Учитель: Омарова М. М.

**Предмет:** Литературное чтение

**Дата:** 03.12.2014г

**Класс**: 4 «З»

**Тема:** Ы. Алтынсарин «Чистый родник»

**Цель:**знакомство с произведением Ы. Алтынсарина «Чистый родник»;

**Задачи**: содействовать формированию знаний о творчестве ЫбраяАлтынсарина, познакомить с произведением «Чистый родник»;

- развивать читательские умения, речевые навыки, мышление, воображение. Способствовать развитию критического мышления, навыков сотрудничества, ведения групповой дискуссии, нахождения общего решения, стимулировать учащихся к творческому поиску различных вариантов решения задачи. Продолжить работу по организации и отработке деятельности по схеме: пара – группа.

- Воспитывать культуру восприятия художественного слова, содействовать развитию у учащихся нравственных качеств: труда, добра и чистоты помыслов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время**  **Этапы**  **урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учеников** | **Ресурсы** |
| Орг момент | Прозвенел и смолк звонок,  Начинается урок.  - Каждая группа выбирает в группе модератора. | Подготовка рабочих мест.  Рассаживаются по цвету выбранных стикеров.  Выбор модератора. | Стикеры: зелёный, жёлтый, малиновый, оранжевый. |
| Актуализация знаний | Графический диктант.  1. Лев Николаевич Толстой -  (показ портрета на доске)  2. Стихотворение +  «Вот север тучи нагоняя»  написал А. С. Пушкин  3. Друзья – не продаются +  главная идея произведения  Куприна «Белый пудель»  4. Олицетворение – это -  звуковые совпадения в  конце стихотворных  строк  5. Кровавая битва – это +  эпитет  6. Рассказ – это +  небольшое художественное  произведение, в котором  изображается какое-нибудь  событие в жизни героев  7. Нравоучение в баснях- +  Называется моралью  8. Под лежачий камень -  вода не течёт – это  Загадка  9. Стихотворение парус -  написал Тютчев  10. Иван Андреевич Крылов +  (показ портрета)  - Занесите в ленту активности свои результаты.  **Проверка домашнего задания**  Соединить стрелками части рассказа с композицией  Экспозиция Просьба дамы  продать Арто.  Вступление Отказ дедушки  Завязка Вдоль южного  берега Крыма  пробиралась маленькая  труппа  Кульминация Появление Трилли  на балконе  Развязка Старик с мальчиком и  с собакой обошли  весь дачный посёлок | Индивидуальная работа.  Взаимооценивание в парах.  Парная работа. Самооценивание. Сверяются с правильным ответом на доске. | Лента активности  На доске ответы для сверки.  9 – 10 баллов – «5»  7 – 8 баллов – «4»  5 – 6 – баллов – «3»  Лента активности  0 - 1 – ошибка – «5»  2 – ошибки – «4»  3- ошибки – «3» |
| Сообщение темы и цели урока | - На уроке мы с вами начнём изучение произведений казахских писателей 19 века.  И сегодня мы знакомимся с казахским писателем ЫбраемАлтынсариным и с его произведением «Чистый родник». |  | На доске портрет писателя. |
| Физминутка |  |  |  |
| Работа по теме урока | **Знакомство с биографией писателя**.  Каждая группа получает карточку с опорными словами из текста биографии писателя. Ученики в группе составляют биографию и готовятся к выступлению.  - Модераторы оценивают работу всех членов группы во время работы.  **Опорные слова для составления биографии**:  ЫбрайАлтынсарин, Тургайская область, воспитывался в семье родственников, стремление к знаниям, быстро научился читать и писать, русский, арабский, татарский, персидский, мечта, дети из аулов имели возможность учиться в школе, открыл школы и училища, первые казахские учебники, перевод, Толстой, Крылов, каким должен быть и не должен быть человек.  **Выступление групп.**  **Составление кластера:**  - Как вы считаете, каким должен быть человек? Составьте в группе кластер каким должен быть человек.  **Выступление групп.**  **Чтение и анализ текста.**  – Так каким же должен быть человек? Понять нам поможет старинная история, которую написал Ы. Алтынсарин «Чистый родник»  - Но прежде чем мы с вами приступим к чтению познакомимся с некоторыми словами, которые встретятся нам в тексте.  **Лексическая работа:**  **КУПЕЦ –** человек, который занят в сфере торговли, купли-продажи.  **МУЛЛА** - мусульманское духовное звание (Человек, который связан со службой в мечети)  **ВОЗЛАГАТЬ** – переносить ответственность  **Чтение текста учителем.**  Учитель читает начало произведения. И объясняет задание. Каждая группа должна высказаться по своему отрывку произведения (купец-мулла-юноша)  Афиширование. Обсуждение.  Дополнение схемы на доске.  (ТРУДОЛЮБИВЫЙ, ДОБРЫЙ, ОТКРЫТЫЙ)  **Учитель выставляет количество баллов каждой группе.** (max 5 баллов)  **Анализ произведения**  - Вопросы, которые сейчас будут вам предложены, требуют вашего мышления.  *-* Подумайте, с какой целью сделали надпись у родника?  - Что ты можешь сказать о человеке, который написал это произведение? Чему он хотел нас научить?  **ИДЕЯ**: Учись у природы. Будь добрым, открытым, трудолюбивым. | Групповая работа  Составляют биографию писателя, готовятся к выступлению.  Составляют в группе биографию писателя.  Модераторы оценивает работу учеников в своей группе и заносят в ленту активности.  Работа в группах.  1 – работает со словами купца  2 – со словами муллы  3 – со словами юноши  4 – должны подумать выразить своё мнение. Что означают слова **«Путник, будь чистым, как этот родник».**  Учащиеся заносят баллы в ленту активности  Размышляют, выражают своё собственное мнение.  Человек – это часть природы, самое разумное творение Вселенной. Люди должны заботиться о Земле, беречь её, а значит должны быть трудолюбивыми, добрыми и открытыми, как этот родник. Природа сама молчаливо помогает понять нам свою роль на Земле. | Карточки с опорными словами из биографии писателя.  Лента активности.  На доске надпись «Путник, будь чистым как этот родник»  Постеры с фигурой человека, фломастеры.  Таблички на доске со словами.  Тексты для работы по группам |
| Рефлексия | - С каким произведением мы познакомились на уроке?  - Кто является автором этого произведения?  - В чём заключается основная идея произведения?  - В каком веке было написано произведение?  - А стоит ли сейчас в 21 веке читать это произведение?  **Оцените свою активность на уроке.**  Д/з с. 100 – пересказ биографии писателя;  101-103 – подготовиться к чтению по ролям; | Оценивают свою активность на уроке на ленте активности |  |