**Учитель Глазова Н.Э.**

 **Дата проведения урока 12 марта 2015г.**

**Тема урока: Вязание крючком тапочек.**

**Цели урока:**

* Научить детей вязать крючком тапочки.
* Продолжить формирование знаний по технологии изготовления вязаных изделий, совершенствовать навыки чтения схем.
* Создать условия для воспитания бережливости, потребности в творческом труде, заинтересованности в конечном результате труда.

**Перечень оборудования:** Крючки, ножницы, пряжа. Схемы. Компьютер, проектор, экран.

**Технологические сведения:** Организация рабочего места. Санитарно-гигиенические требования, правила безопасности труда. Приемы вязания квадратов. Вязание изделий из мотивов.

**Наглядные пособия:** Инструкции по технике безопасности, схемы выполнения “простых петель” и “столбиков с накидом”, схемы выполнения элемента № 1 и № 2. Образцы готовых изделий, презентация.

**Межпредметные связи**: Математика, изо, ОБЖ.

**Практическая работа**: Вязание тапочек

**Методы обучения**: Рассказ, беседа, объяснение; демонстрация, практическая работа

**Форма организации познавательной деятельности учащихся**: фронтальная, индивидуальная

**Тип урока**: Мастер-класс.

**План занятия:**

1. Организационный момент. Сообщение темы и целей урока.
2. Повторение пройденного материала.
3. Объяснение нового материала. Технология выполнения вязания квадратов.
4. Практическая работа. Выполнение образцов вязания квадратов..
5. Заключительная часть. Итог, домашнее задание.

**Ход занятия**

**I. Организационный момент.**

1. 1. Контроль посещаемости.
2. 2. Проверка готовности класса к занятию.
3. 3. Сообщение темы и целей урока.
4. **II. Повторение пройденного материала.**

– Какие инструменты и материалы нам необходимы для вязания крючком? (Крючки, ножницы, нитки.) – Вспомните, какие правила безопасности вы должны соблюдать, работая с крючком?

**Правила безопасной работы инструментами при вязании крючком и спицами:**

1. Со спицами и крючками необходимо обращаться очень осторожно, не подносить их к лицу, хранить в коробках и пеналах.
2. Спицы, иглы и булавки необходимо пересчитывать до начала работы, и после ее окончания.
3. Спицы и крючки не должны быть очень острыми, иначе ими можно поранить пальцы.
4. Нельзя пользоваться ржавыми спицами, крючками, иглами и булавками — они портят пряжу, нитки.
5. Сломанные иглы, булавки и другие отходы следует складывать в отдельную коробку, а потом выбрасывать, завернув в лист ненужной бумаги или газеты.
6. Булавки вкалывают в изделие в три прокола таким образом, чтобы острие осталось по возможности между слоев ткани.
7. Ножницы следует хранить в рабочей коробке. Во время вязания класть их кольцами к себе, сомкнув лезвия.

**Санитарно-гигиенические требования при вязании:**

1. Рабочее место должно быть хорошо освещено, свет должен падать на работу с левой стороны.
2. Сидеть следует прямо, касаясь корпусом спинки стула. Расстояние от глаз до работы должно быть не менее 35–40 см, чтобы не развивалась близорукость, в глаза не попадали частички волокон, из которых состоит пряжа.
3. Перед началом и после работы следует вымыть руки, чтобы нитки и вязаное полотно не пачкались, а на руках не оставалось мелких волокон.
4. Незавершенное изделие лучше хранить, завернув в ткань или положив в пакет.

**III. Объяснение нового материала. Технология выполнения вязания квадратов.**

Объяснение нового материала сопровождается показом презентации “Вязаные тапочки”

– Очень часто при вязании остается много маленьких клубочков ниток, которые уже не пригодны для вязания больших изделий, но их можно использовать, связав такие замечательные тапочки, которые можно носить самим, а можно подарить родным и близким. На пару таких тапочек понадобиться от 60 до 100 граммов цветных ниток. Хорошо если у вас в запасе есть хотя бы два цвета, а если больше – просто замечательно.

Вариантов вязания тапочек много.

Мы с вами остановимся на тапочках, связанных из квадратов.

И так, приступаем к работе. Посмотрите внимательно на схему и скажите, какие условные изображения здесь использованы?

**IV. Практическая работа**

– Возьмите нить и крючок и свяжите цепочку из 6 воздушных петель и замкните ее в кольцо.
– Свяжите три воздушные петли подъема и 11 столбиков с одним накидом.

Обрезаем нить и аккуратно протягиваем по краю круга с помощью крючка.

Аналогично выполняем еще 7 элементов.

– Присоединяем нить другого цвета и вяжем по схеме 2-й ряд.
– Присоединяем нить третьего цвета и вяжем по схеме 3-й ряд.
– Присоединяем нить четвертого цвета и вяжем по схеме 4-й ряд.
– Теперь нам с вами нужно проверить достаточный ли размер у нашего квадрата или нужно связать еще один ряд. Складываем квадрат по диагонали и прикладываем к шаблону подошвы. Диагональ = половине длины стопы.*(*Дети заранее обводят свою стопу на листе бумаги, проводят линию от большого пальца к центру пятки0.
– Приступаем к вязанию квадратов подошвы. Для этого к основной нитке добавляем синтетическую нитку, чтобы подошва была прочней и вяжем цепочку из воздушных петель длиной равной стороне ажурного квадрата по схеме № 2.

Вяжем квадрат столбиками без накида.

Во время практической работы учитель оказывает индивидуальную помощь, дает советы и разъяснения.

**V. Подведение итогов урока.**

– Как у вас настроение?
**–**Молодцы, вы хорошо работали!
– Давайте посмотрим, что же у вас получилось.

На доску прикрепляют ажурные квадраты.

Учитель группирует их в разных комбинациях и говорит о том, что из этих квадратов при желании можно выполнить и прихватку, и коврик, покрывало, сумку, жилет и многое другое. Главное, чтобы было желание и терпение и тогда у вас все получится.

**VI. Домашнее задание.**

– Дома вам нужно довязать недостающие квадраты  (8по схеме № 1 и 4 по схеме № 2), а на следующем уроке мы с вами продолжим работу по сборке тапочек.

На следующем уроке продолжается работа по данной теме. Ведется сборка тапочек в той последовательности, которая дана в презентации.

В конце урока проводится выставка детских работ, выставляются оценки.

**Литература для учителя.**

1. *Ю.Л.Хотунцева, В.Д.Симоненко*Программы общеобразовательных учреждений. Технология 1–4, 5–11 классы Москва “Просвещение”, 2005.
2. Журналы: “Валя-Валентина”.
3. *Л.В.Волынкина* Энциклопедия вязания крючком. Москва “Мода и рукоделие”, 2002.