**7 класс**

**Тема: испытания человека войной в рассказе М.А. Шолохова «Судьба человека».**

**Цель:** формирование умений и навыков идейно-содержательного анализа рассказа М. Шолохова «Судьба человека», развитие умений и навыков детализированного анализа, воспитание коммуникативных качеств учащихся.

**Задачи:**

* создать условие для восприятия данного материала (наличие художественных тестов).
* выявить первичные знания учащихся о ВОВ, ознакомить с новыми сведениями; проконтролировать знание художественного текста.
* развивать коммуникативные качества с помощью выразительного прочтения необходимого отрывка текста.

**Ход урока:**

* **Психологический настрой:**

Здравствуйте ребята**,** сегодня мы с вами продолжаем говорить о творчестве Михаила Шолохова. Дома вы должны были до конца прочитать рассказ Шолохова «Судьба человека».

память о войне, о жертвах войны.. она набатом стучит в наших сердцах, повелевая не забывать подвиг народа, бережно хранить, бороться за мир, завоеванный ценой миллионов человеческих жизней. Почет и вечная слава всем, кто в годы войны защищал Родину от врага. Четыре огненных года прошагали наши воины дорогами войны, приближая победный час. И он пришел, долгожданный День Победы – 9 мая 1945 года.

Давайте сегодня представим себя в роли Андрея Соколова, прочувствуем, насколько сложной является «Судьба человека», прошедшего войну.

1. **Побуждение, мотивация:**

а) Что вы знаете о ВОВ.

Краткие сведения: освободительная война советского народа против фашисткой Германии и ее союзников (Венгрии, Румынии, Финляндии) 22 июня 1941 года фашистская Германия вероломно, без объявления войны вторглась на территорию СССР.

Что вы знаете о фашистах?

основная цель фашизма – расизм, насилие, культ вождя, всеобщий контроль над личностью, агрессия, тотальная власть государства.

1. Реализация:

1. Анализ рассказа с точки зрения сюжетной композиции: завязка, развитие действия, кульминация, развязка

1. Встреча автора с Андреем Соколовым, Дом, семья, Работа; Прощание перед фронтом; Пребывание на фронте; Плен на Западе; Попытка бегства № 1; Беседа с Мюллером, Бегство №2; Гибель семьи; Мечты о сыне; Гибель Анатолия; Скрытые слезы.

Учащиеся самостоятельно располагают каждый из элементов на нужной ступени.

1. Каждый элемент сюжета подтверждается текстом для психологической характеристики Андрея Соколова.

Психологический портрет Андрея Соколова.

Рефлексия:

Эссе на тему: Продолжение рассказа.

«Ванюша в жизни Андрея Соколова».

Д\З – вопрос 6 стр. 124.

Вопросы на знание текста:

1. Какие основные события описываются в рассказе?
2. Как звали супругу Андрея Соколова?
3. Как звали мальчика, которого взял к себе на воспитание Андрей Соколов.
4. Где родился Андрей Соколов, укажите место? (Воронеж)
5. Как звали сына Андрея Соколова?
6. Сколько всего детей было у Андрея Соколова?
7. Что произошло с семьей Андрея Соколова.
8. В какой день был убит Анатолий?
9. Профессия Андрея Соколова?
10. Почему Мюллер не растерял Андрея Соклова?
11. Сколько попыток бегства предпринимались Андреем Соколовым?
12. Удалось ли сбежать Андрею Соколов из плена?
13. Почему русские солдаты не убили Андрея Соклова, когда он сбежал из плена. и был в немецкой форме?
14. Ваше отношение к Андрею Соколову?