**Урок №14, Раздел 4, 2 четверть**

|  |
| --- |
| **Раздел долгосрочного плана 4: Архитектура****Урок 14: Музыкальные дома** |
| **Дата:** | **ФИО учителя:** |
| **Класс: 3** | **Количество присутствующих:**  | **Количество отсутствующих:** |
| **Тема урока** | **Музыкальные дома** |
| **Цели обучения**  | 3.1.1.3 - опредлять и сравнивать характер, содержание, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки;3.1.2.2. – отхлопывать различные ритмические рисунки, соблюдая темп и динамику;3.2.1.1. – предлагать идеи для сочинения, используя средства музыкальной выразительности3.3.1.1. – уметь представлять свою творческую работу, оценивать свою и работу других |
| **Цели урока** | ***Все учащиеся****:* передают художественный образ и характер песни при исполнении; определяют характер прослушанных произведений***Многие учащиеся:***- отхлопывать различные ритмические рисунки, соблюдая темп и динамику- определяют средства музыкальной выразительности;- предлагают идеи для сочинения и импровизации, используя средства музыкальной выразительности***Некоторые учащиеся****:* представляют свою творческую работу, оценивают свою и работу других |
| **Языковые цели** | **Учащиеся научатся**: отмечать во время прослушивания схожие мелодические фрагменты, деление мелодии на фразы или предложения.**Предметная лексика и терминология:** музыкальная фраза, предложение, куплет.**Вопросы для обсуждения:*** Как строится музыка?
* Что представляют собой «музыкальные кирпичики»?
* Для чего строят музыкальные дома?
 |
| **Предвари****тельные знания** | Учащиеся умеют определять и сравнивать настроение, содержание и художественные образы прослушанного, объяснять свои мысли и чувства о прослушанн муз, исполнять разнохаракт песни в унисон, группами, индивид в сопров фортепиано, соблюдая темп, ритм, динамику. |
| **Ход урока** |
| **Запланиров этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке**  | **Ресурсы** |
| Начало урока1. **мин**
 | - Итак, на прошлом уроке мы начали тему «Архитектура» и говорили о музыкальных кирпичиках.- песенки, также как дома состоят из кирпичиков, только музыкальных. Как они называются? (фразы)- во что складываются фразы? (в предложения), а предложения? (в куплеты)1. **Попевка «Кирпичики» (стр 55)**
2. **Разучивание песенки «Twinkle. Twinkle Little Star»** (кажд споет свою фразу-кирпичик – по рядам)

- сегодня мы продолжаем говорить об архитектуре и музыке и сегодня тема урока: «МУЗЫКАЛЬНЫЕ ДОМА» (презентация: тема, цель, крит оцениван)- и сейчас мы с вами разучим новую попевку «Кто хозяин?»1. **Попевка «Кто хозяин» (с 56) –** разучив, разделение песенки на кирпичики и пение по группам (рядам)

- обратите внимание, что в попевке есть повторы- 4, постар вступать вовремя и держать темп (в конце всем вместе можно сказ «МЯУ») | Учебн, раб тетрГГ |
| Середина урока10 минут5 мин3 мин10 мин | **4. Музыкальный грамотей****Презентация** – просмотр и беседа о проектах и архитектуре музыкальных зданий (с 57)**Задание:** рассмотри необычные здания концертных залов и театров и придумай свое здание. (Нарисуйте свой проект концертного зала или оперного театра и **представьте его**)**Физминутка «Елочка»****5.Разучивание песни: «Веселые нотки-веселые дни»** муз с.Соснина, сл.М.Садовского (с 62)**-** песня посвящена веселым зимними дням, когда на улице мороз и солнышко, заливают катки, приближается зимний сказочный праздник. Мы начнем разучивать мелодию, соблюдая паузы и выдерживая долгие звуки- обратите внимание, в миноре или мажоре звучит песня- перед прип возьмите глубокое дыхание и экономно расходуйте его до конца фразы, к концу припева выполняем крещендо**6.Повторение: «С нами дру**г» муз Г.Струве, сл.Н.Соловьевой (с 54)- это торжеств и вместе с тем веселая песня (пост фраз можно исполнять, имитируя эхо небольшой группой детей или с солистом) | КРаб в гр по 2 уч-каГГ с сол |
| Конец урока**5 минут** | **5. Рефлексия:**-Что я узнал? -Чему я научился?-Какое задание было трудным? -Какое задание было лёгким? | И |
| **Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?** | **Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?** | **Здоровье и соблюдение техники безопасности** |
| *Мотивация в изучении нового материала путем словесного поощрения и оказания помощи детям, которые затрудняются в выполнении задания.**Демонстрация примерного выполнения практических заданий* | *По критериям оценивания* | *Используемые физминутки и активные виды деятельности.* |
| ***Рефлексия по уроку****Были ли цели урока/цели обучения реалистичными?* *Все ли учащиеся достигли ЦО?**Если нет, то почему?**Правильно ли проведена дифференциация на уроке?* *Выдержаны ли были временные этапы урока?* *Какие отступления были от плана урока и почему?* | *Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.*  |
|  |
| **Общая оценка**Какие два аспекта урока прошли хорошо (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?1:Что могло бы способствовать улучшению урока (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?1: Что я выявил(а) за время урока о классе или достижениях/трудностях отдельных учеников, на что необходимо обратить внимание на последующих уроках? |