# ПРОЕКТ КАЗАХСТАНСКИЙ ДЕТСКИЙ НАУКОГРАД (ЭКСПО - 2017)



Астана 2014

### Международный опыт: в мире

### В 40 странах мира функционирует более 500 детских наукоградов

В мире существует практика создания крупных центров, направленных на привлечение внимания детей, молодежи, общественности к науке через выставки, музеи и научно-образовательные программы.





Цель - побуждение детей дошкольного возраста и обучающихся к изучению и развитию своих знаний в сфере науки и технологий, подготовка поколения будущих ученых и инженеров и налаживание тесной связи между общественностью и наукой

### Международный опыт популяризации науки среди детей



Центр популяризации науки штата Калифорния — Академия наук Калифорнии (California Academy of Sciences) в Сан-Франциско.

Во Франции - Городок науки и индустрии (La Cité des Sciences et de l'Industrie).

В Будапеште - Дворец Чудес (Csodák Palotája).

В Дрездене – Музей гигиены, картинные галереи.

В Праге – Народный технический музей.

«Парк научных приключений ПАСС» в бельгийском городе Монс.

«Эксплораториум» в Сан-Франциско.

«Центр науки» в Монреале и др.







Городок науки и индустрии является самым большим музеем науки в Европе. Расположен в Париже в парке Ля Виллет (Parc de la Villette) - в самом сердце культурного центра науки, техники и промышленности (CCSTI), центр развития науки и научной культуры.

Каждый год около пяти миллионов человек посещают Сите, который включает в себя планетарий, подводную лодку (Argonaute (S636)), IMAX театр и специальные площадки для детей и подростков.

Цель Сите - распространение научнотехнических знаний среди населения, особенно среди детей и молодежи, а также поощрение общественного интереса к науке, исследованиям и промышленности.

Сите классифицируется как общественная организация промышленного и коммерческого характера, направлено на укрепление научнотехнической культуры.

Наиболее заметные сооружения - "биоклиматический фасад" перед парком Les Serres - три парниковых пространства, каждое высотой 20 метров и 8 метров в ширину и 20 метров глубиной.



Идея создания научного музея родилась в 1977 году.

С такой инициативой выступил президент Франции Валери Жискар д'Эстен.

А талантливый архитектор Адриан Фансильбер не только выиграл государственный тендер с помощью своего проекта, но предложил сделать науку доступной для простых людей.

Выбор архитектора пал на северо-восточную окраину города. Подходящей территорией для будущего научного городка стал парк La Villette.

Проект французского инженера предполагал не только строительство нового музейного комплекса, но и масштабную урбанизацию округа.

Зеленый ландшафт округа портили скотобойни и мясные ряды. Адриан Фансильбер пошел неожиданным путем: он не стал уничтожать торговые площади, а отчистил и облагородил их внешний вид.

Некоторые выставочные залы до сих пор располагаются в бывших скотобойнях. А современные работники музея остроумно подшутили над задумкой своего предшественника, расклеив на стенах зданий плакаты с изображением коров.











«Сіté des Sciences et de l'Industrie» не зря прозвали городом науки. Где еще можно измерить улыбку в цифровом выражении или узнать свой вес на Марсе? Сюда стоит отправиться хотя бы для того, что поболтать с Моной Лизой, которая в наэлектризованной атмосфере городка заговорила и отныне забавляет посетителей всевозможными рассказами.

В отличие от традиционного города, «Cité des Sciences et de l'Industrie» разрастается не вширь, а вглубь. В недрах научного городка, глубоко под землей, пришвартована подводная лодка «Аргонавт» - не муляж, а настоящая военная подлодка 1982 года.

Следующим шагом станет уже космическая ракета, полностью готовая к запуску. Впереди — планетарий, трехмерные звезды и другие планеты. Даже развлекаются ученые по-особенному, понаучному. Обычный поход в кино превращается в мультимедийное путешествие в трехмерную реальность с помощью сферического кинотеатра «Géode»



Расположенный в металлическом шаре, экранкупол считается самым большим подобным экраном во всей Европе. В таком кинотеатре от зрителя не ускользнет ни одна деталь, ведь кино здесь повсюду: на стенах, потолке...только головой успевай вертеть.

Выставки занимают площадь 30 000 кв. метров.

Каждая выставка интерактивна, т.е. взрослым и детям придется в гораздо большей степени думать и действовать, чем смотреть.

На выставке «Космос» можно не только увидеть экспонаты - скафандры, великолепно выполненные модели космических кораблей и орбитальных станций, - но и поэкспериментировать с предметами, пребывающими в состоянии невесомости, или нанести на карту мира обозначения всех существующих космодромов.

Детская выставка «Свет и тени» вводит детей в таинственный мир.







В зале музыки в специальной кабине ребенок бьет по воздуху руками, а на экране видит себя играющим на ударных инструментах, в наушниках же слышится созданная им мелодия. Дети стоят в очереди, чтобы снова и снова поучаствовать в этой игре.

Здесь есть место еще более привлекательное для детей: два детских городка «La Cité des Enfants». Один из них предназначен для малышей с 3 до 5 лет, другой - для детей 5-12 лет. В течение дня проводится несколько полуторачасовых сеансов, в течение которых дети могут, по своему выбору, побыть учеными-биологами, программистами, астрономами, кинооператорами...

Всех профессий не перечесть! Малыши, используя энергию воды, конструируют мельницу, узнают, как из зерна получается хлеб, строят дома с помощью подъемного крана, волшебное зеркало позволяет им почувствовать себя в «шкуре» какого-нибудь зверя. Дети старшего возраста конструируют роботов, учатся писать иероглифы, наблюдают в микроскоп за жизнью гигантских муравьев, заглядывают внутрь человеческого тела и в недра нашей планеты, проводят телепередачи.









Маленький научный музей, уместившийся в нескольких торговых павильонах, сегодня разросся до невиданных масштабов, заняв большую часть парка.

На территории в 20 000 метров располагаются как выставки, так и учебные мероприятия.

Именно сюда приезжают самые знаменитые ученые со всего света и дают лекции, молодые ученые демонстрируют свои эксперименты, а студенты и все желающие открывают тайны мироздания в мультимедийной библиотеке, где хранится 120 000 книг, фильмов и журналов: от древних манускриптов, до современных пособий по квантовой физике.







### Галерея Эволюции



**Большая галерея эволюции** (фр. *Grande galerie de l'évolution du Muséum national d'histoire naturelle*) является частью Национального музея естественной истории в Париже. Музей иллюстрирует многообразие и эволюцию живой природы.

Коллекция общей площадью в 6000 м<sup>2</sup> разбита на 3 части: разнообразие живого мира (1-й и 2-й этажи музея); влияние человека на естественную среду (3-й этаж); эволюция жизни (4-й этаж).



### Галерея Эволюции

### Разнообразие живого мира

Первый этаж музея посвящён морским обитателям. Живые организмы сгруппированы по средам их обитания:

- Глубины океанов
- Коралловые рифы
- Морские глубины
- Подводные горячие источники
- Прибрежные воды
- Арктика и Антарктика





Второй этаж представляет живые организмы суши:

- Тропические леса Америки
- Африканская саванна
- Флора и фауна французских заповедников
- Арктика и Антарктика
- Пустыня Сахара
- Классификация видов
- Таксидермия (применительно к коллекции)

#### MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE

### Галерея Эволюции





#### Влияние человека

Третий этаж музея посвящён влиянию человека на живые организмы и их эволюцию. Экспонаты разбиты по следующим темам:

Охота, рыбалка — доисторическая активность человека.

Приручение домашних животных, искусственный отбор.

Путешествия и колонизация новых территорий.

Изменение ландшафта.

Загрязнение окружающей среды.

Комплексное влияние единичных факторов.

Сегодняшнее положение и прогноз на будущее.

### **Детский музей ZOOM в Вене**



ZOOM — это не музей в прямом понимании слова, это скорее центр досуга и развития. Для малышей — программа "Океан" — большая комната, наполненная разными игрушками на морскую тему — здесь и туннель с прозрачным мягким полом, под которым плещется вода, и корабль со штурвалом, и канаты, чтобы забраться на борт, и костюмы осьминога, и удочки с магнитами, чтобы удить рыбу, и горки, и подзорная труба, и сокровища пиратов.

Все эти "экспонаты" можно трогать. Для детей предусмотрены занятия в мастерской поделок из вторсырья (пластмассовых бутылок, коробок и прочего), где создаются шедевры, идет "настоящая" стройка — можно нарядиться в спецовку и каску, мешать настоящий бетон, класть кирпичи.

Для детей 8-12 лет - мультипликационная студия. Это постоянная экспозиция музея, а ещё есть интерактивные выставки, посвящённые искусству, архитектуре, науке.

### Музей игр «The Strong» в Рочестере



Национальный музей The Strong в Рочестере, штат Нью-Йорк, где на территории около 14 000 кв.м. представлено около 500 000 всевозможных игрушек, настольный игр, видеоигр, а также самая большая коллекция кукол... Он включает в себя библиотеки для изучения материалов, из которых изготавливают игрушки, также три отдельные зоны: Музей игр, Национальный зал славы игрушек и жемчужина музея – Центр истории и развития видеоигр.

### Основные задачи

содействие реализации национального приоритета в области качественного образования

содействие экономической и социальной модернизации общества

пробуждение интереса к науке и технике у граждан и, в первую очередь, у детей и молодежи

познание через развлечение

создание новой формы «интеллектуального досуга»

# Основная идея проекта строится на четырех основных принципах

Акмеологический (нацеленность на успех)

Функциональный (можно трогать руками)

Интерактивный

Модульный

# ИНТЕРАКТИВ Все можно и нужно трогать, экспериментировать...





СЕМЬЯ Детские музеи направлены на стимулирование семейного взаимодействия

ИГРА В Детском музее обучение проводится через игру











# Личностно-ориентированное обучение

Качественный семейный досуг

Подготовка исследователей, творцов, изобретателей

Удовлетворение образовательных потребностей



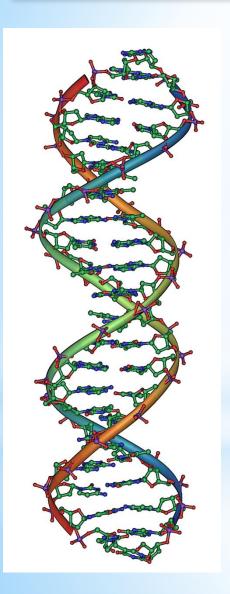
### Человек и здоровье



Заглянуть внутрь себя и познать строение человеческого тела будет возможно в Музее гигиены. Стеклянные человечки, восковые фигуры, разнообразные части тела в натуральную величину, которые можно подсветить и детально рассмотреть. В этом музее будет множество уникальных экспозиций, посвященных всем основным функциям человеческого организма.

Интерактивные элементы, позволяющие увидеть, как бьется сердце, измерить скорость реакции на звуковые, визуальные и тактильные раздражители, сравнить показатели с другими, потрогать кожу различных животных и сравнить ее с кожей человека, узнать, что в скелете человека 218 костей, увидеть сердце лошади и человека, узнать, почему болит живот в понедельник утром, сравнить легкие в спокойном состоянии с легкими, надувающими шар, открыть секреты половых признаков девочек и мальчиков, через тактильные экраны, расположенные друг против друга, получить комментарии физиолога и сексолога.

### Генетика



Музей генетики предложит:

поработать в генетической мастерской с 6 элементами: ген, ДНК, нуклеотид, хромосома, протеин, клетка;

увидеть настоящий ДНК лука, узнать, что ДНК человека — это 40 миллиардов км или 300 расстояний от Земли до Солнца, построить двойную спираль ДНК, покрутить куб с изображениями и понять, что у человека такие же гены, как у мыши, дрожжей или мухи дрозофилы;

за ограждением из сетки, как в лаборатории, увидеть собственную клетку и сравнить ее с клетками других живых организмов, а также провести криминалистическое научно-интерактивное расследование о существовании «снежного человека».

попасть в «Театр ученых споров» и поучаствовать в дискуссиях на этические темы генетики.

### Музей естественной истории



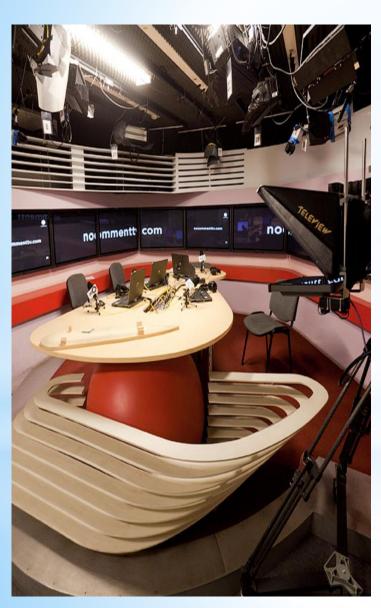


Начиная с символической прогулки под дождем, дети познакомятся с главнейшей проблемой человечества — «доступом к голубому золоту».

Найти воду, обеспечить равный доступ к воде для всех, делиться водой, сделать анализ воды, удивиться необычным свойствам обыкновенной жидкости и поиграть с водой. Это прекрасное дополнение к урокам физики и химии.

натуралистичные экспонаты музея, макеты древнейших городов, хижины африканского племени натуральных размеров увлекут детей в познавательную историю.

### Мультимедиа



Кинотеатр «Атлас планеты», основанный на принципе «погружения».

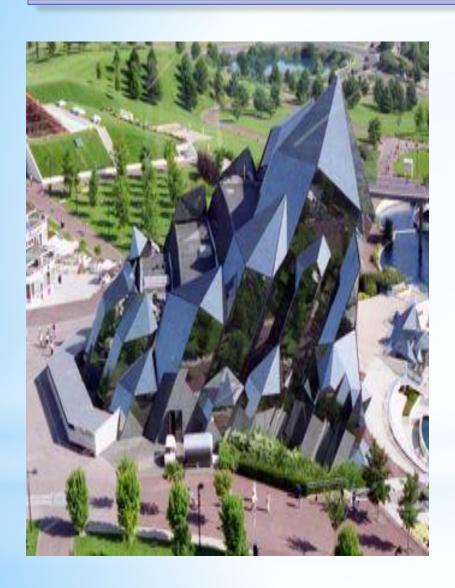
4 боковых экрана размером 18 х 9 м, экран на потолке 18м х18 м, зеркальный пол, 12 видеопроекторов, синхронизированная система изображения позволят воспроизводить фильмы по технологиям 7D или IMAX.

Такой кинозал существует в мире сегодня лишь в одном экземпляре (в Бельгии), что делает его достаточно оригинальным и подходящим для задуманного проекта.

В телевизионной студии, оборудованной тремя цифровыми аппаратными (звук, видео, монтаж), дети будут создавать собственные телевизионные изображения и звуки.

Каждый займет свой пост - от оператора до режиссера, от постановщика до звукоинженера, от ведущего до журналиста.

### Парк футуроскоп



природы Любители живой необычайно живой посетят реалистичный Парк футуроскоп. Кинозалы c современными мультимедийными технологиями позволят прикоснуться к диким аткнисп , мынтовиж участие сафари глубины ИЛИ познать океана.

Захватывающая гонка на экологически судне, ЧИСТОМ которой участником запросто может стать каждый желающий, пробудит в ребенке не только азарт, бережное НО осознанное И нашей К ЭКОЛОГИИ отношение планеты.

### Детский городок



В детском городке можно собрать большую коллекцию детских игрушек. Куклы, старинные елочные украшения, модели машинок, оловянные солдатики, коллекция восковых фигур сказочных персонажей.

По экспонатам музея можно будет проследить всю историю человечества: как жили древние народы, во что играли дети народов Древнего Египта до современных конструкторов.

Детей порадует зеленый лабиринт и праздничные иллюминации.

### Музей науки и техники



В Городе прогресса и инноваций будут представлены инновационные проекты по технике, робототехнике, электронике и информатике. Дети будут конструировать и разрабатывать программы для робота.

Модель робота в виде макета позволит выявить его движения и электрическую цепь, необходимую для его функционирования. Затем начнется этап его программирования.

Это будет место встреч с изобретателями, представителями промышленности и предпринимателей.

На его базе будут проводиться ежегодные конкурсы на разработку проектов по выбранной теме.

Лучшие проекты будут представлены на своеобразном «ринге инноваций».

### Вселенная, космос, земля





На свод купола будут проецироваться световые эффекты, искусственный туман, система передачи изображений путем люминесцентных диодов и др., все это в сопровождении музыки.

Здесь ОНЖОМ проводить OT самых незначительных и забавных ОПЫТОВ мыльными пузырями И прогулки скафандре Луны, по поверхности ДО химической серьезных ОПЫТОВ В лаборатории, определения температуры звезд - все возможно в этом научном центре!

Новейшие технические и научные достижения помогут школьнику применить свои силы и сделать для себя невероятные открытия.

### Экспериментариум



В специальной лаборатории вся семья сможет провести ряд собственных экспериментов!

Поработать над созданием семейного гейзера или торнадо, повеселиться над собственным разноцветным отражением в специальном зеркале, которое меняет цвет в зависимости от температуры участков тела, а также услышать, о чем говорят окружающие вас люди - при помощи ушейлокаторов.

### Кафе профессий



В кафе профессий столики будут оборудованы мультимедийными средствами, позволяющими:

получить доступ к базе данных существующих профессий, предоставляя информацию по выбору профессии и получению образования;

пройти тестирование о склонности темперамента характера к какой-либо профессии;

проводить дебаты или конференции, организованных в этом разделе, иметь возможность высказать свое мнение или сделать замечания, принять участие в голосовании.

## ИНТЕРАКТИВНЫЕ ВЫСТАВКИ

### ИННОВАЦИИ

Выставки изобретений, новейших исследований, в ходе которых посетители сами учатся создавать инновационные продукты

### НАУКИ

Выставки законов природы, физики, химии, математики, логики

### ОБЩЕСТВО

Выставки на актуальные для общества темы, как терпимость, наркомания, расизм, холокост, равные возможности для всех и другие

### ИССКУСТВО

Выставки художников, скульпторов, архитекторов, в ходе которых посетители творят, пробуют себя в роли творцов

### СТРАНЫ

Выставки, на которых представлены разные страны, где дети изучают их быт, традицию и культуру

