар Алатауы арасындағы түрлі мекендерді зерттеуге ат салысқан. Мұса Шорманов зерттеу барысында жер-су аттарын орысшаламау жағын қатаң тапсырған. Потанин мен Мұса Шорманов бірлесе отырып қазақ этнографиясы туралы, қазақ қыстаулары, аң аулау, киімдер, егін шаруашылығы, жабайы шөптерді қолдану туралы мәліметтерді жинақтап жазған. Мұса Шорманов Г.Н. Потанинге жазған хатының бірінде былай деген: «Сіз сұраған ертегілерге қатысты, материалдар жинақталуда, айтарлықтай жинақталған кезде, сонда толық құрастырып, тез арада Сізге жібереміз». Бұл хат қазақ ертегілерін жинастыруда да бірге жұмыс жасағанына дәлел. Г. Потанин Шоқанмен аса қатты дос болғанды белгілі. Г.Н. Потанин Шоқан еңбектерін шығарғанда, Мұсадан Шоқанның «Киргизское родословиесін» алып, өзінің «Солтүстік-Батыс Монғолия туралы очерктері» атты кітабына енгізген.

1913 жылы 78 жасқа келген ке­зінде Григорий Потанин қазақ фо­льк­лорын жинау мақсатында Семей облысының Қарқаралы уезіне кел­ді. Осы экспедициясы кезінде қа­зақ­тың көптеген зиялы тұлға­ларымен та­ныс­ты. Атап айтқанда, Әлімхан Ер­меков, Жақып Ақпаев, Нұрғали Құлжанов, Нәзипа Құлжа­нова, Хасен Бижанов, Нармамбет Ормам­бетұлы, Смахан Бөкейха­нов­пен жүз­дескен. Тіпті бұлардың кей­бірі­мен елге оралғаннан кейін де бай­ланысын үзбеген.

Әлімхан Ермеков ағылшын, неміс, француз, итальян тілдерін білген. Әлімханның бойындағы білімге деген талпынысты көріп, Г. Потанин тәнті болған. Әлімхан  Ермековтың көмегімен Г.Н. Потанин Арқаның біраз жерінде болған. Ол жерлердің табиғатын, шаруашылығы мен мәдениеті жөнінде еңбектерін де жазды. Атап айтқанда, «Дала астықтары» еңбегі. Г.Н. Потаниннің соңғы саяхатының бас-қасында жүрген Әлімхан Ермеков Алашордадағы игі істері бойынша да Г.Н. Потанинмен тығыз байланыс жасап тұрған. «Қозы Көрпеш-Баян сұлу» жырын білген Г.Н. Потанин қазақ қыздарын да жоғары бағалаған. Зерттеу барысында Г.Н. Потанин қазақ халқына сый-құрметпен қараған. Г.Н. Потанин біздің салт-дәстүрімізбен жақынырақ таныса білді. Оның киіз үйі тігілген жерде адам үзілмейді екен, ол халықпен ұзақ сөйлесіп, керекті мәліметтер алып отырыпты.

Қорыта келе Потанинді қазақ жанашыры деп, қазақ фолклорын, тұрмысын қағазға түсіріп кеткен ғалымдардың бірі деп танимыз. Сондықтан Потанинді қазақ зиялы қауымы жоғары бағалаған. Потанин де қазақ халқына шынайы, адал, ақ ниетімен еңбек еткен адам болған. Потаниннің еңбектері қазіргі Қазақстан үшін аса маңызды. Сондықтан Қазақстан тарихында Потаниннің алар орны зор деп танимыз.

Қолданылған әдебиеттер;

1. «Айқын» Республикалық қоғамдық саяси газет, 28.07.2016.
2. Қойгелдиев М. Ұлттық саяси элита. Қызметі мен тағдыры (ХVІІІ – ХХ ғғ.). Зерттеулер. – Алматы: Жалын, 2004. - 400 б.
3. Потанин және халық ауыз әдебиеті // Қазақ тарихы. - 2006.- №4. - 17-19-бб.

**Г.Н. ПОТАНИН – ПУТЕШЕСТВЕННИК И ГЕОГРАФ**

**Серікқызы Риза**

**КГУ ОШ№81**

**Руководитель: Пивненко З.Е.**

Г.Н. Потанин был и остается одним из крупнейших ученых - географов и этнографов сибирского края. Пройдя долгий, тернистый путь оставил бесценное наследие в виде обширных сведений по географии, геологии, метеорологии, ботанике, материалы по культуре, быту и народному творчеству народов Сибири, Казахстана, Центральной Азии и и Китая

Григорий Николаевич Потанин родился 22 сентября (4 октября) 1835 года в Ямышевской крепости - сторожевом укреплении Иртышской линии Омской области и до десяти лет прожил у родителей. Видимо, первые же впечатления детства заложили в душе Г. Н. Потанина стремление к путешествиям и изучению далёких стран и народов. Вот, что пишет К. В. Дубровский из воспоминаний Григория Николаевича **:**«Попала в руки книга ,Робинзон Крузо" и произвела на мой детский ум сильное впечатление… Потом, с возрастом, пришло осознание о несбыточности мечты путешествий на корабле, но мысль о путешествиях все таки не исчезла… »

Десятилетнего мальчика отдали учиться в Омский кадетский корпус, где впоследствии и завязалась крепкая мужская дружба между двумя великими учеными – путешественниками Григорием Потаниным и Шоканом Уалихановым.

В 1852 г. Г. Н. Потанин окончил корпус в чине хорунжего и с этого момента начинают сбываться мечты о путешествиях и открытии новых и актуальных по сей день знаниях.

Начальный этап его изысканий начался в 1855 году в качестве руководителя русских казаков. Григорий Николаевич побывал на Семиречье, был основным идейным вдохновителем строительства города Алматы. В том же году. он попал с сотней казаков на Алтай. Неизвестный Алтай очень привлекал его, но он чувствовал неполноту своего образования для исследовательской работы и в 1856 г. вернулся в Омск. Здесь, занимаясь разборкой архивов, он извлёк оттуда интересные материалы по истории Сибири и Джунгарии. С 1859 по 1862 обучается в Петербургском университете. Г. Н. Потанин поступил в университет, где пробыл три года. Посвящая себя науке, грезит проникнуть в сердце Азии.

В период 1863—1864 он участвовал в экспедиции Струве в область озера Зайсана, где исследовал рыболовство озера и собрал ботаническую коллекцию. В 1865 Потанин был назначен секретарём губернского статистического комитета в Томске , в этом же году уходит из жизни его лучший друг и соратник Шокан Уалиханов

По приглашению П.П. Семенова-Тянь-Шанского в 1874 г. приступает к работе по дополнению третьего тома «Землеведения Азии», что подготовило его к исследованиям Северной Монголии. В тоже время вступает в брак с Александрой Викторовной Лаврской, ставшей первой женщиной – исследовательницей Азии.Потанин вместе с супругой начал крупное путешествие в Центральную Азию. Сопровождая мужа в экспедициях , она вела метеорологических наблюдений, сбор гербария, этнографические записи и зарисовки. В очерках давала описания природы и жизни китайцев, монголов и бурят. Александра Bикторовна Потанина – первая женщина, получившая за свою работу в путешествиях и написанные многочисленные очерки золотую медаль русского географического общества.

В промежутках между тремя экспедициями в Монголию Григорий Николаевич находит время для посещения Сырымбета- , чтобы отдать последний долг незабываемому другу Шокану .Об этой поездке он рассказал в очерке «В юрте последнего киргизского царевича». Судьба отмерила друзьям неодинаковый жизненный путь: Потанин прожил долгую жизнь, Валиханов умер в самом расцвете сил, но их творческий и духовный контакт был очень тесен. Удивительно взаимное национальное проникновение великих ученых: Валиханов познал русскую речь, Потанин овладел языком казахского народа.

В 1876-1877 годах и 1879 году Григорий Николаевич по поручению Русского географического общества совершил несколько исследовательских поездок в северо-западную Монголию. Кроме богатейших ботанических и зоологических коллекций, во время этих путешествий Потанин собрал обширные материалы по этнографии племен Алтая, урянхайцев, казахов и монголов благодаря знаниям языков тюркской группы.

1884 - 1886 гг, период самого длительного по времени путешествия Потаниных (2,5 года) в Центральную Азию, ставившее основной целью исследование Тибетского нагорья. Маршрут экспедиции проходил через Внутреннюю Монголию, включал переход через пустыню Гоби.

В экспедиции по Восточному Тибету и соседней китайской провинции Сычу-ань в 1893 году Александра Викторовна скончалась. Смерть жены сильно повлияла на моральное и физическое состояние Г.Н. Потанина. После сложившихся обстоятельств прекращает экспедиционную деятельность. В 1902 году он переезжает в Томск, где ведет активную научную, общественную и культурно-просветительскую жизнь.

 На 85-м году жизни великий ученый скончался. Научное географическое наследие Григория Николаевича имеет неоценимое значение, внес огромный вклад в исследование жизни казахского народа: географические описания, исторические заметки и этнографические труды. На сегодняшний день ученым известно более шестисот его исследовательских работ, являющиеся богатством казахстанской науки.  Географа и путешественника иногда называют «русским сыном казахского народа», так как это был уникальный человек, которому была небезразлична судьба казахского народа. Он сумел найти путь к сердцу народа, а свое сердце он навсегда подарил братскому народу и родной казахской земле. Алашордынцы уважительно называли его «почетным сибирским аксакалом» , глубоко почитали Алихана Букейханова, Ахмета Байтусынова, Миржакыпа Дулатова, Алихана Ермекова, Жакыпа Акбаева и т.д. . Алихан Букейханов о Потанине говорил, что: «Он очень тепло относился к казахам как к своим родным. Его труды, сделанные в этой жизни, его характер похожи на жизнь святого».

Главнейшие труды Г. Н. Потанина: Путешествие на озеро Зайсан и в речную область Чёрного Иртыша до оз. Марка-куль и горы Сары-тау летом 1863 г. Зимняя поездка на оз. Зайсан. Поездка по восточному Тарбагатаю летом 1864 г., "Записки Рус. геогр. общества", Спб., 1867, т. I; Очерки Северо-западной Монголии. Результаты путешествий, исполненных в 1876-1877 и 1879-1880 гг. (4 вып.), Спб., 1881-1883; Тангутско-Тибетская окраина Китая и Центральная Монголия. Путешествие 1884-1886 гг. (2 т.), Спб., 1893; Очерк путешествия в Сычуань и на восточную окраину Тибета в 1892- 1893 гг.,"Известия Рус. геогр. общества", Спб., 1899, т. 35, в. 4; Поездка в среднюю часть Большого Хингана летом 1899 г., там же, 1901, т. 37, в. 5; Восточные мотивы в средневековом европейском эпосе, М., 1899; Воспоминания, "Сибирская жизнь", ряд номеров за 1913-1917 (содержат много сведений о жизни, путешествиях и современниках Г. Н. Потанина).

Его именем назван один из хребтов Наньшаня (Китай), ледник в Монгольском Алтае, улицы в городах Казахстана и России, основанная им в 1876 году библиотека в г. Никольске. В 1959 году его имя было присвоено Павлодарскому областному историко-краеведческому музею, Ямышевской средней школе Лебяжинского района.

**«ДРУЖБА ДЛИНОЮ В ЖИЗНЬ»**

**Перкова Николь Сергеевна ученица 9- класса**

**Образовательная школа № 63 г. Караганда**

22 октября 1992 года были установлены дипломатические отношения между Республикой Казахстан и Российской Федерацией. 25 мая был подписан договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи. В такой многонациональной стране, как Казахстан, межнациональная дружба и единство ставятся очень высоко, а потому я хотела бы предложить вспомнить один из примеров зарождения подобной дружбы между народами.

Григорий Николаевич Потанин (1835 - 1920) - ученый-этнограф, ориенталист, путешественник, гуманист, фольклорист, знаток тюркских языков, в том числе в совершенстве владевший казахским.

Чокан Валиханов (1835 - 1865) - первый казахский учёный, историк, этнограф, фольклорист, путешественник, просве титель и востоковед.

Двое будущих ученых, два историка-этнографа, два фольклориста и путешественника - они познакомились еще в пятидесятых годах девятнадцатого века в Омском кадетском корпусе.

Потанин родился в станице Ямышевской, которая тогда была самым торговым местом на линии. Его отец, Николай Ильич Потанин, служил офицером в приказе Баянаульской станицы. Когда Григорию был один год, отец был лишен офицерского чина и заключен в тюрьму, а в пятилетнем возрасте Григорий потерял мать. В 1846 году Потанин и попал к кадетам.

Чокан Валиханов, будучи правнуком Абылай-хана и сыном старшего султана, с детства проявлял склонность к устному и музыкальному творчеству казахского народа, к рисованию. Осенью 1847 года, не без помощи русских друзей своего отца, попал в Омский кадетский корпус.

Оба, будучи уроженцами Казахстана, с ранних лет отличались любовью к родному краю и тягой к знаниям. Будучи еще подростками, они изучали книги о казахской истории и географии, о этнографии и культуре, традициях и обычаях. В ходе их дружбы Потанин и овладел казахским языком, а у Валиханова, не знавшего до этого русской речи, появился стимул ее изучить, в чем он определенно преуспел.

Когда же Потанин и Валиханов учились на старших курсах, стали рождаться и первые совместные произведения на уже излюбленные темы. По воспоминаниям самого Потанина из этого периода - «...география и этнография казахской степи сделались для меня любимым занятием, и Чокан помогал мне наполнять тетради своими рассказами. Мы занесли в тетрадь обстоятельное описание соколиной охоты у казахов. Чокан, должно быть, еще с раннего детства увлекался картинами этого казахского удовольствия и отлично знал подробности ухода за соколами и вообще охоту у казахов. Он рассказывал, я записывал, а он потом иллюстрировал мой текст рисунками натрусом соколиных наглазников (тома-га), соколиных постаментов (тугур), барабанов (даулпаз), пороховниц, ружей...».

По завершению учебы оба накопили множество совместных текстов и переводов, однако судьба разводит друзей в разные уголки страны - 1852 году Потанин уехал на службу в Семипалатинск, откуда затем отправился в поход, а Валиханов был определен в шестой полк Сибирского казачьего войска. Однако это не становится помехой для их взаимоотношений и совместного научного труда - они ведут активную переписку, обмениваются найденными материалами об истории и этнографии, используют каждую возможность для встречи.

Чокан Валиханов и его новый знакомый - Сергей Дуров - вместе влияют на политическую позицию Потанина, прививая ему критическое отношение к царизму, посвящая его в демократические идеи, которым Григорий, в итоге, поддается.

После смерти же Чокана в 1865 году, Потанин не забывает своего друга, а, напротив, желает, чтобы о его научных трудах узнали люди, поэтому принимает активное участие в подготовке первого сборника сочинений Валиханова.

«Чокан Валиханов принадлежит к числу тех исключительных натур, которые, как метеор, являются в наш мир только на короткий срок, чтобы своей оригинальностью скрасить жизнь... Он имел нежное сердце и острый ум», – писал о нем в своих "Воспоминаниях" Потанин.

Им движет дружеский долг, а потому в 1904 году первое издание сборника видит свет.

За всю свою жизнь Потанин посвятил более шестиста научных работ географии, истории и этнографии родного края, внес огромный вклад в исследование казахского этноса. Он был участником пяти экспедиций, позволивших получить сведения о прежде неисследованных местах Центральной Азии, собрать материалы по культуре, быту и народному творчеству. Он участвовал во многих культурно-просветительских мероприятиях.

Потанин и Валиханов до сих пор являются ярким примером подлинной дружбы между народами.

**Великий гуманист о казахском народе.**

**Хицко Линна Владимировна**

**КГУ ОСШ № 87**

**Руководитель: Бухарова А.Ш.**

В этом году исполняется 30 лет нашему Независимому Казахстану. И накануне этого события хочется вспомнить географа, этнографа, ботаника, публициста, общественного деятеля, нашего земляка, патриота своей Малой Родины Григория Николаевича Потанина.

Любовь к казахскому народу у Потанина сформировалась с детства, ведь он родился и был воспитан в Казахстане. Он имел здесь родственников и друзей, был связан с научными интересами и общественной культурой. Недаром Алихан Бокейханов писал о Потанине: «Он очень тепло относился к казахам как к своим родным. Его труды, сделанные в этой жизни, его характер похожи на жизнь святого». Родился он в Прииртышье, детство он провёл в северном Казахстане. Жители станицы Ямышево, откуда родом Г.Н.Потанин имели тесные отношения с казахским народом. Он вспоминал, что жители Ямышева, в том числе и его семья, одинаково говорили и на русском и на казахском языках. На формирование его характера так же повлияла дружба Потанина с Ш. Уалихановым. Известно, что он общался с лидерами казахской национальной элиты - Мусой Шормановым, Алиханом Бокейхановым, Алимханом Ермековым. В 1847г. Потанин записывает сведения о казахах от Ш. Уалиханова, а в 1917г. внимательно следит за развитием общественно- политической ситуации в Казахстане, поддерживая идею создания казахского государства. В течение 60 лет Григорий Николаевич изучал состояние и перспективы развития казахского народа, его историю, быт и культуру, казахско-русские взаимосвязи, крестьянское и казачье население Казахстана, соседних регионов.

Григорий Потанин был в тесных дружеских отношениях с деятелями партии Алаш Орда. На проходившем в 1917 году в Оренбурге I съезде он был избран Почетным председателем партии Алаш.

Особое место в его работах занимает родное его сердцу Прииртышье. В 1877 году во время путешествия в верховья Иртыша он пишет: «Эта местность, где мы живем, настоящая родина человека. Здесь возник первый культ солнца. Реки здешние представлялись первым людям материнскими лонами, отцов они видели в горных вершинах. Рай Адама и Евы, я теперь уверен, находился в верховьях Иртыша…»

В работе «Первые лучи Востока» Г.Н.Потанин приводит интересное сравнение жизни и деятельности двух выходцев из инородцев Российской империи - бурята Доржи Банзарова и казаха Шокана Уалиханова. Г. Н. Потанин пишет: «Из многочисленных сибирских инородческих племен только два, буряты и казахи, выставили своих представителей в ряды русского образованного общества; из бурятской среды вышел Дорджи Банзаров, из казахской - Шокан Уалиханов».

Важно подчеркнуть, что в исследованиях Г.Н.Потанина впервые в истории казахской фольклористики устное творчество казахского народа было представлено в сложных взаимосвязях с тюрко-монгольским фольклором, с одной стороны, с фольклором русского и западноевропейских народов, с другой. В результате сравнительно-сопоставительного анализа, производимого ученым в своих работах, он приходит к типологически верным выводам о сходстве сюжетов, мотивов и образов казахского фольклора с фольклором различных народов в ранний период их развития. Н Г.Н.Потанин утвердил высокую художественную полноценность и творческую самостоятельность казахского фольклора, который играет значительную роль в сотворчестве народов и является неотъемлемой частью мировой культуры, той, по словам ученого, огромной мастерской, в которой ни Восток, ни Запад не имеют приоритета.

В 1876 г. Г.Н. Потанин начал самостоятельные путешествия в Монголию и уже в первом путешествии у казахов, кочующих в приграничных районах Западной Монголии он получил интересные сведения о происхождении родов абаккирей и каракирей, т.е. начал записывать казахское родословие. Несмотря на имеющиеся неточности в порядке определения родоплеменной структуры, его по праву можно назвать русским шежиреши казахского народа. Им были записаны родословные тарбагатайских, баянаульских и кокчетавских казахов. Работы Г.Н.Потанина «Причина возникновения казак-киргизов», «Поколения казак-киргизского народа», «О казак-киргизских поколениях» затрагивают глубокие пласты казахского родословия.

Вообще, Г.Н. Потанин уделял всегда большое внимание просвещению народов Сибири и Казахстана, всячески поддерживая приобщение их к русской и мировой культуре, к достижениям человечества, к знаниям и образованию. В этом кроется великий просветительский дух нашего земляка. Вот что он пишет про политику империи в колониях: «Русификаторским мерам в отношении сибирских инороднее нужно положить конец. На инородческих территориях должны быть основаны правительственные школы с преподаванием на инородческом языке; особенное внимание должно быть обращено на распространение образования инородческих женщин. Для крупных народностей, для казахов и бурят, должны быть основаны гимназии с преподаванием на родном для детей языке».

Потанин не только восхищён степным народом, он искренне сочувствует, переживает за её будущность, за развитие светского начала в казахском обществе, за просвещение степи.

Жизнь и деятельность Г. Н. Потанина может служить для нас примером. До конца своих дней Г. Н. Потанин сохранил трепетное отношение к своей Малой Родине и привязанность к казахам, которых он характеризовал как народ любящий жизнь и, который умеет украсить ее искусством: «Народ, который в песне видит откровение божие, имеет право жить и творить

Пусть почва степей усыхает, пусть природа окажется бессильной в борьбе с надвигающимися веянием пустыни, для казахской жизни есть обильный источник сил и средств в духовном организме народа, если только сами казахи от него не отвернутся: Необходимо только пробудить у казахов интерес к своей народности, к изучению своего родного языка, своей истории…». Эти слова Г.Н. Потанина, написанные еще в начале прошлого столетия, актуальны и в наше время.

**ҚАЗАҚ ХАЛҚЫНЫҢ ФОЛЬКЛОРІН ЗЕРТТЕУШІ - Г. Н. ПОТАНИН**

**Сафарова Сабина Улфаткызы**

**«№74 жалпы білім беретін мектебі» КММ 10 «А» сынып оқушысы**

**Жетекшісі:Абдильдина А.А.**

Қазақстанның көрнекті тумасы, этнограф, шығыстанушы, саяхатшы, гуманист, фольклорист, түркі тілдерінің білгірі, оның ішінде қазақ тілін жетік білген - Григорий Николайевич Потанин.

Г.Н. Потанин 1835 жылдың 22 қыркүйегінде қазіргі Павлодар облысы, Ертіс жағасындағы Ямышев ауылында туды. Әкесі қызмет бабында бастықтарға қарсы шыққандықтан сотталып қара солдат болып төмендетілген казак – орыс еді. Ол түрмеде отырған кезде шешесі өліп Г.Н.Потаниннің үй–ішіне үлкен ауыртпалық түседі. Азияның болашақ атақты ғалымы бала кезінен өмірдің талай талқысын, жетімдікті, жеткіліксіздікті өмірінің басынан өткізді.   
 Г.Н.Потанин жас кезінде Ертіс жиегіндегі Пресногор ауылында оқып, полковник атағынан айрылған Эллизеннің үй–ішінде тәрбиеленеді. Одан кейін Омскідегі кадет корпусына түсіп, оны 1852 жылы 17 жасында бітіріп шығады. Жас офицерді Семей қаласындағы казак–орыс полкіне қызметке жібереді. Семейде ол қазақ халқының өмірімен толық танысады. Патшалық дәуірдегі қазақ халқының мүдделерін жалынды қорғаушысы Григорий Потаниннің есімі бүкіл өмірінде шынайы достықты сақтаған көрнекті қазақ ғалымы және ағартушысы Шоқан Уәлихановтың есімімен тығыз байланысты. Корпуста оқып жүрген кезде, жан жолдасы Шоқан айтқан қазақ халқының тарихы, әдет–ғұрпы, өмірі көз алдына елестеп, ғалымды халық аузындағы бай аңыздар қызықтыра түседі. Ол көп қырлы және баға жетпес дүниелерді жинап, басып шығарды.

Г.Н.Потаниннің ең танымал бөлігі  ХХ ғасырда оның фольклор саласындағы жұмысы болып шықты, дегенмен көптеген замандастары оның Сібір ертегілері мен әндерін жинаудағы еңбегін мойындады. Г.Н. Потанин Сибирь татарларының, алтай, моңғол халқының ертегі, әңгімелі жыр (эпос), аңыздарын жинаумен қатар, қазақ даласын көп аралап, ел аузынан мол ертегі, жыр әңгімелер жинаған және сол жинағандарын зерттеп отырған. Өзінің "Европаның орта ғасыр эпосында шығыстық сарындар" дейтін еңбегінде Потанин қазақтың көптеген ертегі, аңыз әңгімелерін, сюжетін келтіріп, бірталай қазақ ертегілері мен аңыздар ертедегі дүниетанумен байланысты туғандығын көрсетеді. Потаниннің қазақ арасынан жинаған ертегілері әрбір газет, журналдарда басылудан басқа, өз алдына жеке кітап болып "Қазақ, Алтай ертегілері" деген атпен 1916 жылы шықты. Бұл жинаққа Потаниннің Көкшетау, Ақмола, Қарқаралы елінен жинаған ертегілерінен 61 ертегі кірген. Соның ішінде қазақ арасына көп жайылған ертегілердің, тарихи аңыздардың бәрінен нұсқалар бар. "Ер Төстік", "Жиренше", "Алдаркөсе", "Асанқайғы", "Қыран қарақшы", "Ұр тоқпақ Құбаша", "Жауырын", "Әби мен Тәби".

Потаниннің қазақ ертегілерін жинау, зерттеудегі еңбегінің бағалы жағымен бірге, кемшілігі де бар. Ертегілер ел аузынан айтылып, дәл жазылмаған, сюжетін ғана алып, соны орыс тіліне қысқаша аударып басқан. Потанин ертегі, тарихи жыр, батырлар жыры, жеке ақындар шығармаларын жанр ретінде жіктемей, бәрін тұтас жинай берген. Тек қазақ тілінде басып шығарып, бір жарым мыңға жуық бетті тек қазақ ертегілері мен әндеріне арнады.

Көрнекті саяхатшы, ғалым және публицист Г.Н.  Потаниннің Орта Азия халықтарын тарихи-салыстырмалы талдауы ерекше орын алады.  Әр түрлі халықтардың ауызша шығармашылығын талдай отырып, ғалым еуропалықтар мен Азия халықтарының эпосында ортақ мотивтер бар деген тұжырымға келді.  Бұл идеяны ғалымның бірқатар еңбектерінде және ең алдымен «Ортағасырлық эпосындағы шығыс мотивтері» (М., 1899) еңбегінде байқауға болады.  Бұл Потаниннің ең көлемді шығармаларының бірі. Мұнда әлемнің көптеген халықтарының материалдары қолданылады. Ғалымхалықтардың фольклорындағы мыңнан астам кездейсоқтықтарды анықтап өтіп, шығыстану ғылымдарының шекараларын алға тартты.

Шығыс пен Батыс арасындағы мәдени өзара әрекеттесу құбылысын, әр түрлі халықтар жасаған мәдени құндылықтардың ережесін талдау тарихи проесте үлкен ғылыми қабаттарды көтереді, Моңғолияға, Тибетке, Солтүстік Қытайға, Алтай мен Туваға жасаған экспедицияларында, қазақ даласы туралы   Потанин 300-ден астам ауызша халық шығармашылығының ескерткіштерін анықтап, жазып алды. Еуразиялық эпостың көптеген мифологиялық тақырыптарының таралуы Орталық Азияның шығыс шетінде басталған болуы мүмкін. Орхон мен Енисей өзендерінің арасында бір жерде пайда болған эпостың алғашқы нұсқалары Ұлы Дала кеңістігімен бірге Батысқа көшіп келеді.  Сондай-ақ, этникалық материалдардың алмасуы Шығыс пен Батыс мәдениеттерінде әлі күнге дейін ешқандай айырмашылық болмаған, Халықтардың көшіп-қонып, жойқын соғыстар және соның салдарынан тұтқындау мен құлдық жердің екінші шетінде «жаңа-ескі» сюжет пайда болады.

«Мен Азия даласында табылған оқиғаларды батыс оқиғаларымен салыстыруға бел будым фольклорды одан әрі жинақтаудағы энергия.  Әйтпесе, мен осындай материал жинауға деген талғамымды жоғалтқан болар едім ».  Ғалымды эпостың қозғалысы және оның ең танымал жолы - көшпелі тайпалардың көшіп-қону жолдары, «Азияның көшпелі ордасын Ресейдің оңтүстік даласына қоныстандыру жолы» қызықтырды.  Тағы бір жол болды, ол «Түркістан мен Иран арқылы өтті, немесе одан да оңтүстікке қарай қырғыз даласынан, Кавказ бен Армениядан өтті». «Шығыс гипотезасының» реализміне жақындығын Еуразияның шығу тегі ортақ деп түсіндіреді.

Тарихи-мәдени көзқарастар Г.Н.  Потанин және біздің күндеріміз өзектілігін жоғалтпайды, халықтардың фольклорында дуалистік мифтің ашушыларының бірі болды, бұл қазіргі заман үшін маңызды. Г.Н.  Потаниннің айрықша қабеліеті, көп тіл білгендігі, көне жазбаларды еркін оқитын зеректігі, ойын айқын әрі жүйелі тілмен ғылыми түрде қорыта алатын шеберлігі- бүгінгі зерттеушілер үшін үлкен үлгі-өнеге.

**ПОТАНИН-ИССЛЕДОВАТЕЛЬ АЗИИ**

**Жетписбаева Асем Асхатовна**

**КГУ«ОШ №81 » ученица 10-класса**

**Руководитель: Токанова Т.Б.**

В cозвездии крупных ученых — исследователей Центральной Азии почетное место занимает Григорий Николаевич Потанин. Литературный тaлант вкупе с безмерной любовью к объекту исследования, то есть к тем местам, где ему удалось побывать – все, делает этого человека многогранной личностью. Потребность к исcледованиям, к изысканиям местным, и путешествий в отдаленные cтраны, была глубоко заложена в Григории Николаевиче и проявилась в ранней молодости, а потом стала его второй натурой. В своих воспоминаниях, печатающихся в газете «Сибирская жизнь», Потанин говорит, что позднее, когда он был офицером он начал уже думать о путешеcтвиях в глубь Центральной Азии. Григорий Николаевич совершил пять крупных монголо-китайских экcпедиций, посвятив исcледованиям многие годы. В результате этих экспедиций были получены обширные сведения по географии, собран большой гербарий и зоологические коллекции. Большую ценность представляют собранные Потаниным материалы по культуре, быту и народному творчеству многих тюркских и монгольских народов Сибири и Центральной Азии, а также тангутов, китайцев, дунган и т.д. Потанин является автором многих научных и публицистических статей [1].

Он также явился инициатором и организатором исследования быта и собирания народного эпоса бурят Иркутской губернии и Забайкальской области. Под редакцией Григория Николаевича вышли первые тома этнографической cекции, впервые познакомившие горожан с внешней стороной буддизма [1].

Наиболее полное и правильное представление о заслугах Потанина, как исследователя Азии, мы получим при сравнении его с другими путешественниками, работавшими одновременно с ним. Это Н.М.Пржевальский и М.В. Певцов. Эти три путешественника являются пионерами научной работы во Внутренней Азии, хотя и до них были совершенны многочисленные исследования и открытия. Неоспоримая заслуга Потанина в отношении этнографии, он сделал больше, чем Певцов и Пржевальский. Как вспоминает В.А.Обручев, Григорий Николаевич военного конвоя не имел, путешествовал в гражданском платье и со своей женой, провел много дней в селениях туземцев, в китайских городах, в буддийских монастырях и потому изучил быт и нравы гораздо лучше, чем Н.М.Пржевальский и М.В. Певцов. В его отчетах мы найдем гораздо более полные наблюдения об этих народах, чем в отчетах первых двух путешественниках. Здесь мы встретим сведения о племенах тюркских (тюрках Русского Алтая, урянхайцах, киргизах, сартах, котонах) монгольских (халхасцах, дюрбютах, дархатах, бурятах, торгоутах, ордосских монголах, кукунорских и Нань-Шанских саларах, широнголах, хара- и шираёгурах), о тангутах, дунганах и китайцах. В отчётах Г. Н. Потанина нет описаний крупных приключений, ярких эпизодов охоты и столкновений с туземцами и местными властями, которых так много у Н. М. Пржевальского [1]. Но зато там содержатся точные характеристики местности, детальные описания быта и нравов народов.

Для Г. Н. Потанина страны внутренней Азии являлись своеобразным музеем, в котором хранились разнообразные памятники духовной и материальной культуры народов, частью уже исчезнувших, и в котором можно было собрать богатые материалы по этнографии и народному эпосу. Умение расположить к себе туземцев и заслужить их доверие способствовало успеху собирания материалов из такой области человеческой жизни, как обряды, обычаи и религия. Его палатка, юрта или фанза часто были полны посетителей, от которых он умел получать интересовавшие его сведения. Потанин впервые описал несколько народностей, ранее вовсе неизвестных или известных только понаслышке [2].

В статьях Потанина помещены более трехсот легенд, сказок, исторических преданий, произведения народной словесности, а также наречия монгольских племен, затерявшихся на окраине Тибета среди китайского и тангутского населения. Огромный материал по народному эпосу, собранный Григорием Николаевичем Потаниным, составил два тома его "Очерков Северо-западной Монголии" и том "Очерк путешествия в Сычуань и на восточную окраину Тибета", а также рассеян в мелких статьях и заметках в газетах и журналах за 50 лет.

Нельзя не упомянуть также о ботанических сборах Потанина. По отзыву ботаников, из всех русских путешественников во Внутренней Азии Григорий Николаевич составил наиболее полные и наиболее тщательные собранные гербарии флоры данной местности. Ценнейший научный материал представляли коллекции гербарии, собрания млекопитающих, рыб, птиц, [моллюсков](https://baza-referat.ru/%D0%9C%D0%BE%D0%BB%D0%BB%D1%8E%D1%81%D0%BA%D0%B8), пресмыкающихся, насекомых [3].

Резюмируя сказанное хочется отметить, что только ему удалось в путешествиях собрать самое большое количество уникальных этнографических и фольклорных материалов. Достаточно сказать, что теперь изучение Монголии без работ Григория Николаевича Потанина абсолютно немыслимо.

Список использованных источников

1. Г.Н. Потанин, А.В.Потанина Сибирь. Монголия. Китай. Тибет / Великие путешествия, Москва 2019г.
2. (https://baza-referat.ru)
3. (http://teleobektiv.ru/Geograficheskie-otkrytiya/Issledovaniya-G.-N.-Potanina.html

**Путешествие длиною в жизнь…**

**(Г.Н. Потанин – путешественник и географ)**

**Абдрахманова Милана Рашидовна**

**КГУ ОШ №85**

**Руководитель: Лисиченко С.В.**

Невзгоды и лишения бесчисленных дорог

Тобою пройдены за долгий жизни срок.

Через дожди, метели, снег, жару

Ты шел дорогой верной, благородной, друг

Не восхваленье это: доказательство тому

На благо родины твой кропотливый труд.

**Ахмет Байтурсынов**

Потанин Григорий Николаевич – российский исследователь Центральной Азии и Сибири. Совершил ряд экспедиций (1863-1899 гг.) на озеро Зайсан, в горы Тарбагатай, в Монголию, Туву, Северный Китай, Тибет, на Большой Хинган. Он собрал обширный материал по этнографии и фольклору.

Григорий Потанин родом из Омской области, рожден в семье офицера Сибирского Линейного казачьего войска. Этнограф рано потерял родителей, поэтому попал на попечение к командующему Иртышской казачьей линией, генералу Морису Эллизену. С раннего детства интересовался науками. В возрасте 11 лет был зачислен в Омский кадетский корпус, после получения военного образования в 1852 году прослужил до 1858 года, ушел в отставку по болезни.

В 1861 году Потанина приглашают в экспедицию Струве в Южную Сибирь для определения географических координат российских Пограничных пунктов. Потанин исследует долину Черного Иртыша, озеро Зайсан-Нор, горы Тарбагатай. Кроме того, ученый проводит этнографические исследования, записывает киргизские песни, легенды и пословицы. Вернувшись из экспедиции, Потанин становится активным участником кружка «Сибирских патриотов». За это он был арестован и провел в тюрьме и на каторге восемь лет. При содействии П.П.Семенова, в 1876 году Потанин возглавил экспедицию Русского географического общества из Зайсана через Монгольский Алтай в город Кобдо. Экспедиция открыла несколько горных хребтов. Потом отряд пересекает Джунгарскую Гоби и наносит на карту восточные отроги Тянь-Шаня. Это путешествие положило начало научному открытию Монгольского Алтая. Весной 1877 года экспедиция выходит к городу Баркулю, исследует теплые серные ключи, описывает озеро – Косогол. Итогом этой экспедиции стала карта Западной Монголии и работа «Очерки Северо-Западной Монголии». В 1879 году Потанин исследует Тувинскую котловину, наносит горные хребты ее внутренних склонов, изучает верховья Енисея. В 1884 году РГО направляет Потанина в Китай. Экспедиция исследует Великую китайскую равнину, Потанин описывает природу, города, монастыри, жизнь людей [1].

В своих исследованиях Григорий Николаевич выступает многогранным ученым. Он и ботаник, и зоолог, и геолог, и этнограф. Данные, добытые Потаниным, позволили уточнить старые карты, прояснить координаты многих пунктов. Потанин также описал народности, которые ранее были неизвестны.

Бдагодаря путешествиям Г.Н.Потанина наука получила много сведений о Северной, Центральной и Восточной Монголии, о нагорье Хангай, о хребтах Танну-ола, Большой Хинган и Монгольском Алтае, о Джунгарской и Центральной Гоби, Ордосе, части Китая [1].

В отчетах Григория Николаевича даны сведения о разных племенах тюркских и монгольских, о тангутах, дунганах, китайцах. Напечатано больше 300 легенд, сказок, загадок и пословиц. Имеются сведения о хозяйстве, торговле, промыслах.

Большое значение имеют ботанические сборы Г.Н Потанина. По отзыву специалистов, он доставал наиболее полные и тщательно собранные гербарии, а дополнением к ним служат его заметки о флоре данной местности. В его отчетах содержатся точные характеристики местности, описания в деталях быта и нрава народов.

За свою долгую, трагическую и противоречивую жизнь он сделал очень многое для изучения Центральной Азии, Тибета и Монголии. И по праву входит в число величайших исследователей Азии в XIX веке.

Список использованной литературы:

1. История Казахстана в русских источниках XVI-XX веков. Т.VII. – Алматы, 2006. – 368с.

2. Казахский фольклор в собрании Г.Н.Потанина. – Алма-Ата, 1972. – 375с.

3. интернет ресурсы:

**«ДРУЖБА ДЛИНОЮ В ЖИЗНЬ»**

**Новичкова Ксения Владимировна**

**КГУ «ОСШ №37» усеница 8- класса**

**Руководитель:** **Лунгу Н.В.**

Хотелось бы поговорить о том, существует ли такая дружба, о которой нельзя забыть спустя года. Я верю и знаю, что такая дружба существует и проходит сквозь года. У каждого из нас в детстве был и, возможно, сейчас есть близкий друг. Найти крепкую дружбу можно в любом возрасте. Ведь дружба - это не про возраст, это про понимание и поддержку, про заботу и, даже, защиту. Друг - это вторая частичка души одного человека. Я хочу рассказать о истории дружбы двух выдающихся сынов своих народов, которая стала длиною в жизнь. Это особенно актуально сейчас, когда понятиям дружбы и солидарности народов уделяется огромное внимание в наших многонациональных государствах. Мы должны рассказывать о делах, идеях, чистоте помыслов, щедрости души, открытых сердцах таких людей, как Григорий Потанин и Шокан Валиханов, ибо они являются истинным примером искренней дружбы между нашими народами. Шокан Валиханов и Григорий Потанин познакомились во время учебы в Омском кадетском корпусе в пятидесятые годы XIX века. Наши замечательные земляки Шокан Уалиханов и Григорий Потанин были ровесниками. Григорий Потанин родился 4 октября 1835 года в станице Улутауской Павлодарского уезда, Шокан Уалиханов - в ноябре того же года в урочище Кушмурун Петропавловского уезда. Григорий провел детство в станице Пресновке, Шокан - в Сырымбете. Григорий - сын казачьего офицера Николая Ильича Потанина - поступил в 1846 г. в Омское войсковое училище, реорганизованное в 1847 г. в кадетский корпус. Шокан - сын старшего султана Чингиса Уалиханова -поступил в тот же корпус в 1847 г. В начале учебы Шокан не знал русского языка, и на первых порах ему помогал Григорий, ставший затем его верным другом. "В первые дни Шокан с трудом произносил несколько русских слов, -пишет Сабит Муканов в романе "Промелькнувший метеор". - Ему легче было в тетради нарисовать поражавший его городской пейзаж, чем сказать: "Я живу в городе Омске". А рисовал он замечательно. Он даже отвечал на вопросы рисунками. Но так продолжалось недолго. До начала зимних каникул он настолько свободно овладел русским языком, что смог учиться не хуже своих товарищей". «Дружба двух мальчиков 12 лет не могла начаться по приказу или доброму пожеланию взрослого... Потомок аристократа степи и сын казачьего офицера сблизились на почве любви к родному краю, страсти к знаниям, искренней веры во всемогущество просвещения, которое, по их мнению, только и способно принести счастье народам», – пишет в своей книге Ирина Стрелкова «Валиханов». Обоих интересовал один и тот же предмет — Киргизская степь и Средняя Азия. С увлечением они читали книгу Палласа, особенно те ее страницы, в которых описывались родные для них места. Чтение это указало их призвание». На совместные занятия друзей обратил внимание преподаватель русского языка и словесности Николай Федорович Костылецкий, который немало способствовал развитию их увлеченности народной поэзией, языком, историей и этнографией казахов. После окончания кадетского корпуса Шокан Валиханов и Потанин используют каждую возможность, чтобы увидеться и обменяться этнографическими материалами. Постепенно в их портфелях скопился ряд общих текстов. «Мы виделись с Шоканом часто,- вспоминал Потанин, -Шокан строил план, что он и я сначала отправимся в Петербург слушать лекции в университете.. Вдвоем, верилось им, они составят идеального путешественника. Шокан будет заниматься филологией восточных племен, Григорий - собирать коллекцию для Петербургского ботанического сада и для зоологического музея Академии наук. Однако эти юношеские мечты не сразу и не во всем воплотились в жизнь. После окончания кадетского корпуса в 1852 г. Потанин уехал на службу в Семипалатинск, откуда затем отправился в поход. Шокан вышел из корпуса в чине корнета и формально был определен в 6-й полк Сибирского казачьего войска, но фактически оставался при генерал-губернаторе Западной Сибири. Их дружба продолжилась вплоть до кончины казахского просветителя. . Только кончина Шокана Валиханова прервала их научные контакты. Г. Потанин оставил трогательное воспоминание об одной из встреч с Шоканом: "Всю ночь мы просидели не ложась, говорили, говорили. Шокан должен был на другой же день уехать - так сложились его служебные дела. И когда он уехал, я, поверите ли, заплакал как ребенок. Словно солнышко закатилось Григорий Николаевич принимал самое деятельное участие в подготовке первого издания его двухтомной книги, в частности, написал биографию своего рано умершего друга. Как сын относился и к отцу своего верного друга – Шынгысу Валиханову. Так, после одной из таких трогательных встреч с ним он оставил великолепную статью "В юрте последнего царевича".  
 Потанин прожил долгую жизнь, Ш. Валиханов ушел из жизни в самом расцвете сил, но их творческий и духовный контакт был вечен. В 2012 году в Павлодаре был установлен памятник двум ученым с мировым именем. Памятник стал олицетворением «дружбы на всю жизнь»..  
Потанин очень любил свою родину – Казахстан. Однажды написал, что "эта местность, где мы живем, настоящая родина человека… Рай Адама и Евы, я теперь уверен, находился в верховьях Иртыша». Удивительно взаимное национальное проникновение великих ученых: Валиханов познал русскую речь, Потанин овладел языком казахского народа.  Григория Николаевича иногда называют «русским сыном казахского народа», так как это был уникальный человек, которому была небезразлична судьба казахского народа. Он сумел найти путь к сердцу народа, а свое сердце он навсегда подарил братскому народу и родной казахской земле. Дружеские отношения Потанина с Валихановым – особая страница в истории наших народов. Это образ верной дружбы, продолжения укрепленных временем традиций добрососедства между Россией и Казахстаном. Сегодня культурное наследие и научное завещание Потанина и Валиханова становятся еще более актуальными и востребованными. В России и Казахстане проведена систематизация материалов и изданы научные труды Григория Николаевича и Шокана Валиханова. Я убеждена, что именно такие люди, как Валиханов и Потанин, своими братскими отношениями заложили прочный фундамент вековой, а точнее вечной исторической дружбы двух братских государств. Результатом этого является: единое экономическое пространство, отсутствие территориальных претензий, а общая национальная ментальность, отсутствие языкового барьера, совпадение взглядов и подходов на решение глобальных мировых проблем, делают наши государства образцом внешнеполитического сотрудничества в мире.

**«ДРУЖБА ДЛИНОЮ В ЖИЗНЬ»**

**ДЖАБИЕВА ИРАДА**

**КГУ «Гимназия № 9»**

**Руководитель:Кошкарева В.В.**

Многие века русские и казахи жили бок о бок. Общеизвестно взаимовлияние двух культур в становлении и развитии казахстанской экономики, науки, культуры.

Как показывает многовековой опыт, каждому человеку важно иметь настоящего друга в жизни. Наверно можно посчитать себя удачливым, если по жизни попадется такой человек.

Можно с уверенностью отметить, что такими друзьями по жизни были Г.Н. Потанин и Ч. Валиханов. Два известных и образованных ученых не только оказали влияние в мировоззрении друг друга, но и действительно были друзьями по жизни. Сегодня культурное на.следие и на.учное за.веща.ние Пота.нина. и Ва.лиха.нова. ста.новятся еще более а.ктуа.льными и востребова.нными. В России и Ка.за.хста.не проведена. система.тиза.ция ма.териа.лов и изда.ны на.учные труды Григория Никола.евича. Потанина и Чокана Валиханова.

Цель нашей работы: изучить влияние дружеских взаимоотношений Г.Н. Потанина и Ч. Валиханова.

Задачи: 1). Изучить литературу по данной тематике.2). Определить какую роль в становлении личности сыграла дружба между Г.Н. Потаниным и Ч. Валихановым. Объект исследования: ученый Г.Н. Потанин. Предмет исследования: дружба между Г.Н. Потаниным и Ч.Валихановым.

Григорий Николаевич Потанин родился в 1835 году в станице Ямышевской на территории будущей Семипалатинской области. Его дед Илья был крупным скотопромышленником и вел активную переписку с самим ханом Абылаем. Отец, казачий офицер Николай Потанин, в начале XIX века часто ходил с торговыми караванами из Семипалатинска на территорию Центральной Азии. Для своего времени он был человеком вполне образованным, хорошо разбирался в географии, военной истории и внешней политике. По устоявшейся традиции русских казаков края прекрасно владел казахским языком. Причем Николай Потанин находился в дружеских отношениях с отцом Чокана Валиханова — султаном Шынгысом, сыном последнего официально утвержденного хана Среднего жуза Уали. Позднее эта дружба перешла к их детям — Григорию и Чокану.

Оба ученых характеризуются мужеством, редкостной одаренностью, соединенной с целеустремленным упорством. Они вписали свои имена в ряд любимейших имен казахского народа. Г.Н. Потанин за короткое время прославился как исследователь географии, этнографии, истории культуры казахского народа.

Сама жизнь гения со всеми ее человеческими особенностями становится поучительной для познавания духовных ступеней, по которым восходили народы к настоящему, и, следовательно, для познавания истоков, во многом определивших наши достоинства и наши недостатки.

Чокан Валиханов и Григорий Потанин познакомились во время своей учебы в Омском кадетском корпусе. Произошло это в пятидесятые годы XIX века. В начале учебы в кадетском корпусе Чокан не знал русского языка, и на первых порах ему помогал Григорий, который в дельнейшем стал его верным соратником.

Стоит отметить, что «Дружба двух мальчиков 12 лет не могла начаться по приказу или доброму пожеланию взрослого. Это действительно была дружба двух близких по духу людей. «Потомок аристократа степи и сын казачьего офицера сблизились на почве любви к родному краю, неземной страсти к знаниям, искренней веры во всемогущество просвещения, которое, по их мнению, только и способно принести счастье народам», – пишет в своей книге Ирина Стрелкова «Валиханов» [1].

В своих воспоминаниях Потанин отмечал, что 15-летнему Валиханову начальство кадетского корпуса пророчило будущее крупного исследователя и даже учёного.

Объединенные общими интересами молодые люди с любовью относились к литературе и искусству во время учебы. Разумеется, Чокан и Григорий не ограничивались чтением лишь книг путешественников, звавших в чарующие воображение страны, с ожидающими там экзотическими трудностями и опасностями. Они страстно увлекались и художественной литературой. Их кумирами были Пушкин, Гоголь, Лермонтов, Теккерей, Диккенс [1].

По воспоминаниям Потанина, именно Чокану он обязан своей любовью и страстью к истории, путешествиям и исследованиям. Будучи в кадетском корпусе они изучили много книг о казахской истории и географии. Первые произведения были написаны ими вместе: когда Валиханов и Потанин учились на старших курсах кадетского корпуса. Увлекались географией и этнографией казахской степи. Чокан Валиханов рассказывал и рисовал, а Потанин записывал очерки о жизни, традициях, обычаях казахского народа.

«На последних курсах кадетского корпуса, – вспоминал позже Потанин, – география и этнография казахской степи сделались для меня любимым занятием, и Чокан помогал мне наполнять тетради своими рассказами. Мы занесли в тетрадь обстоятельное описание соколиной охоты у казахов. Чокан, должно быть, еще с раннего детства увлекался картинами этого казахского удовольствия и отлично знал подробности ухода за соколами и вообще охоту у казахов. Он рассказывал, я записывал, а он потом иллюстрировал мой текст рисунками натрусом соколиных наглазников (тома-га), соколиных постаментов (тугур), барабанов (даулпаз), пороховниц, ружей» [2].

Таким образом, можно считать, что из всех сверстников Григория наиболее близко его знал Чокан. Он с ним был близок по духу, по мечтаниям. Оба они были лучшими учениками Омского кадетского корпуса и своей дальнейшей деятельностью составили высокую честь нам. Казахстанская тематика была действительно интересна Григорию Николаевичу и всегда находилась в поле зрения ученого. Он подробно описыва.л быт и культуру каза.хов, специфику каза.хско-русских позитивных взаимоотношений, лучше, чем другие, уловив, говоря слова.ми Л. Гумилева, «положительную тюрко-славянскую комплиментарность» [3].

 В 1862-м Г.Н. Потанин отправляется в свою первую са.мостоятельную научную экспедицию на Ура.л. Уже в следующем году он принимает участие в экспедиции на За.йсан. Побыва.л в Кокпекты, на озере Маркаколь. Изуча.я быт, хозяйство и географию края, собра.л богатейшую коллекцию гербариев. Благодаря стараниям и обстоятельности Григория Потанин были хорошо зафиксированы и скотоводческий образ жизни, и фольклор номадов. В относительно зрелом возрасте создает «Общество изу­чения Сибири и улучшения его быта.».

 В последующие годы Г. Пота.нин совершил ряд других путешествий по ма.лоизученным региона.м Сибири, Каза.хста.на. и Цент­ра.льной А.зии, собра.л обширные материа.лы по истории, этногра.фии, геогра.фии, ботанике, экономике. В частности, посетил казахские аулы Каркаралинского уезда. при активном содействии А.. Бокейхана и А.. Ермекова [4].

 Григорий Пота.нин один из первых за.говорил о положительном взаимовлиянии русского населения и каза.хов. В «За.метках о Сибирском ка.зачьем войске» он отмеча.л, что в среде русских ка.за.ков ка.за.хский язык был широко ра.спростра.нен ка.к разговорный. По его мнению, русские казаки хорошо усвоили многие местные казахские обычаи, носили одежду степняков. Особенно тесно вза.имодействова.ли русские и казахи в районе станиц Коряковской и Ямышевской. Дружеские отношения Потанина с Валихановым – особая страница в истории наших народов. Это образ верной дружбы, продолжения укрепленных временем традиций добрососедства между Россией и Казахстаном.

Список использованной литературы

1. Е.А. Букетов «Святое дело Чокана» .- М Советский писатель с.319.
2. В. Обручев. «Григорий Николаевич Потанин. Жизнь и деятельность». М.,1947.
3. С. Муканов. Дружба на всю жизнь (Шокан Уалиханов и Григорий Потанин) // Северный Казахстан. – 2005. – 3 окт. – С.5.
4. В. Обручев. «Путешествие Потанина». М., 1953.

**Қазақты жақтаған – Григорий Потанин**

**Макишова Талшын Сериковна, 9 - сынып**

**«Әлімхан Ермеков атындағы мектеп-лицейі» КММ**

**Ғылыми жетекшісі: Абдикаримова Айзада Берлибековна**

«... Қазақты жақтаймын, ал орыс пен француз ұрысса,

мен орыс жағында боламын» .

Г.Н.Потанин

Өткен ғасырда қазақ елін, жерін аралап, оның фольклоры мен этнографиясын жинап, жарыққа шығарған әрі ғылыми тұрғыда зерттеген ғалымдардың ішінде Г.Н.Потанин есімі үлкен құрметпен аталады.

Ұлы ғалым, орыс халқының лайықты ұлы, Ресей империясының барлық езілген халықтарының қорғаны ұрпақтарының жадында мәңгіге қалды. Ол Қазақстанның тарихы, этнографиясы, географиясы және табиғатының аса ірі зерттеушісі ретінде есте қалды. Григорий Потанин алдыңғы қатарлы қазақ зиялылары арасында да зор құрметке ие болды. Мысалы, ол тек Шоқан Уәлихановпен ғана емес, өз жерлестері Мұса және Сәдуақас Шормановтармен, Имантай Сәтпаевпен де достық қатынаста болды.

Потанинді Ә.Бөкейханов, А.Байтұрсынұлы, М.Дулатұлы, С.Торайғырұлы, Ж.Ақбайұлы, М.Жұмабайұлы, Ә.Ермеков және басқа да Алаш қозғалысының серкелері мен қатысушылары ерекше құрметтеп, қарым-қатынаста болды. Әлихан Бөкейханов ол туралы өте тебіріністі естеліктер қалдырған: «Ол қазақтарға өз туғандарына сияқты өте жылы қарады. Оның еңбектері, оның сипаты әулие адамның өміріне ұқсас».

Қазақ демократиялық элитасы оны тіпті «қазақ мұңшылы» деп те атады, себебі ол еркіндігі мен тәуелсіздігін патша үкіметі тежеген қазақ халқының болашағы үшін қатты уайымдайтын. Ол өз отаны Қазақстанды өте жақсы көрді. Бірде ол: «Біз өмір сүріп отырған мына жерлер адамның нағыз отаны...Адам ата мен Хауа ананың жұмағы Ертістің жоғарғы жағында болғанына менің күмәнім жоқ», - деп жазған болатын.

Григорий Николаевич қазақ және орыс халықтары достығының нағыз жақтасы болды. Өз жерлестері қазақтардың болашағы үшін алаңдады, олардың ізгі ұлттық сипаттарын атай отырып: «қазақтар – сергек, салауатты, өмірге құштар халық: олар көңіл көтергенді ұнатады, киім кигенде ашық түстерді, өмірде мерекелерді жақсы көреді» деп көрсетті.

ХІХ ғ. екінші жартысы – ХХ ғ. басындағы орыс зиялылары мен қазақ зиялылары бір-бірлерімен тығыз қарым-қатынаста болды.

Г.Н.Потанин мен Жақып Ақбаев жиі хат жазысып тұрған. Ж. Ақпаев Семей Орыс Географиялық Қоғамына мүше болған. Орыс зерттеушілері Ю.Попов пен В.Новиков «Григорий Потаниннің соңғы саяхаты» атты еңбегінде саяхатшылар ат басын Ақбаевтың ауылы орналасқан Мыңбұлаққа бұрды. Ақбаев Г.Н. Потанинді жақсы білетін. Әлімхан Ермековтің көмегімен Г.Н. Потанин Арқаның біраз жерінде болған.

1915 жылы сәуірде жиналған Омбыдағы Батыс Сібір қалаларының съезі земствоны енгізу жөніндегі талаппен арнайы революция қабылдады. 1916 жылы 14-19 сәуірде болған Иркутскідегі Шығыс Сібір қалаларының съезі жандармдардың анықтауынша «кадеттерден солшылдау немесе шамамен кадет тобының сол қанаты түріне ие болды». Әрине бұның бәрі Г.Н. Потаниннің көз алдында өтіп оның саяси көзқарастарының қалыптасуына елеулі үлес қосты.

Г.Н.Потаниннің Сібірдегі саяси-қоғамдық қызметі мен Сібірдегі саяси топтар мен «Сібір облысшыларына» тигізген ықпалына тоқталып өтсек, 1917 жылғы Ақпан буржуазиялық – демократиялық революциясы Сібірдің қоғамдық – саяси өміріндегі ұсақ буржуазиялық демократияның маңызын бірден арттырып жіберді. Осылайша Ақпан революциясы облысшыларды тығырыққа тіреді. Г.Н.Потанин мен оның жақтастары өз ұрандарын белсенді түрде насихаттауға 10-мамырда Томск губерниялық халықтық жиналысы «Облысшыл дума туралы», ал 18 мамырда «Облысшылардың өзін-өзі басқару бойынша» деген революцияларын қабылдаған соң кіріседі. Бұл революцияда Сібір аймағында дума ұйымдастыру және жуық арада Томскіде жалпы Сібірлік облысшылар съезін шақыру туралы айтылды. Г.Н.Потанинші – облысшылар бұдан кейінгі барлық аймақтық іс-шараларға белсенді ат салысты. Г.Н. Потаниннің анықтауынша жерлестік облысшылар қызметінің негізі болып қалған «жергілікті басты сібірлік мәселелерді» қарады. Ол мына мәселелер болатын: 1) Сібірге қылмыстық жер аударуды жою; 2) экономикалық шектеуді тоқтату және халық шаруашылығы мен Сібірде сауданы дамыту үшін тиімді жағдай жасау; 3) Сібірде өзінің жергілікті интеллигенциясын және шығыс өлкесінің ойшыл тұлғаларын қалыптастыру; 4) Сібірге шаруаларды қоныстандыруды ұйымдастыру, жер қорын орнымен пайдалану; 5) «бұратана» халықтың жағдайын түбегейлі жақсартуға бағытталған шараларды жасау.

Осы мәселе бойынша облысшылар бағытын мамыр айында Г.Н. Потанин былай анықтап берді: «Шет аймақтағылар өз жерінде комитеттерін ұйымдастыруға құқы бар. Ол комитеттерге ауыл мектептерін, ауруханаларды, ауыл жолдарын, т.б. бойынша қызмет жүктелді. Бұл комитеттерге жер үлесі берілуі тиіс, сонда олар өз қаржыларын құрып, қоғамдық мекемелерді ұстай алады. Оның үстіне, бұл комитеттерге тайпаның рухани қажеттілігін, оның ұлттық және діни ерекшеліктерін қорғау сияқты ерекше міндет жүктелуі тиіс».

Қорыта келе, Ұлы ғалымды Даланың болашағы да алаңдатпай қойған жоқ. «Егер біз Қазақстанның автономиясына қол жеткізе алсақ Қараөткелді (қазіргі Астана) Алаштың (қазақтың) астанасы етеміз, егер осы жерде қазақ ұлдары мен қыздарын оқытатын университет ашсақ, онда Еуропа «Қозы Көрпеш пен Баян сұлу» жырын жазған, Шоқанды, Абайды, Ахметті, Міржақыпты дүниеге әкелген қазақтардың кім екенін таныр еді... Болашақта қазақтар әлемнің басқа халықтары арасында ең лайықты орын алады», - деп жазды. Қазақ халқы және Сібір мен Қазақстанды мекендеген барлық этностар өкілдері оның есімін өз жадында мәңгіге сақтайды.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. «Аңыз адам» №21, маусым 2011 жыл
2. «Қазақ тарихы» журналы №7-8, қазан-желтоқсан 2016 жыл.
3. Қазақстан тарихы. 3-том, Алматы, 2002 ж.

**Г.Н.ПОТАНИН И КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ ИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ**

**Красотченко Марина 11 «А» класс**

**Руководитель: Петрова Т.А. учитель истории**

**КГУ ОШ №25, г. Караганда**

«Мы называли Г. Н. Потанина «печальником казахов». Ведь Потанин давно и постоянно проявлял интерес к инородцам, знал их быт, нравы и всячески способствовал сохранению самобытной культуры».

А. Ермеков, один из лидеров «Алаш»

История является бесценным опытом, который люди приобрели за многие века. История очень важна в жизни каждого человека. Ведь именно история обогащает и духовную, и моральную сторону жизни, а также позволяет человеку не допускать ошибок, которые встречались раньше и приводили к очень страшным и серьезным последствиям. Вспоминаются слова Ломоносова: «Народ, не знающий свое прошлое, не имеет будущего». Знание истории - это залог светлого будущего.

В любую эпоху рождаются люди, которые оставляют свой след в жизни и свой опыт. В эту эпоху появилось много выдающихся личностей, одним из которых является Григорий Николаевич Потанин.

В этом году исполняется 186 лет со дня рождения российского географа, этнографа, общественного деятеля, фольклориста, публициста Григория Николаевича Потанина. Григорий Потанин являлся ярым защитником интересов казахского народа, а также близким другом Шокана Уалиханова. По воспоминаниям Потанина, именно Шокан заразил его страстью к истории, исследованиям и путешествиям. Общность интересов этих двух личностей положила начало их дружбе на всю жизнь. Они оба выросли в Степи и формировались как личности на стыке двух культур, а для потомков оставили богатое во всех отношениях наследие народов Азии.

Казахстанская тематика являлась одной из любимой его деятельности. Свободно владея казахским языком, Потанин много сил отдал исследованиям национальной культуры казахов. Он очень высоко оценивал художественные способности казахов: легенды, песни, поэзию. Потанин был знаком с творчеством Абая Кунанбаева, Ахмета Байтурсынова, Миржакыпа Дулатова и многими другими. Казахские образованные круги пытались доступными способами познакомить широкие массы с творчеством Потанина. Так, в 1913 году А. Букейханов в газете «Казах» пишет о том, что в Каркаралинский уезд собирается с экспедицией видный востоковед Г.Н.Потанин и вкратце знакомит читателей с направлением его работы и о пользе, которую он приносит не только науке, но и казахскому народу.

Огромное значение в истории имеет дружба Григория Потанина с лидерами казахской интеллигенции, активными деятелями национального движения «Алаш». Казахские интеллигенты, в частности А.Букейханов называют его «аулие», что означает как «святой». В 1917 году в Оренбурге на 1 съезде он был избран Почетным председателем партии Алаш. Историческкими являются его выступления на двух общеказахских съездах партии Алаш в поддержку казахской автономии на казахском языке.

К 80-летнему юбилею в 1915 году А.Байтурсынов и М.Дулатов посвятили юбиляру свои стихи, а также была приурочена подготовка специального сборника казахского фольклора «Ер сайын» под редакцией А.Байтурсынова, но в связи с трудностями военного времени и восстания казахов он остался неизданным. Только в 1923 г. по рекомендации А.Букейханова «Ер сайын» был издан в Москве, в издательстве «Восток». М.Дулатов написал статью, которая была посвящена к юбилею Г.Потанина. Вот один из фрагментов той статьи: «С юных лет он предан науке, всю свою жизнь посвятил служению Родине, им проделан титанический труд во имя науки. Г.Н. Потанин - уникальный самородок. Он известен не только сибирской, но и всей российской интеллигенции. Сегодня вся Сибирь отмечает 80-летие Г.Н. Потанина, у всех народов, проживающих в Сибири, Г.Н. Потанин пользуется уважением и почетом, для кого-то он является покровителем, его благородный труд равноценен для всех». Также он назвал его «уважаемым аксакалом Сибири», посвятив стихотворение «Ардақты Қарт! Келдім бүгін тойыңа». («Уважаемый аксакал, пришел я сегодня на твой юбилей»).

Анализируя все успехи Г.Потанина можно сделать вывод, что залог будущего развития Казахстана он видел в качествах казахах, таких как жизнерадостность, энергичность, физическая крепость и сердечность. По сей день наследие Г.Потанина до конца не изучено, так как не раз исследователи обнаруживали в его трудах разные новые догадки и идеи. Благодаря таким людям как Потанин творится история и о нем всегда будут помнить с восхищением, уважением и благодарностью.

Список литературы:

1. Сборник материалов международной научно-практической конференции, посвященной 175-летию Г.Н.Потанина «Потанинские чтения» - 2010 год
2. Журнал «Книголюб»-2010 год
3. Фрагмент из статьи М.Дулатова: https://kipd.kz/ru/potanin-grigoriy-nikolaevich-1835-1920

**Г.Н.Потанин – путешественник и географ**

**Тастанбеков Диас Рашидович**

**КГУ ОШ№48**

**Руководитель:Шенцева З.П.**

Григорий Николаевич Потанин родился 4 октября 1835 г. в семье казачьего офицера в поселке Семиярский, в 50 километрах выше г. Павлодара. Когда Г.Н. Потанину было 10 лет, его отдали учиться в Омский кадетский корпус. Там Г.Н. Потанин познакомился с Чоканом Валихановым.

В 1852 г. Г. Н. Потанин окончил корпус в чине хорунжего. В 1853 г. он получил назначение в отряд, который был направлен в город Копал и дальше в долину р. Или. Там он впервые увидел снеговые вершины Джунгарского Алатау, а на переходе через р. Или перед ним из тумана поднялась величественная цепь Заилийского Алатау. Находясь в отраде, Потанин имел возможность спокойно изучать горную природу и быт казахов, посетил два озера с изумрудной водой, видел вечные снега на горах. Весной стоянку перенесли на р. Алма-Ата, где начали строить укрепление Верное (теперь Алматы, Казахстан). После зимовки во вновь заложенном городе Верном Г. Н. Потанин был командирован в Кульджу – отвезти серебро русскому консулу. Эта поездка дала Г. Н. Потанину возможность увидеть большой китайский город и наблюдать жизнь и обычаи китайцев.

В 1856 г. Г.Н. Потанин вернулся в Омск, здесь, занимаясь разборкой архивов, он извлек оттуда интересные материалы по истории Сибири и Джунгарии. За этой работой застал его знаменитый географ и путешественник П. П. Семенов-Тян-Шанский, проезжавший через Омск по пути в Тянь-Шань. Молодой офицер заинтересовал П. П. Семенова, он облегчил ему освобождение от военной службы, переезд в Петербург и получение заработка. В этом же году Г. Н. Потанин поступил в университет, где пробыл три года. Летом на свои скромные средства он отправлялся на ботанические и геологические экскурсии – в 1859 г. на реку Волхов, а в 1860 г. на Урал. По рекомендации П. П. Семенова Г. Н. Потанин с осени 1862 г. был включен в состав экспедиции астронома Струве для определения широты и долготы пунктов в пограничной с Китаем полосе между Алтаем и Джунгарским Алатау. Экспедиция выехала весной 1863 г. Она обследовала берега озера Зайсаннор, горы Сары-Тау, реку Кальджир, впадину озера Марка-Куль. Г. Н. Потанин собирал гербарий и сведения о быте казахов. В 1864 г., когда экспедиция обследовала хребет Тарбагатай, Г. Н. Потанин, собрал много данных о быте казахов на летних кочевках и фольклоре и написал вместе со Струве большой отчет о путешествии, напечатанный в «Записках Географического общества». Второй год экспедиции был посвящен изучению хребта Тарбагатай. Эта экспедиция была его первой школой путешественника-исследователя; он учился записывать ежедневно все наблюдения на выполненном маршруте и во время дневок. По окончании экспедиции Г. Н. Потанин некоторое время был переводчиком с татарского языка при генерал-губернаторе в Омске. Здесь Г.Н. Потаниным был организован кружок молодежи, обсуждались вопросы о необходимых в Сибири реформах, пропагандировалась идея сибирского патриотизма, открытие местного университета чтобы привлечь сибирскую интелегенцию на борьбу за культурный и экономический подъем Сибири, из – за чего с 1868 по 1871 года отбывал каторжные работы в крепости Свеаборг в Финляндии, а затем три года провел в ссылке, где написал для географического общества распространение тюркских и финских племен в XVIII – XIX вв. В конце ссылки он женился на А. В. Лаврской, она сделалась незаменимой помощницей Г. Н. Потанина в позднейших его трудах и экспедициях.

В 1874 г. Г. Н. Потанин по ходатайству Географического общества был помилован и перебрался в Петербург, где вместе с П. П. Семеновым занимался дополнением третьего тома «Азии» Риттера по новым данным об Алтайско-Саянской горной стране. Эта работа хорошо подготовила его к исследованию Северной Монголии.

В 1876 году экспедиция в составе Г.Н.Потанина вышла из города Зайсанска пересекла Монгольский Алтай, перезимовала в городе Кобдо – изучая условия русской торговли. Весной 1877 года путешественники посетили Монгольский Алтай, Джунгарский Гоби, Восточный Тянь-Шань. Экспедиция собрала сведения о русской торговли, географические материалы которые вошли в два тома «Очерков Северо-Западной Монголии» написанных Г. Н. Потаниным и его сотрудниками. Весной 1879 г. была совершена вторая экспедиция в Монголию. Отчеты об этой экспедиции, составленные Г. Н. Потаниным в Петербурге за 1880-1883 гг., представляют следующие два тома «Очерков Северо-западной Монголии», содержащие дневники, списки флоры и фауны, материалы о тюркских и монгольских племенах.

В начале 1884 г. Г. Н. Потанин с женой, топографом Скасси и натуралистом Березовским выехал в новое путешествие, посетили множество провинций Китая. Отчет об этом путешествии составляет два больших тома и содержит не только дневники, но также общие очерки посещенных стран, народов и снимки местностей, зданий и местных жителей.

Осенью1892-1893 года Г.Н. Потанин с женой, отправился в путешествие на окраину Тибета. Но болезнь, а затем смерть А.В. Потаниной прервали работу экспедиции, Г.Н. Потанин вернулся в Россию. Отчет по итогам данной экспедиции был напечатан в «Известиях географического общества» в 1899 году.

В 1899 году Г.Н. Потанин в сопровождении двух студентов и переводчиков отправляется в экспедицию по Восточным окраинам Монголии. Отчет по этой территории содержит подробное описание страны и его населения.

Это было последнее большое путешествие Г. Н. Потанина. Остальные годы своей жизни он провел в Иркутске, Красноярске, а с 1907 г. в Томске, совершая небольшие поездки по Забайкалью, на Алтай и в Киргизскую степь для сбора народных легенд, сказок. Он принимал участие в научной и общественной жизни этих городов, часто был инициатором учреждений ученых и других обществ, школ и музеев, хлопотал об открытии Красноярске и Томске отделов географического общества. По инициативе Г.Н. Потанина было учреждено Общество по изучению Сибири.

Летом 1919 г. Г. Н. Потанин тяжело заболел и 30 июня 1920 г. скончался.

*Список используемой литературы*

1. Обручев В. А. Григорий Николаевич Потанин. Люди русской науки. «Очерки о выдающихся деятелях естествознания и техники»

Геология и география. – Москва: Государственное изд-во физико-математической литературы, 1962. – С. 469-478.

**ВЕЛИКИЙ ГУМАНИСТ О КАЗАХСКОМ НАРОДЕ**

**Гладкая Варвара**

**ученица 9-класса КГУ «ОШ №63»**

**Руководитель : Рымбекова А.А.**

**учитель казахского языка и литературы**

Григорий Николаевич Потанин - выдающийся ориенталист, фольклорист, этнограф, историк, путешественник и общественный деятель, внесший огромный научный вклад в изучение Казахстана, Сибири и Центральной Азии. Восстанавливая шаг за шагом страницы его жизни и деятельности, мы видим перед собой крупного ученого-путешественника, талантливого писателя-публициста, откликавшегося на острейшие проблемы своей эпохи, защитника и друга аборигенных народов Центральной Азии, Сибири и их лучших представителей, организатора многочисленных экспедиций, курсов и просветительских кружком За все этим стоит высокий моральный облик этого человека, поистине рыцаря совести. Ведь только буквально недавно подтвердилось еще одно пророчество великого ученого о том, что «...наступят, в будущем, такие времена, когда казахам не стыдно будет в ряду великих народов. Народ, который сочинил «Козы- Корпеш и Баян- сулу» и воспел самоотверженную любовь Баян, сумеет оценить красоту любви и жизни, и эта духовная субстанция залог великих свершений этого народа, здорового творческого духа будущих поколений казахов. И тогда узнает Европа о казахском народе, давшего миру Шокана, Абая, Ахмета и Миржакипа. Станут казахи автономной, а Кара-откел столицей Алаша, построят там университет, и будут там учиться сыновья и дочери казахов». Приводя цитаты из работ Г.Н.Потанина, мы должны отметить особенность написания названия казахов в дореволюционное время искаженным «киргизы». Поэтому мы заменили слова «киргизы», «киргизский народ» в оригинале, соответственно на правильные «казахи», «казахский народ». Любовь к казахскому народу у Григория Николаевича Потанина сформировалась с детства. Ведь он вырос на казахской земле, и с малых лет он впитал в себя культуру казахского народа, прекрасно знал самобытный характер и нрав степняков. Несомненно, на формировании гуманистического склада ума ученого, на формирование его характера, а так же отношения к казахам сказалась дружба с выдающимся казахским ученым Ч.Ч.Валихановым. Известно, что Г.Н.Потанин общался с лидерами казахской национальной элиты - Мусой Шормановым, Алиханом Бокейхановым, Алимханом Ермековым. Знакомство с работами Г.II Потанина показывает, что великий наш земляк был наслышан об Абае Кунанбаеве, Ахмете Байтурсынове, Миржакипе Дулатове. Здесь возник первый культ (солнца). Реки здешние представлялись первым людям материнскими лонами, отцов они видели в горных вершинах. Рай Адама и Евы, я теперь уверен, находился в верховьях Иртыша…» Замечательные строки, посвященные казахскому народу, мы находим в работах Г.Н.Потанина «Биографические сведения о Чокане Чингисовиче Валиханове» и «В юрте последнего киргизского царевича». Читатель которому довелось читать эти работы, сразу же с первых предложений сталкивается с пронзительной до глубины души преданностью, а главное, верой в прекрасное будущее степного народа автора строк. Разве можно без содрогания сердца читать вот эти строки: «Можно предвидеть, что скоро народится "Молодая Казахия". Чем она обогатит свой народ, в каком направлении будет работать ее мысль, какие продукты создаст ее ум и ее чувства, чем она поделится с русским обществом и в области науки и искусства? Можно предугадать, что казахская народность, подобно малорусской и польской, дает двуязычных писателей, которые будут писать и на казахском и на русском языках». Там же: «Казахи народ живой, здоровый, жаждущий жизни; они любят веселье, в костюме любят яркие цве та, в жизни - праздники. Поминки по умершим у этого народа превращаются в продолжительные и грандиозные торжества с играми, скачками, песнями, состязаниями, исполнением песен и лирическим творчеством. Состязания в артистическом искусстве и нарядах воспитывают, может быть, в казахах некоторую долю тщеславия, что делает их похожими на французов. Подобно афинянам, казахи необычайно любят новости (хабары); это страсть, которая в молодом поколении заменяется любознательностью». Но не только восхищение степным народом присутствует в строках великого гуманиста и защитника аборигенов Сибири и Азии, а есть в них искреннее сочувствие, переживание за её будущность, за развитие светского начала в казахском обществе, за просвещение Степи. Отмечая уникальный феномен Чокана, Г.Н.Потанин в работе «В юрте последнего киргизского царевича», изданного в самом конце 19 века отмечает подвижки в деле обучения казахских детей в светских учебных заведениях России: «Число образованных казахов, кончивших курс в высших учебных заведениях, с каждым годом увеличивается; к сожалению, по окончании курса молодые люди не образуют живущей в одном месте колонии, а рассыпаются по обширной казахской территории или, что еще более невыгодно для казахского народа, остаются служить в Европейской России, на Кавказе, в Одессе и т. п. Нет пока у казахов умственного центра, где могла бы завязаться духовная жизнь казахской интеллигенции, где бы ее члены могли работать сообща, друг другу помогая примером и советом, где казах-юрист или казах-доктор тог бы встречаться с казахом-художником, казахом-литератором или казахом-ученым. Некому только сплотить их, нет протектора просветительным стремлениям казахской интеллигенции». Высокое понятие о поэтическом творчестве выразилось у казахов в легенде о происхождении песни. Легенда рассказывает, что некогда, именно в те отдаленные времена, когда люди еще не умели петь, песня (конечно, существо небесного происхождения) летала над землей и пела; где она пролетала низко, люди хорошо расслышали ее и переняли ее песни; где высоко, там плохо были слышны ее песни, и народы, населяющие эти земли, остались немузыкальными. Над казахской степью песня пролетала ниже, чем над какой другой страной, и поэтому казахи - лучшие певцы в мире. Народ, который в песне видит откровение божие, имеет право жить и творить. И ещё из Г.Н. Потанина: «Вообще казахи любят жизнь и боятся умирать. Легкость пропитания, умеренный климат, симпатичность в личных отношениях между собою, образуют в казахах привязанность к жизни, и казах умирает геройски только тогда, когда видит, что смерть неизбежна». Даже краткий обзор цитат Г.Н.Потанина о казахском народе позволяет нам сделать вывод о высокой роли ученого-гуманиста в деле приобщения казахов к российской, а через неё к мировой сокровищнице культуры и просвещения. Несомненно, Г.Н.Потанин был крупнейшим популяризатором казахского народа, защитником его интересов перед колониальной администрацией. Он всячески поддерживал зарождавшуюся «Молодую Казахию», радовался успехам её лидеров, а они в свою очередь отвечали «аксакалу Сибири» признательностью. Известно, что Алихан Бокейханов дал очень высокую оценку Григорию Николаевичу Потанину как ученому, активному общественному деятелю и другу казахского народа в статье, написанной им для газеты «Казах» в 1913г. Можно представить Г.Н.Потанина живым связующим звеном между первым светским казахским интеллигентом Чоканом Валихановым и блистательной плеядой казахской интеллигенции конца 19 - начала 20 века. Григорий Николаевич был воистину счастливым человеком. Он прожил долгую жизнь (умер в 1920 г.), хотя и полную лишений, гонений и преследований. Вся его жизнь была направлена во благо человека, независимо от его национальной принадлежности, вероисповедания, и именно поэтому мы его называем ГУМАНИСТОМ, человеколюбом с большой буквы, и гордимся, что он родился на священной земле Кереку!

ЛИТЕРАТУРА:

1. Потанин Г.Н. Избранное (в трех томах).-Павлодар, «ЭКО», 2005.

2. Рахимов Е.К., Касен Е. В поисках наследия Г.Н.Потанина. // Звезда Прииртышья, 19.05.2005. 3. Рахимов Е.К. Муса Шорманов и Григорий Потанин: дружба во имя науки // Материалы Международной научно-практической конференции «Г.Н.Потанин - ученый, путешественник, общественный деятель. Российская интеллигенция XIX века и проблемы истории и этнографии казахов». Павлодар, май 2005.

**Өзіңе берілген досыңа жақсылық жасаудың қанша жақсылық жасасаң да артықшылығы жоқ**

**«№63 ЖББМ»КММ**

**Ахмерова Айша 10 «В» сынып оқушысы**

**Жетекшісі : Жусупова Г.М.**

…Шоқан өз замандастарымен бірге тұрып,

әуес істерін солармен бөлісті.

Бірақ ол болашақ адамдарға көбірек қызығатын.

Аумалы-төкпелі заманда азаматтық ар-ожданы сақтап, нағыз интеллигент екендігін көрсете білген, өзіндік ұстанымы бар орыс оқымыстыларының бірі, қазақтың ұлы тұлғаларының бірі Ш. Уәлихановтың жан – досы Г.Н.Потаниннің де ғылыми мұрасының Қазақстан тарихында өзіндік орны бар. Бұл ұлы тұлғалардың бүкіл өмірі жыр боларлық мәңгілік достықпен өтті. Осы керемет ақыл-ой иелері Ресей империясының заңдық ережелеріне сәйкес қарсылас дұшпан болуы керектігіне қарамастан, араларынан қыл өтпес дос болды. [2]

Шоқан мен Г.Н.Потаниннің алғашқы таныстығы Омбы шекара басқармасының тілмашы Дабминскийдің үйінде болған. Екеуінің әкесі де кезінде Омбы Кадет корпусында оқып жүргенде таныс болған. 1847 жылы Құсмұрын дуанының аға сұлтаны, майор Шыңғыс Уәлиханов пен хорунжий Николай Ильич Потанин Омбыда балалары арқылы қайта табысады. Г.Н.Потанин үшін Шоқан «Европаға ашылған терезе» еді.

Г.Потанин мен Шоқанның достығы - екі халықтың арасындағы ең жақсы мәдени қатынастардың нышаны. Потанин Шоқан туралы жазғанда оның адамшылығын, зеректігін, зор талантын айрықша айтып отырады. Осы күні ІІІоқан туралы білетін мәліметтеріміздің көбі Г.Потанин жазбаларынан алынғанының өзі де оның қаншалықты өшпес еңбек жасағанын көрсетеді.

Шоқан қазақ «оқушылары үшін жазатын қазақ публицисі немесе жазушысы болуға шын жаралған еді, ал жағдай оны шығысты зерттеуші ғалым немесе қазақтар туралы орыс тілінде жазатын әдебиетші болуға итермеледі», - деп жазды Потанин. Қазақтар туралы жазған көптеген еңбектерін атамағанның өзінде, Потаниннің Шоқан жайында қалдырған құнды мәліметтерінің өзі-ақ оны қазақ халқының нағыз досы деуге болар еді.

1846-1852 жылдары ол Сібір кадет корпусында оқи жүріп, Шоқан Уәлихановпен танысты. Олар сол кезден достасып кеткен. Потаниннің естеліктеріне қарағанда, оның тарихқа, саяхат пен зерттеушілікке деген құштарлығын Шоқан оятыпты. Достар кадет корпусында қазақ тарихы мен географиясы туралы көптеген кітаптарды оқып, Азияға бірге саяхат жасауды армандаған.

Г.Н.Потаниннің өмірі мен шығармашылығы оның өзін ғылымға арнаудың үздік үлгісі. Ол өз хатында: «Менің ойымша, барлық шарттың ішіндегі ең бастысы – адам өзін іштей таза арына сәйкес дайынмын деп сезінуі керек, яғни адамды тек ғылым мен адамзатқа қызмет ету үшін ғана іздейтініне және аңсайтынына сенім болуға тиіс; ғылымды тек тамақ табудың кәсібіне айналдырмау керек», - деп жазған еді. Потанин осы пікірін жүзеге асыра білді.

Мені Шоқан Уәлихановтың аққан жұлдыздай айшықты ғұмыры, небәрі отыз жасында тарих, этнография, шығыстану, әдебиет, әсіресе, фольклористика, тіпті, әскери білім салаларындағы тамаша зерттеулері баурап алған жастық шағымнан оның зерделі де зиялы серіктерінің, орыс армиясының оған тілеулес басшыларының да іс-әрекеттері, шығармашылығы қызықтыратын. Осы орайда қазақтың тұңғыш ұлы ағартушысының ең әйгілі серігінің, ХІХ-ХХ ғасырлардағы орыстың атақты жиһангездерінің бірі, білгір ориенталист Григорий Потаниннің өмірі мен қызметіне бойлауды ұйғарып, ол туралы біраз зерттеулерге ден қойып едім.

Қазақ хандадасы Шоқан Шыңғысұлы мен қазақ баласы Григорий Потаниннің достығы қалыптасады. Бастапқы кездері орысшаға тым шорқақ Шоқан аз уақыттың ішінде өзінің асқан зердесінің арқасында алға озып, үздік оқушы деген Потанинді артқа тастайды. Этнографияға, ел, жер тануға әуестігі ерте оянған Потанин Шоқаннан қазақ даласы, Құсмұрын, Сырымбет жайында сұрастырады. Қазақтардың қолданыстағы заттары, тұрағы, баспанасы, қару-жарақтары жайында білуге құмартады.

Ол Томскіде орыстың көрнекті саяхатшы-археологі Николай Ядринцевпен, көсемсөзші – жазушы Вячеслав Шашковпен танысып, достасады. Осылардың ақыл-кеңесімен Потанин Зайсан көлінің төңірегін, Ертістің төменгі ағысын, Тарбағатай сілемдерін зерттеп, алғашқы саяхатын сәтті аяқтағанды.

1865 жылы «Сібір патриоттарына» деген үндеудің Омбының кадет корпусында кеңінен тарап, жайылып кетуіне және Уәлихановтың дос адамдары – Г.Потаниннің, Н.М.Ядринцевтің, Ф.Н. Усовтың және басқаларының тұтқындалуына байланысты Шыңғысқа саяси айып тағылады.

Потанин мен Ядринцевтің және басқаларының тұтқындалуына байланысты Шыңғыс Батыс Сібір генерал-губернаторына ресми хат жолдап, тұтқындарға қолданылып отырған рақымсыз қатал жазалау шараларына және облыстық бақармадағы сорақы әділетсіздіктерге қарсы наразылық білдірген.(«Шоқан Уәлиханов. Таңдамалы», Алматы. «Жазушы», 1985ж.11-бет).

Тергеу жарты сағатқа созылып, соның нәтижесінде ұйымның басшысы Потанинге 15 жыл каторгада қамауда отыруға үкім шығарылады. Бірақ зымиян билік жастарға жаны ашығансып, мерзімді 5 жылға қысқартады.

Сөйтіп, Г.Потанин Финдляндияның Свеаборг бекінісінде ешқандай азаматтық құқығы жоқ қылмыскер ретінде қара жұмысқа жегіледі. Ал қалған бес досы да осындай үкіммен Архангельск және Олонецк губернияларына жер аударылады.

Бірақ тағдырдың да кей уақытта бейбақьарға бетін бұратын кездері болады екен ғой. Дарынды жас офицердің бойынан болашағы зор саяхатшының тұлғасын ерте таныған орыстың аса беделді жиһангезі Петр Петрович Семенов-Тянь-Шанский оны құтқарудың амалын жасап, екінші Александр патшаға өтініш хат түсіреді. Патша даңқты саяхатшының Потанинге рақымшылық жасау жөніндегі өтінішіне қарсы тұра алмай, кесімді бес жыл мерзімінің екі жылын шынжыр бұғаулы азапта өткізген Григорий Николаевичті қамаудан босаттырады.

П.П. Семенов-Тянь-Шанский Потанинді Петербургке қоныстандырып, қаражатсыз қалған жас досын қамқорлығына алады, осында тағы бір тамаша саяхатшы Николай Михайлович Прежевальскиймен таныстырады. Осындай қамқорлықтың арқасында Г. Потаниннің зерттеушілік, саяхатшылық қабілеті қанаттанып, ол шалғай жерлерге, қияндағы өңірлерге аяқ басуға ынталанады.

Осылайша 1876-1878 жылдары ішкі Моңғолияда саяхатта болып, Азияның осынау көне қонысындағы халықтардың этнографиясын, әлеуметтік тұрмысын зерттейді.

1879-1880 ж. Моңғол-Тува, 1884-1886ж. Қытай-Тибет, 1892-1893ж. тағы да

Қытай-Тибет өлкелерінде экспедиция жүргізеді. 1899ж. Үлкен Хинган тауларын аралап, ғылымға аса құнды деректер жинап береді.

Сол жылы оның өміріндегі ең сенімді серігі, зайыбы Александра Викторовна Потанина өмірден озып, өзі жалғыз қалса да, Потанин алпыс төрт жасына қарамастан, Моңғолияға соңғы саяхатына шығады.

Потаниннің жиһангездік мұралары ол өмірден озған соң өзінің лайықты бағасын алды. Атап айтқанда, академик Владимир Обручев 1947 жылы Г.Потанин жайлы жазған монографиясында «Орыстың әйгілі саяхатшысы Николай Прежевальскийдің есімі баршаға аян. Алайда, кеңес оқырмандарының көбіне дәл сол жылдары Ішкі Азияны зерттеген және Моңғолияға, Урянхай өлкесіне, Қытайға және Тибеттің шығыс беткейіне бес рет саяхат жасаған Г.Н.Потаниннің есімі белгісіз. Ал Моңғолия мен Қытайдың табиғатын зерттеуде оның тыңдырғаны Прежевальскийдікінен әлдеқайда көп», -деп турасынан түйіндеген.

Өзінің жүрегіне арман ұялаған бала күнгі досы Шоқан Уәлихановтың небәрі отыз жыл ғұмыр сүріп, 1865 жылы қайтыс болғанын естігенде Григорий Николаевич қатты күйзіліп: «Сібірдің соңғы ханзадасы» - Батыс-Сібір өлкесінің соңғы ханының баласы – аса дарынды, кейіннен жан-жақты білімдар, орыс қызметіндегі даланың дарқан офицері Шоқан Уәлиханов досым еді», -деп қайыра отырып, естелік жазғаны белгілі.

1905 жылы Г.Потаниннің жетпіске толуына Томск технология институтының ғылыми кеңесі оның өзіне білдірместен оқу орнының құрметті мүшесі етіп сайлайды. Алайда, Ресей империясының халық ағарту министрлігі ғалым-саяхатшыны саяси сенімсіз адам деп санап, оған бұл атақты бергізбей тастайды.

Григорий Николаевич өзінің естеліктерін 1913-1917 жылдарда Томскінің «Сібір тұрмысы» газетінің беттерінде үнемі жариялайды. Осы естеліктерінде ол өзіне етене жақын Сібір қазақ әскерлерінің өмірі, тұрмысы, әдет-ғұрыптары, Омбының кадет корпусында оқыған жылдары, Шоқан Уәлихановпен достығы, қамауда, айдауда және тірлігінің тыным таппай, жан баспаған соқпақтарды щарлаған жылдарында тағдыр табыстырған тамаша адамдар жайында өзіндік қаламгерлік күш-қуатпен, әдемі көркем тілмен айтып берген.

Өмірінің соңғы жылдарында көзі көрмейтін дертке шалдығады. Соның салдарынан оқи да, жаза да алмайтын халге келеді. Бірақ Томскідегі әйелдер гимназиясының география пәнінің оқытушысы Наталья Карпованың риясыз көмегінің арқасында естеліктерін осы әйелге айтып, баспаға жолдаған.

Қорытындылай келе Шоқан Уәлиханов пен Г.Н.Потанин бір сөзбен айтқанда сегіз қырлы бір сырлы тұлғалар. Олар бірде қоғам қайраткері, ғалым, өлкетанушы, мәдениеттанушы, жиһангез географ, этнограф, фольклоршы болса, бірде отаншыл патриот, ұлтжанды және халықтар мен ұлттар теңдігін насихаттаушы, отарлық езгіге қарсы шыққан тұлғалар ретінде көрінді. Ара қатынастары өте нәзік, адамгершілік пен шынайы достық сезімге толы болды.

Олардың ғылыми мұрасы шығыстануға, өлкетануға, ботаника мен зоологияға, қазақ этнографиясы мен ауыз әдебиетіне және тарихына қосылған асыл қазына деуге болады. Сондықтан да, екі досты өз заманының ірі тұлғалары деп бағалауымыз керек.

**Пайдаланылған әдебиеттер**

1. Озғанбай Ө. Мемлекеттік Дума және Қазақстан. – Алматы, 1995.

2. Марғұлан. А. Очерк жизни и деятельности Ч.Ч. Валиханова//Валиханов Ч.Ч.

Соб. соч. в 5 т.– Алма-Ата, 1984. - Т. 1. – С. 9-79.

3.Өтениязов С. Шоқанмен қайта кездесу. – Алматы: Қазақстан, 1990. - 240 б.

4.  Сагалаев  А.М.,  Крюков  В.М.  Г.Н.  Потанин:  Опыт  осмысления  личности.  – Новосибирск: Наука. [Сибирское отделение](https://emirb.org/nazvanie-predmetov.html), 1991. – 231 с.

5.Хабижанова Г.Б., Валиханов Э.Ж., Кривков А.Л.  Русская демократическая

интеллигенция  в  Казахстане.  (Вторая половина ХIХ-начало ХХ в.).  /–  М.

Русская книга, 2003. – 288 с.

6.Таңатарова.Ж.Т., Сібір кадет корпусының түлектері: Г.Н.  Потанин және Ш.

Уәлиханов // Отан тарихы. 2006. - №2. – 58-67-бб.

7.Таңатарова.Ж.Т., Г.  Потаниннің Азия елдеріне саяхаты//Қазақстан Республикасы Ұлттық ғылым академиясының Хабарлары. –«Қоғамдық

ғылымдар» сериясы. - 2006. - №4. – 10-12-бб.

**«СОҢҒЫ ХАНЗАДАНЫҢ ДОСЫ – ГРИГОРИЙ ПОТАНИН»**

**Ермекова Аяжан Ерсиновна**

**«№61 ЖББМ» КММ**

**9-сынып оқушысы**

**Жетекшісі:** **Каригулова С.С.**

Мені Шоқан Уәлихановтың аққан жұлдыздай айшықты ғұмыры, небәрі отыз жасында тарих, этнография, шығыстану, әдебиет, әсіресе, фольклористика, тіпті, әскери білім салаларындағы тамаша зерттеулері баурап алған жастық шағымнан оның зерделі де зиялы серіктерінің, орыс армиясының оған тілеулес басшыларының да іс-әрекеттері, шығармашылығы қызықтыратын. Осы орайда қазақтың тұңғыш ұлы ағартушысының ең әйгілі серігінің, ХІХ-ХХ ғасырлардағы орыстың атақты жиһангездерінің бірі, білгір ориенталист Григорий Потаниннің өмірі мен қызметіне бойлауды ұйғарып, ол туралы біраз зерттеулерге ден қойып едім.

Г. Потанин Шоқанмен түйдей құрдас: 1835 жылы қазіргі Павлодар қаласының іргесіндегі Ямышево бекінісінде туған. Осы елді мекенде оның әкесі Николай Ильич Потанин казак әскерлерінің хорунжийі қызметін атқарады. Әскери қызмет бабымен біздің өңіріміздегі Преснов станицасына қоныс аударғанда үйір-үйір жылқы айдап, қыруар байлыққа кенелген еді. Алайда, әскер басшыларымен қырғиқабақ болған ол сотталып, абақтыға қамалады. Әкесі істі болып, қамауға алынғанда бес жасар Гриша шешесінен де айрылады.Кейін Преснов станицасына казактардың жаяу әскер полкі мен атты әскер бригадасы орналасады. Бұл әскери құрылымдарды орыстанып кеткен француз бригада генералы Морис Элизен басқарып, қатардағы казак болып төмендетілген Николай Потанинге, әсіресе, оның жетім ұлына көп көмек жасайды. Элизендер отбасының қолдауымен әкесі 1846 жылы он бір жасар баласын Омбының әскери училищесіне оқуға береді. Осыдан кейін Сібір кадет корпусы деп аталған осынау әйгілі оқу орнына Шыңғыс Уәлиханов он бір жасар Шоқанды да оқуға алдырады. Осы оқиғадан бастап қазақ ханзадасы Шоқан Шыңғысұлы мен казак баласы Григорий Потаниннің достығы қалыптасады. Бастапқы кездері орысшаға тым шорқақ Шоқан аз уақыттың ішінде өзінің асқан зердесінің арқасында алға озып, үздік оқушы деген Потанинді артқа тастайды.

***Ғылымға қос жұлдыз қалай келді?*** Этнографияға, ел, жер тануға әуестігі ерте оянған Потанин Шоқаннан қазақ даласы, Құсмұрын, Сырымбет жайында сұрастырады. Қазақтардың қолданыстағы заттары, тұрағы, баспанасы, қару-жарақтары жайында білуге құмартады. Кадет корпусын тамамдаған соң Петербург университетіне оқуға түсуді ұйғарады. Бірақ өмір өз билігін жүргізіп, 1852 жылы кадет корпусын бітірген олардың жолдары екі айрылады: Шоқан Омбы генерал-губернаторы Гасфордтың адъютанты қызметіне алынса, Потанин Семейде орналасқан сегізінші Сібір казак полкіне жіберіледі. Есейіп, қазақ даласының қарапайым тұрғындарының тұрмысын осы Жетісу өңірінде жүргенде жіті қадағалаған жас офицер Г. Потанин өзінің атасы Ильяның табын-табын жылқылары мен мыңдаған бас ірі қара малы оның болмашы офицерлік тапқан ақысымен құралмағанын аңғарады. Пайдакүнем атасының қисапсыз қазынасы арам жолмен, дала көшпенділерін тонаудан, қайыршы жатақтарды арсыздықпен қанаудан құралғанын сезеді. Осы әлеуметтік теңсіздік болашақ жиһангездің жүрегін қатты қобалжытады.Ол Томскіде орыс жазушысы Вячеслав Шашковпен танысып, достасады. Осылардың ақыл-кеңесімен Зайсан көлін, Ертістіңі ағысын, Тарбағатай сілемдерін зерттейді. Шашков “Сібірде өзінің университеті болуы керек!” деп ұран тастайды. Г. Потанин және басқа да зиялы қауым өкілдері құптап, осы қалада “Сібір патриотизмі” ұйымы құрылады. Алайда, сатқын М. Катковтің көрсетуімен астыртын ұйымның ой-мүдделерін жергілікті полиция біліп отырады. Соның салдарынан бірнеше жас зиялылар қолға түсіп, Потанин бастаған сол үлкен топ Омбыда орыстың ұлы жазушысы Ф.Достоевский төрт жыл бойы азап шеккен “Өлі үй” абақтысына қамалады.

Бұл ұйымның көздеген мақсаты Омбыдағы зиялы қауымның арасына кеңінен тарап, оларға қозғау салады. Патша билігі айыптағандай, “Сібірді Ресейден бөліп әкету” емес, керісінше, осы өлкені өркендету, табиғи байлығына қоса, зияткерлік өрісін кеңейту болатын. Шоқан түгілі, осы кезде Омбыда қызмет атқарған оның әкесі Шыңғыс Уәлиханов “Сібір патриоттарына” тілеулестігін жасырмаған. Бұл орайда академик Әлкей Марғұлан “Шоқан Уәлихановтың өмірі мен қызметі” деген очеркінде “Шыңғыстың прогресті көзқарасы, әсіресе, отставкаға шыққаннан кейін нығая түседі және ол “Сібір сепаратистерінің” саяси күресі кезінде өте айқын көрінеді. 1865 жылы “Сібір патриоттарына” деген үндеудің Омбының кадет корпусында кеңінен тарап, жайылып кетуіне және Уәлихановтың дос адамдары – Г. Потаниннің, Н. М. Ядринцевтің, Ф.Н. Усовтың және басқаларының тұтқындалуына байланысты Шыңғысқа саяси айып тағылады. “Сұлтан, полковник Шыңғыс Уәлихановтың үкіметке қарсы қылмыстық пікірлері туралы” деп аталған іс Омбының архивында сақталған. Потанин мен Ядринцевтің және басқаларының тұтқындалуына байланысты Шыңғыс Батыс Сібір генерал-губернаторына ресми хат жолдап, тұтқындарға қолданылып отырған рақымсыз қатал жазалау шараларына және облыстық басқармадағы сорақы әділетсіздіктерге қарсы наразылық білдірге**н”.**

Тергеу жарты жылға созылып, ұйымның басшысы Потанинге 15 жыл каторгада қамауда отыруға үкім шығарылады. Бірақ зымиян билік жастарға жаны ашығансып, мерзімді 5 жылға қысқартады. Сөйтіп, Г. Потанин Финляндияның Свеаборг бекінісінде ешқандай азаматтық құқығы жоқ қылмыскер ретінде қара жұмысқа жегіледі. Бірақ тағдырдың да кей уақытта бейбақтарға бетін бұратын кездері болады екен ғой. Дарынды жас офицердің бойынан болашағы зор саяхатшының тұлғасын ерте таныған орыстың аса беделді жиһангезі П.П. Семенов-Тянь-Шанский оны құтқарудың амалын жасап, екінші Александр патшаға өтініш хат түсіреді. Патша даңқты саяхатшының Потанинге рақымшылық жасау жөніндегі өтінішіне қарсы тұра алмай, кесімді бес жыл мерзімінің екі жылын шынжыр бұғаулы азапта өткізген Григорий Николаевичті қамаудан босаттырады. П.П. Семенов-Тянь-Шанский Потанинді Петербургке қоныстандырып, қаражатсыз қалған жас досын қамқорлығына алады, Николай Михайлович Пржевальскиймен таныстырады.

Сол жылы оның өміріндегі ең сенімді серігі, зайыбы Александра Викторовна Потанина өмірден озып, өзі жалғыз қалса да, Потанин алпыс төрт жасына қарамастан, Моңғолияға соңғы саяхатына шығады. Потаниннің жиһангездік мұралары ол өмірден озған соң өзінің лайықты бағасын алды. Өзінің жүрегіне арман ұялаған бала күнгі досы Шоқан Уәлихановтың небәрі отыз жыл ғұмыр сүріп, 1865 жылы қайтыс болғанын естігенде Григорий Николаевич қатты күйзеліп: “Сібірдің соңғы ханзадасы” – Батыс-Сібір өлкесінің соңғы ханының баласы – аса дарынды, кейіннен жан-жақты білімдар, орыс қызметіндегі даланың дарқан офицері Шоқан Уәлиханов досым еді”, – деп қайғырға отырып, естелік жазғаны белгілі.

***Қорытынды:*** 1905 жылы Г. Потаниннің жетпіске толуына Томск технология институтының ғылыми кеңесі оның өзіне білдірместен оқу орнының құрметті мүшесі етіп сайлайды. Алайда, Ресей империясының халық ағарту министрлігі ғалым-саяхатшыны саяси сенімсіз адам деп санап, оған бұл атақты бергізбей тастайды.Григорий Николаевич өзінің естеліктерін 1913-1917 жылдарда Томскінің “Сібір тұрмысы” газетінің беттерінде үнемі жариялайды. Осы естеліктерінде ол өзіне етене жақын Сібір казак әскерлерінің өмірі, тұрмысы, әдет-ғұрыптары, Омбының кадет корпусында оқыған жылдары, Шоқан Уәлихановпен достығы, қамауда, айдауда және тірлігінің тыным таппай, жан баспаған соқпақтарды шарлаған жылдарында тағдыр табыстырған тамаша адамдар жайында өзіндік қаламгерлік күш-қуатпен, әдемі көркем тілмен айтып берген.Өмірінің соңғы жылдарында көзі көрмейтін дертке шалдығады. Соның салдарынан оқи да, жаза да алмайтын халге келеді. Бірақ Томскідегі әйелдер гимназиясының география пәнінің оқытушысы Наталья Карпованың көмегінің арқасында естеліктерін айтып отырып, баспаға жолдаған. Г.Н.Потанин 1920 жылдың 30 маусымында Томск қаласында қайтыс болып, сонда жерленген.  
***Пайдаланған әдебиет тізімі:***

1. “Шоқан Уәлиханов. Таңдамалы”, Алматы, “Жазушы”, 1985, 11-бет.
2. Қазақ әдебиеті. «Шоқанның досы», 25.10.2015

**«ПОТАНИН - ҚАЗАҚ ФОЛЬКЛОРЫН ЗЕРТТЕУШІ»**

**Ажкенова Рузана Куанышевна**

**"№ 104 мектеп - гимназия" КММ**

**Жетекшісі:Бердалин Нияз Бекетович**

«Маған бүкіл қазақ даласы ән салып тұрғандай көрінеді»

Г.Н. Потанин

Григорий Потанин- түркі халықтарының этнографиясы мен фольклорын зерттеуші, гуманист ғалым әрі журналист. Алаштың біртуар азаматы Әлихан Бөкейхан Потанин туралы « Қазақты автономия қылсақ Қараөткел- Алаштың ортасы, сонда университет салып қазақтың ұлын, қызын оқытсақ, « Қозы Көрпеш Баян сұлуды » шығарған, Шоқан, Абай, Ахмет, Міржақыпты тапқан қазақтың кім екенін Европа білер еді- ау дейтін Григорий Николаевич» деп жазған еді.

Потанин қазақ халқының этнографиясы мен салт-дәстүріне деген қызығушылығының пайда болуын «Наши мечты», «Биографические сведения о Чокане Валиханове» , «Чокан Валиханов, его жизнь и служба в Омске» еңбектерінде «Кадет корпусында білім алғанда біздің сыныптың инспекторы Ждан-Пушкин бізге қазақ даласында қызмет етесіздер, мүмкін сіздер еуропалықтар болмаған аймақтарда да боларсыздар, ондай аймақтарды зерттеп, ғылымға үлкен үлес қоса аласыздар» деген еді деп түсіндіріп кетеді. Сондай-ақ «Чокан Валиханов, его жизнь и служба в Омске» атты еңбегінде қазақ даласына деген қызығушылығының артуына Шоқан Уәлихановтың қазақтардың тұрмысы мен салт-дәстүрі жайында айтқан әңгімелерінің де себепші болғандығын атап өтеді. Омбыдаға оқу кезінде Потанин Қазақ даласының этнографиясы мен географиясына ден қояды, Шоқаннан естіген халықтың салт-дәстүрі мен тұрмысы жайында көптеген мәліметтерді жазып алады. Шоқан арқылы ол П.П. Семенов-Тян-Шанскиймен танысады. Петрашев қозғалысына қатысқан Дуровпен де кездесуіне себепші болған Шоқан Уәлиханов еді. Кадет корпусын бітіргеннен кейін Алтайда, Іле өлкесінде әскери қызметте болып, Іле экспедициясына қатысады. Потанин сондағы ел-жұрт өміріне, табиғатқа ерекше көңіл бөліп, фольклор үлгілерін жазып алып жүрді, гербарий жинады. Семенов Тян-Шанский Потаниннің Іле экспедициясына қатысуын «Іле Алатауының асқар шыңдарын көрген сәтте білім қуған жас ғалымның бойында бейтаныс өлкені зерттеуге деген құлшынысын артты» деп жазған еді.

Потаниннің ғылыми мұрасының басым көпшілігі – фольклор мен этнографиялық және әдеби-публицистикалық еңбектер. Ғалымның іргелі еңбектері «Восточные мотивы в средневековом европейском эпосе» (1899), «Очерки Северо-Западной Монголии.Вып.1-4» (1881-1883), «Тангутско-Тибетская окраина Китая и Центральная Монголия: путешествие Г.Н.Потанина.1884-1886. В двух томах», «Казахские и алтайские предания, легенды и сказки» (1916) еді. «Восточные мотивы в средневековом европейском эпосе» монографиясында ғалым қазақ жыр-эпостарынан деректер келтіреді, халықтың салт-дәстүрі мен діни наным-сенімдері жайында көптеген құнды мәліметтерді жазады. Потанин мен Шоқан Уәлиханов еңбектеріндегі ұқсастық- екі ғалым да өз зерттеу жұмыстарында фольклорға ерекше мән береді, фольклор арқылы тарих ақтаңдақтарын ашуға ұмтылады. Саяхатшы-ғалым ретінде Потаниннің ғылымға қосқан үлесінің мол болуына байланысты орыс географиялық қоғамы оны «география ғылымына пайдалы қызметі үшін» алтын медалімен үш рет марапаттаған еді. Ғалым Қарқаралыға жасаған ғылыми экспедициясында Әлімхан Ермековпен және Жақып Ақбаевпен жүздескен. Ақбаев туралы «үлкен адвокат» деп жазды. Әлімхан Ермековтың көмегімен Потанин Сарыарқаны аралап, өлкенің табиғаты мен шаруашылығы, сондай-ақ мәдениеті жөнінде деректерді жазады. Ғалым Нәзипа Құлжановамен таныс болған, оның еңбектерін жоғары бағалағанын “енді бір елу жылда қазақтың әнші, сырнайшы әртістері патша театрына шығуға жарайды” деген сөздерінен байқаймыз. Потанин «Қозы Көрпеш- Баян сұлу» жырын «қазақ эпикалық өнерінің шыңы» деп бағалайды. Ол ғылыми экспедициялары кезінде «Ер Сайын» жырының толық нұсқасын жазып алады, оны 1915 жылы Ахмет Байтұрсынұлы баспаға әзірлеген болатын, алайда бұл еңбек кейінірек тек 1923 жылы Әлихан Бөкейханның қолдауымен жарық көрді. Жырдың толық нұсқасынан кейін Әлихан «Григорий Николаевич Потанин» атты биографиялық еңбек жазады. Бұл биографиялық еңбекте Әлихан Бөкейхан Потаниннің дүниеге келгенне кейін үш айдан соң ата-анасымен Қызылжар станциясына көшу барысында шанадан түсіп қалғаны жайында дерек келтірген. Осы оқиғаға орай Потаниннің өзі «Мен үш айлығымда әлемге саяхатқа аттанғым келді» деп әзілдеп айтып отыратын болған екен. Ахмет Байтұрсынұлы «Г. Н. Потанинге» деген өлеңінде ғалымның адамгершілігін, отансүйгіштігін жырлаған. Академик В.А. Обручев Г.Н. Потаниннің Ішкі Азия, Алтай мен Қазақстанға жасаған саяхаттары нәтижесінде жинаған материалдары- ХІХ ғ. аяғындағы Азияны зерттеуші ғалымдардың ішіндегі ең іргелі еңбектер екендігін жазды.

Потанин жүрген жерінде қазақтың игі жақсыларымен әңгіме-дүкен құрды. Қазақтан біраз дос жиды, олармен хат жазысып тұрды. Мұса Шормановтың ауылында бірнеше рет болып, қазақтың аңыздары мен ертегілерін жинады. Потанин: «Мұса Шорманұлы – Шоқанның туыс ағасы, ол даладағы өте беделді адам еді, дала басшыларының құрметіне ие болды, орыс полковнигі деген шен алған, біраз жылдай Омбыда тұрды, екі рет Петерборға барған, жалпы айтқанда, қазақтың нағыз еуропаланған тұлғасы» деп жазды. «О поездке в аул Чингиса Валиханова» деген еңбегінде Шыңғыс Уәлихановтың ауылын суреттеу арқылы Г.Н. Потанин бүкіл қазақ халқының тұрмысын көз алдыңа алып келеді. Бұл сапарында ол Көкшетаудың тарихы мен саяси маңыздылығына назар аударады. Көкшетау хандардың ордасы болды, сол себепті бұл аймақта тарихи деректер мол деп жазады.

Г.Н. Потаниннің өмір жолы- өз өмірін ғылымға арнаудың үлгісі болып табылады. Ғалым өз өмірін қазақ халқының мәдениетін зерттеуге арнап, тарихта өшпес із қалдырды. Потанинді қазақтардың «Греке» деп атауы халқымыз тарапына ғалымға деген үлкен сый-құрметтің белгісі.

Пайдаланылған әдебиеттер:

Потанин Н.Г. В юрте последнего казахского царевича // Валиханов Ч.Ч. Собрание сочинений в пяти томах (1984-1985). Том V. – Алматы, 1985. – С.314-335.;

Казахский фольклор в собрании Г.Н.Потанина (архивные материалы и публикации). Составление и комментарии С.А.Каскабасова, Н.С.Смирновой, Е.Д.Турсунова. – Алма-Ата, 1972.

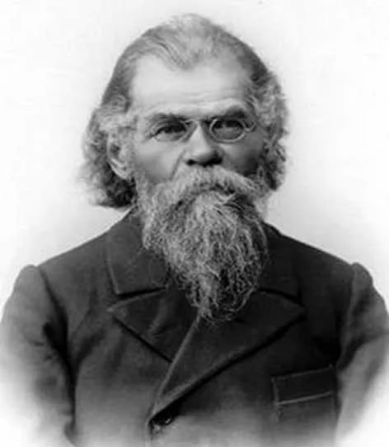
Потанин Г.Н. Чокан Валиханов, его жизнь и служба в Омске // Валиханов Ч.Ч. Собрание сочинений в пяти томах (1984-1985). Том V. – Алматы, 1985. С. 399-403.

https://kitap.kz/ "Труды по фольклору". Классические исследования том 12.. Ч.Ч.Валиханов, В.В.Радлов, Г.Н.Потанин.

**«Г.Н. ПОТАНИН- ПУТЕШЕСТВЕННИК И ГЕОГРАФ».**

**Семикина Наталья, ученица 9 класса**

**“Комплекс школа - ясли сад № 33” г. Караганды**

** Руководитеь: Кравченко Тамара Петровна** *( (Григорий Николаевич Потанин)*

Известный путешественник, великий ученый и географ- Григорий Николаевич Потанин. Но больше всего он известен, как человек, который внес огромный вклад в исследования Центральной Азии и Казахстана. В своих исследованиях Казахстана, ученый уделил внимание установлению регионов, пригодных для земледельческого хозяйства. Во время экспедиций Г.Н. Потанин, также изучал обычаи, традиции, быт, культуру, проживающих народов на территории Центральной Азии, в том числе и казахов. Особое отношение к различным народностям Г.Н. Потанина, прослеживается в его трудах и отчетах. Он первый, кто исследовал положение казахских земледельцев- егинчей. После долгих изучений условий труда рабочих на золотых приисках Казахской степи и Сибири, Г.Н. Потанин установил, что рабочие находящиеся в степи или же в тайге, зависят от золотопромышленников, поэтому он потребовал от властей проведение реформы, для улучшения жизни рабочих, независимо от их местонахождения. Пожалуй, главными научными достижениями Г. Н. Потанина стали результаты его пяти научно-исследовательских экспедиций Центральной и Восточной Азии**.**

В ходе экспедиций по Азии, то бишь по Монголии и Китаю, им исследовано тюркские и монгольские памятники, родоплеменной состав населения северо - западной Монголии. В данной экспедиции участвовали: этнограф А. В. Потанина, зоолог М. М. Березовский и топограф П. А. Рафаилов. После экспедиционная команда прошла на восток от озера Зайсан, и пересекла Монгольский Алтай и достигла Кобдо в Западной Монголии. В ходе экспедиции была исследована ранее неизвестная страна, были собраны ценные сведения по ряду научных отраслей. Итак, благодаря Потанину была показана впервые природа Западной Монголии. Его отчеты насыщены ценными научными наблюдениями о климате, по геологии, ботанике. Он собрал множество фольклорных материалов, которые были широко распространены среди населения Монголии. Картографические материалы, съемка и определения координат, давали новую картину орографии страны.

Посетив несколько раз Монголию (было две экспедиции: Монгольская, Монголо- Тувинская), Г.Н. Потанин решил не останавливаться на достигнутом и с новой командой отправился изучать загадочный Китай. Китайско-Тибетская экспедиция длилась 2 года, в состав входили: топограф А. И. Скасси, зоолог M. M. Березовский и этнограф А. В. Потанина. Экспедиция охватила две северные провинции Китая и Ордос, дошла до Ганьсу приблизительно к концу 1884 года. Затем, экспедиция изучала восточные окраины Тибета. Возвращались они через хребет Наньшань и через всю центральную Монголию. Все собранные материалы экспедиции были выпущены в сборнике «Тангутско-тибетская окраина Китая и центральная Монголия».

Именно путешествия по Монголии принесли Потанину большую известность в учёном мире. Его отчёты о проведённых экспедициях, написанные в Петербурге и изданные Географическим обществом, составили четыре тома.

Таким образом, Г.Н. Потанин- великий ученый, географ, фольклорист, путешественник. Он обладал удивительной разносторонностью, начитанностью и трудолюбием. Больше всего усилий Потанин вложил для историко-этнографического изучения Центральной Азии. В результате всех этих экспедиций были получены обширные сведения по географии, известных и неизученных областей Центральной и Восточной Азии. Им были собраны сведения по культуре, быту и народному творчеству, населяющих Сибирь, Центральную Азию, Китай.

**АЗИЯНЫҢ ЖҰМБАҒЫНА ҮҢІЛГЕН ЖИҺАНГЕР.**

**МУРАТОВА НАЗЕРКЕ**

**№34 ЖББМ КММ 8 «Ә» сынып оқушысы**

**Жетекшісі: Қуандықов Б.Н.**

Григорий Николаевич Потанин орыс географы, этнограф, саяхатшы, түркі-моңғол халықтарының халық ауыз әдебиетін, мәдениетін зерттеуші ғалым. ХІХ ғасырда Орта Азия мен Қазақстан аумағы Еуропа ғалымдары үшін зерттелме- ген өлкелердің бірі болды. Түркі-моғол халықтарының мәдениетін зерттеуде елеулі еңбек етті.

Г.Н. Потанин 1835 жылы Баянауыл округы, Ямышинск станицасында дүниеге келген. 1846 жылы Омбы 0аласындағы Сібір Кадет корпусында оқыды. Оқуды аяқтағаннан кейін Семей уезі, кейінірек Омбы қаласында әскери қызмет атқарды. Қызмет барысында Верный, Алтай, Құлжа жерлеріне іс-сапармен болды. 1859 жылы әскери қызметтен отставкаға шығып, Петербург университетінің физика-математика факультетіне қарайтын табиғаттану бөліміне ерікті студент-тыңдаушы болады. Университет қабырғасында өткен жылдары Г.Н. Потаниннің қоғамдық-саяси көзқарасы қалыптасты. Университетте оқып жүргенінде Н. М. Ядренцев, Ф. Н. Усов, С. С. Шашков, Н. И. Наумов сияқты студенттермен бірігіп, үйірме құрады. Кейіннен 1865 жылы «Сібір кружогін» ұйымдастырғаны, студенттердің толқуларына қатысқа- ны үшін және патшалық режимге қарсы ой-пікірлері мен саяси-қоғамдық көзқа- расы үшін өкімет «Кейбір жастардың Сібірдегі билікті өзгертуге және Сібірді империядан бөліп әкетуге бағытталған қастандық әрекеттері» деген іс қозғап Г.Н. Потанинді бір топ достарымен бірге тұтқынға алады. Ғалым абақты мен айдауда сегіз жылын өткізеді. Жиһанкез 1876 жылдан бастап Орталық Азияға, Сібірге, Қазақстанға жеті рет экспедиция құрамында болып, ғылымның бірнеше саласына — географияға, ботаникаға, этнографияға, фольклорға жаңа деректер қосты.

Г.Н. Потанин Императорлық Орыс Географиялық қоғамының ұйғарымы бойынша (1876-1877 және 1879-1880 жылдары) Солтүстік-Батыс Моңғолияға экспедицияға барды. Бұл екі экспедиция оған өзі аралаған жерлердің табиғаты ғана емес, сонымен қатар сондағы халықтардың өмірі, тұрмысы, мәдениеті туралы өте мол мағлұмат береді. Потаниннің Моңғолияға экспедициясы туралы «Солтүстік-Батыс Моңғолия очерктері» атты төрт томнан тұратын жинақ. «Очерктердің» екінші және төртінші басылымдарына Потаниннің Моңғолияға жасаған екі сапары кезінде жинаған фольклорлық және этнографиялық материалдары толық енген. Оларды ғалым:

* Солтүстік-Батыс Моңғолияда тұратын тайпалар мен рулар;
* Солтүстік Моңғолиядағы көне ескерткіштер;
* Семьялық, қоғамдық және діни өмір жайлы деректер;
* Саусақтардың, аспан құбылыстарының, жануарлардың, өсімдіктер- дің атаулары және олар жайындағы нанымдар мен ырымдар;
* Ертегілер мен аңыздар деп бес топқа бөлген. Ендігі кезекте Потаниннің еңбегінен деректер келтірсек:

Потаниннің деректері бойынша «Солтүстік-Батыс Моңғолия халқы тайпалық құрамы бойынша үш топқа бөлінеді: моңғол, түркі және қытайлық. Моңғолдар халықтың басым бөлігін құрайды. Бұл тайпа халха және батыс моңғолдар болып бөлінеді; батыс моңғолдарды торғауыттар мен ойраттар деп бөлуге болады. Халхалар елдің Шығыс өңірінде өмір сүреді; ал оңтүстікте Гоби шөлінің аймағына дейін таралған. Торғауыттар алтайлық және тарбағатайлық топтарды құрай отырып, елдің батыс бөлігін мекендейді;

Түркілік тайпаларға Алтай тауының оң беткейі мен Қара Ертіс алқабын мекендейтін қырғыздар жатады. Қара Ертістің далалық алқабында абақкерейлер мен қаракерейлер қоныстанған. Абақкерейлер Ертіс-Зайсан ойпа- тының шығысын, ал қаракерейлер батыс бөлігін мекендейді. Абақкерейлер өздерін ашамайлы керейміз деп те атайды». Осындай құнды деректермен қатар абақкерей руының шежіресін халық аузынан жазып алған.

Г.Н. Потаниннің Орта Азияға арналған экспедициялары 1884-1886 және 1892-1893 жылдары болды. Онда ғалым Қытай, Тибет және Орталық Моңғолияға барды. Осы саяхат барысында жинақталған материалдар «Қытай-дың Таңғұт пен Тибет жақ шеті мен Орталық Моңғолия» деген екі томдық еңбекте жарық көрді.

Таңғұт пен Тибет туралы жинақтың 1-томы табиғаттану мен географиялық және этнографиялық материалдарға, ал 2-ші томы түгелімен фольклорға арналған. Осы 2-ші томға жазған көлемді кіріспесінде Г. Потанин өзінің фольклористік концепциясын сөз ете отырып, «дала, яғни орда фольклорынан ауысудың мол болғаны жайлы болжам айтуға ешқандай д а логикалық кедергі», — жоқ дейді.

Аталған жинаққа 138 мәтін енген, олардың көбісінің нұсқалары да бар. Мәтіндер белгілі бір шартпен жүйеленген. ол 4 топқа бөлінген: 1) ертегілер, 2) әпсаналар, 3) жеке адамдар мен мекендер жайлы тарихи аңыздар, 4) жұлдыздар мен жануарлар туралы эпостар.

Г.Н. Потаниннің Орталық Азияға қатысты зерттеулері жоғары бағаланып, ол аралаған елдердің мәдениеті мен әдебиетіне, тарихына фольклорына қатысты қыруар материалы сараланып зерттеліп келеді. Г. Н. Потанин жайлы атақты жиһанкез П.П. Семенов-Тяньшанский былай деп жазды: «Григорий Николаевич өз бойына ішкі Азияға сапар шегетін кісіге аса қажетті қасиеттерді жинаған еді. Ол қасиеттер: еңбек пен жоқшылықта шыңдалған денсаулық, адам сенгісіз төзімділік пен қарапайымдылық, жергілікті тұрғындардың тілінен хабардар болу, Сібір мен ішкі Азия туралы географиялық әдебиетті жақсы меңгергендік, соның ішінде әсіресе өзі қалап алған іске деген сүйіспеншілік пен ғылымға бүтіндей берілгендік». Мінеки осындай қасиеттердің арқасында қазақ және Орта Азия халықтарының рухани және материалдық мәдениеті жайлы құнды зерттеулер мен деректер қалдырды.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Қазақ фольклористикасының тарихы: Революцияға дейінгі кезең/- Алматы «Ғылым» баспасы, 1988

2. Фольклор шындығы. Алматы «Ғылым» баспасы, 1990

3. История Казахстана в русских источниках XVI-XX веков, VII том. Г.Н. Потанин. Исследования и материалы. Алматы «Дайк-Пресс», 2006

**Г.Н.ПОТАНИН САЯХАТШЫ ЖӘНЕ ГЕОГРАФ**

**Танатар Д.Б.**

**№87 НОМ**

**Жетекшісі:Мекеева Ж.С.**

Өткен ғасырда қазақ елін, жерін аралап, оның фольклоры мен этнографиясын жинап, жарыққа шығарған әрі ғылыми тұрғыда зерттеген ғалымдардың ішінде Г.Н.Потанин есімі үлкен құрметпен аталуы тиіс. Г.Н.Потаниннің әкесі Н.И.Потанин Сібірлік крепостной (басыбайлы) казак, Омбыдағы әскери училищені тәмамдаған соң қазақ даласында қызмет атқарған. 1829 жылы НИколай Потанин Қоқанға ханның елшісіне жол бастаушы болып барған. Жас офицер өзіне берілген тапсырманы ойдағыдай орындап шығады. Оның Қоқанға сапар туралы жазбалары мәліметінің көптігімен әрі жақсы жазылуымен өзіне жұрттың назарын аудырды

Ол 1835 жылдың 22 қырқүйегінде Баянауыл округіне қарайтын Ямышево поселкесінде Николай Ильич Потанин деген есауылдың отбасында дүниеге келген. Гигоррий Николаевич Потаниннің балалық шағы қазақ жерінде, қазақ арасында өтіп, ол жастайынан осы халықтың тұрмысымен, тіршілігімен таныс болып өсті. Он жасқа толғанда ата-анасы Григорийді Омбыдағы Кадет корпусына оқуға береді. Осы оқу ордасы қабырғасында ол Шоқан Уалихановпен танысып, онымен дос болып кетеді. Екеуі болашақ туралы бірге армандап, тарих, география пәндеріне қатты ден қояды, белгісіз елдерге саяхат жасауды ойлап, қиялдайды. Кадет корпусында болашақ офицерге қазақ даласының географисы туралы программадан тыс деректер мен мәліметтер берілетін, өйткені, олардың әскери қызметі, негізінен, Қазақстанда өтетін еді. Потанин кейінтінде былай деп жазды: «...Қазақ даласы туралы корпуста алған менің географиялық білімім басқа жерлер жайындағыдан әлдеқайда артық еді».

Қай жерге барса да Потанин сондағы ел-жұрт өміріне, табиғатқа ерекше көңіл бөліп, фольклор үлгілерін жазып алып жүрді, гербарий жинады. Қазақстанға жеті рет сапар шегіп, ғылымның бірнеше саласына-географияға, ботаникаға, этнографияға, фольклорға, т.б. қыруар жаңа деректер қосты, жиналған материалдарын жүйелеп саралады, зерттеді. Экспедицияларғадың ара-арасында Петербургке, Москваға, Иркутскіге барып, баспаханаларда да жұмыс істеді. Ғылым жолына бүкіл өмірін сарп еткен атақты саяхатшы-ғалым Григорий Николаевич Потанин 1920, 85 жасында Томск қаласында дүние салды.

Бұғанға дейін оның ғылыми мұрасын бағалауда біржақтылық басым болды. Көп жағдайда Потаниннің саяхатшылық қызметі мен табиғаттануға байланысты еңбектері ғана қарастырылды. Әсіресе, оның Орталық Азияға қатысты зерттеулері, ол аралаған елдердің мәдениеті мен әдебиетіне, тарихына, фольклорына қатысты қыруар зерттеу материалдары дер кезінде бағаланбады. Революцияғадейін де, одан кейін де ғылымда Г.Н.Потаниннің орасан еңбекқорлығы, терең білімі мен ғылыми маңызы зор экспедициялары жайында ғана тиісті дәрежеде айтылып келді. Мысалы, атақты жиһангез П.П.Семенов-Тяньшанский былай деп жазды: «ГригориНиколаевич өз бойына ішкі Азияға сапар шегетін кісіге аса қаэжетті қасиеттерді жинаған еді. Ол қасиеттер: еңбек пен жоқшылықта шыңдалған денсаулақ, адам сазгісіз төзімділік пен қайырымдылық, жергілікті тұрғындардың тілінен хабардар болу, олармен оңай тіл табысу, география мен табиғаттану ғылымдары саласында тамаша білімділік, Сірі мен Азия туралы географиялық әдебиетті жақсы меңгергендік, соның ішінде, әсіресе, өзі қалап алған іске деген сүйіспеншілік пен ғылымға бүтіндей берілгендік».

Г.Н.Потаниннің саяхатшы- ғалым ретінде еліне сіңірген еңбегі ерен. Сол себепті де өткен ғасырдағы Россия ғылымы оның бұл еңбегін өте жоғары бағалап, орыстың географиялық қоғамы оны «география ғылымына пайдалы қызметі үшін» алтын медалімен үш рет марапатталған болатын.

Потаниннің ғылыми-зерттеу еңбектері жалғыз географиямен шектелмейді. Оның ғылыми мұрасының басым көпшілігі-фольклор мен этнографиялық және әдеби-публицистикалық еңбектер. Сібір халықтары фольклоры мен этнографиясына қатысты еңбектерін қарастырады.

Экспедициялық әдіс Потанин үшін ауыз әдебиетінің жинаудың негізгі формасы болды. Мұнымен қатар ғалым фольклорды жер-жердегі энтузиаст адамдар арқылы да жинап отырды. Сөйтіп, ол тұрақты хабаршы корреспонденттер мағлұматтарына да сүйенді. Олар көне-көз қариялардан Потаниннің нұсқауы бойынша қажетті материалдар жазып алып, оған жіберіп тұрған. Тарбағатай экпедициясынан кейін (1863-1864) Г.Потанин География қоғамының ұйғарымы бойынша Солтүстік-Батыс Моңғолияға екі рет саяхатқа шығады (1876-1877 және 1879-1880жылдары). Бұл екі экспедицияда ол өзі аралаған жерлердің табиғатын ғана қызықтап қоймай, сондағы халықтардың өмірң, тұрмысы, мәдениеті туралы өте мол мағлұмат жинады. Моңғолстанға бара жатқан жолда жиһангез Ақмола облысында, Баянаулда, өзінің Тарбағатай мен Зайсанда болып, қазақтардың фольклоры мен этнографиясына қатысты көптеген материал тапты. Кейін бұл материалдар оның «Очерки Северо-Западной Монголии» атты еңбегіне енді. 1892-1893жылдары Г.Н.Потанин екінші рет Тибетке, оның шығыс өлкесіне экспедициямен сапар шегеді. Алайда, саяхатшылар Тибеттің биіктаулы мекендеріне жеткенде кенеттен Потаниннің жұбайы Александра Викторова қайтыс болып, экспедиция жұмысы тоқтап қалады. Ол кісі ерімен бірге талай саяхатқа қатысып, аралаған елдердің түрмысы, мәдениеті туралы зерттеулер жазып, ғылымға белгілі дәрежеде үлес қосқан еді. Сүйікті жарынан әрі жәрдемшісінен айырылғанымен Г.Н.Потанин саяхатқа шығуын қойған жоқ. Ол 1895 жылы бала кездегі досы, марқұм Шоқан Уалихановтың ауылы – Сырымбетке арнайы ғылыми экспедицияға шығады. Мұнда Шыңғыстың ауылымен бірге жайлауда, одан соң қыстауда болып, қазақ тұрмысын, этнографиясын зерттейді, ауыз әдебиеті үлгілерін жазып алады. Өзінің осы сапары жайында ол кейінірек тамаша очерк жазды да, хатқа түсірген фольклорлық шығармаларды жинақ етіп жариялады.

Г.Н.Потаниннің өмірі мен творчествосы оның өзін ғылымға арнаудың үздік үлгісі. Ол өз хатында: «Менің ойымша, барлық шарттың ішіндегі ең бастысы -адам өзін іштей таза арына сәйкес дайынмын деп сезінуі керек, яғни адамда ғылымды тек ғылым мен адамзатқа қызмет ету үшін ғана іздейтініне және аңсайтынына сенім болуға тиіс; ғылымды тек тамақ табудың кәсібіне айналдырмау кере»,- деп жазған еді. Потанин осы пікірін жүзеге асыра білді.