**Урок ИЗО в 4 классе**

**Дата : 04.12.18**

**Тема урока:** Материалы и техника рисунка: карандаш, ручка, фломастер, пастель, мелки и т.д. «Любимая сказка».

**Цели урока: обучение** умению простейшимисредствами напримере творчества

В.Васнецова и И.Я. Билибина; создавать сказочных героев;

- **развитие** навыков поисковой работы и коллективного восприятия, творческое отношение к выполнению задания, а также развитие речи, наблюдательности и внимания;

- **воспитание** нравственно-эстетическое отношение к миру, любви детей к творчеству художников детской книги и интереса к искусству.

**Ход урока**

**1. Психологический настрой**

 **Просмотр видео**

**2**.Стартер- постановка темы урока

Учащиеся работают с алфавитом «Аллея сказок». Прикрепляю название на доску. Слайд 1

Учащиеся распределены по сказочным группам.

1. Колобки
2. Незнайки
3. Гномы
4. Смешарики
5. Фиксики

**3.Актуализация знаний учащихся.**

Дети давайте с вами вспомним, что такое жанр?

(Ответ учащихся.)

**Жанр** – *это несколько особенных признаков, присущих произведениям искусства, по которым мы отличаем одни из них от других.*

- Назовите жанры живописи. (*Портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой жанр).*

-Вы все любите сказки, а почему?

- Ещё в раннем детстве мы начинаем знакомство со сказками не только из рассказов бабушки и мамы, но и из книг. А книги эти с картинками, или как правильно сказать, с чем?

**(С иллюстрациями.)**

 Красочные картинки помогали понять характеры героев: добрые они или злые, хитрые или простодушные, смешные или печальные, глупые или умные. Иллюстрации открывали мир фей, троллей, гномов, колдунов. Захватывали дух картинки с превращениями, погонями и долгожданными счастливым концом. Только в сказочной иллюстрации можно было прикоснуться к волшебному ковру-самолёту, к сапогам-скороходам, скатерти-самобранке, к волшебной палочке.

 Лучшие мастера умеют воплотить мир сказки в своих рисунках, не лишая его озорной выдумки, нарядной красочности. Конечно, иллюстрации могут быть различны. Именно такими, как нарисовал их художник, мы и будем себе представлять героев этих книг. Важно только, чтобы иллюстрации учили нас добру, справедливости, смелости.

**4. Вводная беседа.**

- А теперь мы отправимся в Тридевятое царство в Тридесятое государство – туда, где живут герои сказок. А путешествовать мы будем не одни, а с художниками сказочниками.

 -Ну, а сейчас пришло время, чтобы отправится в путешествие по книжным иллюстрациям, которые создал великий русский художник И.Я. Билибин и Васнецов.

*1.Иллюстрация к сказке «Сказка об Иване-царевиче, жар-птице и сером волке» (1899) слайд 2*

*2. Илья Муромец и Святогор» слайд 3*

Иллюстрации Виктора Михайловича Васнецова- художника-живописца.

1.Аленушка слайд 4

Картина «Алёнушка» В. М. Васнецова, является одной из известнейших работ автора. Она написана по сюжету к русской народной сказке «О сестрице Алёнушке и братце Иванушке». Юная девушка, сидящая на камне на берегу заросшей реки.

В картине «Аленушка» мастер великолепно отображает тесную взаимосвязь простого русского человека с окружающей природой.

2**.** Иван-царевич на сером волке. Слайд 5

 Полотно Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке» по праву считается одним из самых сказочных произведений русского изобразительного искусства.

Иван Царевич с Еленой Прекрасной спасаются от погони, мчась сквозь дремучие лесные заросли верхом на Сером Волке.

3. Царевна-лягушка слайд 6

**5. Игра «Волшебный сундучок»**

1 **.**Золушка

2.Принцесса на горошине

3. Спящая красавица

4. Сказка о рыбаке и рыбке

5.Дюймовочка

6.Кот в сапогах

7.Бременские музыканты

8. Айболит

**Физминтука**

**6. Подготовка к самостоятельной работе**

- А дорожка в сказочной стране никогда не кончается и снова она ведёт нас к новому городу.

 Но в этом сказочном городе живут герои, которых вы сами и нарисуете.

В работе вам помогут все представленные и собранные материалы урока. Можете рисовать сказочных героев, героев новых сказок. Но есть одно условие.

Каждая команда выбирает сказку. Название вашей сказки знать должны только участники команды. Рисуете героя из этой сказки. А может даже целый эпизод.

 Основа всех  изображений – рисунок.  Основа графики, вида ИЗО – рисунок.

 Материалы рисунка:  карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки.

Техника рисунка:

Прориси – подобие трафарета, использовали  для иконописи;

Зарисовка- длительное, поэтапное изображение по правилам  построения изображения на плоскости;

Манера исполнения: штрих, пятно, линия, затушевка.

Набросок – быстрая зарисовка натуры, с полным представлением о наблюдаемой натуры;

7. **Самостоятельная работа учащихся.**

Учащимся выдаются критерии оценивания рисунка.

При оценивании данные можно заносить в сводную таблицу:

ФИ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Передача общего простран. положения | Использование цветовой палитры | Использование площади листа бумаги | Прорисовка деталей ( лицо, глаза, нос, брови и прочее) | Выразительность | Оценка |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**8. Итог урока.**

1. Выставка работ учащихся **«Аллея сказок»**

Работы вывешиваются на доску.

- А теперь давайте угадаем кто есть кто? Авторы рисунков нам помогут.

2. Обобщение изученного материала.

- С творчеством каких художников вы сегодня познакомились?

- Как называются рисунки в книгах?

- Для чего нужны книжные иллюстрации?

- Можно ли одного и того же героя изобразить по-разному?

**9.Заключительное слово учителя.**

Какого бы успеха ни достиг человек в развитии науки, техники, как бы он не покорял природу, космос и многое другое, он никогда не забудет мир сказки. Ведь только там царит настоящее счастье, красота, доброта и справедливость.

 А этого человеку всегда не хватает в жизни.

Песня «Сказка»

Қараганды қаласы әкімдігінің «Қарағанды қаласының білім бөлімі» мемлекеттік мекемесінің «Ғабиден Мустафин атындағы №83 жалпы білім беретін орта мектебі» коммуналдық мемлекеттік мекемесі

##### Коммунальное государственное учреждение

##### «Средняя общеобразовательная школа №83 имени Габидена Мустафина»

##### акимата города Караганды государственного учреждения «Отдел образования города Караганды»

Изобразительное искусство

Материалы и техника рисунка: карандаш, ручка, фломастер, пастель, мелки и т.д. «Любимая сказка»

Учитель: Колова А.В.

Караганда 2018