

«№45 гимназия»
Коммуналдық Мемлекеттік Мекемесі
Оқушылардың «Жігер» ғылыми қоғамы



***ОҚУШЫЛАР МЕН ПЕДАГОГТАРДЫҢ Х ҒЫЛЫМИ-ПРАКТИКАЛЫҚ
КОНФЕРЕНЦИЯСЫНЫҢ МАТЕРИАЛДАР ЖИНАҒЫ***

***СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ X НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ И ПЕДАГОГОВ***

***«Зерттеу қызметі – дамудың және тұлғаның
өзін-өзі дамытуының құралы»***

***«Исследовательская деятельность – средство развития и саморазвития
личности»***

№ 2

Карағанды, 2014

**«№45 гимназия»
Коммуналдық Мемлекеттік Мекемесі
Оқушылардың «Жігер» ғылыми қоғамы**

***ОҚУШЫЛАР МЕН ПЕДАГОГТАРДЫҢ X ҒЫЛЫМИ-ПРАКТИКАЛЫҚ
КОНФЕРЕНЦИЯСЫНЫҢ МАТЕРИАЛДАР ЖИНАҒЫ***

***СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ X НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ И ПЕДАГОГОВ***

*«Зерттеу қызметі – дамудың және тұлғаның
өзін-өзі дамытуының құралы»*

*«Исследовательская деятельность – средство развития и саморазвития
личности»*

№ 2

Карағанды, 2014

ЗЕРТТЕУ ҚЫЗМЕТІ – ДАМУДЫҢ ЖӘНЕ ТҮЛҒАНЫҢ ӨЗІН-ӨЗІ ДАМУЫНЫҢ ҚҰРАЛЫ Оқушылар мен педагогтардың Х ғылыми-практикалық конференциясының материалдар жинағы 136 б.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ И САМОРАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

Сборник материалов Х научно-практической конференции учащихся и педагогов, , 136 с

РЕДАКЦИЯ АЛАҚСЫ:

Бас редактор

ЕСАУЛОВА И.А. , «№45 гимназия» КММ директордың инновациялар бойынша орынбасары , (Қарағанды)

Бас редактордың орынбасары:

МОСКАЛЕНКО А.Н. – «№45 гимназия» КММ дарынды балалармен жұмыс орталығының жетекшісі , (Қарағанды)

Редакциялық алқа мүшелер:

БЕКТЫБАЕВА Г.Ш.,
Қарағанды облысы бойынша «ФАО «МЦПК «Өрлеу» ПҚБАИ білім берудің сапасы мен басқармасы кафедрасының меңгерушісі (Қарағанды)

ДАНИЛОВА Е.С.,
«№45 гимназия» КММ-нің жоғары санатты химия мұғалімі, (Қарағанды)

МАЖИТАЕВА Ш.М., Е.А.Бөкетов атындағы ҚарМУ-дың тіл білімі кафедрасының профессоры, филология ғ.д. (Қарағанды)

СМОЛЬКИНА Т.П.,
к.ғ.к., профессор ,Болашақ Университеті (Қарағанды)

УДАРЦЕВА С.М. ,
к.ғ.к., профессор Қарағанды Техникалық Университеті, кәсіби білім кафедрасының меңгерушісі (Қарағанды)

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор

ЕСАУЛОВА И.А. , заместитель директора по инновациям КГУ «Гимназия № 45», (Қарағанда)

Ответственный секретарь:

МОСКАЛЕНКО А.Н. – руководитель центра работы с одаренными детьми КГУ «Гимназия № 45», (Қарағанда)

Члены редакционной коллегии:

БЕКТЫБАЕВА Г.Ш.,
зав кафедрой управления и качества образования «ФАО «МЦПК «Өрлеу» ИПКПР по Карагандинской области», (Қарағанда)

ДАНИЛОВА Е.С.,
учитель химии высшей категории, КГУ «Гимназия № 45» , (Қарағанда)

МАЖИТАЕВА Ш.М.,
д, фил, н., профессор кафедры языкознания КарГУ им. Букетова (Қарағанда)

СМОЛЬКИНА Т.П.,
к.ғ.к., профессор , Университет Болашақ (Қарағанда)

УДАРЦЕВА С.М. ,
к.ғ.к., профессор Карагандинский Технический Университет, зав. кафедрой профессионального обучения (Қарағанда)

МАЗМУНЫ – ОГЛАВЛЕНИЕ

Алисейко Ефим, Олексюк Андрей «№ 45 Гимназия» КММ, 9 сынып оқушылары жетекшісі: Кусаинова Гүлбаршын Иманкуловна ЕЛБАСЫ – ЕЛ ТІРЕГІ	8
Алиева Аида, Таласбекова Динара КГУ «Гимназия №45», ученицы 11 класса научный руководитель: Беяева.Екатерина Николаевна АНГЛИЦИЗМЫ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ	9
Артемов Сергей КГУ «Гимназия №45», ученик 11 класса научный руководитель: Пальмтаг Татьяна Александровна ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КРИЗИС КАЗАХСТАНА	12
Архипенко Валерия, КГУ «Гимназия №45», ученица 11 класса научный руководитель: Лучкова Татьяна Алексеевна ВОЛОНТЕРСКАЯ ПОМОЩЬ ДЕТЯМ-СИРОТАМ И ДЕТЯМ ИЗ НЕБЛАГОПОЛУЧНЫХ СЕМЕЙ ГОРОДА КАРАГАНДЫ.....	15
Ахметова Галина Юрьевна, Пестова Инна Борисовна КГУ «Гимназии №45», учителя начальных классов ВНЕДРЕНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	17
Ахметов Марат КГУ «Гимназия № 45», ученик 10 класса научные руководители: Есаулова Ирина Анатольевна, Москаленко Алла Николаевна РАЗРАБОТКА ПРОГРАММЫ, РАБОТАЮЩЕЙ С 3D – МОДЕЛЯМИ, КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ВОООБРАЖЕНИЯ И УПРОЩЕНИЯ РЕШЕНИЯ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ЗАДАЧ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ	22
Ахметова Зарина КГУ «Гимназия № 45» , ученица 11 класса научный руководитель: Лучкова Татьяна Алексеевна ЦЕННОСТИ И ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА	24
Бакабеков Владислав, Сейсембаев Әділхан «№ 45 Гимназия» КММ, 10 сынып оқушылары жетекшісі: Кусаинова Гүлбаршын Иманкуловна ДОМБЫРА ҚҰДІРЕТІ	30
Бах Полина КГУ “Гимназии №45”, ученица 11 класса научный руководитель: Пальмтаг Татьяна Александровна ВЛИЯНИЕ ПОГОДНЫХ УСЛОВИЙ НА ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА.....	31
Буд Викторія, Давидовская София КГУ «Гимназия № 45», ученицы 4 класса, научный руководитель Колышкина Светлана Владимировна ДАЙ ВТОРУЮ ЖИЗНЬ БУМАГЕ.....	33

Вагапов Асым Касимович КГУ «Гимназия № 45» , учитель физической культуры РОЛЬ УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПОВЫШЕНИИ КАЧЕСТВА И ЭФФЕКТИВНОСТИ УЧЕБНОГО - ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	34
Деева Ирина Георгиевна КГУ «Гимназия № 45» , учитель английского языка ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА, АК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ	40
Дерменева Кристина КГУ «Гимназия № 45», ученица 11 класса научный руководитель: Лучкова Татьяна Алексеевна МОТИВАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ	45
Евсюкова Юлия КГУ «Гимназия №45», ученица 11 класса научный руководитель: Лучкова Татьяна Алексеевна СОЦИАЛЬНАЯ РЕКЛАМА КАК ВОЗМОЖНОСТЬ ПРИВЛЕЧЕНИЯ ВНИМАНИЯ К ПРОБЛЕМАМ СОЦИУМА	48
Желамская Алина КГУ «Гимназия № 45», ученица 11 класса научный руководитель: Данилова Елена Семеновна ПОВЫШЕНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ УСТОЙЧИВОСТИ МОЛОДЕЖНЫХ НПО, КАК ЗАЛОГ КАЧЕСТВЕННОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОРИЕНТИРОВАНИЯ МОЛОДЕЖИ.....	50
Журавлев Владислав КГУ “Гимназии №45”, ученик 11 класса научный руководитель: Лучкова Татьяна Алексеевна РОЛЬ НЕНОРМАТИВНОЙ ЛЕКСИКИ В ПОВЕДЕНИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	55
Золотарская Анна КГУ «Гимназия №45», ученица 11 класса научный руководитель: Беяева Екатерина Николаевна АНГЛИЙСКИЕ ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ ДЛЯ ОКАЗАНИЯ ПОМОЩИ В СДАЧЕ ЕНТ	59
Зубова Елизавета, Дурасова Ангелина КГУ «Гимназия №45», ученицы 3 класса научный руководитель: Пестова Инна Борисовна ЗАЧЕМ НУЖНО ЧИСТИТЬ ЗУБЫ.....	61
Иванов Александр КГУ «Гимназия №45» ученик 11 класса научный руководитель: Петцке Надежда Борисовна ОТ ЛАМПЫ НАКАЛИВАНИЯ К ЭНЕРГОСБЕРЕГАЮЩЕЙ ЛАМПЕ 62	
Ишкаев Дамир КГУ ”Гимназия№45” , ученик 11 класса научный руководитель: Смирнов Станислав Юрьевич ВЫЯВЛЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ПОРТРЕТА ЧЕЛОВЕКА, ПОДВЕРГШЕГОСЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ ВОЙНЕ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ	64
Киев Антон КГУ "Гимназии №45", ученик 11 класса научный руководитель: Лучкова Татьяна .Алексеевна ВЛИЯНИЕ	

**ОБЩЕСТВЕННЫХ ГРУПП (СЕКТ) НА ПРОГРЕССИРОВАНИЕ
СУИЦИДАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ ОТ 14 ДО 18 ЛЕТ 66**

**Клочко Валерия КГУ «Гимназия №45», ученица 11 класса
научный руководитель: Лучкова Татьяна Алексеевна
ВЗАИМООТНОШЕНИЯ ДЕТЕЙ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА С
ЛЮДЬМИ СТАРШЕГО ПОКОЛЕНИЯ. РЕФЕРЕНТНАЯ ГРУППА..... 70**

**Колышкина Светлана Владимировна КГУ «Гимназии №45», учитель
начальных классов ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ
ШКОЛЬНИКОВ 72**

**Крошнев Дмитрий КГУ «Гимназия №45», ученик 11 класса
научный руководитель: Ерофеева Ксения Сергеевна
РОЛЬ ПРИКАЗА №227 В ПОБЕДЕ
НАД ФАШИСТСКОЙ ГЕРМАНИЕЙ..... 75**

**Куандыкова Индира «№ 45 Гимназия» КММ , 7 сынып оқушысы
жетекші: Алимбаева Зауреш Ракишевна
ҚАЗАҚ ХАЛҚЫНЫҢ КИЕЛІ ЖЕТІ САНЫ ТУРАЛЫ ҰҒЫМ..... 80**

**Кыстаубаев Рамадан КГУ «Гимназия №45», ученик 11 класса
научный руководитель: Кондрашова Жанна Ивановна
ВЛИЯНИЕ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ НА
ОБЩЕСТВЕННОЕ СОЗНАНИЕ 81**

**Малюков Андрей Николаевич КГУ «Гимназия № 45» , учитель
математики
Кузнецова Татьяна Николаевна КГУ СОШ № 10 учитель математики
МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ
РАЗВИТИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ 82**

**Масакбаева Зарина КГУ «Гимназия №45», ученица 11 класса
научный руководитель: Пашковская Юлия Александровна
ПОПУЛЯРНОСТЬ НАРОДНОГО ТАНЦА В СОВРЕМЕННОМ
ОБЩЕСТВЕ 86**

**Мылкина Мария КГУ «Гимназия №45», ученица 11 класса
научные руководители: Нехорошкова.Раиса Ивановна, Пашковская
Юлия Александровна ПЕЙЗАЖ В ТВОРЧЕСТВЕ МАСТЕРОВ СЛОВА
И КИСТИ 88**

**Назаренко Наталья Владимировна КГУ Гимназия № 45 , учитель
технологии , Пашковская Юлия Александровна учитель ИЗО и
черчения
ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ
ЛИЧНОСТИ ЧЕРЕЗ МЕТОД ПРОЕКТОВ..... 90**

**Ни Владислав КГУ «Гимназия №45», ученик 11 класса
научный руководитель: Сальхова Софья Николаевна
ПРОФИЛАКТИКА ИНТЕРНЕТ – ЗАВИСИМОСТИ..... 96**

**Отубаева Светлана КГУ «Гимназия №45», ученица 11 класса
научный руководитель: Сальхова Софья Николаевна**

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ДЕЙСТВИЯ ЗУБНОЙ ПАСТЫ ПО ЗАЩИТЕ ЭМАЛИ ЗУБОВ	98
Прохорова Анастасия КГУ «Гимназия №45», ученица 11 класса научный руководитель: Данилова Елена Семеновна ПЛАСТИКОВЫЕ КАРТЫ КАК СРЕДСТВО ПЛАТЕЖА	99
Раскладко Елизавета КГУ «Гимназия №45», ученица 11 класса научный руководитель: Лучкова Татьяна Алексеевна ОТРАЖЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ СВОЙСТВ ЧЕЛОВЕКА В РАФОЛОГИЧЕСКИХ ПРИЗНАКАХ ПОЧЕРКА.....	104
Рахмашева Мереке КГУ “Гимназия №45”, ученица 11 класса научный руководитель: Данилова Елена Семеновна КАЗАХСТАНСКИЕ ЖЕНЩИНЫ - ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ И ИХ РОЛЬ В ЭКОНОМИКЕ ГОСУДАРСТВА	106
Сагинтаев Куаныш КГУ «Гимназия №45», ученик 11 класса научный руководитель: Данилова Елена Семеновна РАЗВИТИЕ БИЗНЕСА С ПОМОЩЬЮ КРЕДИТОВАНИЯ БАНКОВ..	111
Старожилов Иван КГУ «Гимназия № 45», ученик 11 класса научный руководитель: Пальмтаг Татьяна Александровна УТИЛИЗАЦИЯ ТВЕРДЫХ БЫТОВЫХ ОТХОДОВ НА ТЕРРИТОРИИ ГОРОДА	114
Триль Дарья КГУ «Гимназия №45», ученица 11 класса научный руководитель: Лучкова Татьяна Алексеевна ПОПУЛЯРНОСТЬ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИХ НАПИТКОВ СРЕДИ МОЛОДЕЖИ, КАК РЕЗУЛЬТАТ УСПЕШНОЙ РЕКЛАМНОЙ КОМПАНИИ И МИФОЛОГИЗАЦИИ	120
Уткин Никита КГУ ”Гимназия№45”, ученик 11 класса научный руководитель: Нехорошкова Раиса Ивановна СИСТЕМА ОБРАЗОВ ТРИЛОГИИ Д.Р.ТОЛКИЕНА «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ»	122
Федько Ирина Борисовна КГУ ”Гимназия№45”, учитель математики ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ.....	125
Хайрутдинова Рената КГУ «Гимназия №45», ученица 2 класса научный руководитель: Незнамова Наталья Валеовна ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ ПО ВЫРАЩИВАНИЮ РАСТЕНИЙ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ НА ПРИМЕРЕ ЦВЕТКА АМАРИЛЛИС ..	130
Хрущёва Кристина КГУ «Гимназия №45», ученица 11 класса научный руководитель: Нехорошкова Раиса Ивановна ИНТЕРНЕТ- ЖУРНАЛИСТИКА. БЛОГОЖУРНАЛИСТИКА	132

Алисейко Ефим, Олексюк Андрей
«№ 45 Гимназия» КММ, 9 сынып оқушылары жетекшісі:
Кусаинова Гүлбаршын Иманкуловна

ЕЛБАСЫ – ЕЛ ТІРЕГІ

Ата-баба аңсаған Тәуелсіздігіміздің туын тігіп, халықтар достығын, татулықты, ынтымақтастықты күшейткен елді бастар «Көшбасшымыз» - Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаевтың жастық шағын, өмір жолын, ұстанған саясатын үлгі ете отырып, жас ұрпақтың бойына патриоттық сезім, еңбексүйгіштік, білім мен өзін-өзі жетілдіруге деген құштарлық, көшбасшылық пен ұйымдастырушылық қабілеттерін дамыту, Тәуелсіз Қазақстанның бүгіні мен болашағына деген жауапкершілікті қалыптастыру.

Қаңтардың 17-сі күні Елбасымыз Қазақстан халқына кезекті Жолдауын жариялады. Келешектің мақсаты - қазіргі қол жеткен табыстарды одан әрі нығайту, дамыту. 2050 жылы Қазақстан әлемдегі қауіпсіз, өркениетті елге айналуы тиіс. Ал осы жоспарды жүзеге асыратын, жемісін жинайтын қазіргі жас буын өкілдері.

Елбасымыз: «Бақ-дәулет, барша игілік адамның өз қолымен жасалады», - дейді. Бізді еңбекқорлыққа, ұмтылыс пен үнемі ізденіске шақырған: «Өз Отаның бұл дүниедегі жәннатың мен шуағың. Сондықтан білімдерің мен қайрат-жігерлеріңді өз елдеріңнің мүддесіне жұмсаңдар», - деген сөздері біз үшін ұран іспетті.

Қазақстанның болашағы жастардың қолында деп, жастарға сенім артқаны Президентіміздің көрегендігі деп білемін.

Болашақта еліміздің бағындыратын биік шыңдары, бәсекеге қабілетті елімізді бастар Президентіміз барда, болашағымыздың жарқын екеніне сенімдімін. Менің мақсатым, осы сенімді «Ұлы тұлға бейнесі» арқылы жас ұрпақ бойына ұялату.

Алиева Аида, Таласбекова Динара
КГУ «Гимназия №45», ученицы 11 класса
научный руководитель: Беляева.Екатерина Николаевна

АНГЛИЦИЗМЫ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ

*Воспринимая перемены
Как смену речи и одежд,
Мы все сегодня «шоумены»
Средь новоявленных невежд.*

В настоящее время английский язык по праву считается языком международного значения. Становление рыночных отношений, появление в широкой продаже иностранных товаров, образование совместных международных предприятий содействуют этой экспансии современного английского языка. Поэтому в речи современного человека появилось множество слов, значения которых не всегда известны широкому кругу людей. Большая часть таких слов, по нашему мнению, заимствована из английского языка.

В Казахстане значительная часть населения, в частности молодежь, стремится к изучению английского языка. Знание 3 основных языков: казахского, русского и английского считается одним из главных требований в нашем государстве. Поэтому данный факт также подтверждает широкое употребление английского языка в нашем государстве, соответственно, в речи большинства населения.

Русский язык с каждым днем все больше и больше обновляется иноязычными вкраплениями. Еще со второй половины 20 века начался тесный контакт английского и русского языков. Новые изобретения в сфере бытовой техники, нововведения в сфере образования, культурный и языковой обмен с помощью таких программ, как «Work and travel», «Болашақ», «FLEX» также способствует глубокой модернизации русского языка. В связи с этим нам представилось интересным рассмотреть некоторых английских заимствований в современном русском языке. Поэтому целью данной работы является выявление современных английских заимствований в русском языке и исследование особенностей их употребления.

Для достижения этой цели мы выдвинули следующие задачи: изучить литературу о причинах лексического заимствования в языке; рассмотреть этапы прохождения иноязычного элемента на пути его укоренения в языке систематизировать лексические единицы по понятийно – тематическим и лексико – морфологическим группам.

Также, Исходя из выше названных задач, мы сформулировали следующую гипотезу: если изучить литературу о лексическом заимствовании в русском языке, то можно систематизировать лексические единицы по определенным группам, так как это поможет выявить значения заимствованных слов, т.е. англицизмов.

Методологической основой нашей исследовательской работы являются материалы средств массовой информации (газеты: «Жизнь», «Теле 7», «Труд 7», «Комсомольская правда»; журналы: «Cosmopolitan», «Dolores», «Hairstyle», «Мир ПК»); телевидения, научно – популярной литературы, словарей иностранных слов разных годов изданий. В своем исследовании мы опирались на точки зрения таких лингвистов, как Виноградов В.В., Крысин Л.П., Поливанов Е.Д., Розенталь Д. Э.

В первой главе «Развитие английской заимствованной лексики в русском языке» нами были исследованы пути возникновения и развития английских заимствований в современном русском языке. В процессе работы были найдены новые лексические единицы, заимствованные из английского языка, еще не нашедшие широкого применения и не включенные в словарь иностранных слов.

Во второй главе «Систематизация английских заимствований в современном русском языке» нами были рассмотрены заимствования из английского языка с лексико – морфологической точки зрения, а также с точки зрения их освоения в современном русском языке. Мы распределили английские заимствования по двум классификациям (лексико-морфологическая и тематическая) и тщательно изучили их значение и строение. На основе тематической классификации можно заключить, что наибольшее количество заимствований заимствований, пришедших к нам в русский язык, являются именами существительными и были заимствованы главным образом как названия новых предметов, профессий, явлений и услуг.

Распределив английские заимствования по двум классификациям: лексико-морфологическая и тематическая группы, тщательно изучив их значение и строение, мы решили выявить уровень знаний по этой теме у других учащихся с помощью опроса. Данное исследование проводилось среди учеников 11-ых классов. Этот опрос в дальнейшем нам помог выяснить общее представление учеников об англицизмах в русском языке, а также знание и употребление их в речи. Всего было опрошено 28 человек.

Данный опрос показал, что все ученики располагают только поверхностными знаниями об англицизмах, но этого

недостаточно, чтобы в полной мере использовать их в повседневной русской речи. Так как большинство опрошенных поддержало использование английских слов в русском языке, то данный факт требует расширения и углубления знаний учеников 11-ых классов по исследуемой теме. И поэтому такой итог обусловил создание орфоэпического словаря, в котором были представлены современные английские заимствования в русском языке с объяснением значения иноязычного слова.

В данной работе были исследованы пути возникновения и развития английских заимствований в современном русском языке. Подавляющее большинство заимствованных слов сохраняется в употреблении при одном условии: если в них есть коммуникативная необходимость, и если они используются в соответствии с функциональными и жанрово – стилистическими особенностями речи.

Работа была выполнена на основе семантического и морфологического изучения данной лексики и ее систематизации. В процессе работы были найдены новые лексические единицы, заимствованные из английского языка, еще не нашедшие широкого применения и не включенные в словарь иностранных слов. Эти заимствованные слова были объединены в тематические группы, представляющие собой небольшой словарь новых английских заимствованных слов.

После распределения слов по темам выяснилось, что большую часть составляют профессиональная лексика и лексика из области искусства, рекламы и торговли, распространяющиеся вследствие постоянно развивающихся международных связей и контактов.

Мы рассмотрели заимствования из английского языка с лексико – морфологической точки зрения, а также с точки зрения их освоения в современном русском языке.

Таким образом, потенциальный словарь русского языка на современном этапе его развития расширяется из-за интенсивного процесса заимствования лексики из английского языка. Мы уверены, что далеко не все из представленных заимствований войдут в наш активный словарь, и мы сомневаемся в целесообразности усвоения многих заимствований в русском языке. Следовательно, необходимы знания в данной области, чтобы правильно понимать и использовать приходящую лексику. Значит, можно сказать, что роль английского языка на современном этапе развития нашего общества велика, и для того, чтобы понимать свой родной (русский) язык, необходимы знания в области английского языка.

Результаты данного исследования заимствований и сама лексика могут найти применение на уроках английского и русского языков, а также в нашей повседневной жизни.

ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КРИЗИС КАЗАХСТАНА

Тема заключается в том, что в настоящий момент устойчивое формирование экономики страны состоит в условиях рыночной экономики, а так же выход из экономического кризиса, развитие и совершенствование финансового сектора РК. Стратегическим шагом в этом направлении явилось поэтапное реформирование финансового сектора РК, как известно состояние развития финансового сектора оказывает значительное влияние на уровень экономического роста страны. Целью моей работы является изучение и анализ финансового рынка РК., в сравнении с Германией и США. Задача:

1. Рассмотреть структуры и функции финансового рынка;
2. Выявление основных направлений в совершении финансового сектора РК;
3. Выявление основных направлений в совершении развития финансового рынка на современном этапе. Гипотеза: если страна не преодолеет экономический кризис, то произойдёт сбой, инфраструктуры в целом, что повлечёт за собой снижение % ВВП, таким образом этап индустриализации страны может погибнуть на начальной стадии развития, что в дальнейшем приведёт к общему экономическому краху или застою, таким образом страна останется в ряде стран относящихся к развивающимся странам.

Экономический Кризис

Экономический кризис (др.-греч. κρίσις — поворотный пункт) — серьёзные нарушения в обычной экономической деятельности. Одной из форм проявления кризиса является систематическое, массовое накопление долгов и невозможность их погашения в разумные сроки. Причину экономических кризисов часто усматривают в нарушении равновесия между спросом и предложением на товары и услуги.

Основные виды: кризис недопроизводства (дефицит) и кризис перепроизводства.

Кризис недопроизводства, как правило, вызывается внеэкономическими причинами и связан с нарушением нормального хода (экономического) воспроизводства под влиянием стихийных бедствий или политических действий (различных запретов, войн и т. п.)

Кризис перепроизводства характеризуется наличием большого количества товаров, которые превышают спрос потребителей.

Обычно возникает из-за не выявления совокупного спроса и невозможности в условиях свободного рынка планирования совокупного производства. В итоге для конкретного производителя обычно неизвестно, чего и сколько нужно рынку. Первые крупные кризисы подобного рода проявились в Англии в XVII веке.

С развитием рыночной индустриальной экономики кризисы перепроизводства приобрели циклический характер и на сегодня составляют одну из фаз экономического цикла.

Следствием экономического кризиса является уменьшение реального валового национального продукта, массовые банкротства и безработица, снижение жизненного уровня населения.

Мировой финансовый кризис (иногда называют «*великая рецессия*») — финансово-экономический кризис, проявившийся в сентябре — октябре 2008 года в форме очень сильного ухудшения основных экономических показателей в большинстве развитых стран, и последовавшая в конце того же года глобальная рецессия.

Истоки и причины:

Возникновение кризиса связывают со следующими факторами:

1. общей циклическостью экономического развития;
2. дисбалансами международной торговли и движения капиталов;
3. перегревом кредитного рынка и особенно проявившегося его следствием ипотечного кризиса;
4. кредитной экспансией, развернутой в 1980-х — начале 2000-х годов.

А также:

высокими ценами на сырьевые товары (в том числе на нефть);
перегревом фондового рынка.

Казахстан — индустриальная страна. С начала 2000-х года Казахстан стал одной из самых быстрорастущих экономикой, государств мира. Основным источником экономического роста является добыча полезных ископаемых, хотя в последнее время существенно увеличилась роль потребительского спроса на внутреннем рынке страны. Занимает важное место в мировой экономике и характеризуется повышенной производительностью труда: занимая 62-е место в мире по численности населения, республика занимала 48-е место по объёму произведённого ВВП в 2012 году. С 2010 года республика является активным членом таможенного союза ЕврАзЭС.

Внешний долг. На 20 ноября 2013 года валовый внешний долг Казахстана достиг 145 000 900 000 долларов США, что на каждого жителя страны приходится по 9170 долларов США.

Внешняя торговля. Доля торговли с традиционными партнёрами — странами СНГ и Балтии — велика: на них приходится около 59 % экспорта и до 63 % импорта. При этом основным торговым

партнёром остаётся Россия. Из государств дальнего зарубежья успешно развиваются торговые связи с Германией, Турцией, Швейцарией, Чехией, Италией, Китаем, США, Великобританией, Южной Кореей и другими. В 2006 году товарооборот между Россией и Казахстаном составил 17,9 млрд долл. В 2005 — 9,7 млрд долл., в 2004 — 8,1 млрд долл., в 2002 — 4,3 млрд долл. В июле 2010 года начал действовать Таможенный союз Белоруссии, Казахстана и России. По некоторым оценкам, создание Таможенного союза позволит стимулировать экономическое развитие и может дать дополнительно 19 % к ВВП стран-участниц к 2015 году.

Экспорт. Произведённое добывающей, топливной, металлургической и химической промышленностью. Казахстан экспортирует сырьё

В структуре казахстанского экспорта:

- нефть и нефтепродукты — 35 %
- цветные металлы — 17 %
- чёрные металлы — 16 %
- руды — 12 %
- зерновые культуры — 9 %
- Другое — 11 %

Импорт. Основной импортируемой продукцией являются сырьё, а именно сырая нефть, машины и оборудование, средства транспорта, приборы и автоматы, химическая продукция, топливо минеральное, продовольственные товары, готовые изделия и товары народного потребления.

Финансовая система. Республика Казахстан — первая из стран Содружества Независимых Государств, осуществившая (в 1998 году) реформу пенсионного обеспечения населения. Казахстан первым среди стран СНГ (в 2000 году) создал Национальный фонд Республики Казахстан для обеспечения стабильного социально-экономического развития, снижения зависимости от неблагоприятных внешних факторов. На 2003 год финансовая система Казахстана считалась лучшей среди стран СНГ, а точнее — более развитой, прозрачной и защищенной от вмешательства государства. Банковской системе Казахстана в 2011 году исполнилось 135 лет.

Уровень безработицы. В июле 2012 и 2013 гг. уровень безработицы в Казахстане составил 5,2%, при этом с сентября прошлого года по март 2013 года данный показатель составлял 5,3%. Между тем, по сравнению с июлем прошлого года число безработных несколько сократилось: с 470,1 тыс до 467,9 тыс человек.

Выводом моей работы является, что Казахстан по сравнению с другими развитыми странами, находится на достаточно высоком уровне, благодаря экспорту и полезным ископаемым, хоть и есть минусы из-за безработицы некоторой части населения, из-за отдалённости океанов, что за собой влечёт затруднения грузооборота между странами на мировом рынке.

Архипенко Валерия,
КГУ «Гимназия №45», ученица 11 класса
научный руководитель: Лучкова Татьяна Алексеевна

ВОЛОНТЁРСКАЯ ПОМОЩЬ ДЕТЯМ-СИРОТАМ И ДЕТЯМ ИЗ НЕБЛАГОПОЛУЧНЫХ СЕМЕЙ ГОРОДА КАРАГАНДЫ

«Быть волонтером, не означает, что вы должны посвятить этому всю свою жизнь, иногда достаточно и часа вашей помощи. Ведь дорога в километр начинается с одного шага.» -Дарья Тайдакова.

Волонтеры – это люди, которые добровольно готовы потратить свои силы и время на пользу обществу или конкретному человеку. Синонимом слова «волонтер» является слово «доброволец». Иногда добровольцев называют общественными помощниками, внештатными добровольными сотрудниками, ассистентами, лидерами, посредниками. Общее, что их объединяет, – добровольность (деньги не являются основным мотивом работы). Разницу в названии в основном определяют применяемые в их работе методики.

Анализ зарубежной и отечественной литературы по проблеме социально-педагогической деятельности волонтерского движения позволяет выделить ряд противоречий в применении этого опыта в Караганде.

С учетом теоретической и практической значимости проблемы, и в то же время ее недостаточной научной разработанности была избрана тема данного исследования. В основе исследования – научный подход, в рамках которого бескорыстное служение людям и обществу рассматривается в сфере ценностных ориентаций волонтера социальной работы; личностно - деятельностный подход, признающий деятельность главным условием полноценного развития и саморазвития личности; идеи гуманной педагогики, ориентирующей социальную работу на человека как главную ценность этой деятельности.

Нами была поставлена такая цель: проведение анализа позитивного опыта социально-педагогической деятельности волонтеров и оказание помощи детям-сиротам и детям из неблагополучных семей.

Также установили три задачи: раскрыть социальную сущность волонтерской деятельности, выявить ведущие тенденции развития социальной деятельности волонтеров в Караганде; обобщить теоретический опыт социально-профилактической работы волонтеров; организовать группу для оказания моральной и материальной помощи детским домам и детям из неблагополучных семей.

Из этого следует гипотеза: если организовать группу волонтеров для оказания помощи детям-сиротам и детям из неблагополучных семей, то возможно удовлетворение жизненно важных потребностей детей (не только физические, но и духовные), так как данная категория детей не имеют возможности удовлетворить эти потребности.

Методологическая основа: В ходе проведенного исследования были проанализированы официальные документы (законодательные акты, постановления, отчеты), монографические работы психолого-педагогического характера, словари и энциклопедии по социальной работе, учебные издания «Теория социальной работы», «Технология социальной работы», «Социальная педагогика», «Педагогика», и др., а также профессиональные периодические издания: «Социальная работа», «Социальное обеспечение», «Социологические исследования», «Работник социальной службы» и др. Проанализированы Интернет-ресурсы.

В первой главе теоретические аспекты функционирования добровольческого движения нами рассматривались вопросы: деятельность волонтеров, ключевые аспекты, плюсы и минусы существования волонтеров, принципы волонтеров, виды набора волонтеров и социальное добровольчестве в городе Караганда.

Во второй главе особенности и тенденции развития добровольческого движения в Караганде на современном этапе мы рассматривали: традиционные и инновационные модели деятельности добровольческих организаций, также описание опыта добровольческого движения в Караганде. Сейчас я хочу, чтоб молодежь осознала ,как их жизнь хороша, и не жаловалась о своей жизни, а помогла детям-сиротам и детям из неблагополучных семей , которым реально не повезло в жизни. И хотелось бы поделиться такими словами: « Начинай жить для других, отвергай себя, помоги тому, кто слабей, кто несчастней тебя. Начинай жить для других и вскоре ты поймешь, что кому-то стало чуть-чуть теплей от того что ты живёшь!»

Волонтером не становятся – Волонтером рождаются! Волонтер – это человек, осуществляющий безвозмездную благотворительную деятельность, в пользу людей, природы, животных – находящихся в бедственном положении. Добровольное жертвование своим личным временем, моральная поддержка, сочувствие, забота — иногда являются более важными факторами в работе волонтера, чем простая материальная помощь. Волонтер — это позитивно мыслящий и не боящийся трудностей человек.

Волонтер – это значит, ТЫ НЕ ОДИН! Как ни печально, но Мы одиноки в нашем большом и мобильном мире.

Волонтер – никогда не одинок, ЕГО много!

В заключении своего опыта хочу процитировать такие слова: «Найдите время для любви, найдите время для общения и найдите время для возможности поделиться всем, что имеете сказать. Потому что жизнь измеряется не числом вдохов-выдохов, а моментами, когда захватывает дух!», - Джордж Карлин.

Ахметова Галина Юрьевна, Пестова Инна Борисовна
КГУ «Гимназии №45», учителя начальных классов

ВНЕДРЕНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ



В предложениях по модернизации образования на современном этапе, которые были озвучены Президентом Республики Казахстан Н. А. Назарбаевым, наряду с первоочередными задачами: особое место занимает информатизация образования. Информатизация образования – процесс обеспечения сферы образования методологией и практикой разработки и оптимального использования современных или, информационных технологий, ориентированных на реализацию психолого-педагогических целей обучения, воспитания.

Педагог сегодня систематически повышает свою квалификацию в области инновационных технологий обучения. В нашу жизнь прочно вошли такие понятия как «информационно-коммуникационные технологии» (ИКТ), «ИКТ-компетентность», «дистанционное обучение» (ДО), «цифровые образовательные ресурсы» (ЦОР), «интерактивное оборудование», «дистанционные технологии», «интерактивные технологии» и др. Никакой прогресс и модернизация невозможны без информационных технологий и без подготовки педагогического состава по использованию этих технологий». Одной из таких технологий является интерактивная технология.

Сегодня практически любой учитель применяет в своей деятельности интерактивные технологии обучения школьников. Это связано, на наш взгляд, со становлением нового стиля педагогического мышления учителя, ориентирующегося на интенсивное и эффективное решение образовательно-воспитательных задач в рамках небольшого количества предметных часов, на признание факта усиления самостоятельной творческо-поисковой деятельности школьников, на модернизацию активных форм обучения.

Технологий интерактивного обучения существует огромное количество.

Каждый учитель может самостоятельно придумать новые формы работы с классом.

Этапы проведения интерактивных форм.

- Разминка.
- Объединение в группы.
- Организация учебной деятельности учащихся в группе.
- Подведение итогов
- Презентация групповых решений
- Рефлексия

Интерактивные упражнения:

«Аквариум»

Учащиеся объединяются в группы по 5-6 человек. Одна из групп занимает место в центре класса, получает задание, зачитывает и обговаривает его. Остальные учащиеся не вмешиваются в обсуждение, а внимательно слушают и делают пометки. После публичного выполнения задания группа занимает свои рабочие места, а учащиеся класса обговаривают

ход дискуссии, аргументы выступающих. После этого место в «Аквариуме» занимает другая группа.

«Два, четыре – вместе»

Учащимся предлагается проблема или информация, которую они сначала отрабатывают самостоятельно, затем обговаривают в парах, далее объединяются в четверки. После принятия совместного решения в четверках происходит совместное обговаривание вопроса.

«Микрофон»

Учащимся предлагается высказать свою точку зрения по поставленному вопросу или проблеме. По классу пускают предмет, имитирующий микрофон. Каждый, получивший такой «микрофон» обязан четко и лаконично изложить свою мысль и сделать вывод.

«Синтез идей»

Данное упражнение предусматривает выполнение группами поэтапно всех видов заданий урока: на отдельных листах бумаги первая группа выполняет первое задание, вторая – второе и т.д. После выполнения первая группа отдает свой листок для доработки второй группе, вторая – третьей и т.д. Когда доработанный листочек возвращается к «хозяевам», каждая группа презентует свои исследования с учетом дополнений одноклассников. Можно перед началом работы создать экспертную группу, которая будет оценивать продуктивность работы каждой группы.

«Мозговой штурм»

Для решения проблемного вопроса учащимся предлагается найти как можно больше путей, идей, предложений, каждое из которых фиксируется на доске или листе бумаги. После создания такого «Банка идей» проводится анализ и обговаривание.

Метод « ПРЕСС»

Это упражнение развивает умение формулировать высказывание по определенному дискуссионному вопросу в сжатой форме, выразительно, аргументировано, лаконично. «Метод ПРЕСС» состоит из четырех этапов:

- Высказывание собственной точки зрения («Я считаю, что...»)
- Обоснование своей мысли («... Так как...»)
- Примеры и аргументы для поддержания своей точки зрения («... например...»)
- Обобщение, выводы («Итак...»).

«Обучая – учусь»

Материал урока делится на отдельные блоки по количеству учащихся в классе. Учащиеся отрабатывают и обмениваются информацией, создавая временные пары, после чего происходит коллективное обговаривание и закрепление учебного материала.

«Выбери позицию»

Предлагается проблемный вопрос, две противоположные точки зрения и три позиции: «Да» (за первое предложение), «Нет» (за второе предложение), «Не знаю, не определил собственную позицию». Учащиеся класса выбирают определенную позицию, формируют три группы, обговаривают правильность своей позиции. Один или несколько членов каждой группы аргументируют свою позицию, после чего происходит коллективное обсуждение проблемы и понятие правильного решения.

«Карусель»

Учащиеся размещаются в два круга лицом друг к другу. Некоторое время каждая пара обменивается информацией, своими мыслями; после этого учащиеся внешнего круга перемещаются по кругу к следующему партнеру. Можно предварительно предложить учащимся подготовить вопросы по теме и провести по кругу опрос.

«Совместный проект»

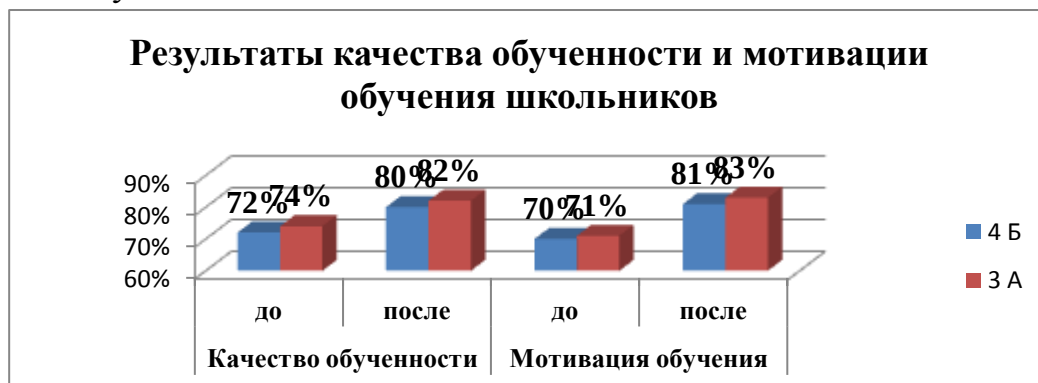
Группы работают над выполнением разных заданий одной темы. После завершения работы каждая группа презентует свои исследования, в результате чего все учащиеся знакомятся с темой в целом.

По сравнению с традиционными, в интерактивных моделях обучения мы меняем взаимодействие учеников с учителем, следовательно:

- активность учителя уступает место активности учащихся;
- мы создаём условия для инициативы учеников;
- ученики выступают полноправными участниками, их опыт не менее важен, чем опыт ведущего;
- мы не даём готовые знания, а побуждаем к самостоятельному поиску;
- мы организуем взаимодействие участников с той или иной областью информационной среды;

- обращаемся к профессиональному опыту участников, помогаем искать решения уже поставленных задач, самостоятельно ставить новые.

Используя эти упражнения, мы получили повышение качества обученности учащихся, и повысилась их мотивация к обучению.



Таким образом, освоение учителем проблемно-поисковых методов – это и есть самый верный путь к организации творческо-исследовательской деятельности учащихся, а значит, интерактивного обучения.

Список использованных источников

1. Закон РК "Об образовании" от 27 июля 2007 года № 319-III
2. Бабанский Ю.К. Методы обучения в школе – М.: Просвещение 2006г.
3. Кажигалиева Г.А., Васенкова М.В. О принципах и методах технологии интерактивного обучения русскому языку в средней школе//Педагогика, 2005, №2.
4. Низамова, М.Н. Когнитивные предпосылки усвоения русской грамматики в начальных классах // Білім берудегі менеджмент=Менеджмент в образовании. – 2005. – № 2. – С.71-75.
5. Бабанский Ю.К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе – М.: 2005г
6. Козыбаев, Е.Ш. Какой быть модели образования XXI // Начальная школа Казахстана. – 2005. – № 6. – С. 16-19 Назарова, Г. Дидактические познавательные игры / Г. Назарова /Қазақстан мектебі. – 2005. – № 5-6. – С. 57-59.
7. Майтанова Н.Е. Возможности индивидуального подхода к учебной деятельности младших школьников: педагогические исследования / Н.Е. Майтанова, С.Н. Муканова, К.Ж. Туребаева // Начальная школа Казахстана. – 2004. – № 5. – С. 6-11

Ахметов Марат
КГУ «Гимназия № 45», ученик 10 класса
научные руководители: Есаулова Ирина Анатольевна,
Москаленко Алла Николаевна

РАЗРАБОТКА ПРОГРАММЫ, РАБОТАЮЩЕЙ С 3D – МОДЕЛЯМИ, КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ВООБРАЖЕНИЯ И УПРОЩЕНИЯ РЕШЕНИЯ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ЗАДАЧ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ

В настоящее время создается множество простых и сложных компьютерных программ для различных областей познания. В зависимости от возраста ребенка и применяемых программ, компьютер может выступать в роли оппонента по игре, быть рассказчиком, репетитором, экзаменатором.

Компьютер значительно расширяет возможности предъявления учебной информации, позволяет усилить мотивацию ребенка. Применение мультимедиа технологий (цвета, графики, звука, современных средств видеотехники) позволяет моделировать различные ситуации и среды. Мы столкнулись с тем, что учащимся сложно воспринимать некоторые темы по предмету «Геометрия», которые требуют пространственного воображения. Поэтому решили разработать программу, которая позволит упростить решение геометрических задач и развить пространственное воображение учащихся.

Цель работы – разработка программы работающей с 3D – моделями, с помощью языка программирования Delphi 7.0 и графической библиотеки OpenGL, позволяющая развивать пространственное воображение у учащихся средней школы и упрощающая процесс решения геометрических задач.

Для достижения поставленной цели были выбраны следующие задачи:

- 1 Изучить проблемы, возникающие у учащихся средней школы при решении геометрических задач, литературу по работе с программой трёхмерной графики 3D Studio Max, по программированию на языке Delphi 7.0 и возможности этого языка, а также литературу по программированию с помощью графической библиотеки OpenGL.
- 2 Разработать графические 3D – модели в 3D Studio Max.
- 3 Разработать программу.
- 4 Апробировать программу на учащихся гимназии.

Объектом исследования является программа, позволяющая развивать пространственное воображение и упрощающая решение геометрических задач для учащихся средней школы.

Предмет исследования: процесс обучения.

Гипотеза: если создать программу на основе 3D моделей с учетом возраста, то она позволит развивать пространственное воображение и упростить решение геометрических задач, так как даст ясное пространственное представление о данных геометрической задачи.

В процессе работы над проектом мы изучили проблемы, возникающие у учащихся средней школы при решении геометрических задач, литературу по работе с программой трёхмерной графики 3D Studio Max, по программированию на языке Delphi 7.0 и возможности этого языка, а также литературу по программированию с помощью графической библиотеки OpenGL, разработали графические 3D – модели в 3D Studio Max, разработали программу, апробировали программу на учащихся 9 класса гимназии.

На примерах программы наглядно видно, что программа развивает пространственное воображение и дает четкое представление о форме сечения, что очень важно для правильного решения задач, например, для вычисления площади сечения.

Программа была апробирована на учащихся 9 классов КГУ «Гимназия № 45». В одном из классов учитель провел уроки и дал учащимся задание решить задачи на вычисление площади сечения фигур, не используя программу, а использовал традиционное объяснение у доски и демонстрацию 2-х мерных рисунков. Качество выполнения задания составило 63%. В параллельном классе при изучении этой же темы учитель применил нашу программу. Качество выполнения задания составило 99%. Причем надо отметить, что в целом экспериментальный класс имеет меньший % качества знаний по предмету геометрия. Это наглядно свидетельствует о том, что представленная нами программа развивает пространственное воображение и упрощает решение геометрических задач. Эксперимент подтверждает нашу гипотезу. Цель работы достигнута. Задачи выполнены.

Ахметова Зарина
КГУ «Гимназия № 45», ученица 11 класса
научный руководитель: Лучкова Татьяна Алексеевна

ЦЕННОСТИ И ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

Воспитание детей и молодежи в современном Казахстане осуществляется в условиях экономического и политического реформирования, в ходе которого существенно изменились положение подрастающего поколения, принципы функционирования образовательных учреждений, молодёжных объединений и организаций, средств массовой информации, силовых структур и всей социокультурной жизни общества. Жизненные ценности в настоящее время складываются в основном стихийно, под влиянием самых различных факторов. И, несмотря на это молодые люди, конечно же, имеют какие-то взгляды, убеждения. Набор ценностей, которые усваивает индивид в процессе социализации ему «транслирует» именно общество. Каковы они? Какими ценностями будет руководствоваться новое поколение? Ответы на эти вопросы волнуют всех.

Система ценностных ориентаций определяет направленность личности и составляет основу ее отношений к окружающему миру, другим, себе самой - основу мировоззрения и жизненной концепции, ядро личности.

Исследование системы ценностных ориентаций личности представляется особенно актуальной проблемой в ситуации социальных изменений. В своем исследовании мы предполагали, что: если изучить систему ценностей и ценностных ориентаций старшеклассников, то можно проследить их взаимосвязь и своевременно определить пути их формирования, т.к. они определяют некоторую основу сознания и поведения личности, обуславливают ее развитие и формирование. Исходя из этого, была поставлена цель: изучение иерархии ценностей старшеклассников и их ценностных ориентаций. Для достижения ее нами намечены были задачи:

- 1) анализ теоретических подходов к понятию, содержанию и структуре ценностных ориентаций личности;
- 2) выделение факторов, влияющих на ценностные ориентации подростков;

3) определение ценностей и ценностных ориентаций старшеклассников на современном этапе развития общества.

В реализации нашей работы мы опирались на труды ученых: Т.М. Андреева, Л.И. Божович, А.В. Мудрик, И.С. Кон, В.М. Кузнецов, Б.С. Братусь, Л.С. Выготский, Г. Олпорт, С.Л. Рубинштейн В.А. Ядов.

В результате наша работа приобрела следующую структуру: введение, первая глава «Ценностные ориентации личности: теоретические аспекты понятия, содержания и структуры», где мы провели теоретический анализ понятий «ценность» и «ценностные ориентации» личности. Во второй главе «Результаты исследования иерархии ценностей и ценностных ориентаций старшеклассников» мы непосредственно делаем анализ результатов исследований по определенному вопросу, в заключении сделаны выводы, подтверждающие наше гипотезу. Так же представлен библиографический список и приложение.

Исследование проводилось на базе гимназии № 45, где принимали участие старшеклассники (16-17 лет), в количестве 26 человек, которое проходило в два этапа: первый этап осуществлялся в октябре 2012 г.; второй этап в январе 2013 г.

На первом этапе мы использовали методику «Ценностные ориентации» М. Рокича направленную на изучение ценностей личности. Методика основана на прямом ранжировании ценностей: терминальных и инструментальных. Это деление соответствует традиционному делению на ценности-цели и ценности-средства.

В результате мы увидели, что значимыми для старшеклассников является

- ценности, относящиеся к личной жизни: здоровье, счастливая семейная жизнь, любовь, наличие верных друзей и жизненная мудрость. Т.е. это цели, к которым стремятся школьники и считают, что они стоят максимальных усилий.
- Так же можно выделить ценности, которые связаны с деятельностью человека. Это: саморазвитие, свобода, активная деятельная жизнь, интересная работа и материальное благополучие.
- И менее значимы для старшеклассников являются: продуктивная жизнь, счастье других, уверенность в себе, познание, красота природы, признание и творчество.

Изучая инструментальные ценности (убеждения в том, что какой-то образ действий или свойство личности является предпочтительным в любой ситуации) мы смогли определить, что

- наиболее значимыми ценностями являются: воспитанность, образованность, независимость, ответственность, честность.

- Вторую категорию свойств (честность, жизнерадостность, аккуратность, исполнительность, воля) можно отнести к группе индивидуальных качеств.
- И в третью категорию можно отнести качества, связанные в большей степени с гуманностью (терпимость, чуткость, понимание другого) и ценностям дела (не высокие притязания, желание принимать решения, продуктивность в работе).

В результате первого этапа нашего исследования мы пришли к выводам о том, что

- наиболее значимыми для старшеклассников являются вечные ценности - любовь, здоровье, семейное счастье, друзья, мудрость, чем общественное признание, материальное благополучие и т.д., что свидетельствует о духовности нашей молодежи.
- преобладание рационализма над миром чувств; желания получать больше, при недостаточных личных затратах, усилиях, что не соответствует, например, народной мудростью - «Что посеешь, то и пожнешь».

На втором этапе нами была проведена «Диагностика ценностных ориентаций школьников» с помощью анкеты для старших классов. По шкале «Познание как ценность» (диаграмма № 1) определяется степень стремления к приобретению знаний об окружающем мире и их отношение к познанию. Больше половины учащихся (69,6%) имеют средний уровень, 7,6% школьников имеют высокий уровень и 22,8% учеников имеет низкий уровень. Это свидетельствует о не достаточной потребности в познании и его позитивном эмоциональном восприятии.

Диаграмма 1.

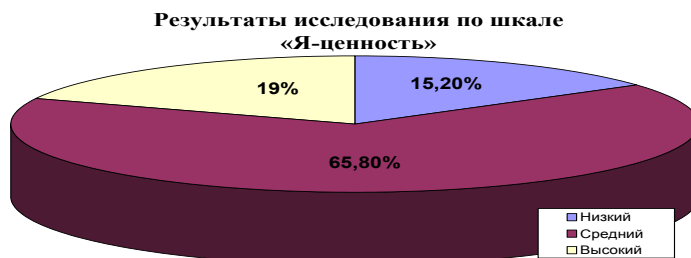


Шкала «Я-ценность» (диаграмма №2) ориентирована на выявление отношения (позитивного или негативного) к себе, на определение степени самовосприятия.

У 19% старшеклассников практически сформировавшаяся структура «Я». Средний уровень у 65,8% учеников показывает, что учащиеся уделяет собственному «Я» достаточно много внимания, стараются

быть позитивным в своем самовосприятии, а также серьезно задумываются о способах самовыражения. И 15,2% школьников имеют низкий уровень по данной шкале.

Диаграмма 2.



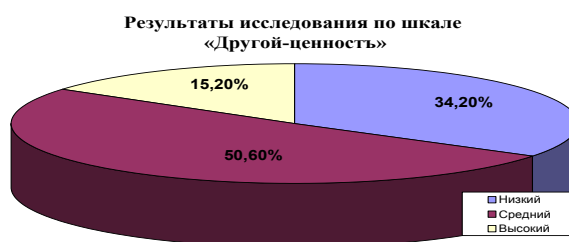
В итоге можно сказать, что старшеклассники не в полной мере уверены в собственных силах, не уверены в свои достижения и успехах, в открытости и искренности при общении с другими людьми, в знании собственных позитивных качеств.

Шкала «Другой - ценность» (диаграмма № 3) выявляет степень выраженности восприятия другого человека как индивидуальности.

Половина опрошенных (50,6%) признают индивидуальность другого человека как ценность, стараются уважать других людей. У 15,2% старшеклассников показали высокий уровень. 1/3 школьников демонстрирует отсутствие восприятия другого человека как ценности.

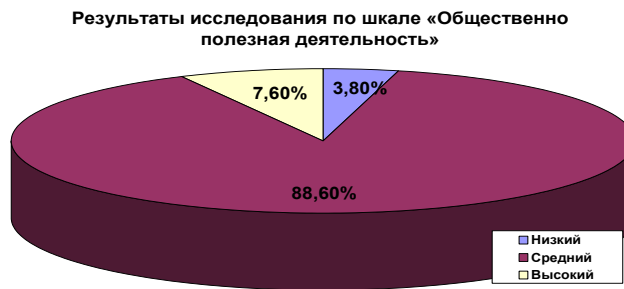
Данная шкала показала, что не многие ученики готовы позитивно относиться к другим людям. Старшеклассники не всегда стремятся проявить доброжелательность, уважительность.

Диаграмма 3.



Шкала «Общественно полезная деятельность» (диаграмма № 4) позволяет определить ориентацию на общественную значимость выполняемого дела.

Диаграмма 4.



Только 7,6% старшеклассников подтверждают готовность приносить пользу своей деятельностью всему обществу. Основная часть (88,6%) понимает важность общественно полезной деятельности и готовы отдавать ей некоторую часть своего времени и сил. И 3,8% не осознают этой значимости.

У старшеклассников в достаточно высокой степени развито осознание сущности человека как существа общественного.

Шкала «Ответственность как ценность» (диаграмма № 5) выявляет степень ответственности старшеклассника за то, что случается с ним в его жизни.

О наличии у старшеклассников чувства ответственности можно говорить у 26,6% школьников. 62% старшеклассников признают важность ответственности как личностного качества и, к сожалению, 11,4% учащиеся в очень малой степени осознают необходимости ответственности человека за его поступки в жизни.

Диаграмма 5.



Эти данные показывают, что старшеклассники руководствуются при принятии решений принципами, основанными на чувстве долга, «обременяют» себя добросовестным отношением к выполняемым делам.

На третьем этапе наше исследование, используя аналитические методы (сравнение, синтез, обобщения, анализ), мы пришли к выводам, что у десятиклассников преобладает средний уровень развития ценностных

ориентаций, который свидетельствует о процессе осознания и самоопределения школьниками данных ценностей.

Более развитыми являются ценности:

- ответственности за то, что случается с ним в его жизни и необходимость самоанализа как важного начала в психологии взрослого человека;
- отношение к себе, самовосприятие себя как личности и осознание собственной значимости и неповторимости.

Такая ценность как безусловное восприятие другого человека и конструктивное общение с ним развита средне и требует особого внимания, как взрослых, так и учащихся.

Определена средняя увлеченность учебой у школьников, значимость приобретения знаний, их отношение и потребность в познании. Так же недостаточно развита ценность общественно полезной деятельности.

В результате проделанной работы были сделаны следующие выводы:

1. Огромного внимания на современном этапе развития требуют личностные смыслы (ценности) и смысловые установки (ценностные ориентации) подрастающего поколения, т.к. они регулируют действия и поступки человека в разных ситуациях социального взаимодействия и нравственного выбора.
2. Ценности личности образуют систему ее ценностных ориентаций, т.е. систему важнейших качеств личности. Эти ценностные ориентации определяют некоторую основу сознания и поведения личности, они обуславливают ее развитие и формирование.
3. У современной молодежи свои лидирующие позиции сохраняют такие конструктивные ценности как любовь, здоровье, семейное счастье, друзья, мудрость, что свидетельствует о сохранности и процессе передачи предыдущих поколений нравственности и духовности. Эти ценности направлены на развитии личности и общества в целом.
4. Преобладание у школьников среднего уровня по ценностным ориентациям свидетельствует о процессе осознании самоопределения по отношению к ценностям.
5. Доминирующими являются ценности, которые можно отнести к группе личностных (индивидуалистических) ценностей и личной жизни. Они преобладают над осознанием сущности человека как существа общественного (деятельность, познание, активность, дело) и менее значимыми являются альтруистические и эстетические ценности.
6. Проведенная нами работа позволила глубже увидеть и определить уровень базовых ценностей личности в конкретный период ее развития, что поможет в планировании и

определении основных векторов развития ценностных ориентиров.

7. Данное исследование будут полезны не только школьникам, их родителям, но и педагогам для оценки качества, эффективности деятельности школы и воспитания своих учеников с точки зрения наличия у них базовых ценностей.

Бакабеков Владислав, Сейсембаев Әділхан
«№ 45 Гимназия» КММ, 10 сынып оқушылары
жетекшісі: Кусаинова Гүлбаршын Иманкуловна

ДОМБЫРА ҚҰДІРЕТІ

Қазақтың қасиетті қара домбырасының құдіретіне, шығу тарихына терең бойлата отырып, қазақ музыка өнеріне деген қызығушылықтарын одан әрі дамытып, музыка өнері арқылы қазақ ауыз әдебиетіне, ғылымға деген оқушы ынтасын арттыру.

Дереккөзі:

1. Орыс тілді мектептерде қазақ әдебиеті пәні мен музыка сабағын кіріктірудің тиімді тәсілдері.
2. Музыка өнері арқылы өзге ұлт өкілдеріне қазақ ауыз әдебиетінің құндылықтарын жеткізу.

Қазақтың қасиетті қара домбырасының құдіретін зерттеуді нысанамызға алуымызға, Астанадағы Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университетінің түркітанушы ғалымы Қаржаубай Сарткожаұлы осыдан бірнеше жыл бұрын Моңғолияда экспедиция жасап жүріп, жергілікті өлкетанушылар үңгірден тауып алған көне домбыра аспабын кезіктіргені жайлы жазған мақаласы болса, екіншіден домбыра аспабының шығу тарихы, аңыздар оқушыларды өте қызықтырды.

Үңгірден табылған көне домбырада байырғы түрік жазуы жазылған екен. Қаржаубай ағамыздың айтуына қарағанда, монғол археологтары бұл аспапты жарияламай жасырып ұстап отыр. Домбырадағы руникалық жазу б.з.д. 552-572 жылдары байырғы түрік бітіг (руника) жазуына реформа жасалғаннан бұрынғы жазулар екенін ғалым бірден байқаған. Монғолдар аспапты фотоға түсіруге, бітіг (руника) жазуын көшіріп алуға рұқсат бермеген көрінеді. Бірақ ғалым ағамыз қолына қарындаш алып аспаптың суретін қағазға түсіріп алыпты.

Ал енді домбыра аспабының қалай пайда болуына байланысты аңызға тоқталсақ, қазақ халқының ортасында сақталған аңыз өте көп. Солардың біразын Б.Сарбаев, Қ.Жұбанов, Ө.Жәнібеков, А.Сейдімбек еңбектерінде жақсы

көрсеткен. Домбыра және домбыра күйі туралы сөз қозғағанда осы зерттеушілердің еңбектеріне сүйенеміз.

Ақселеу Сейдімбек «Күй шежіре» еңбегінде осы аңыздардың екеуіне ерекше назар аударған. Соның бірі Шығыс Қазақстан облысындағы Күршім ауданының тумасы Арғынбек Қилыбаев ақсақалдың айтуымен хатқа түскен «Қос ішек» күйінің аңызы оқушыларды қызықтырғаны, тақырыпқа терең бойлауымызға себеп болды.

Бах Полина

КГУ “Гимназии №45”, ученица 11 класса

научный руководитель: Пальмтаг Татьяна Александровна

ВЛИЯНИЕ ПОГОДНЫХ УСЛОВИЙ НА ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА

Как часто мы обвиняем погоду в плохом настроении, неважном самочувствии, нежелании что-либо делать и других неприятностях. Но разве на самом деле погодные условия могут столь активно влиять на состояние нашего здоровья, и что же на самом деле это такое — метеозависимость? Влияние климата на человека относится к наиболее важным и трудноразрешимым проблемам, над решением которой уже давно бьются ученые, как со стороны климата, так и со стороны здоровья человека. Однако до сих пор до конца не ясен механизм влияния погоды на человека. Сама возможность такого влияния часто вызывает дискуссии. Биоклиматические описания различных теорий опираются на разные специализированные показатели (индексы), иногда малоинформативные и не сравнимые между собой. Биоклиматическую информацию можно использовать при решении ряда важнейших государственных задач: расселенческой, адаптационной, планирования рекреационных зон, нормирования оплаты работ на открытом воздухе и т.п., где важность ее использования трудно переоценить. Именно поэтому данная тема меня заинтересовала, тем более она оказалась актуальна и для моей семьи. У меня возник вопрос: почему на одинаковые изменения климатических показателей все члены моей семьи реагируют по-разному? Тема: «ВЛИЯНИЕ ПОГОДНЫХ УСЛОВИЙ НА ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА» Цель: Выявить причины влияния погоды на здоровье человека. Задачи: 1.Изучить теорию по данной проблеме. Собрать данные по сводкам Гидрометцентра об изменении погодных условий по Карагандинской области. 2.Измерение артериального давления мамы, брата и своего в течение 2-х месяцев(октябрь, ноябрь), когда погода наименее устойчива.3.Проанализировать зависимость самочувствие членов семьи от атмосферного давления, влажности и температуры воздуха. Методы: Классификация, наблюдение, опрос. Атмосферное давление, ветер, солнце, давление, влажность...и самочувствие. Каждый третий взрослый реагирует на резкие погодные

изменения. При этом женщины сталкиваются с этим вдвое чаще мужчин. Людей, ощущающих дискомфорт от колебаний погоды, магнитных бурь, активности Солнца, называют метеолабильными (метеочувствительными) или керосочувствительными (от греч. *kerros*-погода). У женщины из-за резких погодных изменений хорошее самочувствие легко и столь же неожиданно может поменяться на плохое. Какие же факторы влияют на самочувствие человека? На эти вопросы отвечает наука биометеорология.

Для полноты описания атмосферной среды, непосредственно влияющей на человеческий организм, необходимо учитывать следующие факторы: температуру воздуха, влажность, давление, скорость ветра, потоки солнечной радиации (включая спектральное распределение энергии), длинноволновую солнечную радиацию, осадки (тип и интенсивность), состав воздуха атмосферное электричество, атмосферную радиоактивность, звуковой шум.

Таким образом, изменения погодных условий совпадают с изменением показателя артериального давления у членов семьи. В большинстве это совпадение заметно на графике мамы и брата. Отрицательно действуют на организм метеозависимых людей не факторы природы, а их резкое изменение (резкие перепады температуры и влажности, повышение и понижение атмосферного давления.), ухудшая самочувствие, понижая работоспособность. У больных людей может вызывать обострение хронических заболеваний. Метеочувствительность часто проявляется у людей, страдающих заболеваниями сердечнососудистой системы, а именно: у брата – гипертония, у мамы – вегетососудистая дистония. Так как брат страдает ИБС (ишемической болезнью сердца) и гипертонической болезнью, то его самочувствие (слабость, головокружение, частое сердцебиение, повышение АД до 160\100) часто совпадает с резкими изменениями влажности и атмосферного давления воздуха. Лекарственные препараты, которые принимает папа регулируют и нормализуют симптомы метеочувствительности. Метеозависимость как отдельный комплекс симптомов не передается по наследству. Склонны к метеозависимости люди с отдельными темпераментами - это холерики и меланхолики. Это нашло подтверждение в работе: У брата преобладает холерический темперамент, у мамы – меланхолический. У меня в равной степени сангвиник и флегматик. Люди такого плана не обладают сильной метеозависимостью, что подтверждают предыдущие исследования. Влияние на организм человека оказывают, как все факторы погоды в совокупности, так и каждый из них по отдельности. У

здоровых людей при изменении погоды срабатывают отдельные механизмы адаптации.

Буц Виктория, Давидовская София
КГУ «Гимназия № 45», ученицы 4 класса,
научный руководитель Колышкина Светлана Владимировна

ДАЙ ВТОРУЮ ЖИЗНЬ БУМАГЕ

Свое исследование мы начали с наблюдения. Нас заинтересовало, как люди относятся к бумаге. К сожалению, мы не задумываемся, что объемы потребления бумаги напрямую связаны с природными ресурсами и экологическими последствиями. Согласно статистическим данным потребление бумаги с каждым годом возрастает на 20%, Каждые 12 минут офисный работник использует один лист формата А4, 45 – 90 кг бумаги на одного человека ежегодно выбрасывается в мусор. Если произвести расчет.

Массовая доля выхода целлюлозы из древесины составляет от 25% до 38%, таким образом, из килограмма древесины можно получить 240-375 грамм бумаги. Плотность бумаги формата А4 - 80 г/м², лист бумаги весит 5 грамм. Из килограмма дерева можно получить 45-90 листов бумаги А4.

Для получения одного листа бумаги А4 необходимо от 15 до 21 грамм дерева.

С каждым годом потребность в бумаге увеличивается, а запасы древесины, из которой её получают - уменьшаются. Поэтому использование вторичного сырья для получения бумаги – одно из важнейших решений данной проблемы.

Итак, цель нашей работы: привлечь внимание к проблеме не экономное использовании бумаги информировать учащихся гимназии о возможности вторичного использования бумаги.

Для достижения поставленной цели, мы определили перед собой следующие задачи:

- 1) Изучить литературу по данной проблеме.
- 2) Ознакомиться с практикой вторичного использования бумаги. Призвать учащихся и учителей школы к осознанному экономии бумаги с целью сбережения лесов и энергоресурсов.
- 3) Провести социальный опрос по данной теме.
- 4) Провести акцию: «Сдай макулатуру- дай вторую жизнь- БУМАГЕ»

Таким образом:

Объектом нашего исследования являются – бумага.

Предмет исследования – вторичное использование бумаги.

Гипотеза: Если ввести в практику вторичное использование бумаги, то это может сократить использование природных ресурсов.

Мы использовали следующие методы исследования: анализ, сравнение, математические вычисления, анкетирование.

Практическая значимость работы состоит в том, что мы предлагаем конкретный реальный путь - сохранение лесных ресурсов через рациональное использование бумажной продукции. Знания, полученные в результате исследования, могут быть использованы на уроках. Познание мира и классных часов экологического направления.

Этапы работы. Наша работа состоит из двух этапов. На первом этапе мы занимались изучением теории данной проблемы: ознакомились с историей появления бумаги, изучили причины и последствия неэкономного использования бумаги. Ознакомится с использованием вторичного сырья для производства бумаги. Вторая часть – анализировали состояние данной проблемы в школе и провести акцию сбора макулатуры.

Проблеме рационального природопользования и энергопользования всегда должно уделяться особое внимание в современном обществе.

Подростающее поколение нашей страны должна всегда принимать активное участие в вопросах экологического улучшения и развивать в себе чувство ответственности за будущее и своего государства и планеты.

Если мы будем использовать вторичное сырьё для изготовления бумаги, то сохранится и расширится в природе зелёный массив. Уменьшается площади, занятые свалками.

Вагапов Асым Касимович

КГУ «Гимназия № 45», учитель физической культуры

РОЛЬ УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПОВЫШЕНИИ КАЧЕСТВА И ЭФФЕКТИВНОСТИ УЧЕБНОГО - ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Модернизация системы казахстанского образования потребовала коренной перестройки процесса обучения и воспитания, в и том числе и физического воспитания учащихся. В настоящее время деятельность учителей физической культуры основана на решении таких задач, как воспитание ценностных ориентаций на



физическое и духовное совершенствование личности школьника, закрепление потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и избранным видом спорта, воспитание моральных и волевых качеств, формирование гуманистических отношений и приобретение опыта общения между учащимися и педагогами. Физическое развитие школьников необходимо осуществлять с опорой на духовный фундамент личности. Поэтому необходимо развивать у школьников стремление к самоанализу, самооценке и самосовершенствованию.

В современном обществе необходим творческий поиск новых походов, концептуальных путей и содержательных форм в работе с детьми. Назревает ситуация, когда общество захочет измерить то качество образовательных услуг, которое гарантируется образовательным утверждением (о чем свидетельствует новация последних лет: введение единого национального тестированного, принятия нового образовательного стандарта, обсуждение основных тенденций модернизаций).

Как сказал восточный мудрец Инаят Хан Хидаят: «Учитель является тем человеком, который вытаскивает на дневной свет хорошие черты характера ученика, тщательно избегая любых замечаний, касающихся слабостей, при этом указывая пути и средства для подпитки слабых ростков».

Поэтому проблема личности учения физкультуры его деятельности в учении воспитательного процесса является актуальной на сегодняшний день».

Важнейшим признаком профессионализма учителя является использование его способность, используя те или иные формы, приемы обучения и воспитание учащихся, выражать к каждому из них свое личное отношение.

Другим важным показателем профессиональной культуры учителя является использование им разнообразных и варьирующих межличностных связей для формирования коллектива учащихся.

В педагогическом общении учителя физической культуры мы предполагаем умение работать как с классным коллективом учеников и спортивной группы школьников (на уроках физической культуры, занятиях в спортивных секциях, соревнованиях), так и с большими коллективами учащихся при проведении спортивно-массовых мероприятиях, дней здоровья, спортивных праздников и вечеров. Эти умения формируются на протяжении всей работы в гимназии и содержат навыки общения с учениками, их родителями, учителями и руководством школы, вышестоящими организациями: органами образования, департаментом по физической культуре и спорту.

Многообразную деятельность учителя физической культуры можно условно разделить на четыре функции: конструктивную, коммуникативную, организаторскую и познавательную.

Основное содержание деятельности преподавателя физической культуры включает в себя выполнение функций – обучающую, воспитывающую, организующую. Они воспринимаются в единстве.

Педагогическая деятельность – это профессиональная активность педагога, с помощью различных действий решающего задачи обучения и воспитания детей. Объективно оценить деятельность возможно только на основе исследования критериев сущностных характеристик педагога.

Творческая индивидуальность педагога – эта высшая характеристика его деятельности, как всякое творчество, она тесно связана с его личностью. Труд преподавателя состоит из трех компонентов: педагогическая деятельность, педагогическое общение, личность. Личность – стержневой фактор труда, определяет его профессиональную позицию в педагогической деятельности и в педагогическом общении.

Личность учителя физической культуры во многом определяется имеющимся у него качествами, которые покидают своеобразие его общению с учащимся, определяют быстроту и степень овладения им различными умениями.

Все профессиональные важные качества учителя физической культуры мы условно разделили на следующие группы: мировоззренческие, нравственные, коммуникативные

Мировоззрение учителя мотивирует всю его педагогическую деятельность как служение своему народу, государству, дает прочную основу для воспитания у учащихся активной жизненной позиции. Воспитывая патриотизм, учитель физической культуры должен сам быть патриотом. Патриотизм учителя физической культуры должен проявляться в гордости за каждое достижение отечественных спортсменов, за достижение страны и развитие науки, литературы, искусства, массовой физической культуры. В то же время, он должен пропагандировать спорт как средство укрепления мира и взаимопонимания между народами всех стран.

Нравственные качества отражаются в поведении, в нравах. Личный пример –лучшая проповедь. Учитель физической культуры обязан постоянно следить за собой, предъявлять к себе высокие требования, помня, что учитель –

это человек, специальностью которого является правильное поведение. Постоянный контроль за своим поведением необходимо учителю в связи с сильно развитой у школьников склонности, к подражанию, причём в младших классах оно носит неосознанный характер: школьниками копируются чисто внешние проявления и манеры, которые не всегда являются положительными.

Старший школьник обладает достаточно развитой критичностью и способен отделить в учителе плохое от хорошего. Учитель может потерять авторитет в глазах учащихся, если его слова расходятся с поступками. Например, если учитель физической культуры курит, то ему невозможно будет убедить школьников, что курить вредно для собственного здоровья и здоровья окружающих, что курение снижает спортивные результаты.

Нельзя, воспитывая у учащихся уважительное отношение к труду, самому проявлять халатное отношение к своим обязанностям: опаздывать на урок, приходить на него не собранным, отменять ранее запланированные мероприятия. Страстность в работе передается учащимся. Они на примере учителя начинают понимать, что работа – это одна из главных ценностей в жизни человека, что она доставляет радость не только самому себе работающему, но и окружающим. Только личным примером учитель физической культуры может заразить школьников своей профессией.

Доказано, что почти все школьники улавливают настроение учителя, и на большинство из них это настроение влияет положительно, если настроение учителя хорошее, или отрицательно, если настроение плохое. Недаром А.С. Макаренко придавал самое большое значение тому, чтобы в коллективе царил бодрое, жизнерадостное настроение.

Одним из важных качеств учителя является правдивость. Ученики должны быть уверены в искренности намерений и чувств учителя. Если ученик почувствует, что учитель ведет с ним воспитательную игру, что в его словах присутствует фальшь, наигрыш, то он логично решает, что его хотят обмануть, и его доверие к словам и поступкам учителя исчезает.

Учитель должен обладать и другими нравственными качествами: принципиальностью, самокритичностью, трудолюбием, справедливостью. В.А. Сухомлинский писал, что справедливость – это основа доверия ребенка к воспитателю, но чтобы быть справедливым, надо до тонкости знать духовный мир каждого ребенка.

Коммуникативные качества, к которым относятся общительность, вежливость, доброжелательность и ряд других, помогают учителю устанавливать контакт с учащимися в процессе

работы учителя. К этим качествам относятся и педагогический такт.

Однако спокойствие и выдержка учителя не должны подменяться его безразличием, равнодушием к работе. Учитель имеет право - он должен радоваться, гневаться, печалиться, обижаться. Даже, возмущаясь, он не должен выходить из себя, терять над собой контроль, переходить на грубый и оскорбительный тон.

Невыдержанный учитель не может успешно вести воспитательную работу с детьми, так как в их глазах он не обладает авторитетом.

Учитель физической культуры одновременно должен следить за многими объектами и моментами в своей деятельности: за содержанием и формой изложения им материала, качеством показываемого упражнения и формой доходчивостью даваемых пояснений, своей позой, походкой, мимикой и одновременно постоянно держать под наблюдением весь класс.

Непременным качествам учителя должна быть его требовательность. Учащиеся (особенно мальчики) очень уважают учителей, которые, добиваются своего без грубого принуждения и угроз, а так же без педантизма. Всякие отступления от предъявленных требований (порой учитель предъявляет требования к ученикам, а потом, забывает про него или отменяет без всяких обоснований) учащиеся рассматривают как слабование учителя.

Урок физкультуры по своему содержанию, организации, методике проведения можно считать одним из самых трудных в школе. Ведь надо учить детей технике спортивной дисциплине, развивать из спортивные качества, наконец, заставлять их преодолевать большие физические нагрузки с соблюдением норм и правил поведения, на хорошем эмоциональном уровне, сохранением по – человечески добрых отношений к учащимся.

Говоря об учебном и воспитательном процессах на уроках физической культуры, большую часть занимает физическое воспитание. Опыт показывает, что целенаправленное воспитание способствует более организованному проведению учебных занятий и спортивных тренировок. Двигательная плотность и эффективность занятий по физической культуре зависят от организованности, дисциплине, настойчивости, воли, упорства и других черт характера. Качество обучения школьников и уровень их воспитанности находятся в прямой зависимости друг от друга.

Педагогическая деятельность достигает своего социального значения, когда в процессе воспитания происходит обучение взаимодействию с разными людьми.

Ответственный и творческий труд учителя – это подлинно гуманные демократические взаимоотношения со своими учениками, их родителями, коллегами.

В связи с этим, физкультура в ней меньшей степени, чем другие школьные предметы, предоставляет возможности для развития познавательных процессов учащихся посредством совершенствования выполнения и усвоения новых моторных действий.

Роль учителя в физической культуре в современной школе не только в организации динамической активности обучающихся. Учитель физической культуры – это консигнатор деятельности по формированию психосоциальных, коммуникативных, информационных и других компетенций нового поколения, без которых немислим человек XXI века. Доказательством всему вышеизложенному являются спортивные достижения учащихся нашей гимназии, которая ориентирована на интеллектуальное развитие личности.

Список литературы

1. Барчуков И.С. Физическая культура и спорт: методология, теория, практика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И.С. Барчуков, А.А. Нестеров; под общ. ред. Н.Н. Маликова. – 3-е изд. - М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 528 с.
2. Евсеев Ю.И. Физическая культура: Учеб. пособие. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2003. – 384 с.
3. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения. – 2-е изд. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2005. – 304 с.
4. Климов Е.А., Развивающийся человек в мире профессий, Обнинск: Принтер, 1993. — 57 с.
5. Манжелей И.В. Инновации в физическом воспитании: учебное пособие. - Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2010. – 144 с.
6. Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта: Учеб. пособие для вузов. – 3-е изд. – М: Академия, 2004. – 48 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА, АК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Коренные изменения, которые происходят в настоящее время в системе образования нашей страны, рождают новые педагогические идеи и обуславливают появление педагогических инноваций. Стремительное внедрение информационных процессов в различные сферы жизни требует разработки новой модели системы образования на основе современных информационных технологий. Использование компьютерных технологий в обучении, в частности, иностранным языкам в значительной мере изменило подходы к разработке учебных материалов по этой дисциплине. За последнее время ИКТ утвердили свои позиции в учебно-образовательном процессе - нет педагога, который не пользовался бы компьютером на своих уроках. Сейчас трудно найти школу, в которой нет компьютерного класса, все чаще используется компьютер на уроках и внеклассных мероприятиях. Использование ИКТ позволяет удерживать интерес к учебе у учащихся, предполагает новый вид познавательной активности обучаемого, результатом которой является открытие новых знаний, развитие познавательной самостоятельности учащихся, формирование умений самостоятельно пополнять знания, осуществлять поиск и ориентироваться в потоке информации. Трудно представить процесс обучения без ИКТ. Использование информационно-коммуникационных технологий изменяет роль учителя. Учитель перестаёт выступать перед своими учениками в качестве источника первичной информации. Средства ИКТ обеспечивают неограниченные возможности для самостоятельной и совместной творческой деятельности учащихся и учителя. Учитель превращается в соучастника продуктивной деятельности своих учащихся. Теперь его основная задача - направлять развитие личности учащихся, поддерживать творческий поиск и организовывать их коллективную работу. Работа, проводимая мною в период с 2009 по 2011 год как раз и была направлена на поиск педагогических инноваций улучшающих образовательный процесс в школе. В качестве новшества я выбрала современные ИКТ, которые являются активным средством, способствующим повышению качества образовательного процесса и условием профессиональной компетентности современного учителя.

Эффективность использования ИКТ в сфере обучения иностранным языкам зависит от того, насколько грамотно учитель владеет методикой работы с ними, от используемых им компьютерных обучающих программ.

Я использую различные формы работы с ИКТ.

1. Создаю демонстрационные презентации для собственного выступления. Презентация - целенаправленный информационный процесс, решающий свои задачи, в котором компьютер выступает не только как средство, дающее большую свободу для творчества, но и как своего рода генератор новой эстетики. Это способствует повышению эффективности восприятия и запоминания подаваемого в презентации материала.



2. Достаточно сложно подобрать необходимую наглядность к уроку. Презентации, создаваемые мною, позволяют быстро и эффективно решать эту проблему. Использую презентации на любом этапе урока. При изучении новой лексики использую картинки и фотографии, которые позволяют осуществить беспереводный метод представления лексики. При изучении грамматики использую грамматические таблицы. Для закрепления изученного материала создаю упражнения (например, с пропусками) которые выводятся на электронную доску, вызываю учащихся для выполнения различных заданий. При этом экономится большое количество времени, которое в ходе обычного урока тратится на излишнее переписывание заданий.
3. На уроках английского языка просматриваем презентации, подготовленные учениками при их выступлениях с докладами, сообщениями. За последний год количество учащихся, изъявивших желание подготовить выступление с компьютерным сопровождением, резко возросло.
4. Разрабатываю тесты по английскому языку и провожу тестирование учащихся с использованием интерактивного оборудования.
5. При проведении уроков в форме беседы слайд-шоу использую для создания проблемной ситуации на уроке.



Это способствует развитию разговорной речи учащихся.

6. Использую готовые мультимедийные продукты. Материал в готовых электронных учебниках представлен в виде интерактивных упражнений и часто состоит из теоретического и практического разделов по различным аспектам, включённым в обязательный минимум содержания образования по английскому языку. Использую его в качестве дополнительной работы на уроке.



7. Также на уроках учащиеся самостоятельно работают с электронными пособиями, учебниками, обучающими программами по английскому языку.
8. На уроках английского языка широко использую работу учащихся в малых группах за компьютером по получению новых знаний.



9. Широко использую презентации в качестве иллюстративного материала для создания эмоционального настроения на уроке или внеклассном мероприятии.
10. При проведении внеклассных мероприятий и игр использую ИКТ для создания игровых систем. Так, на фото представлено оформление внеклассного мероприятия по мотивам телевизионной передачи "Своя игра" для учащихся 5 классов. Для разработки игры использовалась программа создания презентации Microsoft Power Point. В процессе игры дети учатся мыслить самостоятельно, у них развивается внимание, стремление к знаниям. Играя, дети не замечают, что учатся: познают, запоминают новое, ориентируются в необычных ситуациях. Даже самые пассивные дети активно включаются в игру.



11. Нами разработана система обучающих презентаций, флипчартов по английскому языку и ведется работа по исследованию успешности усвоения материала учащимися по сравнению с традиционным способом ведения урока.

11. Использую информационные ресурсы сети Интернет на уроках иностранного языка, и таким образом решаю целый ряд дидактических задач:

- 1) Формирую у учащихся навыки и умения чтения, непосредственно используя материалы сети разной степени сложности;
- 2) Совершенствую их умения аудирования на основе звуковых текстов сети Интернет.
- 3) Пополняю словарный запас учащихся, как активный, так и пассивный, лексикой современного иностранного языка.

Достоинства использования ИКТ на уроках английского языка:

1. Использование ИКТ на уроках английского языка способствует повышению мотивации учащихся и эффективному усвоению учебного материала.
2. ИКТ делают урок более современным, разнообразным, насыщенным.
3. ИКТ делают процесс познания более интересным и творческим, позволяет учитывать индивидуальный темп работы каждого обучаемого.
4. ИКТ позволяют учащемуся получить более полные и глубокие знания, сформировать собственные зрительные или слуховые образы, которые будут способствовать лучшему усвоению материала.
5. Способствуют адаптации ребенка в современном информационном пространстве и формированию информационной культуры.
6. Позволяют более качественно осуществлять систему диагностики и мониторинга учебного процесса.

Результаты работы можно разделить на следующие группы: педагогические, методические, организационные.

Педагогические результаты:

1. Повышении мотивации к изучению английского языка.
2. Развитие творческих способностей учащихся.
3. Приобретение более глубоких и осмысленных знаний.

Методические результаты:

1. Использование ИКТ на уроках и внеклассных мероприятиях.
2. Непрерывно осуществляется деятельность по созданию УМК «Английский язык с использованием информационных технологий». Который включает в себя разработки уроков, презентации, флипчарты, тесты и т.д. Цель создания УМК - совершенствование способов и методов обучения предмету с использованием ИКТ с целью повышения качества образования.

Организационные результаты:

1. Реализована идея личностно-ориентированного подхода к обучению иностранным языкам.
2. Созданы условия для формирования и развития у учащихся информационно-технологической компетентности.

Современность предъявляет все более высокие требования к обучению практическому владению иностранным языком. Меняется и содержание понятия «образование» с позиций современности. Образование начинает выполнять новую миссию. От концепции «хорошее образование на всю жизнь» общество переходит к пониманию необходимости образования через всю жизнь. «Одной из ведущих целей современного образования должно стать повышение уровня информационной компетентности учащихся на всех его ступенях...»

Развитие образования в наши дни органично связано с повышением уровня его информационного потенциала. Эта характерная черта во многом определяет как направление эволюции самого образования, так и будущее всего общества.

Таким образом, внедрение ИКТ способствует достижению основной цели модернизации образования – улучшению качества обучения, увеличению доступности образования, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующейся в информационном пространстве, приобщенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой, что обусловлено социальным заказом информационного общества.

Список использованных источников:

1. Бершадский, М. Информационная компетентность.//Народное образование. – 2009 – №4. – с.139
2. Браун, Д.Р. Модель решения проблем для развития информационной грамотности: комплексный подход.//Библиотека в школе – 2006. – №22 с. 6 – 11
3. Ермаков, Д. Информатизация образования и информационная компетентность учащихся//Народное образование – 2009. – №4
4. Сысоев, П.В. Концепция языкового поликультурного образования. – М.: Еврошкола, – 2003
5. <http://www.uchportal.ru/publ/15-1-0-1295>

Дерменева Кристина

КГУ «Гимназия № 45», ученица 11 класса

научный руководитель: Лучкова Татьяна Алексеевна

МОТИВАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ

В поведении человека есть две функционально взаимосвязанные стороны: побудительная и регуляционная. Побуждение обеспечивает активизацию и направленность поведения, а регуляция отвечает за то, как оно складывается от начала и до конца в конкретной ситуации. Эти понятия включают в себя представление о потребностях, интересах, целях, намерениях, стремлениях, побуждениях, имеющихся у человека, о внешних факторах, которые заставляют его вести себя определенным образом, об управлении деятельностью в процессе ее осуществления и о многом другом. Среди всех понятий, которые используются в психологии для описания и объяснения побудительных моментов в поведении человека, самыми общими, основными являются понятия мотивации и мотива.

Формирование мотивации учения в школьном возрасте без преувеличения можно назвать одной из центральных проблем современной школы. Её актуальность обусловлена обновлением содержания обучения, постановкой задач формирования у школьников приёмов самостоятельного приобретения знаний и познавательных процессов, формирования у них активной жизненной позиции. Этой проблемой занимались Леонтьев А.Н., Божович Л.И., Эльконин Д.Б.,

Проблема формирования мотивации учения лежит на стыке обучения и воспитания, является важнейшим аспектом современного обучения.

Изучение мотивов учебной деятельности старших школьников было выбрано потому, что именно эта деятельность является ведущей, а, следовательно, мотивы, побуждающие её, должны иметь существенное значение для старших школьников.

Целью нашего исследования является выявления особенностей мотивации учения старших школьников. Для достижения целей были поставлены следующие задачи: Изучить и проанализировать основные теоретические подходы к изучению данной проблемы. Рассмотреть существующие в психологической науке представления о мотивации учения. Подобрать и апробировать диагностические процедуры, направленные на изучение особенностей мотивации старших школьников. Изучить особенности мотивации старших школьников.

Из этого следует гипотеза: Если выявить особенности мотивации учеников старших классов, то можно определить пути ее повышения, так как успехи в школе напрямую влияют на дальнейшее образование.

В первой главе Теоретические основы понятия «Мотивация» и особенностей мотивации учебной деятельности старших подростков мы познакомились с понятием «мотивация».

Мотивация-это широкий круг явлений, побуждающих человека к деятельности. Само слово «мотив» - от лат. Мовео - «двигаю». Впервые термин «мотивация» употребил А. Шопенгауэр в статье «Четыре принципа достаточной причины» (1900 – 1910).

В настоящее время существует множество трактовок мотивации, что нередко затрудняет однозначное ее понимание.

Мотивация (в широком смысле) - это все, что вызывает *активность* человека: его потребности, инстинкты, влечения, эмоции, установки, идеалы и т. п.

Термин «мотивация» представляет более широкое понятие, чем термин мотив. Слово «мотивация» используется в современной психологии в двояком смысле: как обозначающее систему факторов, детерминирующих поведение (сюда входят, в частности, потребности, мотивы, цели, намерения, стремления и многое другое), и как характеристика процесса, который стимулирует и поддерживает поведенческую активность на определенном уровне. Мотивацию, таким образом, можно определить как совокупность причин психологического характера, объясняющих поведение человека, его начало, направленность и активность.

Так же более глубоко познакомились с мотивацией учебной деятельности именно старших подростков.

Исторически так сложилось, что в отечественной психологии формирование мотивационной сферы человека в процессе его онтогенеза рассматривается в рамках формирования интересов человека как основных причин, побуждающих его к развитию и деятельности. Как вы помните, интересы отражают, прежде всего, познавательные потребности человека. Поэтому в отечественной психологии развитие мотивационной сферы, как правило, рассматривается в единстве с общим развитием психики человека, особенно его познавательной сферы.

В подростковом возрасте происходят изменения в интересах старших школьников. Значительно расширяются и углубляются, прежде всего, интересы социально-политического плана. Ученик начинает интересоваться не только текущими событиями, но и проявлять интерес к своему будущему, к тому, какое положение он займет в обществе. Подобное явление сопровождается расширением познавательных интересов подростка. Круг того, что интересует подростка и что он хочет узнать, становится все шире и шире. Причем часто познавательные интересы старшего школьника обусловлены его планами на будущую деятельность.

В старшем школьном возрасте возникает потребность возможность совершенствования своей учебной деятельности, что проявляется в стремлении к самообразованию, выходу за пределы школьной программы. Учебные действия могут перерасти в методы научного познания, способствуя смыканию учебной деятельности с элементами исследовательской. Ориентировочные и исполнительные учебные действия могут выполняться не только на репродуктивном, но и на продуктивном уровне. Особую роль приобретает овладение контрольно-оценочными действиями до начала работы в форме прогнозирующей самооценки, планирующего самоконтроля своей учебной работы и на этой основе — приемов самообразования.

Во второй главе

Экспериментальное изучение мотивации старших подростков мы выбрали и апробировали диагностические методики, направленные на изучение мотивации старших подростков. Выявили уровень мотивации учения и преобладающие мотивы учения старших подростков.

В ходе исследования нашей работы мы пришли к заключению: наши предположения, о том, что уровень мотивации у старших подростков высокий, подтвердились.

Евсюкова Юлия
КГУ «Гимназия №45», ученица 11 класса
научный руководитель: Лучкова Татьяна Алексеевна

СОЦИАЛЬНАЯ РЕКЛАМА КАК ВОЗМОЖНОСТЬ ПРИВЛЕЧЕНИЯ ВНИМАНИЯ К ПРОБЛЕМАМ СОЦИУМА

Жизнь современного общества невозможно представить без рекламы. Реклама - динамичная, быстро трансформирующаяся сфера человеческой деятельности.

Характер рекламы, ее содержание и форма переживают кардинальные изменения вместе с развитием производительных сил общества, сменой социально-экономических формаций.

Роль рекламы в современном обществе не ограничивается ни рамками коммерческих коммуникаций, ни даже всей рыночной деятельностью. Значение рекламы возрастает практически во всех областях экономики и общественной жизни.

Реклама: ее можно ругать, ее можно хвалить, ее можно любить, можно ее и ненавидеть. Но нельзя отрицать ее существование, нельзя ее не замечать. Она есть и ее влияние на нас и окружающий мир невозможно отрицать. Так давайте просто посмотрим на нее со стороны, попробуем найти ее место в нашей жизни, ее роль в современном обществе.

В отличие от коммерческой рекламы, информация, содержащаяся в социальной, не является новой. Наоборот, чем более адресат социальной рекламы осведомлен о теме социального сообщения, тем острее он реагирует на него, тем результативней кампания. Социальная реклама возникает внутри общества и является отображением техпроцессов, которые происходят внутри него. В Казахстане культура социальной рекламы находится на начальной стадии.

Цель исследования изучение отношения подростков к социальной рекламе нашего города как возможности привлечения внимания к проблемам социума.

Для достижения поставленной в работе цели определяются следующие задачи:

1. Изучить теоретические основы понятия "социальная реклама".
2. Рассмотреть современное состояние социальной рекламы в Казахстане.
3. Изучить отношение подростков к социальной рекламе в Казахстане.

Так же мы выдвинули следующую гипотезу: если

изучить отношение школьников к социальной рекламе, то возможно привлечение их внимания к данному пути решения социальных проблем нашего общества, т.к. реклама является одним из сильнейших инструментов воздействия на человека.

В работе использовались материалы с сайтов:

1.<http://nevopros.kz/journal/sportivnyy-interes/vopros-mesyaca>

2.<http://yvision.kz/post/181566>

3.<http://www.kazakh.ru/news/articles/?a=1064>

а так же материалы из научного труда Уильяма Уэллса.

В 1 главе «Социальная реклама как некоммерческая информация, направленная на достижение определенных социальных целей» нами рассматривалась сама социальная реклама, ее цели, основные аспекты, а так же положение социальной рекламы на сегодняшний день.

Во 2 главе «Результаты исследования отношения школьников к социальной рекламе» нами было проведено анкетирование учащихся КГУ «Гимназия №45». На вопросы ответило 60 человек. После я подсчитала результаты: 58% учащихся к рекламе, размещенной в нашем городе, относятся равнодушно, а 42% положительно.

По мнению учащихся, основная часть рекламы в нашем городе носит коммерческий характер, так ответили 63%, 25% учащихся считают, что политический и 12% - социальный.

95% учащихся видели социальную рекламу, посвященную тем или иным общественно значимым проблемам, но лишь 15% видели социальную рекламу в нашем городе.

Самой заметной оказалась реклама против курения и алкоголя, ее видели 53% учащихся и против наркомании, 42%.

Самой незаметной оказалась реклама донорства (3%) и помощи старикам и ветеранам (2%)

63% опрошенных считают что социальная реклама способна изменить поведение людей.

53% учащихся заявили, что на них социальная реклама никак не повлияла, в то время, как 42% из социальных реклам узнали о социальных проблемах и 5% изменили свое поведение.

Приятнее ли читать газету, смотреть телепередачи, если в них присутствует социальная реклама, 54% опрошенных ответили утвердительно, однозначное «нет» ответили 18%, 28% продемонстрировали безразличие в этом вопросе.

Таким образом, в ходе проделанной работы мы получили ответы на все поставленные задачи.

Социальная реклама способна доводить до сознания и внимания людей наиболее важные сведения и факты о существующих общественных проблемах. Возможности такой рекламы широки, а результаты должны быть положительными, поэтому рекламу нужно широко использовать для освещения

важных социальных проблем, думаю, именно тогда эти проблемы будут решаться.

В городе Караганда доминирует над всеми видами рекламы коммерческая реклама. Так же присутствует политическая реклама, но она не регулярна, а приурочена к государственным праздникам или к каким-либо событиям в городе.

Имеет место присутствие социальной рекламы, но крайне редко, краткосрочно и располагается не на самых «выгодных» площадях.

Основная часть старшеклассников к рекламе относится равнодушно, лишь 15% отмечают наличие социальной рекламы в нашем городе по проблемам ЗОЖ и наркомании. Но современная молодежь считает что роль социальной рекламы велика.

Желамская Алина

КГУ «Гимназия № 45», ученица 11 класса
научный руководитель: Данилова Елена Семеновна

ПОВЫШЕНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ УСТОЙЧИВОСТИ МОЛОДЕЖНЫХ НПО, КАК ЗАЛОГ КАЧЕСТВЕННОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОРИЕНТИРОВАНИЯ МОЛОДЕЖИ

«Наша молодежь должна учиться овладевать новыми знаниями, обретать новейшие навыки, умело и эффективно использовать знания и технологии в повседневной жизни. Мы должны для этого создавать все возможности, обеспечить самые благоприятные условия», - Н.А.Назарбаев. Каждый год тысячи выпускников Казахстана переступают порог школы. Для каждого выпускника одной из главных задач является выбор профессии. Выбор профессии – важный и ответственный шаг в жизни каждого человека, поскольку активная профессиональная деятельность занимает примерно половину жизни и влияет на личностные качества человека и отношения с окружающими людьми и миром. Для большинства молодых людей качественные профориентационные услуги остаются недоступными. На данном этапе времени в нашей стране главной целью является создание гражданского общества. Одним из главных достижений гражданского общества является становление НПО, работающих в различных сферах деятельности. Следует отметить, что работа НПО в нашей

стране решает многие проблемы государства. А именно Молодежные НПО дают большие результаты решения проблем подростков, так как используется методика «Равный обучает равного». Соответственно уровень взаимопонимания очень высок и эффективен. Именно такие структуры нашего общества могут решить проблему по профориентации молодежи. Целью исследовательской работы является: Изучение деятельности различных молодежных НПО, их организационную устойчивость для более качественного профессионального ориентирования молодежи. Для углубленного изучения темы мы поставили перед собой следующие задачи:

- Изучить историю становления молодежных НПО.
- Сравнить деятельность молодежных НПО.
- Разработать концепцию о профориентационных работах молодежных НПО.

Наша гипотеза: Если рассматривать деятельность молодежных НПО с точки зрения организационной устойчивости, показать их организационные способности, то это приведет к качественному профессиональному ориентированию молодежи, так как правильный выбор профессии - это залог будущего успеха не только молодежи, но и страны.

В нашем исследовании, Мы рассматривали различные молодежные НПО. Для того чтобы иметь представления о МНПО. Мы изучили историю становления Молодежных НПО, а также развитие молодежных НПО нашей страны. Как показало исследование, молодежное движение возникло давно. Одни исследователи полагают, что первые случаи общественной практики детей существовали еще в древней Спарте, в период создания военизированных формирований из числа подростков и юношей. Другие источники отсылают современных исследователей во времена крестовых походов, когда священники-католики организовали крестовый поход детей для поднятия духа взрослых. Пример подействовал, а дети погибли в пути или были проданы в рабство. Однако истоки массового детского и молодежного движения следует отнести ко второй половине XIX века, когда в странах Европы возникла революционная ситуация, обусловившая участие всех слоев населения в борьбе за преобразования общества. Изучение и анализ большого количества исторических и научных источников позволили нам в ходе исследования выделить основные направления развития мирового детского и молодежного движения с точки зрения их влияния на детей и подростков. К концу XIX века обозначились, по крайней мере, четыре ведущих направления развития детских и молодежных организаций: религиозные, социал-демократические; скаутские и объединения коммунистической (социалистической)

ориентации. Приведем несколько примеров деятельности подобных организаций.

1. Религиозные организации.

В конце XIX века создаются «Бригады девушек» при англиканской, методистской, баптистской церквях. Женские церковные организации также создаются во Франции, Голландии, Дании, в английских доминионах (девочки и девушки от 8 до 21 года). В этот же период создаются межцерковные Ассоциации молодых женщин-христианок и Ассоциации молодых мужчин-христиан. В начале XX века католическая, протестантская, еврейская и мусульманская церкви расширяют работу с детьми и подростками, проводят ее во Франции, Италии, США, Германии, Польше. Так, в 1891 году возникли Церковные бригады юношей, Бригады еврейских юношей (1895), Католические бригады мальчиков (1896) и др.

В 1887 г. по инициативе военного ведомства Германии была создана детская организация «Перелетные птицы». Прогулки детей по живописным местам сочетались с военными играми. Задачи движения - борьба за социализм, мир, свободу, национальную независимость, против возрождения фашизма, за разоружение. Сегодня это - ассоциация организаций, объединяющих свыше 200 тысяч человек в возрасте от 6 до 30 лет. Основой программ этой организации является воспитание у детей и молодежи стремления к свободе решений, самостоятельности, самоотверженности. В качестве ведущего подхода используется метод игры. Широко практикуются деловые игры, имитирующие реальные жизненные ситуации.

3. Скаутские организации.

Движение, которое помогает молодежи научиться самостоятельному мышлению. Миссия скаутинга — содействие воспитанию молодежи, через систему ценностей, основанной на Скаутском обещании и Законе, чтобы помочь построить лучший мир, где каждый человек является само реализованной личностью и играет конструктивную роль в обществе

4. Коммунистические и социалистические организации.

Детское и молодежное коммунистическое движение возникло в Швейцарии (1919), а затем получило достаточно большое распространение в Германии. Миссия - содействовать молодежи в получении знаний, развитии жизненных умений и формировании отношений, которые способны помочь им стать самостоятельными и включиться в жизнь общества в качестве полноправных его членов.

С каждым годом Молодежные НПО расширяли свои границы. На многих уголках мира появлялись разные МНПО. В нашей же стране становление неправительственного сектора можно разделить несколько этапов:

- первый (конец 1980-х гг. - 1994 г.) - становление некоммерческого сектора;
- второй (1994-1997 гг.) - качественный и количественный рост неправительственных организаций;
- третий (1998-2002 гг.) - постановка вопроса о разработке государственного механизма по взаимодействию с неправительственными организациями;
- четвертый (с 2003 года по сегодняшний день) - конструктивное сотрудничество госорганов и НПО (1, Дьяченко С. Центральная Азия и Кавказ, №1, 2007 г.).

На сегодняшний день существует огромное количество молодежных общественных организаций в Казахстане. Только по Карагандинской области количество составляет 77 организаций. Для более глубокого представления о молодежных организациях в нашей стране и городе были проведены интервью с председателями неправительственных организаций «Акниет» и «Граждане Казахстана» города Караганды, а также консультации с независимым экспертом НПО РК Даниловым А. С., что в дальнейшем послужило поводом к написанию исследовательской работы. Прodelав определенную работу, мы выявили различного рода проблемы третьего сектора. Они существуют, как и во взаимосвязи неправительственных организаций с молодым обществом, так и с государством. Такие организации должны сотрудничать с институтами власти при разрешении социальных проблем и не только. Государство и МНПО работают по такой схеме: государство выделяет деньги на социальный заказ, а НПО, выигрывая тендер, выполняет мероприятия по соцзащите, тем самым экономя время государственных служащих. Но, как показало исследование, МНПО не всегда заслуживают всеобщего доверия, ввиду своей неопытности и непрозрачности своих работ. Из беседы с руководителем МНПО «Граждане Казахстана», Гоголем Д.Б, мною сделаны выводы, что работа в НПО ведет ввысь по карьерной лестнице. Что очень важно, на мой взгляд, так как из обычного участника молодежной организации. Даниил Борисович смог стать руководителем организации, а теперь и вовсе баллотируется в государственные муниципальные органы. «Ведь, работа в НПО многому меня научила, дала мне базовые навыки о работе государства, что и повлияло на мое будущее!», - отмечает руководитель НПО. А вот из беседы с руководителем молодежной благотворительной организации «Акниет», Диной Закировой, явно видно, что работа в НПО помогает и в учебе, так как преподаватели, идут на встречу, таким студента. Стоит

отметить, что данные организации вносят весьма огромный вклад в развитие нашего города. Организация «Граждане Казахстана», выполняют множество проектов, которые дают высокие результаты. Ничем не уступает, и организация «Акниет», которая только в этом году провела более 50 мероприятий для детей сирот, инвалидов, и всех нуждающихся в помощи. Для того чтобы каждый желающий узнать что-то о МНПО нашего города, либо стать участником, мною создана карта о третьем секторе нашего города, где указана самая необходимая информация. Но это не решает нашей проблемы, что молодежь в возрасте 16-18 лет может правильно выбрать профессию. Для того чтобы в этом убедиться, я проводила интервью с людьми, которые ошиблись с выбором своей профессии. То есть еще раз подтверждает, что наша молодежь нуждается в качественной профориентации. И в решении этой проблемы могут помочь МНПО. Мною проведен социологический опрос, для более объективного понимания ситуации профессиональной ориентации подростков. В основе опроса были следующие вопросы:

- Определелись ли Вы с выбором будущей профессии?
- Повлияли ли на выбор Вашей профессии профориентационные работы колледжей, Вузов?
- Знаете ли Вы о деятельности молодежных НПО?
- О какие-либо других молодёжных НПО, Вы, имеете представление?
- Знаете ли вы профориентационные центры в Караганде?

Опрос был проведен среди учащихся 9-11 классов нашей гимназии. Информация по опросу показывает, что гимназисты в большинстве, не имеют представления о профориентационных центрах, и деятельности МНПО. Что профориентационная работа, проводимая колледжами и ВУЗами, не влияет на выбор профессии. А как, известно, что школьники в возрасте 16-18 лет, еще не в состоянии полностью правильно выбрать профессию. Для того чтобы помочь в решении данной проблемы, мною создана концепция по профориентации молодежи, в помощь МНПО. Так как, я намерена вступать в ряды третьего сектора. И как только государство пошлет заказ по данной теме, данную концепцию можно будет использовать.

В ходе исследования, мною сделаны выводы:

Сравнивая деятельности двух молодежных НПО нашего города, выявили их сильные и слабые стороны. Слабой сторона – неопытность и непрозрачность. Сильная сторона – эффективная и продуктивная работа с молодежью. Деятельность в МНПО ведет к карьерному росту. МО, занимающиеся проблемами подростков, активно помогают им в решении разных проблем. Для решения проблем подростков, детей, эффективной будет помощь, именно от МНПО, потому, как контакт происходит «на равных». Как

таковых работ по профориентации не ведётся в МО, на основе и была создана мною концепция по профориентации, на основе которой будут работать различные молодежные объединения, так как намерена сотрудничать с ними. Таким образом, активно повышая устойчивость молодежных НПО, и показывая значимость их работы в отрасли профориентации, то это даст базовые навыки молодежи, для успешной деятельности в будущем. А ведь будущее молодежи – это будущее нашей страны, а следовательно и всего человечества в целом. Мы, как молодое поколение страны, ориентированы на более прогрессивный рост всех общественных сфер, поэтому наше участие в политических, экономических, социальных преобразованиях нашей Родины станет огромным шагом в светлое будущее.

Журавлев Владислав
КГУ “Гимназии №45”, ученик 11 класса
научный руководитель: Лучкова Татьяна Алексеевна

РОЛЬ НЕНОРМАТИВНОЙ ЛЕКСИКИ В ПОВЕДЕНИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Здоровье является комплексным результатом сложного взаимодействия человека с природой и обществом, включая влияние генетических задатков, социальных, культурных, экологических, медицинских и других факторов. Болезнь – это реакция организма на те условия, которые окружают его в повседневной жизни. Болезнью считается и сквернословие, но это особая болезнь – болезнь интеллекта. Вопрос о детской и подростковой брани поднимался и обсуждался в научной литературе. Для того чтобы написать работу я исследовал научную литературу и публикации по данной теме: психологические книги, газетные статьи, исследования академика П. Гаряева. В этой литературе обсуждаются проблемы нарушения чистоты русской речи, большинства населения нашей страны, при использовании в своей речи нецензурных слов, но о влиянии брани на поведение детей младшего школьного возраста написано мало. Я думаю, что эта проблема одна из наиболее актуальных в нашем обществе, так как на данный момент очень часто можно услышать из уст маленького ребенка ненормативную лексику и связано это в основном с тем, где, в какой атмосфере, семье воспитывается ребенок, в каком обществе он находится и т.д. Решения этой проблемы привели меня к теме исследования «Роль ненормативной лексики в поведение детей младшего школьного возраста». Целью моего исследования является – прослеживание

влияние нецензурной лексики на поведение детей в возрасте 7-11 лет.

Для достижения этой цели необходимо решить следующие задачи:

1. Изучить научную литературу и публикации по данной проблеме.
2. Выявить причины употребления ненормативной лексики детей младшего школьного возраста и исследовать влияние брани на поведение детей.
3. Провести анкетирование родителей имеющих детей возраста и детей учащихся в начальной школе, а также школы для выявления отношений к речевой культуре и выработать предложения для родителей по улучшению речевой культуры их детей.

Гипотеза: Если изучить роль ненормативной лексики в поведении детей младшего возраста, то можно выявить причины ее употребления, так как это негативно сказывается на психологическом развитии детей.

Происхождение и употребление нецензурных слов

В нашем языке есть слова, которых нужно стыдиться. Это бранные слова, нецензурная лексика или, попросту говоря, мат. О мате говорить и пишется очень много. Все практически едины в одном: это плохо и с ним нужно бороться. Русский мат – предмет лингвистических исследований, общественных и бытовых споров. Из 100 опрошенных мною учеников только 19 человек сказали, что в их семьях никогда не звучит брань, 10 человек призналось, что их родители постоянно употребляют нецензурную лексику, остальные ответили, что в их семьях редко, но звучит ненормативная лексика. Нужно признать, что сквернословие стало печальным знаком нашей речи. Эту проблему изучают лингвисты, психологи, педагоги, но, к сожалению, пока еще недостаточно. Русский язык отличается от других языков красотой, гибкостью и разнообразием. Недаром его называют великим и могучим. К глубокому сожалению, огромное число русскоговорящих взрослых и даже детей зачастую вставляют в свою речь матерные слова.

Сколько всего слов составляет матерный язык? В целом где-то около сотни. В активном словарном запасе находится в основном приблизительно 20-30. Но очень активно используются замены этих слов (блин, ё-моё, едрёна-матрёна, япона мать, ёлки-палки, ёксель-моксель, ёршь твою медь, ёклмн и др.)

Впервые годы жизни ребенок – существо поначалу бессловесное – стремительно овладевает

родным языком. Все слова для него – новые. Он активно, как губка, впитывает их и усваивает, с каждым днем обогащая свой словарный запас. Уже трехлетний малыш в состоянии внятно выразить достаточно сложную мысль, пользуясь большим набором слов. Конечно, понадобится еще долгое время, чтобы он овладел богатством языка во всем многообразии и сложности. И ребенок прислушивается к речи окружающих, улавливает незнакомые слова, как бы пробует их на вкус и пытается включить их в свой словарь. Причем малыш слышит не только те слова, с которыми обращаются к нему родители и которыми они обмениваются между собой, но и те, что на улице бормочет неопрятный красноносый дядя с нетвердой походкой. Маленький ребенок еще не может понять, почему одни слова хуже, чем другие. Для него все они интересны и достойны внимания. Я провел анкетирование среди родителей, у которых дети достигли возраста 7-11 лет, с целью выявления употребления бранных слов ребенком и их влияние на его поведение.

АНКЕТА:

- 1)Используется ли в вашей семье нецензурная лексика?
- 2)Часто ли вы слышите от своих детей бранные слова?
- 3)Изменяется ли поведение ребенка, когда он слышит бранную речь?
- 4)Знают ли родители как отучить ребенка от употребления нецензурной лексики?

Из 30 опрошенных родителей 13 утверждают, что никогда не слышат от своих детей ругательства, 9 человек говорят, что очень редко из уст их детей «вылетает» бранное слово, 5 человек редко, но слышат нецензурную лексику от своих маленьких детей и 3 человека слышат брань от своих детей достаточно часто. Анализируя полученные результаты можно сделать следующие выводы, что существует проблема употребления брани уже в столь раннем возрасте, однако радует, что для большинства опрошенных родителей это явление не столь частое.

Можно, конечно, поставить перед собой задачу оградить ребенка от нежелательного словесного фона. Однако едва ли задача выполнима на практике. Конечно, плохо, если малыш находит себе развлечения, крутясь возле пивного ларька и ловя многоэтажные тирады его завсегдатаев. Там ему не место, и это большинство родителей, к счастью, понимает и без дополнительных разъяснений. Однако невозможно посадить ребенка под стеклянный колпак, непроницаемый для бацилл сквернословия. Так или иначе ребенок столкнется с дурными словами, которые, увы, нынче просто витают в воздухе. Другая проблема это дети более взрослые те, которые уже ходят в школу, то есть учащиеся 1-3 классов. Они уже осознанно употребляют ненормативную лексику и пытаются с помощью брани доказать,

что они более взрослые, чем их сверстники. На вопрос «Почему люди пользуются этой лексикой?» были даны следующие ответы: «Хотят казаться взрослее», «чтобы казаться старше», «стараются быть крутыми», «чтобы выглядеть взрослыми», «так воспитаны» и т.д.; ».

Результаты анкетирования 30 человек на вопрос «Изменяется ли поведение ребенка, когда он слышит бранную речь?» показали, что очень сильно в худшую сторону изменяется поведение у 2 детей, 4 ребенка ведут себя агрессивней, чем обычно, у 9 человек поведение немного меняется в худшую сторону и 12 человек ведут себя так же как и прежде.

Анализируя данные опроса можно сказать, что у большинства детей наблюдаются отклонения в психическом состоянии от нормы. Это проявляется во вспышках раздражительности, непослушании избыточной активности, драчливости и жесткости. Добиться того, чтобы ребенок не узнал, а тем более, узнав, забыл неприличное выражение, - задача невыполнимая. Впрочем, признаемся: каждому из нас нецензурные слова знакомы. Суть в том, чтобы их не употреблять вслух. Этого, и только, этого требовать от ребенка. Как этого добиться? Когда ребенок в первый раз произносит нецензурное слово, оно, как это ни покажется странным, в его устах вполне невинно. Для него это еще одно усвоенное слово, почти ничем не отличающееся от прочих. Родительский гнев возникшей проблемы не решит, а только усугубит ее. В сознании ребенка непечатное слово обретет еще более сильную эмоциональную окраску. Не в силах понять причину строгого запрета, малыш может попытаться использовать запретный плод как символ своей независимости. Если вы слышали из детских уст неприличное слово или узнали о таком его поступке от заслуживающих доверия людей, не надо впадать в гнев.

Из вышеизложенного можно сделать вывод, что далеко не все родители знакомы с теоретическими аспектами данной проблемы, а некоторые родители не умеют использовать свои знания на практике. Сквернословие – это особая болезнь – болезнь интеллекта. Это актуальная проблема нашего общества. С этой проблемой сталкиваются учителя нашей гимназии №45, родители и дети. Каждая категория названных людей переживает и решает ее по-своему.

В работе в соответствии с целью исследования я проследил влияние нецензурной лексики на поведение детей до младшего школьного возраста.

Золотарская Анна
КГУ «Гимназия №45», ученица 11 класса
научный руководитель: Беляева Екатерина Николаевна

АНГЛИЙСКИЕ ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ ДЛЯ ОКАЗАНИЯ ПОМОЩИ В СДАЧЕ ЕНТ

*«As the people, so the proverb»
Какие люди, такие у них и пословицы»
(английская пословица)*

Каждый человек, независимо от того, где он живет, много ли учился, употребляет в своей речи на протяжении жизни 200-300 пословиц. Пословицы и поговорки – древнейшие жанры устного народного творчества. Они известны всем народам мира, и есть в культуре каждого народа. Английские пословицы и поговорки помогают нам окунуться в настоящий живой английский язык, лучше понять традиции, историю и культуру англичан. Точная рифма, простота, краткость делают пословицы и поговорки стойкими, запоминаемыми и необходимыми в речи. В них сконцентрированы мудрость, дух и опыт любого народа, поэтому знание английских пословиц и поговорок поможет не только в изучении английского языка, но и лучшему пониманию образа мыслей, привычек, традиций, мировоззрения и характера англичан. Пословицы и поговорки – жемчужины народной мудрости. В английском языке живут сотни пословиц и поговорок. В течение столетий они создавались многими поколениями людей, развивались и совершенствовались.

Данная исследовательская работа посвящена изучению отдельных черт национального характера и их отражение в пословицах и поговорках. Эта тема сегодня довольно актуальна, так как пословицы и поговорки занимают особое место в изучении английского языка и включены в задания ПГК и ЕНТ

Цель нашей работы следующая: Проведение анализа часто используемых пословиц в тестах, а также доказать значимость владения пословицами и поговорками в целях успешной сдачи ЕНТ

Для того, чтобы достичь своей цели мы выдвинули следующие задачи:

- 1 Ознакомиться с устным народным творчеством американцев.
- 2 Выявить наиболее часто употребляемые пословицы и поговорки в тестовых сборниках для подготовки к ЕНТ, и то, как учащиеся справляются с ними;
- 3 Составить тематический сборник наиболее распространенных английских пословиц и поговорок, классифицируя их по разделам.

Из этого мы можем выдвинуть гипотезу: Если учащиеся будут систематически пополнять свой запас пословиц и поговорок, то это будет способствовать успешной задаче тестирований и экзаменов, так как задания с использованием данного вида устного народного творчества часто встречаются в тестовых сборниках

Методологическая основа: В данном исследовании мы опирались на пробные тестирования, проводимые в школе. А также использовали литературу английских и русских критиков, пишущих про половицы и поговорки. Это труды Кунина А.В. «переводе английских фразеологизмов в англо-русском фразеологическом словаре.», книга Дмитриева, Л.Ф., Кунцевич, С.Е, Мартинкевич «Курс перевода».

В первой, теоритической, части «Место пословиц и поговорок в устном народном творчестве англоязычного народа» мы рассматривали какие существуют различия меду пословицами и поговорками, ознакомились с устным народным творчеством английского народа, а также проанализировали первоисточники пословиц и поговорок.

Во второй, практической, части «Проблемы перевода английских пословиц и поговорок» мы провели сравнительную характеристику английских половиц и поговорок и выяснили, что дословный вариант английской пословицы отличается от русского аналога, но иногда совпадает полностью, также нами были составлены правила перевода фразеологизмов в целом и пословиц и поговорок в частности. И итогом нашей практической части было создание сборника половиц и поговорок, который мы классифицировали по разделам.

В *заключении* нашей работы можно сказать, что сравнение пословиц и поговорок разных народов показывает, как много общего имеют эти народы, что, в свою очередь, способствует их лучшему взаимопониманию и сближению. В пословицах и поговорках отражен богатый исторический опыт народа, представления, связанные с трудовой деятельностью, бытом и культурой людей. Правильное и уместное использование пословиц и поговорок придает речи неповторимое своеобразие и особую выразительность. Поэтому пословицы и поговорки занимают особое место в изучении английского языка и включены в задания ЕНТ.

Зубова Елизавета, Дурасова Ангелина
КГУ «Гимназия №45», ученицы 3 класса
научный руководитель: Пестова Инна Борисовна

ЗАЧЕМ НУЖНО ЧИСТИТЬ ЗУБЫ

Белоснежная улыбка – это признак здоровья и красоты, ведь от состояния зубов зависит и состояние всего организма. Зубы (dentes). Служат для откусывания и пережевывания пищи, а также участвуют в звукообразовании. В наше время широко распространено заболевание зубов, которое называется кариес. Кариес - это главная опасность для наших зубов. Регулярная чистка зубов позволяет предотвратить возникновение кариеса. Здоровые зубы – залог здоровья всего организма.

Гипотеза: допустим, что люди не будут ухаживать за своими зубами, и они все равно сохранят их здоровыми.

Цель исследования: ответить на вопрос, зачем нужно чистить зубы? Задачи исследования:

- 1.Выяснить, зачем нужны зубы, и как они устроены.
- 2.Что такое кариес?
- 3.Изучить историю ухода за зубами.
- 4.Узнать, как школьники ухаживают за зубами.

Предмет исследования: зубы человека

Методы исследования: изучение литературы по проблеме, поиск Интернет - ресурсов, опрос, наблюдение, эксперимент.

В опросе приняли участие 50 школьников вторых классов гимназии №45. Им было предложено ответить на несколько вопросов, не исключалась помощь родителей.

По данным проведенного исследования выявлено:

Можно сказать - все дети любят сладкое (50 из 67), но, зная отрицательное его влияние, лишь немногие из моих друзей едят очень много сладкого (15 из 67). Практически все ребята знают, что чистить зубы надо 2 раза в день, однако не всем это хочется делать, и некоторые забывают (20 из 67).

Большинство школьников вторых классов пользуется мягкими зубными щётками (48 из 67) и зубной пастой специально для детей, содержащей фтор и кальций (51 из 67). К сожалению, профилактические посещения стоматолога осуществляет только 1/3 детей – (20).

Вывод: На нечищенных зубах скапливается большое количество мягкого налёта, что значительно повышает риск развития кариеса; тщательное полоскание полости рта антисептиком несколько улучшает ситуацию, но полностью налёт не убирает и лишь добросовестная чистка зубов не менее 3-4 минут полностью убирает мягкий налёт с зубов.

Выводы:

1. Зуб – не камешек, а живой орган, очень важный для человека.
2. Кариес – это разрушение зуба под действием различных факторов.
3. Уже несколько тысяч лет назад люди начали чистить зубы.
4. Личная гигиена полости рта является простым и наиболее доступным методом предупреждения заболеваний зубов и фактором оздоровления всего организма.

Рекомендации:

1. Существуют определенные правила ухода за зубами, которые позволяют избежать болезней зуба.
2. Проведя исследовательскую работу я узнала, что большинство школьников знают эти правила, но не всегда их выполняют.
3. Я постараюсь всегда правильно ухаживать за зубами, потому что поняла – это очень важно.

Иванов Александр
КГУ «Гимназия №45» ученик 11 класса
научный руководитель: Петцке Надежда Борисовна

ОТ ЛАМПЫ НАКАЛИВАНИЯ К ЭНЕРГОСБЕРЕГАЮЩЕЙ ЛАМПЕ

Нашу жизнь невозможно представить без искусственного освещения. Конструкторы квартир, домов, помещений и офисных зданий предполагают наличие искусственного освещения. Для жизни и работы людям просто необходимо освещение с применением ламп.

По традиции мы для освещения своих квартир применяем обычные лампы накаливания. В зависимости от потребностей необходимого освещения используем различные мощности этих ламп- 40 Вт, 60 Вт, 100 Вт.

Но из школьного курса физики известно, что КПД в традиционных лампочках накаливания очень мал, и в лучшем случае достигает 5%. Из чего следует, что из той электроэнергии, потребляемой лампами накаливания, за которую мы платим, только 5% пошло на реальное освещение помещения. Остальные 95% пошли на нагрев данной лампы накаливания.

Технический прогресс не стоит на месте, и теперь такое расточительство традиционных ламп накаливания современные изобретатели не могли оставить просто так. На смену старой лампе накаливания пришла новая лампа-комплексная люминесцентная лампа (КХЛ) или

энергосберегающая лампа. 10.07.2012 был принят закон «Об энергосбережении и повышении энергоэффективности» согласно которому с 1 июля 2012 года вводится запрет на производство и продажу электрических ламп накаливания мощностью 100 ватт и выше, с 1 января 2013 года - мощностью 75 ватт и выше, а с 1 января 2014 года - мощностью 25 ватт и выше. По словам президента РК Нурсултана Назарбаева: “Страна в целях экономии электроэнергии не должна использовать лампы накаливания.” Также он заметил, что «... предприятия, которые используют много электроэнергии, считаются отстающими, где есть новые технологии, там уменьшится энергопотребляемость».

Нами была поставлена такая цель: выяснить, является ли энергосберегающая лампа достойной заменой лампы накаливания.

Также установили три задачи: рассмотреть научную литературу, показать энергетическую и экономическую выгоду ламп, оценить экологическую безопасность исследуемых ламп, а также воздействие их на здоровье человека, разработать рекомендации по энергосбережению и использованию энергосберегающих ламп.

Из этого следует гипотеза: если использовать энергосберегающие лампы в быту, то можно значительно сократить потребление электроэнергии, так как КПД этих приборов доходит до 80% и позволяет экономить больше электроэнергии.

В первой главе История развития электрического освещения мы рассматривали: историю лампы накаливания, историю создания энергосберегающей лампы,

Во второй главе Сравнительный анализ использования ламп накаливания. И энергосберегающих ламп: мы вычислили экономичность энергосберегающих ламп. А также выявили все “+” и “-” энергосберегающих ламп.

Главное, что есть у человека и что он бережет больше всего,- это его здоровье. Поэтому, все изложенное выше позволяет задуматься о последствиях введения в оборот энергосберегающих ламп и их влияния на организм человека и планеты в целом.

В Европе сегодня предлагают отменить запрет на продажу ламп накаливания, действующий с 2009 года. Парламентарий призывает Еврокомиссию незамедлительно отменить действующие нормы и задуматься - не стоит ли, напротив, запретить торговлю пришедшими на смену привычным лампочкам энергосберегающими лампами.

Но не смотря на все минусы энергосберегающих ламп. Они являются наиболее выгодными в использовании, а это дает огромный “+”.

Ишкаев Дамир
КГУ "Гимназия №45", ученик 11 класса
научный руководитель: Смирнов Станислав Юрьевич

ВЫЯВЛЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ПОРТРЕТА ЧЕЛОВЕКА, ПОДВЕРГШЕГОСЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ ВОЙНЕ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Информационная война – действия, предпринимаемые для достижения информационного превосходства в поддержке национальной военной стратегии посредством воздействия на информацию и информационные системы противника при одновременном обеспечении безопасности и защиты собственной информации и информационных систем.

Актуальность исследований в области информационных войн (ИВ), многогранность форм и методов этой работы в научном и практическом планах определяется тем, что сегодня любая страна мира нуждается в создании эффективной системы государственного противодействия операциям информационно-психологической войны (ИПВ). Не секрет, что в наше время многие государства рассматривают информационную войну как эффективный инструмент реализации внешней политики.

Информационно-психологическая война позволяет оказывать интенсивное воздействие на различные процессы практически на всех уровнях государственного и общественного устройства в любой стране или регионе.

Совокупность проблем в данной области объясняется несоответствием между объективной потребностью в создании такой системы и низкой степенью готовности современного общества оказывать активное сопротивление любым попыткам манипулирования общественным сознанием. Дело в том, что в массовом сознании граждан еще не совсем сформировалось понимание той угрозы, которую могут нести современные коммуникационные технологии при их скрытом информационно-психологическом воздействии. Особенно, если использовать их в политических целях.

Еще одним нерешенным противоречием ИПВ является то, что при информационном противоборстве используются те же новейшие коммуникационные технологии, базовые элементы и способы коммуникации, что и в других социальных процессах. Таким образом,

целенаправленное информационно-психологическое воздействие НКТ на человека является разновидностью социальных отношений, в чем, по нашему мнению, таится особая опасность. ИВ приобретает все более скрытые формы.

Существует еще одна проблема, мотивирующая наше исследование. Речь идет о несоответствии темпов развития специальных технологий информационно-психологической агрессии и технологий психологической защиты сознания, системы ценностей и психического здоровья общества.

Цель исследования. Определение психологического портрета современного человека подверженного технологиям информационных войн.

Для достижения поставленной в работе цели определяются следующие задачи:

1. Рассмотреть эволюцию информационных войн (ИВ).
2. Выявить способы применения информационных войн (ИВ).
3. Провести мониторинг средств массовых информационных средств с целью нахождения эффективного пути управления массовым сознанием (УМС).

Гипотеза: Если современный человек подвергается информационной войне, то он имеет признаки, так как отличается от Личности.

Методологическая основа: В работе использовались материалы из научного труда Т. Червинского, цитаты из произведений Курта Воннегута. «Механическое пианино» и «Сирены Титана», а так же мнение русского писателя С.П. Расторгуева, материалы из Библии. Данная работа делалась на основе информации из американских сводок.

В первой главе «Информационная война: истоки, виды и цели информационного противоборства» мы решаем первую задачу: даем определение информационным войнам, формулируем их основные цели, описываем способы ведения и виды, приводим примеры того, как информация становится оружием.

Во второй главе «Практическое исследование: влияние информационных войн на современное общество». Нами было проведено анкетирование, на результатах которого, была выполнена задача, то есть практическая часть работы

Таким образом, в ходе проделанной работы мы получили ответы на все поставленные задачи.

В главе 1 мы приходим к выводам:

1. Наступление информационной эры привело к тому, что информационное воздействие, существовавшее испокон веков во взаимоотношениях между людьми, в наши дни все более очевидно приобретает характер военных действий.
2. В настоящее время накоплен значительный опыт научных исследований в области информационного противоборства и

информационно-психологических войн. Какой бы смысл в понятие "информационная война" ни вкладывался, оно родилось в среде военных и обозначает, прежде всего, жесткую, решительную и опасную деятельность, сопоставимую с реальными боевыми действиями. Военные эксперты, сформулировавшие доктрину ИВ, отчетливо представляют себе отдельные ее грани и виды. Гражданское же население, в силу причин социального и психологического характера, пока не готово в полной мере ощутить всю опасность неконтролируемого применения НКТ в информационной войне.

3. Информация действительно стала реальным оружием. Пример – февральская атака китайцев, затронувшая корневые серверы Интернет, которая стала чем-то большим, чем забавы нескольких хакеров. Этот инцидент мог стать «первым залпом» в глобальной информационной войне.

Во 2 главе мною было проанализировано проведенное анкетирование, благодаря которому был выявлен психологический портрет человека, который может стать звеном ИВ, и нести угрозу для государства. Тем самым мною доказано, что проблема существует.

Киев Антон

КГУ "Гимназии №45", ученик 11 класса

научный руководитель: Лучкова Татьяна .Алексеевна

ВЛИЯНИЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ ГРУПП (СЕКТ) НА ПРОГРЕССИРОВАНИЕ СУИЦИДАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ ОТ 14 ДО 18 ЛЕТ

Актуальность исследования суицидального поведения особенно у подростков во всех странах возрастает. Произошло существенное увеличение числа детей и подростков до 18 лет, совершивших суицидальные действия.

Под суицидальным поведением принято понимать самые различные проявления и виды суицидальной активности. Можно рассматривать суицидальное поведение как результат формирования и развития определенного “жизненного сценария”, закладываемого еще в раннем детстве. Суицид – это та тема, о которой стоит сказать вслух. По причине суицида сейчас гибнет множество людей. Социологи в последнее время стали замечать «помолодение» этого явления, также стоит отметить и интенсивность роста и всеохватывающий характер, вовлекающий в свой круг людей из совершенно разных социальных групп. Я хочу изучить эту проблему, для того, чтобы узнать, что способствует суицидальному поведению у подростков с 14 до 18

лет. Целью моей работы является: рассмотрение влияния общественных групп на прогрессирование суицидального поведения в период становления личности (с 14 до 18 лет).

Для достижения этой цели необходимо решить следующие задачи:

- 1.изучить литературу зарубежных и отечественных авторов по вопросу суицидального поведения;
- 2.сравнить принципы общественных групп;
- 3.показать влияние гот-субкультуры на суицидальное поведение.

Гипотеза: если рассмотреть неформальные общественные группы и их влияние, поведение, то можно предотвратить их развитие и прогрессирование, так как это может способствовать некой защите детей от этих общественных групп.

Мотивация суицидальных актов, их ближайшая непосредственная причина – это проблемы, прежде всего, психологические и социально-психологические.

Уровень самоубийств как следствие социального неблагополучия служит одним из важнейших индикаторов социального, экономического, политического состояния общества. Под самоубийством понимаются два разно порядковых явления: во-первых, индивидуальный поведенческий акт, лишение себя жизни конкретным человеком; во-вторых, относительно массовое, статистически устойчивое социальное явление, заключающееся в том, что некоторое количество людей добровольно уходят из жизни. Как индивидуальный поступок самоубийство служит предметом психологии, этики, медицины; как социальное явление - предмет социологии, социальной психологии.

Социологический аспект самоубийства.

Суицидальное поведение включает завершенное самоубийство, суицидальные попытки (покушения) и намерения (идеи). Эти формы обычно рассматриваются как стадии или же проявления одного феномена. Больше половины самоубийц принимают решение в состоянии аффекта.

В самом широком смысле самоубийство – вид саморазрушительного поведения. Существует множество разновидностей суицидального поведения, а следовательно, и их классификаций по разным основаниям (причины, стадии, мотивы и др.)

Э. Дюркгейм, автор первого фундаментального социологического труда, посвященного самоубийствам (1897), различал их по причинам:

- 1.эгоистические (как результат недостаточной интеграции общества, ослабления связей между индивидом и обществом);
- 2.альтруистические (ради действительного или мнимого блага других);
- 3.аномические (в кризисном обществе, находящемся в состоянии аномии, когда старые нормы не действуют, новые отсутствуют

или не усвоены обществом, в котором существует конфликт норм, “нормативный вакуум”).

Американский психолог Эдвин Шнейдман, описал несколько наиболее серьезных характеристик суицида. Сюда включается:

- чувство невыносимой душевной боли,
- чувство изолированности от общества,
- ощущение безнадежности и беспомощности,
- мнение, что только смерть является единственным способом решить все проблемы.

Согласно психологам, много суицидов символизируют крик о помощи, а также являются усилиями с целью привлечь внимание к своим проблемам.

Суицидологи выделяют ряд социальных факторов-провокаторов сознательного суицида:

- урбанизация общества и как следствие ее ослабление института семьи, раннее половое развитие подростков в городе;
- последствия непродуманной эмансипации женщин;
- влияние на сознание средств массовой информации,
- характер вероисповедания и некоторые другие факты общественной жизни.

Суицид оказывает разрушительное влияние на друзей и родственников суицидента.

Имеются некоторые свидетельства того, что предание широкой гласности фактов самоубийств известных людей могут служить толчком к самоубийствам других людей, в особенности, среди лиц в диапазоне от 14 до 18 лет. Однако, многие исследователи не находят справедливым такое мнение.

Итак, суицид – поведение, имеющее цель самоубийство, кроме того – это весьма сложный, многоаспектный междисциплинарный феномен. Одними из причин его возникновения являются:

- чувство невыносимой душевной боли,
- чувство изолированности от общества,
- ощущение безнадежности и беспомощности,
- мнение, что только смерть является единственным способом решить все проблемы.

Корни готической эстетики - в средневековье, в мрачных временах чумных эпидемий и кровавого разгула инквизиции. Именно оттуда современные готы позаимствовали таинственную бледность, черные одежды и непонятное для остальных поклонение перед смертью. Готы в том виде, который известен сейчас, появились примерно в 1979 году, после выхода фильма "Голод". Двух главных героев, вампиров-убийц, играли Дэви Боуи и Катрин Денев. Египетский крест, которым они прокалывали горло своей жертвы, тут же стал символом готов. А песня из саундтрека

группы Bauhaus под названием "Bela Lugosi's dead" теперь настоящий гимн новых поклонников Тьмы. Своего специфического языка у готы практически нет. Есть только темы, на которые они обычно беседуют: готическая музыка или кино. Но чаще всего они обсуждают друг друга: кто как выглядит и как одет. Современная гот-субкультура в Казахстане очень молода и насчитывает всего лишь 3-5 лет. Предтечами готик стиля у нас можно назвать музыкантов волны 80-ых: Кино, Наутилус-Помпилиус, Алиса, Агата Кристи. Но главной русской готической группой все же считается Пикник, использующий "готическую" символику и активно включающий в тексты песен "вампируску романтику".

Выходя на улицу, готы обычно покрывают свое лицо макияжем. А классический готический макияж это очень бледное лицо, черные, фиолетовые или кроваво красные губы, ярко накрашенные глаза. Иногда рисуют на лице узоры. Волосы (как правило, черного цвета) зачесывают назад или собирают в хвост. Итак, перейдем к классификации готы.

РАСТАФАРИ.

Прежде всего, стоит подчеркнуть, что растафари – это секта, так как у нее существует религиозная направленность, чего нельзя сказать о готах. Готы поклоняются Великой Силе Луны, но больше их связывает стиль одежды, музыки и тип темперамента. Движениерасты же подразумевает под собой поклонение и обязательное почитание растаманских ценностей и правил. Движение растафари, которое распространилось сегодня практически по всему миру, зародилось среди чернокожего населения Ямайки в начале XX века. У его истоков стоял Маркус Гарви (1887 – 1940), известный как видный активист движения за возвращение на свою историческую родину (репатриацию) негров, а также как пророк и предсказатель. Именно он создал первую организацию растафари.

Расты создали целый комплекс собственных мифов и ритуалов. Следующие положения вероучения растафари признаются всеми группировками:

- запрещено осквернять облик человека надрезами, бритьем, татуировками, уродованием тела;
- необходимо соблюдать вегетарианство, хотя иногда разрешается есть мясо, кроме свинины, моллюсков и др.;
- следует поклоняться лишь Растафари и никаким другим богам, объявив вне закона все формы язычества, хотя и относиться с уважением ко всем верующим;
- любить и уважать человеческое братство, хотя в первую очередь любить сынов Хама;
- отвергать ненависть, ревность, зависть, обман, вероломство, предательство;

- не принимать ни наслаждений, предоставляемых Вавилоном, ни его пороков;
- раста призваны создать в мире порядок, основанный на братстве;
- раста придерживаются древних законов Эфиопии.

Поводя итоги исследовательской работы, мне хотелось бы отметить, что с помощью нее я раскрыл понятие суицида как социального явления, используя не только литературу отечественных и зарубежных авторов, но также воспользовался той информацией, которая находилась в интернете. Также я познакомился с принципами и правилами общественной группы (готов) и сектой (растафари). И уже на примере уже на примере готов я попытался раскрыть тему влияния общества, которое окружает человека, на формирование личностных принципов. Как выяснилось, попадая в то или иное общество, индивид попадает под влияние, тем самым принимая или отвергая его принципы. В ходе рассуждения я смог сделать вывод, что при возникновении конфликта личностных стереотипов с готическими правилами, индивид не найдя гармонию в самом себе, может решить, что эгоистическое суицидальное поведение – это единственно верное решение сложившегося внутреннего (возможно даже на подсознательном уровне) конфликта. Во избежание возникновения такой реакции, следует прежде всего подготовить начинающую формироваться личность к внутренним конфликтам, ведь информированный человек, возможно, в более легкой форме пройдет этот кризис (переходный возраст). Необходимо также знать особенности той субкультуры, секты, в которую попала взрослеющая личность, это важно для того на ранней стадии исключать суицид, как самое легкое решение проблемы непонимания и социальной дезадаптации личности.

Клочко Валерия

КГУ «Гимназия №45», ученица 11 класса

научный руководитель: Лучкова Татьяна Алексеевна

ВЗАИМООТНОШЕНИЯ ДЕТЕЙ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА С ЛЮДЬМИ СТАРШЕГО ПОКОЛЕНИЯ. РЕФЕРЕНТНАЯ ГРУППА

Данная тема не является новой для современной психологической науки, но все равно не теряет своей актуальности, потому что взаимоотношения детей и родителей, бабушек и дедушек с внуками, учителей и их учеников остаются и играют важную, чаще даже

решающую роль в становлении личности подростка в процессе его дальнейшей социализации в обществе. Именно через общение со старшим поколением ребенок получает тот комплект знаний о нормах и правилах поведения, которые помогают ему дальше участвовать в жизни общества. Известно, что старшее поколение является основным носителем общественных ценностей и взаимодействие подростков именно с этим поколением необходимо для того, чтобы шла передача информации.

Нами была поставлена такая цель: Анализ взаимодействия детей подросткового возраста с людьми зрелого (пожилого) возраста и выявление их предпочитаемого круга общения.

Также установили три задачи: рассмотреть проблему важности общения со старшими в подростковом возрасте. Выявить основные трудности общения с пожилыми людьми; показать, как школа может влиять на взаимоотношения подростков с взрослыми людьми; проведение психодиагностики детей подросткового возраста с целью выявления их предпочитаемого круга общения.

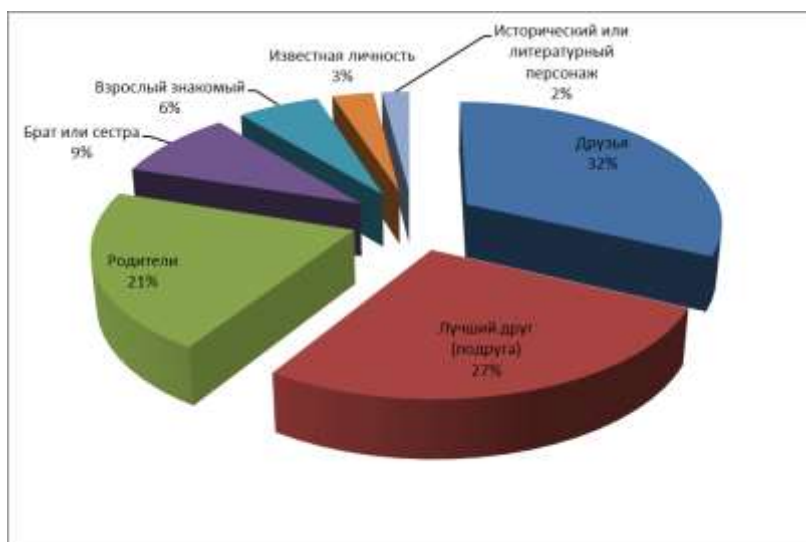
Из этого следует гипотеза: Если конфликты между поколениями – жизненная норма, то они предопределены и неизбежны, так как молодежь движется вперед и развивается совсем иначе.

Методологическая основа: в данной работе рассмотрены труды следующих психологов: Ключко В.Е. Кон И.С. Кулагина И.Ю. Мухина В.С. Обозов Л.Ф. и других, касающиеся возрастной психологии, психологии подростка и проблем общения в подростковом возрасте.

В первой главе подростки и их общение с разными возрастными группами я рассмотрела отношения подростков с родителями, со сверстниками и с людьми пожилого возраста. Изучила основные проблемы, трудности общения.

Во второй главе трудности переходного возраста рассматривались: проблемы поколений, влияние школы на взаимоотношения подростков с людьми зрелого возраста. Также было проведено психологическое тестирование учащихся «референтная группа» для выявления предпочитаемого круга общения подростков.

Диаграмма, по которой видно основные группы предпочитаемого общения у детей в подростковом возрасте



В ходе проведенного исследования стало ясно, что основное внимание уделяется общению ребенка со своими сверстниками, а общение со взрослыми отходит на второй план. Как было отмечено в работе именно в ходе общения со взрослыми происходит социализация ребенка в обществе, передача ему социокультурного наследия поколений.

Было отмечено, что наибольшее значение имеет для подростков общение с родителями (если рассматривать общение только с взрослыми людьми) и эта потребность не удовлетворяется даже на половину.

Особую трудность представляет для подростков контакт с людьми пожилого возраста. Эта особенность объясняется тем, что у них разные представления времени, культуре, поведении.

Проблема школьного влияния на взаимоотношения подростков со взрослыми людьми представляется нам также особенно важной, ведь не только родители, но и учителя при переходе детей к подростковому возрасту очень часто утрачивают контакт с ребенком.

Колышкина Светлана Владимировна
КГУ «Гимназии №45», учитель начальных классов

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Современное положение экологического состояния нашей планеты заставляет ученых, политиков пересматривать воспитательные аспекты в системе образования.

Появилась острая необходимость в экологическом воспитании личности, то есть в формировании у людей сознательного

отношения к окружающей среде, направленного на охрану и рациональное использование природных ресурсов.

Основы такого воспитания надо закладывать в младшем школьном возрасте. Ведь это период бурного развития ребенка, интенсивного накопления знаний об окружающей среде. Это особенно эффективно происходит в процессе самостоятельной поисково-исследовательской деятельности, увеличивает интерес к изучению экологического состояния своей местности, экологических проблем родного края.

Ученики 3в класса гимназии №45 города Караганды два учебных года работали над проектом «Полиэтиленовые пакеты – катастрофа 21 века». Для самостоятельных исследований группе из десяти учеников было предложено подобрать информацию об использовании полиэтилена, о способах утилизации, об альтернативе полиэтилену.

Так ребята узнали о том, что больше всего вреда экологии наносят полиэтиленовые пакеты, так как полиэтилен практически не подвержен процессам биологического разложения. Время распада и гниения этого материала составляет 100–150 лет. Пакеты легко разносятся ветром и засоряют обширные территории. В мире используются миллиарды полиэтиленовых пакетов. Китайцы называют их «белым загрязнением», связывая это с огромным количеством белых пакетов. В качестве альтернативы в Европе и США сегодня активно используются пищевые бумажные пакеты. В Латвии и в Израиле введен налог на полиэтиленовые пакеты. В июне 2008 года в Китае был введен запрет на производство, продажу и использование ультратонких пластиковых пакетов и т.д.

Ученики изучили полиэтиленовую проблему в Казахстане и выяснили, что вопрос утилизации отходов в республике стоит достаточно остро. На одного жителя Казахстана приходится 1381 тонна отходов (большая часть это полиэтилен и пластик). Между тем полиэтиленовой упаковки и мешков для продукции производится все больше и больше. Это и заставляет руководителей республики искать пути спасения экологии.

А как обстоит полиэтиленовый вопрос в нашем родном городе Караганде? Инициативная группа ребята рассказала одноклассникам о своих исследованиях и наблюдениях, подкрепляя уже свои выступления фотографиями, на которых полиэтиленовые пакеты «украшают» наши улицы, дворы, детские площадки. А каждый крупный супермаркет города может предложить бесплатно ежедневно около 20000 полиэтиленовых пакетов, которые тоже станут «украшением» нашего города. Как с этим бороться?

Теперь группа юных борцов за «зеленый» образ жизни собирает информацию об альтернативе полиэтилену (бумажная упаковка и экосумки). Весь наш класс узнает о том, что в Темиртау. коммерческое предприятие «Центр технической поддержки А-

Сервис» будет производить нетканые материалы из полипропилена, а из них будет делать экологически чистые сумки и пакеты, способные безопасно разлагаться в окружающей среде. Далее участники группы провели анкетирование среди учащихся гимназии с целью выявления объема используемого полиэтилена и характера его утилизации. По результатам анкетирования, проведенного среди учеников гимназии, из 50 опрошенных – 48 использует полиэтиленовые пакеты, 47 – выбрасывают пакеты, 30 – готовы использовать сумки из ткани.

Были проведены агитационные мероприятия внутри гимназии, направленные на привлечение внимания к альтернативным формам полиэтилена, таким как бумажные пакеты и эко – сумки.

На следующем этапе работы над проектом было предложено включиться всему классу:

изготовить агитационные бюллетени и принять участие в акции «Полиэтиленовые пакеты –катастрофа 21 века» на улицах микрорайона гимназии в марте 2012-2013 уч. г.



В акции приняли участие все учащиеся класса, в стороне не остались и родители. Ведь особенностью проектной деятельности в начальной школе является вовлечение в эту работу родителей детей, а это значительно увеличивает возможности максимальной самореализации каждого ученика.

Можно считать, что цель проекта достигнута. Проведение данной работы повышает мотивацию учащихся в получении дополнительных знаний, учит работать в сотрудничестве с ровесниками и взрослыми, воспитывает у детей чувство ответственности за судьбу города, вызывает желание бороться за «зеленый» образ жизни, расширяет представления учащихся о роли и значимости деятельности человека в сохранении жизни на нашей планете. А ведь будущее города, страны, планеты зависит

от того, насколько экологически грамотными будут сегодняшние дети

Рекомендуемая литература

- Бабанова Т. А. Эколого-краеведческая работа с младшими школьниками. М.: Просвещение, 1993,
- Барышева Ю. А. Из опыта организации экологической работы. // «Начальная школа». – 1998. №6. С. 92-94.
- Бахтибенев А. Ш. Экологическое воспитание младших школьников. / Русс. яз. – 1993. - №6.
- Белавина И.Г, Найденская Н. Планета – наш дом. /Методика проведения занятий по основам экологии для дошкольников и младших школьников. - Изд-во «Лайда». Москва. 1995.
- Боголюбов С. А. Природа: что мы можем. М. – 1987.
- Бондаренко В. Д. Культура общения с природой. М. – 1987.
- Вершинин Н. А. Воспитание у младших школьников любви к природе родного края, интереса к природоведческим занятиям. // «Начальная школа» . – 1998. - №10. С. 9-11.
- Воробьева А. Н. Экологическое образование младших школьников. //«Начальная школа» . – 1998. № 6. С. 63-64.
- Гирусов Э.В. Природные основы экологической культуры. М., 1989. Гришева Е. А. Задания экологического содержания. М. Просвещение, 1993.
- Дерябо С. Д. Субъективное отношение к природе детей начальной школы. //«Начальная школа». – 1998. - № 6. С. 19-26.
- Дерябо С.Д., Ясвин В.А. Экологическая педагогика и психология. – Ростов - на –Д.; Феникс, 1996.
- Жестнова Н. С. Состояние экологического воспитания учащихся. //«Начальная школа». – 1989. №10-11.
- Зверев И.Д. Экология в школьном обучении: Новый аспект образования. М., 1990.
- Кваша А. В. Подготовка и использование экологических заданий при изучении неживой природы младшими школьниками. // «Начальная школа». – 1998. №6. С. 84-92.

Крошнев Дмитрий

КГУ «Гимназия №45», ученик 11 класса

научный руководитель: Ерофеева Ксения Сергеевна

РОЛЬ ПРИКАЗА №227 В ПОБЕДЕ НАД ФАШИСТСКОЙ ГЕРМАНИЕЙ

За истекшее со времен победы время историки написали тысячи исследований, посвященных героической борьбе Советской армии с фашистскими захватчиками. Однако многие факты, о неизвестных сторонах Великой борьбы советского народа

за свободу своей родины до сих пор остаются под грифом «Секретно». До недавнего времени такой темой была история формирования в 1942 и участие до 1945 г. в сражениях Великой Отечественной штрафных подразделений. Всё это время ветераны-штрафники не имели права распространяться о своем фронтовом прошлом. Развал Советского союза изменил ситуацию и некоторые факты о неизвестной, штрафной войне стали появляться в исторических исследованиях. Бывшие штрафники получили возможность публиковать свои воспоминания, не опасаясь пострадать от режима. Вместе с тем, всплеск интереса к истории штрафных частей и в то же время не изученность темы в начале 1990-х способствовали формированию легенд и стереотипов о штрафных подразделениях. Можно с уверенностью заявить, что на сегодняшний день, обладающие серьезным влиянием на массовое сознание людей СМИ, укрепили в нас стереотипное представление штрафных частях советской армии. Информация об этой стороне войны чаще преподносится с негативным эмоциональным окрасом, что является неуважением по отношению к ветеранам, служившим в штрафных частях. «Попытки вторгнуться в эту область истории людей, не варившихся в адовых котлах, какими были штрафные офицерские батальоны, вольно или невольно, а иногда и просто под влиянием умышленных исказителей истории Великой Отечественной войны, создают неправильные представления о штрафбатах, занимающих в той истории именно свое место, сыгравших свою (именно свою!)»

Такой подход к освящению истории чреват негативными последствиями. Существует мнение о том, что если стрелять в прошлое из винтовки, будущее выстрелит по нам из пушки. Современные исследователи сегодня располагают источниками, которые могут помочь восстановить относительно объективную если не событийную, то эмоциональную картину участия штрафных частей в войне. Уважение к тем, кто сражался в таких подразделениях, является важным моральным долгом нынешних поколений, которые должны знать историю такой, какой она была.

Нами была поставлена цель: изучение событийной картины формирования и участия в Великой Отечественной войне штрафных подразделений Советской армии.

Также были поставлены три задачи:

1. Рассмотреть документальные факты формирования штрафных подразделений, собрать теоретические данные по этой теме, проанализировать воспоминания ветеранов – штрафников.
2. Провести обоснование вклада штрафбатов в победу на основании документальных источников, монографий, публикаций.
3. Провести классный час и разработать методическую разработку урока по теме, провести анализ - анкетирование.

Объектом исследования является Великая Отечественная война.

Предметом исследования является изучение особенностей формирования штрафных батальонов, их роль в войне, восприятие войны солдатами и офицерами, воевавшими в штрафных подразделениях.

Источниками для нас стали приказы, которые имели отношение к формированиям штрафных батальонов и к деятельности штрафников, а также воспоминания А.В. Пыльцина, П.Н. Лащенко, Е.Г. Гольдбрайха.

Методология исследования: в данной работе идет упор на различные научные подходы, проводится внешняя и внутренняя критика источников. Рассматриваются воспоминания солдат и офицеров Советской Армии и выявляются сохранившиеся в них эмоции, умонастроения, переживания участников штрафных подразделений.

Гипотеза. Если мы изучим роль штрафбатов в Великой Отечественной войне, то мы сможем доказать их вклад в победу над Германией, т.к. на сегодняшний день многие не знают о значении этих штрафных подразделений в Великой Отечественной войне.

Сформировался этот стереотип ещё в брежневскую эпоху. Не последнюю роль в этом сыграла знаменитая песня «Штрафные батальоны»:

«И ежели останешься живой, гуляй, рванина, от рубля и выше»,
— пел Владимир Семёнович Высоцкий. Увы, поэт, что называется, добросовестно заблуждался, озвучивая широко распространившуюся легенду.

Между тем на самом деле места «рванине», паханам и т.д. в штрафбатах попросту не было. Штрафные батальоны были подразделением сугубо офицерским, принципиально отличавшимся от отдельных штрафных рот. Это были совершенно разные формирования, отличавшиеся, прежде всего, по своему составу: штрафбаты состояли из разжалованных офицеров, штрафные же роты — из наказанных рядовых и сержантов, а часто и из заключённых из лагерей.

Существуют документы – это приказ наркома обороны №227 от 28 июля 1942 года, где предельно чётко сказано о роли и функциях штрафбатов в ВОВ (см. приложение №1).

В первой главе Роль штрафных батальонов в Великой Отечественной войне мы рассматривали штрафные батальоны и отдельные штрафные роты, как с воспоминаний ветеранов, так и с документальных фактов о них. Поэтому позволю себе дословно процитировать некоторые строки из приказа №227: «Каждый командир, каждый красноармеец и политработник должны понять, что наши средства не безграничны. Территория Советского Союза — это не пустыня, а люди: рабочие, крестьяне, интеллигенция, наши отцы и матери, жены, братья, дети. Территория СССР, которую захватил и стремится захватить враг, — это хлеб и другие продукты для армии и тыла, металл и топливо для промышленности, фабрики, заводы, снабжающие армию вооружением и боеприпасами, железные дороги. После потери Украины, Белоруссии, Прибалтики, Донбасса и других областей у нас стало меньше территории, стало быть, стало намного меньше людей, хлеба, металла, заводов, фабрик. Мы потеряли более 70 млн. населения, более 80 млн. пудов хлеба в год и более 10 млн. тонн металла в год. У нас нет уже преобладания над немцами ни в людских ресурсах, ни в запасах хлеба. Отступать дальше — значит загубить себя и загубить вместе с тем нашу Родину. Каждый новый клочок оставленной нами территории будет всемерно усиливать врага и всемерно ослаблять нашу оборону, нашу Родину». Видимо, комментарии тут излишни. На чашу весов была поставлена судьба всего советского народа. Поэтому и меры предпринимались экстраординарные. Одной из них и было создание штрафных подразделений.

Всего за годы войны в Красной Армии было создано 65 штрафных батальонов и 1037 штрафных рот. Время существования у них было различным, некоторые расформировывались через несколько месяцев после создания, другие же воевали до конца войны, дойдя до Берлина. Максимальное количество одновременно существовавших штрафных рот в июле 1943 года составило 335 единиц. Были случаи, когда отличившиеся штрафные роты в полном составе переводили в разряд строевых.

Во второй главе для того, чтобы точно провести исследование и анализ, нами был сформулирован план проведения работы:

- Собрать исторические источники по данной теме
- Рассмотреть документальные факты формирования штрафных подразделений.

- Изучить хронологию участия штрафных батальонов в войне и особенности комплектования и потерь личного состава.
- Провести историко-эмоциональный анализ воспоминаний ветеранов-штрафников по следующим позициям: в момент боя, в перерывах между боями.
- Провести анкетирование среди учащихся 11-х классов
- Провести работу с одноклассниками в виде классного часа и урока для формирования у них правильного отношения к штрафным батальонам.
- Провести сравнительный анализ данных анкетирования
- Подвести итоги (выводы) проведенной исследовательской работы.

Таким образом, наша цель - изучение событийной картины формирования и участия в Великой Отечественной войне штрафных подразделений Советской армии была достигнута.

Формирующиеся в массовом сознании людей стереотипы о скрытых долгие годы страницах истории Великой Отечественной войны, требуют от современных исследователей проведения квалифицированных, объективных изучений вновь открывающихся фактов. Очевидно, воспоминания солдат и офицеров штрафных подразделений являются важнейшими историческими источниками, работая с которыми можно подготовить качественное научное исследование.

Отсюда можно сделать следующий вывод:

1. Рассмотрев документы, воспоминания ветеранов-штрафников мы видим, что события, развернувшиеся летом 1942 года, катастрофически сказывались на обороноспособности СССР, что требовало решительных мер со стороны советского командования, а приказ №227 явился той решительной мерой, которая остановила отступление советских войск. Также приказ №227 определил создание штрафных подразделений – особых воинских частей, состоящих из провинившихся солдат и офицеров Красной Армии.
2. Штрафбаты сыграли значительную роль в Великой Отечественной войне, т.к. в штрафных подразделениях формировались и особые отношения среди личного состава. Однако анализ воспоминаний показал, что, несмотря на критичность положения, в котором находились штрафники, они смогли сохранить нормальные и крепкие взаимоотношения, без которых было бы невозможно остаться в живых на войне. Отношение начальников к подчиненным было практически всегда уважительным, а командиры штрафбатов умудрялись спланировать весь «непростой» контингент штрафников вокруг себя,

что впоследствии получило название феномена фронтового братства. Анализ воспоминаний также показал, что во время боя штрафники выполняли свои боевые задачи с честью, и всегда с большими потерями. Штрафные роты и батальоны бросали на самые тяжелые участки фронта, но не заградительные отряды, а боевой дух солдат и офицеров обеспечивал их непростые, малозаметные и, вместе с тем, очень важные победы.

3. Учащиеся старших классов заинтересовались данной темой и после проведенной с ними работы, большинство осознали роль и значение штрафных частей в Великой Отечественной войне.

Таким образом, открывшиеся исторические факты обязывают нас пересматривать свое отношение к роли, забытых после победы штрафных частей в Великой Отечественной войне, отдавая дань уважения к не получавшим наград и не знавшим почестей ветеранам штрафных рот и батальонов Советской армии.

Қуандыкова Индира
«№ 45 Гимназия» КММ, 7 сынып оқушысы
жетекші: Алимбаева Зауреш Ракишевна

ҚАЗАҚ ХАЛҚЫНЫҢ КИЕЛІ ЖЕТІ САНЫ ТУРАЛЫ ҰҒЫМ

Мақсаты: қазақ халқының салт-санасы мен ата-бабасынан келе жатқан дәстүрін өз бойындағы ерекше қасиеттерін таланты мен дарындылығын, өзгелерден ерекше табиғи қабілеті арқылы биіктерден көріну. Қасиетті сандар арқылы тәрбие берген салт-дәстүрін сол қалпында сақтап қалу. Сонымен қатар бұл киелі сандар туралы ең маңызды, қызықты және түсінікті нәтижелерді жинақтау. Көптеген шешілмеген проблемаларды атап көрсету.

Жобаның міндеттері:

- Қасиетті сандармен танысу.
- Қасиетті сандардың өмірде алатын орнын түсіндіру.
- Киелі 7 санының сандар қатарында орнын көрсету.

Мәселе: Білім беруде және тәрбие саласында қасиетті сандардың алатын орнын зерттеу.

Зерттелетін зат: Халықтық педагогика элементтерін кеңінен пайдалану, ұрпақ бойында адамгершілік қасиетін дамытуда пайдасы бар екенін зерттеу.

Бұл жоба қазақ халқының бір санынан бастап әр санның қадірі мен қасиетін салмақтап, өзіне тән ерекшелігін саралай білген, орнына, маңызына сай қолданған. Әр санда өзіндік кие болатынын, мақсаты мен мағынасы болатынын сезе, түйсіне білген. Әр санның өзіндік қасиеті шарифатқа қатысты, тәрбиелік мәні, саналы орны болған.

Қазақ халқы тілге бай. Әр сөзін талдай білген, әр сөзіне мән берген халық. Қазақ үшін әр сөздің ғана емес, әр санның өзіндік қасиеті, шариғатқа қатысы, тәрбиелік мәні, саналы орны болған. Расында қазақ бір санынан бастап, әр санның қадірі мен қасиетін салмақтап, өзіне тән ерекшелігін саралай білген, орнына, маңызына сай қолданған. Әр санда өзіндік ие болатынын мақсаты мен мағынасы болатынын сезе, түйсіне білген.

Кыстаубаев Рамадан
КГУ «Гимназия №45», ученик 11 класса
научный руководитель: Кондрашова Жанна Ивановна

ВЛИЯНИЕ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ НА ОБЩЕСТВЕННОЕ СОЗНАНИЕ

СМИ сегодня могут рассматриваться как один из факторов, способствующих формированию общественного сознания. Средства массовой информации оказывают влияние почти на все сферы и институты общества: политику, образование, науку, религию и др. Массовая культура, существующая в обществе в различных вариантах, с помощью СМИ и под их воздействием формируется, сохраняется и распространяется. Следовательно, можно предположить, что СМИ играют важную роль в формировании, функционировании и эволюции общественного сознания. Современная политология отводит СМИ одну из важнейших ролей в реализации политического процесса. Наряду с законодательной, исполнительной и судебной ветвями власти, СМИ называют четвёртой ветвью власти.

В ходе работы, нами была поставлена данная **цель**: исследовать влияние ложной информации в интернете на общественное сознание.

Также нами установлены три задачи:

- проанализировать имеющиеся теоретические и исторические источники о возникновении СМИ в мире.
- организовать анкетирование учеников старших классов, для выявления данных о получаемой информации в интернете.
- проанализировать отношение на восприятие разной информации в интернете и обобщить результаты, проведённые среди школьников на предмет влияния СМИ на формирование общественного сознания.

Из этого вытекает гипотеза: если изучить влияние СМИ на общественное сознание, то можно выявить отрицательное влияние на формирование общественного сознания, так как современные СМИ влияя на формирование стереотипов, общественного мнения и искажение реальности, изменяет общественное сознание.

Методологическая основа: проанализированы научные статьи, официальные документы, периодические издания и интернет - ресурсы.

В первой главе интернет в нашей жизни нами рассматривались вопросы: понятие о СМИ, интернет, влияние СМИ на общественное сознание.

Во второй главе влияние интернета на общественное сознание, мы рассмотрели события ноября 2011 года, когда в интернете начала появляться ложная информация, создавшая панику, тем самым влияя на общественное сознание.

Проанализировав имеющиеся теоретические и исторические источники о возникновении СМИ в мире, мы установили, что СМИ является четвертой властью. Организовав анкетирование, мы выявили данные о получаемой информации в интернете. Проанализировав отношение на восприятие разной информации в интернете и обобщив результаты анкетирования, мы выяснили, что большинство старшеклассников нашей гимназии ежедневно читают информацию в Интернете. Почти все опрошенные сообщили, что имеют навыки анализировать информацию в Интернете, но лишь треть опрошенных анализируют её. Большинство опрошенных не всегда верят полученной информации в Интернете. Однако подавляющее большинство опрошенных сообщили, что при событиях в ноябре 2011 года, они либо их близкие, были в панике, боялись за свою сохранность и старались не выходить из дома.

Малюков Андрей Николаевич
КГУ «Гимназия № 45», учитель математики
Кузнецова Татьяна Николаевна
КГУ СОШ № 10 учитель математики

МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ РАЗВИТИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ

Научить школьников правильно выражать свои мысли – одна из важнейших задач обучения, и, в частности, обучения математике в 5-ых – 6-ых классах. Школьники должны уметь давать объяснения по существу, понимать, что один и тот же вопрос может быть задан различными способами. Начинать развивать



математическую речь учащихся нужно с начальной школы и постоянно делать это в среднем и старшем звене, так как математическая речь учащихся есть результат их мышления, и отражает степень понимания ими изученного материала. Грамотная математическая речь выражается в правильном написании математических терминов, в знании, где и в каком смысле можно применить эти термины и специальные математические выражения. Поэтому каждый учитель математики, обязан повседневно и систематически работать над формированием мыслей учащихся, над выработкой правильных форм выражения их посредством устной и письменной математической речи.



Пути борьбы за правильную и грамотную математическую речь разнообразны. Прежде всего, речь самого учителя должна быть правильной и служить образцом для учащихся. Учитель должен тщательно отшлифовывать формулировки, заранее продумывать записи на доске, особо внимательно относиться к тому, что диктует для записи в тетрадях. Необходимо также внимательно следить за речью учеников, обращать их внимание на ошибки, анализировать их, привлекая к исправлению самих учащихся.

При проверке письменных работ учитель должен отмечать ошибки не только математические, но и стилистические, орфографические и пунктуационные. Это нужно не только для соблюдения единого орфографического режима в школе, но и для правильной постановки обучения математике.

Для развития математической речи учащихся можно использовать в своей работе математические диктанты, текстом для которых служат формулировки определений, теорем, правил, насыщенные математическими терминами. Огромное значение в математическом диктанте имеет формулировка вопросов, которые задает учитель. Вопрос должен быть сформулирован ясно, точно и коротко, чтобы ученик понимал, что от него требуется, и чтобы его ответ с исчерпывающей полнотой показал, действительно ли он знает то, о чем его спрашивают, или только заучил наизусть формулировку и ряд символических записей. Очень важно, чтобы ученики знали, что на математическом диктанте им будут задаваться вопросы и задания именно с таким расчетом.

Чтобы не было формального заучивания правил, формулировок, определений и формул, разделяем математический диктант на две части: теоретическую и практическую. Проводить такие математические диктанты можно на следующий урок, после объяснения новой темы. В теоретической части такого

математического диктанта учащиеся формулируют правила, определения, записывают формулы.

После теоретической части начинается практическая часть, в ней даются примеры, уравнения или задачи, решая которые, учащиеся должны показать умение применять правила и формулы, написанные в теоретической части. Проверяя такие диктанты сразу видно, кто из учащихся правила заучил, а кто их действительно понял. Если ученик написал безошибочно все правила и не смог решить примеры, в которых эти правила применяются, за эту работу он получает «удовлетворительно». Если ученик выполнил все практические задания без ошибок, но не выучил правила, за такую работу он получает «хорошо». Если же ученик написал все правила и выполнил практическую часть без ошибок, он получает «отлично».

Например:

1. Математический диктант в 5 классе на тему «НОК».

Теоретическая часть:

А) Сформулируйте определение НОК данных натуральных чисел.

Б) Опишите способ нахождения НОК.

Практическая часть:

1 вариант.

А) Найдите НОК (30; 80).

(40;70).

Б) Найдите НОК (64;16).

(8; 128).

В) Найдите НОК (5; 25; 125).

(3;27;81).

Г) Найдите НОК (13;17).

(29;31).

2 вариант.

А) Найдите НОК

Б) Найдите НОК

В) Найдите НОК

Г) Найдите НОК

2. Математический диктант в 5 классе на тему «Деление и обыкновенные дроби».

Теоретическая часть:

А) Из чего состоит обыкновенная дробь?

Б) Что обозначает дробная черта?

В) Что показывает знаменатель дроби?

Г) Что показывает числитель дроби?

Практическая часть:

1 вариант.

А) Запишите в виде обыкновенной дроби частное 1:2; 2:7; 5:9; 10:45; 23:61.

Б) Запишите в виде частного дроби $\frac{1}{6}$; $\frac{2}{5}$; $\frac{12}{56}$; $\frac{1}{72}$; $\frac{3}{7}$.

В) Представьте в виде дроби число 6; 8; 13.

2 вариант.

А) Запишите в виде обыкновенной дроби частное 1:3; 3:7; 6:11; 13:87; 31:120.

Б) Запишите в виде частного дроби $\frac{1}{5}$; $\frac{2}{7}$; $\frac{14}{55}$; $\frac{1}{47}$; $\frac{4}{9}$.

В) Представьте в виде дроби число 5; 9; 12.

3. Математический диктант в 5 классе на тему «Правильные и неправильные дроби. Смешанные числа».

Теоретическая часть:

А) Какая дробь называется правильной? Приведите свой пример.

Б) Какая дробь называется неправильной? Приведите свой пример.

В) Какое число называется смешанным? Приведите свой пример.

Практическая часть:

1 вариант.

А) Выделите целую часть из неправильной дроби: $12/5$; $8/3$; $15/9$.

Б) Превратите смешанное число в неправильную дробь: $1\frac{1}{2}$; $7\frac{6}{7}$; $2\frac{2}{9}$.

2 вариант.

А) Выделите целую часть из неправильной дроби: $13/7$; $19/8$; $7/5$.

Б) Превратите смешанное число в неправильную дробь: $3\frac{1}{2}$; $5\frac{2}{9}$; $1\frac{1}{4}$.

1. Математический диктант в 6 классе на тему «Сложение чисел с одинаковыми знаками».

Теоретическая часть:

А) Чем является сумма двух положительных чисел? (Приведите свой пример).

Б) Чем является сумма двух отрицательных чисел? (Приведите свой пример).

В) Как сложить числа с одинаковыми знаками?

Практическая часть:

1 вариант. Выполните действия:

А) $-1\frac{5}{8} + (-1/4)$; б) $6\frac{2}{5} + 4\frac{1}{3}$; в) $-16\frac{8}{25} + (-8) + (-7,3)$.

2 вариант. Выполните действия:

А) $-3\frac{1}{2} + (-1\frac{5}{7})$; б) $9\frac{1}{2} + 3\frac{5}{9}$; в) $-5,8 + (-17\frac{3}{4}) + (-92\frac{1}{5})$.

2. Математический диктант в 6 классе на тему «Сложение чисел с разными знаками».

Теоретическая часть:

А) Сформулируйте правило сложения чисел с разными знаками;

Б) Чему равна сумма двух противоположных чисел? (Приведите свой пример).

Практическая часть:

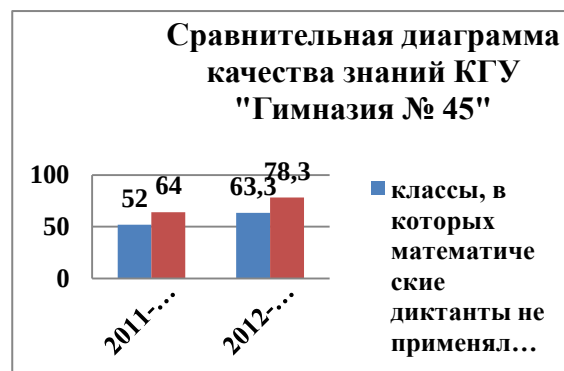
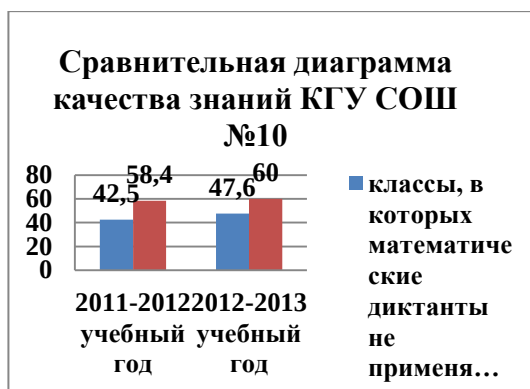
1 вариант. Выполните действия:

А) $-1\frac{3}{4} + 3/20$; б) $2\frac{3}{4} + (-1\frac{1}{4})$; в) $2\frac{7}{15} + (-2/5)$; г) $-0,4 + 3 + (-2,12) + (-6,1) + 0,4 + 5,8$.

2 вариант. Выполните действия:

А) $-4\frac{2}{3} + 5$; б) $8\frac{3}{4} + (-9\frac{2}{3})$; в) $0,28 + (-4,25)$; г) $0,15 + (-0,95) + (-0,18) + (-0,15) + 8,1 + 4$.

В заключении хотелось бы отметить, что математические диктанты стоит применять на уроках математики в 5-6 классах, т.к. они развивают математическую речь учащихся, учат их думать, грамотно выражать свои мысли и повышают качество знаний, по сравнению с классами, в которых математические диктанты не применялись. Это показано на сравнительных диаграммах.



Литература

- 1) Учить школьников учиться математике, О.Б.Епишева, В.И. Крупич «Просвещение», Москва 2002 г.
- 2) Методика преподавания математике, под ред. С.Е. Ляпина, «Просвещение», Москва 1999 г.
- 3) Специфические особенности математики как учебного предмета. Бровка Н.В. Высшая школа – 2003 г., № 5(37) с.34-37
- 4) Что такое математика. Арнольд В.И. Московский центр непрерывного математического образования, 2012 г., 108 с.

Масакбаева Зарина

КГУ «Гимназия №45», ученица 11 класса

научный руководитель: Пашковская Юлия Александровна

ПОПУЛЯРНОСТЬ НАРОДНОГО ТАНЦА В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Хотелось бы с уверенностью сказать, что народный танец - это самый распространенный вид танцевального искусства на земном шаре. Именно он подтверждает, как никакой другой вид, известную метафору: "Жизнь - это танец".

Нет ни одной народности, какой бы мелкой она ни была, которая не имела бы присущей только ей движенческой культуры, имеющей большее значение, чем только бытовое предназначение. Танцевальное искусство некоторых стран популярно только в

пределах границ страны, а у других завоевало весь мир. Никто не станет отрицать, что вряд ли найдется равнодушный зритель, например, танца "Фламенко" (национальный танец испанских цыган) или грузинского танца с ножами.

Однако, если задать этот вопрос первому встречному казахстанцу, знает ли, любит ли он песни и танцы родного края, которые исполнялись по праздникам, то вероятнее всего ответ на этот вопрос вызовет затруднение.

Вот и я, занимаясь народным танцем уже не первый год, часто задаю себе вопрос: «Почему я выбрала для занятий танцами ансамбль народного танца?» Отвечаю себе – «Народный танец - это настоящее искусство, самый распространенный вид танцевального искусства! Когда слышишь народную музыку, видишь яркие костюмы и красивые головные уборы не вольно хочется пританцовывать!»

Танец - это самый древний и богатый вид искусства: очень интересный, многогранный, яркий, несущий в себе огромный эмоциональный заряд.

Вселенная танца огромна, неизмерима. Танцев неисчислимое множество, условно которые можно разделить на балльные, народные, постановочные и реконструированные (средневековые, античные и т.п.). Но именно народный танец является родоначальником всех направлений танца, которые формировались в течение многих веков на его основе, это и классический, и историко-бытовой, и эстрадный, и современный танец.

С помощью анкетирования я изучила интерес к народному танцу, причины его наличия/отсутствия, выявила степень владения информацией о наличии на территории г. Караганды ансамблей народного танца, определила способы популяризации народного танца.

Из полученных результатов видно, что единственной причиной популярности современного танца является - отражение духа современности, «некая модность».

Отметим, что, из десяти человек, которые занимаются танцами, восемь посещают занятия в школах и студиях современной хореографии. Дети, подростки и молодежь стремятся выглядеть модными в глазах своих сверстников, поэтому останавливают выбор на современном танце. И только лишь два человека из десяти юных танцоров будут по-настоящему увлечены классическим или народным танцем. того, чтобы блистать на дискотеках и в клубах, молодые люди часто никогда вновь не возвращаются в балетный класс.

Этого нельзя сказать о поклонниках народного танца. Полюбив его и став частью народного ансамбля, артисты надолго связывают свою жизнь с танцем, даже если хореография – это лишь увлечение

после учебы или работы связано единой нитью – сохранения культурных традиций народностей, проживающих на его родной территории.

Люди, которые сегодня занимаются народным танцем, исполняют в обществе важную миссию, сохраняя и развивая народное творчество. Вот только та малая толика глобальных задачи, которые решает сегодня народный танец:

- пропаганда и популяризация народно-сценического танца,
- обучение истории, культуре, быту различных народов;
- сохранение национальных культурных ценностей;
- передача исторического наследия будущим поколениям;
- воспитание уважения к прошлому своего народа.

Кроме того, народный танец развивает физическую силу и выносливость, помогает углубить знания истории и культурологи, наглядно рассказывает об истории костюма и его эволюции, развивает духовность, бережливое и трепетное отношение к прошлому.

Народный танец, наверно, самый интересный для исполнителей танец, ведь это чудо перевоплощения в свобододолюбивых цыган или страстных испанцев. Изучая народные танцы мира, Вы сможете постичь колорит и особенности любой национальности: широту души русского танца, легкость ирландского танца, удаль украинского и азарт молдавского танца, философию китайского и японского танца.

В этом плане народный танец стал бесценным сокровищем, показывающим быт, основные занятия, традиции, события, происходящие в жизни людей. Изучая народный танец, мы путешествуем по планете. Это прекрасная возможность побывать в любой точке земного шара, не выходя из зала.

Мылкина Мария

КГУ «Гимназия №45», ученица 11 класса
научные руководители: Нехорошкова.Раиса Ивановна,
Пашковская Юлия Александровна

ПЕЙЗАЖ В ТВОРЧЕСТВЕ МАСТЕРОВ СЛОВА И КИСТИ

Работу над темой «Пейзаж в творчестве мастеров слова и кисти» я выбрала потому, что хотела углубить и обобщить знания о пейзаже в таких областях, как литература и живопись. Мне было интересно расширить свой кругозор и узнать, зачем в своих литературных произведениях писатели

и поэты используют пейзаж и так же хотела узнать больше о русских живописцах и их творчестве, разобраться в технике создания полотен, изображающих пейзаж, чтобы в дальнейшем рассуждать об искусстве с точки зрения знающего человека.

Считаем выбранную тему актуальной, так как работа побуждает проявить интеллектуальные способности, нравственные и коммуникативные качества, продемонстрировать уровень владения знаниями и общеучебными умениями, способность к самообразованию и самоорганизации.

Работа имеет и практическую значимость, потому что материалы могут быть использованы для подготовки к сочинению по литературе, для устных выступлений на уроках по изобразительному искусству и русской литературе, а в дальнейшем для подготовки к экзаменам.

Поэтому целью данной работы является Изучение значимости использования пейзажа в различных видах искусства: поэзии, живописи.

Для достижения этой цели мы выдвинули *следующие задачи*:

- 1.Познакомиться с различными видами пейзажа и его определениями.
- 2. Выявить роль пейзажа в творчестве русских писателей и художников и подобрать к картинам стихотворения.
- 3. Создать наглядное пособие для учащихся по изучению пейзажа на уроках литературы.

Поставленные задачи обусловили использование в работе *Метод исследования*: Сопоставление и анализ пейзажей художника и произведений писателей. Исходя из выше названных задач, мы сформулировали следующую *гипотезу*: Если изучить использование пейзажа в различных видах искусства, то можно проследить связь между пейзажами в живописи и пейзажами в произведениях литературы, так как материал способствует расширению кругозора у человека и получение новых знаний о русских живописцах и писателях.

Методологическая основа: В ходе проведенного исследования нами были использованы сборники стихов А.С.Пушкина и Ф.И.Тютчева, сборник репродукций картин И. Левитана с комментариями, словарь Ожегова, критика картин и стихов, а также в работе использовались материалы с сайтов:

В первой главе «Общие сведения» рассматриваются понятие пейзаж, виды пейзажа, роль пейзажа в живописи и в литературе.

Во второй главе «» Мы рассматривали: неповторимый «хрустальный» пейзаж Исаака Левитана «Золотая осень», эмоциональный пейзаж «Осенний день. Сокольники», русский пейзаж «Золотая осень. Слободка», а также стихи А.С.Пушкина и

Ф.И.Тютчева про прекрасную, нежную и золотую осень, затем мы подобрали к картинам стихи.

*Человека не может занимать природа,
он связан с ней тысячью неразрывных
нитей, он сын ее.
И. С. Тургенев.*

Человек и природа. Восприятие природы человеком, влияние природы на человека, взаимодействие человеческой души в ответ на те, или иные проявления природы, душа человека в ее откровеннейших переживаниях - вот основные понятия, которые я выделила в своей работе. И пришла к выводу, что с помощью пейзажа мастера слова хотят более точно, глубоко раскрыть характер человека, его переживания. А мастера кисти позволяют нам увидеть красоту нашего мира, природы.

Назаренко Наталья Владимировна
КГУ Гимназия № 45 , учитель технологии ,
Пашковская Юлия Александровна
учитель ИЗО и черчения

ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ЧЕРЕЗ МЕТОД ПРОЕКТОВ

Давно замечено, что если учащиеся действительно стремятся овладеть знаниями, то эффективность познавательного процесса существенно возрастает. Однако часто учителя сетуют на то, что дети, даже самые любознательные, с широким кругозором, не хотят учиться. На наш взгляд, самая главная задача учителя - создание условий для успешного учения школьников, так как они вполне осознают и государственную важность решения этой задачи, и зависимость будущего самих школьников от успехов в овладении знаниями. Что же касается самих учащихся, то, как известно, учение - ведущий вид их деятельности, так что успех в овладении знаниями они ощущают как важное жизненное достижение, это поднимает их в собственных глазах, повышает престиж в семье и среди окружающих людей. Все эти обстоятельства способствуют успешному учению школьников.

В любой учебной дисциплине после главного вопроса содержания обучения сразу же встаёт второй – какие методы и приемы целесообразно использовать при обучении детей?

Школьный курс не ставит своей целью сделать всех профессиональными художниками, чертежниками и технологами. Уроки ИЗО, черчения и технологии должны

сформировать у детей способность нестандартно трактовать ту или иную тему, развивать творческое восприятие и самостоятельность мышления, научить ребёнка творчески подходить к решению любых проблем, иными словами формировать индивидуальность ребёнка.

Важность и необходимость своих предметов в школе знает каждый учитель, но часто открытым остаётся вопрос, «где пригодятся знания, умения, полученные на уроках?»

Разговоры же о том, что «каждый образованный человек должен быть гармонично развит, обязан знать не только искусство своей страны, но и культурное мировое наследие; уметь со вкусом украсить интерьер своего дома; изготовить своими руками сувенир, открытку для своих друзей», - иногда для учеников не являются убедительными. Поэтому перед нами встал вопрос: как заинтересовать ребёнка, как сделать обучение в школе увлекательным?

Для того чтобы поднять престиж предмета мы стараемся как можно шире применить различные художественные техники и материалы прикладной деятельности, так как наша задача, как учителя, заключается в том, чтобы обеспечить возникновение, сохранение и преобладание в душе школьника положительного мотива к учебно-познавательной деятельности по предмету «ИЗО, черчение и технологии».

В том же направлении действует и природная любознательность человека: познавательная активность характерна для всех детей, поступающих в школу. Однако, она явно уменьшается по мере перехода из класса в класс. По нашим наблюдениям, примерно до 10 лет дети рисуют с удовольствием, независимо от их таланта, а в более старшем возрасте число детей, рисующих по собственному желанию (помимо уроков в школе), резко сокращается. По нашему мнению одной из причин послужило малое количество часов (1 час в неделю по ИЗО, 2 часа- технология), содержание программ по изобразительному искусству, а также общая система традиционного обучения последних десятилетий. Это привело к тому, что сложилось неверное отношение к предмету не только среди родителей, но и в педагогических коллективах. Многие рассуждают, что «ИЗО, технология – несерьёзный, да и совсем неважный предмет», «он не влияет на переход их ребёнка из класса в класс, на окончание школы или поступления в вуз». Такая позиция многих родителей и педагогов приводит к тому, что их отношение неминуемо передается ребёнку. Психологически он готов к тому, что не будет художником – ведь об этом постоянно твердят родители, - а значит, можно не очень стараться и на уроке, и дома.

Современная жизнь делает заявку на человека, который способен видеть и решать проблемы лично и в группах, готовый и

способный самостоятельно учиться новому в жизни и на рабочем месте, самостоятельно находить и применять нужную информацию. Чтобы ребенок не потерялся в современном обществе, мы на своих уроках должны научить его этим качествам, то есть компетенциям.

В основу компетентного подхода в образовании положена деятельность. Что значит овладеть деятельностью? Что значит «уметь делать» в самом общем смысле? Уметь учиться, уметь учить и т.д. Это значит, что побуждаемый потребностями человек способен самостоятельно сориентироваться в ситуации, приобрести новые необходимые знания, правильно поставить цель действий в соответствии с объективными законами и наличными обстоятельствами, определяющими реальность и достигаемость цели, в соответствии с ситуацией, целью и условиями определить конкретные способы и средства действий, в процессе действий отработать, усовершенствовать их и, наконец, достигнуть цель. Оригинально интерпретировал «умения» Е.А. Милерян (70-е гг. 20в): «сложные структурные образования личности, включающие чувственные, интеллектуальные, волевые, творческие, эмоциональные качества личности, обеспечивающие достижение поставленной цели деятельности в изменяющихся условиях ее протекания»

Современный урок значительно отличается от традиционного. Просто рассказать – это старый подход, современный урок требует компетентного подхода – рассказать, показать, применить практические виды работы, организовать самостоятельный поиск знаний, ведь качественное образование – это то образование, которое развивает ключевые компетенции. Высказывание известного немецкого философа Эммануила Канта «Не мыслям надобно учить, а учить мыслить» сегодня особенно актуально.

Основой преподавания изобразительного искусства считаем деятельное освоение предмет через творческую деятельность. Преподавание искусства требует также особых методов художественно – эстетического воспитания. Их несколько, сейчас мы будем говорить о некоторых из них. Метод поэтапных открытий – позволяет постепенно входить, вживаться в тему. Метод индивидуальной и коллективной поисковой работы – активизирует деятельность ребенка, повышает его мотивацию. Метод проектов – позволяет выходить за рамки программного обучения. Чаще всего применяем на ориентировочно – поисковом этапе эмоционального настроя обучающихся. На примере отдельных тем уроков, во внеклассной работе по предмету мы покажем,

как применяю данные методы и каков практический результат обучающихся.

5 класс – «Мы рисуем Юрту» - декоративная работа. Перед изучением данной темы дети получают творческое домашнее задание: познакомиться с данным предметом быта старины через беседы с родителями, бабушками, посещение библиотек, изучение литературы. Собранный материал доводится до всего класса в виде сообщений, выступлений, дети приносят фотографии, пишут мини – сочинения, составляют загадки, кроссворды.

6 класс – «Архитектурные памятники нашего города» - беседа. Перед изучением данной темы дети получают творческое задание на тему «История создания дома моего», «Старинные постройки нашего города» и т. д. На ориентировочно – поисковом этапе вхождения в тему делают сообщения, читают сочинения, показывают фотографии, просто рассказывают о том, что удалось узнать.

5 класс – «Скульптура древнего Казахстана» - изучение этой темы мы начинаем с подготовки материала по теме «Скульптурные памятники нашего города». Город наш богат памятниками, поэтому ребята каждый год находят что то интересное по теме из газет, делают самостоятельно небольшие презентации. 6 класс – «Народные ремесла и мастера в прошлые века» - обучающиеся собирают материал по всем предметам старины: как называется предмет, из чего он сделан, как им пользовались, пользуются ли сейчас, какой предмет заменил «старый» и т. д. в кругу своих родных или в стенах библиотек.



Некоторые проекты

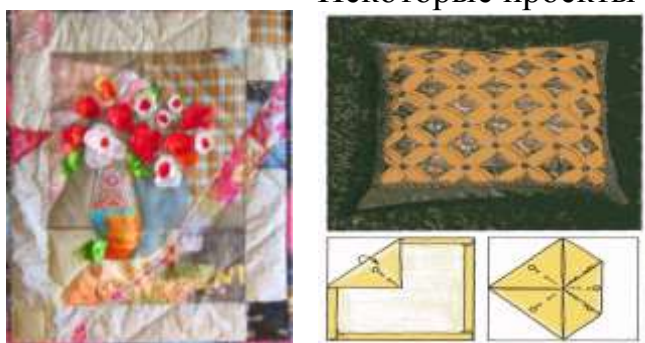
Обучающиеся по предмету технологии 5,6,8 классов готовят презентации в электронном варианте, рефераты, доклады, проекты.

Один из проектов текущего года – проект «Вышивка», это индивидуальный проект, над ним работает ученица 6 класса. Материал, который она собрала, выходит за рамки предметного содержания. Она более глубоко изучила технологии вышивки и разработала сюжет и создала эскиз, изучив историю вышивки, виды вышивки: гладью, крестом, этапы производства и создания вышивки, затем разработала цветовую гамму вышивки, разработала этапы выполнения вышивки, подобрала материал для основы вышивки, соединила все вместе и выполнила вышивку художественной гладью «Пейзаж».

5 класс – Лоскутное шитье. Содержание данного проекта направлено на изучение этапов проектирования и создание оригинальных изделий из лоскутов. В ходе занятий у детей происходит знакомство с историей лоскутного шитья, развитие творческого воображения, формирование интереса к декоративно-прикладному творчеству. Проект ориентирован на формирование навыков работы с лоскутным шитьем. Способствует развитию познавательного интереса к предмету технологии. Предлагаемый проект учебной деятельности направлен на формирование навыков:

1. Овладение основными приемами работы с лоскутами;
2. Изучение истории «пэчворк», «квилт», «текстильная мозаика», «аппликация» лоскутного шитья и других видов;
3. Замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления;
4. Цветовое решение;
5. Работать нужными инструментами и приспособлениями;
6. Учебно-исследовательской деятельности в разработке творческих проектов.

Некоторые проекты



Для проектной деятельности, из всех тем программы по черчению мы выбрали раздел “Архитектурно-строительные чертежи”, предлагая всему классу осуществить проект “Дом моей мечты”. Этот вид деятельности индивидуальный и рассчитан таким образом, чтобы каждый ученик сам для себя выполнил по общей схеме именно свой проект.

Проект “Дом моей мечты” должен быть оформлен на двух стандартных листах формат А4. На одном листе оформляется план местности, где располагается непосредственно сам проектируемый дом, разбивается участок, с подъездными путями, прогулочные дорожки и вспомогательные помещения. На другом листе ученику необходимо начертить фасад дома своей мечты, сделать его план и показать разрез этого дома. Таким образом, мы задаем жёсткие параметры, очерчивая необходимые контуры будущего проекта, а характер расположения и сама содержательная часть – это творчество и фантазия самого ученика. (Некоторые проекты “Дом моей мечты” представлены).



В занятия включены здоровьесберегающие технологии, т.е. упражнения для глаз, спины и рук, так как на каждом этапе проекта учащиеся повторяют инструктаж по технике безопасности.

На примере отдельных тем уроков мы постарались показать, как строим работу по развитию компетентности через метод проект

На уроках изобразительного искусства, черчения и технологии.

Анализ анкет показывает, что:

- почти всем детям нравится выполнять проектные работы по всем предложенным темам;
- чаще всего учащимся нравится выполнять индивидуальные проекты, но некоторые дети предпочтение отдают парным и групповым проектам, по-видимому, это объясняется стремлением к общению со сверстниками, стремлением поделиться с ними своими мыслями, фантазиями, а также утвердить свой авторитет среди товарищей.

Привлекательность проектного метода в том, что в процессе работы над проектом у учеников развиваются организаторские и рефлексивные способности, приобретаются коммуникативные умения и навыки, расширяются и углубляются знания учащихся по изобразительному искусству. Конечно самое ценное в методе проектов в том, что школьники научатся самостоятельно приобретать знания, и использовать их для решения новых познавательных и практических задач; научатся планировать,

анализировать и корректировать свою деятельность, а это, как правило, влияет на повышение интереса к предмету и улучшает результаты обучения.

Список литературы:

- 1 «Наше слово», №49, 18 апреля 2006 год;
- 2 «Наше слово», №№94-95, 22 июля 2008 год;
- 3 «Педагогика 21-го века на пороге школы »(информационно-методический дайджест) А. А. Жайтапова, Г.А. Рудик,Е.В. Белошниченко, А.С. Сатывалдиева
- 4 Выгонов В.В. Практикум по трудовому обучению, М., 1997;
- 5Выготский Л.С. Психология искусства /Под ред. М.Г. Ярошевского, М., 1987;
6. Гильман Б.Г. Иголлка и нитка в умелых руках, М., 1993;
- 7Гусаров Н.Н. Техника изонити для дошкольников, М., 1999;
8. ГордееваТ.О. Мотивация достижения. М.:Смысл,2002;
9. Журнал «Завуч» №8 2003 с.107

Ни Владислав
КГУ «Гимназия №45», ученик 11 класса
научный руководитель: Сальхова Софья Николаевна

ПРОФИЛАКТИКА ИНТЕРНЕТ – ЗАВИСИМОСТИ

Сегодня большинство людей привыкли начинать свой день не с горячей чашки кофе, свежей газеты и бутерброда с маслом, а с включения компьютера с доступом в Интернет. Всемирная паутина заменила нам выпуск новостей по телевидению, исключила необходимость покупать диски с фильмами и музыкой, а в некоторых случаях желание пользоваться телефоном и даже ходить на работу. Всемирная электронная паутина так прочно вошла в нашу жизнь, что многие просто не представляют себе без нее жизнь. Едва оказавшись в доступном для интернета месте, они первым делом заходят на любимые сайты, узнают новости, «общаются» с друзьями, комментируют, просматривают, скачивают. Конечно, информация имеет для человека огромное значение, она формирует личность, но бывает, что она, же и разрушает ее. Активное развитие новых технологий в общении людей в последнее время вызвало появление новых типов психических расстройств, связанных с интенсивным использованием электронной почты, Интернет, сотовой связи и др. технологий связи. Все чаще и чаще стало произноситься такое словосочетание, как

«Интернет - зависимость» и в последнее время, данная тема стала одной из самых популярных тем для публикаций и разговоров.

Нами была поставлена такая цель: Обосновать значение нарушения правил работы с интернетом, в формировании интернет-зависимости. Исходя из этого были поставлены следующие задачи: Провести анализ литературы, для изучения проблемы интернет - зависимости; определить наличие проблемы Интернет-зависимости среди учащихся нашей гимназии; разработать комплекс мероприятий для профилактики интернет-зависимости.

Из этого следует гипотеза: Если провести исследование, то можно определить степень интернет зависимости учащихся нашей школы.

Методологическая основа: В ходе проведенного исследования были использованы выводы американских ученых, нью-йоркского психиатра Ивана Голдберга, а так же другие проанализированные интернет - ресурсы.

В первой главе Теоретическое исследование феномена Интернет - зависимости мы рассмотрели общие понятия об интернет-зависимости, а так же её симптомы.

Во второй главе Экспериментальное исследование феномена Интернет - зависимости мы провели опрос. По итогам опроса были составлены графики и диаграммы



Привыкание к Интернету вырабатывается чаще всего при неправильном или чрезмерном его использовании. Прежде всего нужно ограничивать самих себя: бывать в Интернете не больше 3 часов в день, меньше посещать игровые ресурсы, чаты, форумы, потому что именно они чаще всего вызывают привыкание. Возникает дилемма: отказаться от общения или от психического здоровья. Ответ прост: необходимо следить за собой. Если это делать правильно и постоянно, то с 100%-й вероятностью можно утверждать: привыкание не разовьется! Проблема Интернета не

будет настолько глобальной, если каждый из нас станет следить прежде всего за собой. Это даже вселяет радость, когда понимаешь, что ты можешь своими силами, хоть и немного, но все же улучшить этот мир.

Отубаева Светлана
КГУ «Гимназия №45», ученица 11 класса
научный руководитель: Сальхова Софья Николаевна

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ДЕЙСТВИЯ ЗУБНОЙ ПАСТЫ ПО ЗАЩИТЕ ЭМАЛИ ЗУБОВ

Здоровые крепкие зубы – это половина успеха в жизни! Это широкая улыбка. Это уверенность в себе. В конце концов, это хорошо усвоенная пища. Зубы – это приоритет!

Каждому человеку важно быть нужным окружающим его людям, близким, родным, любимым. Именно поэтому почти каждый человек стремится совершенствоваться, выглядеть красивее, лучше, приятнее. Каждому нужно быть уверенным, нравиться не только окружающим, но и самому себе, а значит для достижения такого благополучия необходимо множество разных факторов, одним из которых является наше здоровье и конечно же, красивые зубы.

Нами была поставлена такая цель: обосновать значение зубной пасты для здоровья зубов человека. Изучить отбеливающие и защитные свойства зубных паст.

Также установили три задачи: дать общее представление об изучаемой проблеме ;
определить эффективность действия зубных паст по защите эмали зубов;
выяснить значение зубной пасты в сохранение зубов.

Из этого следует гипотеза: если провести опыт с использованием зубных паст ,то можно выяснить влияние зубных паст на сохранение эмали зубов, так как данная работа покажет реальные результаты воздействия зубной пасты на эмаль.

В первой главе зубная паста, как эффективная изобретение человечества по защите зубов нами рассматривались: история возникновения зубной пасты; классификация зубных паст и основные компоненты зубных паст.

Во второй главе практические мероприятия по изучению эффективности зубных паст мы рассматривали: выбор зубной пасты; отбеливающие свойства пасты и защитные свойства пасты.

Главный вывод, который можно сделать из всего исследования, что к вопросам выбора зубных паст, рекламируемых нашими производителями с разными вариациями цен, стоит подходить серьёзно. Особенно это касается состава зубных паст, который не так уж безупречен, так как в них встречаются довольно опасные химические вещества, дозирование которых должно соответствовать ГОСТу, иначе о благотворном влиянии их на здоровье зубов можно забыть.

Не стоит, конечно, падать духом и вообще бояться использовать зубные пасты. На самом деле польза от них уж точно во много раз больше, что подтверждают и наши исследования: привлекательная улыбка, свежее дыхание, крепкие и здоровые зубы. Просто внимательнее изучайте надписи на тюбиках, советуйтесь со стоматологом, и Вы обязательно найдете для себя максимально полезную пасту.

Прохорова Анастасия
КГУ «Гимназия №45», ученица 11 класса
научный руководитель: Данилова Елена Семеновна

ПЛАСТИКОВЫЕ КАРТЫ КАК СРЕДСТВО ПЛАТЕЖА

Пластиковые карты находят в нашей повседневной жизни все большее применение, так как с их помощью можно произвести расчеты без применения наличных денежных средств. Такая форма расчетов достаточно удобна и практична. И хотя, пока не все торговые розничные организации осуществляют продажу, используя такие формы расчетов (сегодня они применяются в основном в супермаркетах и элитных магазинах), тем не менее «пластик» уже прочно вошел в повседневную жизнь.

Мы хотим рассмотреть эту проблему, для того, чтобы узнать, удобно ли пользоваться пластиковыми карточками, если люди привыкли расплачиваться наличными деньгами.

Цель нашей работы - изучение процесса обращения пластиковых карт для их качественного применения.

Гипотеза: Если изучить процесс обращения пластиковых карт, то можно выяснить проблемы и пути их решения, так как это поможет слоям населения иметь более обширное представление о пластиковых картах.

Задачи:

1. Изучить историю возникновения пластиковых карт и их виды.
2. Показать преимущества и недостатки пластиковых карт по сравнению с наличными деньгами.
3. Анкетирование и выработка рекомендаций по качественному и правильному использованию пластиковых карт.

Пластиковая карта - пластина стандартных размеров (54x86x0,76мм), изготовленная из специальной, устойчивой к механическим и термическим воздействиям пластмассы, различающиеся по своему назначению, функциональным и техническим характеристикам.

Пластиковые карты применяются (возможно несколько применений для одной карты):

- для идентификации их владельца;
- как аналог платёжных средств;
- для участия в программах лояльности (мини-карты/брелоки, подарочные, дисконтные, бесконтактные карты и т. п.);

Эра современной универсальной кредитной карты началась в 1949 с образования DinersClub. *А.Блумингдейл, Ф.Макнамара и Р.Снайдер* представили план нового типа карт. Эта карта, став универсальной, позволяла бы делать покупки в торговых точках по всей стране. Однако потенциальные клиенты не спешили становиться держателями карты, пока ее не стали принимать повсюду.

К 1978 году более 11 тысяч банков присоединились к одной или к двум системам. 52 млн. американцев владели по крайней мере двумя банковскими картами.

Банковская карта - платежная карта, выпущенная Банком, которая является персонализированным средством, предназначенным для оплаты товаров и услуг, и получения наличных денежных средств на территории Казахстана и за рубежом.

В ходе развития пластиковых карт возникли разные виды пластиковых карточек, различающихся назначением, функциональными и техническими характеристиками. С точки зрения механизма расчета выделяются двусторонние и многосторонние системы. *Двусторонние карточки* возникли на базе двусторонних соглашений между участниками расчетов, где владельцы карточек могут использовать их для покупки товаров в замкнутых сетях. В отличие от этого *многосторонние системы*, предоставляют владельцам карточек возможность покупать товары в кредит у различных торговцев и организаций сервиса.

Так же карты различаются материалом, из которого они сделаны:

- бумажные (картонные);
- пластиковые;
- металлические.

По способу записи информации можно выделить следующие виды карточек:

- графическая запись
- эмбоссирование

- штрих-кодирование
- с магнитной полосой (магнитная карточка)
- с микросхемой (карты памяти)
- микропроцессорные (смарт-карта)
- лазерная запись (оптическая карточка)

Первым и простой формой записи информации на карту было и остается графическое изображение.

Штрих-кодирование - запись информации на карту с помощью штрих - кодирования.

Эмбоссирование (тиснение) - это нанесение данных на карту в виде рельефных знаков.

Магнитная карта - это пластиковая карта, которая соответствует спецификациям ISO, имеет на обратной стороне магнитную полосу с информацией объемом около 100 байт памяти

Старт-карта - это обычная пластиковая карта со встроенной микросхемой.

Сегодня уже мало кому в Казахстане нужно объяснять преимущества и удобства использования пластиковой карточки по сравнению с "живыми" деньгами.

В качестве основных *преимуществ* пластиковых карт следует выделить следующие:

- *Оперативное получение средств* с использованием широких возможностей платежных систем.
- *Безопасность хранения средств* - деньги надежно хранятся в Банке, являясь доступными в любое время суток.
- *Возможность использования нескольких личных банковских счетов* в любых видах валют
- *Избавление от проблем декларирования средств* при поездке за границу и безопасности хранения наличных сумм в пути.

• *Комфортность использования.* Бесспорно, что маленькая банковская пластиковая карта намного практичней в использовании самого вместительного и дорогого портмоне или кошелька, что является преимуществом карточки.

• *Безопасность.* Пластиковая карта при возникновении факта утери или хищения позволит держателю заблокировать ее использование, тем самым обеспечивая сохранность наличествующих финансов.

• *Универсальность и контроль операций.* Держателям карт вовсе не требуется необходимая сумма наличности, потребитель имеет дополнительную возможность избежать ошибок кассира или собственной рассеянности.

• *Комфортность в поездках.* Наличие современной пластиковой карты непременно окажется полезным фактом при необходимости пересекать границу. Вся процедура максимально

упрощена, причем ограничения перевозимой суммы, как таковой, не существует.

Недостатки пластиковых карт

Однако существуют и некоторые огорчительные недостатки пластиковых карт.

- Приём платежей. Страны, стоящие в своем развитии экономики на ступеньку ниже, ограничивают использование карт только крупными супермаркетами.
- Банкоматы не всегда работают
- Может не быть нужного банкомата
- Сложность применения для определенных слоев населения. Банки-эмитенты постоянно ведут работу по упрощению интерфейса существующих банкоматов, но большинство людей, именно старшего поколения, испытывают заметные сложности в использование их на практике.
- Уязвимость безопасности. Даже при нынешнем совершенстве систем обеспечения безопасности современных пластиковых карт определенно существует и наличествует вероятность мошенничества. Поэтому необходимо быть бдительными!
- Проблемы с пластиковыми картами
- Банкомат не возвращает карту
- Лимиты наличных. Для некоторой части держателей карт оговоренные лимиты возможной выдачи наличности, Так как за один раз можно снять не более 50000 тенге.
- Банкомат не выдает деньги

Сравнительный анализ показал:

- 1.. Удобство. Для покупателя, несомненно, удобнее иметь несколько платежных карт, чем большое количество банкнот и монеты.
2. Легкость использования. При проведении расчетов использовать наличные деньги проще, чем электронные отсутствует необходимость уведомлять третью сторону и ждать ее подтверждения на право сделки.
3. Простота расходования средств. Наличные деньги позволяют плательщику более экономно расходовать свои средства.
4. Анонимность. При оплате товара или услуги наличными деньгами покупатель имеет возможность сохранить свою анонимность, а при электронных расчетах личность плательщика идентифицируется с помощью технических устройств.
5. Скорость расчетов. При осуществлении оплаты товаров и услуг посредством платежных карт, в отличие от наличных денег, скорость обработки платежа замедляется, вследствие необходимости запрашивать подтверждение на осуществление оплаты у третьей стороны, что, в свою очередь, негативно сказывается на товарообороте предприятий розничной торговли.

6. Безопасность. В случае потери или кражи кредитных и дебетовых карт их владелец может сохранить денежные средства, заблокировав операции по утраченным картам. Но потеряв наличные деньги, пострадавший их себе вернуть не сможет и никто ему эти деньги не вернет.

7. Экономичность.

Подводя итог исследовательской работы "Пластиковые карты как средство платежа" следует отметить, что цель, отмеченная во введении (изучение процесса обращения пластиковых карт для их качественного применения), посредством намеченных задач, достигнута.

И хочется напомнить и дать некоторые рекомендации по пользованию пластиковой карты:

1. НЕ разглашайте сведения о ПИН-коде!
2. НЕ передавайте карту для пользования третьим лицам! Даже членами семьи, близкими друзьями, коллегами по работе.
3. НЕ передавайте карту для оплаты в торговых точках и ресторанах, если сотрудники не имеют возможности вынести терминал для оплаты в зал.
4. НЕ позволяйте копировать или иным образом фиксировать данные Вашей карты – номер, срок действия, код на обороте карты, имя держателя.
5. НЕ пользуйтесь картой для оплаты товаров и услуг в интернете, если есть основания усомниться в надежности продавца.
6. При оплате услуг в сети, обратите внимание на то, чтобы использовалось только защищенное соединение (https).
7. Никогда не принимайте рекомендации, советы, помощь от третьих лиц при пользовании картой, особенно при использовании банкоматов.
8. Обращайте внимание на расположение банкоматов. Старайтесь не пользоваться банкоматами, расположенными в плохо освещенных и безлюдных местах.
9. Проверяйте правильность суммы, указанной на платежном чеке. Поставив подпись на платежном чеке, Вы соглашаетесь со списанием указанной на нем суммы с Вашей карты.
10. Обязательно сохраняйте все документы по операциям до момента отражения операций в выписке по Вашей карте.
11. При вводе ПИН-кода делайте это так, чтобы вводимые Вами цифры не были видны окружающим, в т. ч. родственникам и знакомым.
12. Не кладите пластиковую карту рядом с металлическими предметами, потому что она размагничивается таким образом.

13. При возникновении проблемы с пластиковой картой (банкомат не выдал ее, украли и т.д.) сразу же обратитесь в банк.

Если вы будете следовать всем выше перечисленным рекомендациям, то с вами и вашей пластиковой картой будет все в порядке.

Наша жизнь не стоит на месте, а движется вперед, совершенствуются технологии, модернизируются и обновляются банковские системы и этот процесс неизбежен. Я думаю, что в будущем наличные деньги полностью уйдут из обращения, а их заменят пластиковые карты и они останутся основным средством платежа, поскольку преимуществ у них больше, чем недостатков.

Раскладко Елизавета

КГУ «Гимназия №45», ученица 11 класса

научный руководитель: Лучкова Татьяна Алексеевна

ОТРАЖЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ СВОЙСТВ ЧЕЛОВЕКА В РАФОЛОГИЧЕСКИХ ПРИЗНАКАХ ПОЧЕРКА

Никто не рождается с умением писать. Этот навык приобретается позднее. Со временем этот процесс становится чисто автоматическим. В процессе письма люди не задумываются о том, как пишут. При письме мысли направлены на то, что нужно написать. Так что, процессом письма управляет подсознание. Много зависит от того, где и когда обучался человек, в каком окружении он жил, и от физического состояния его рук. Но наиболее сильные эмоциональные переживания, душевные болезни оседают в подсознании и влекут за собой характерные изменения в движениях рук.

Тема «Психологические особенности распознавания почерка» является междисциплинарной и рассматривается в психологических, педагогических, социальных, криминалистических и медицинских исследованиях. Вопрос о формах, методах и самой технологии работы для психолога всегда был *актуальным*. В ряду методов современной психодиагностики недостаточно полно раскрыты возможности графических методов, причем особый интерес в плане применения указанных методов в диагностике представляет психологический анализ письма как специфической формы графической деятельности.

Целью настоящего исследования является изучение закономерностей некоторых психологических свойств личности и

признаков изменения эмоционального состояния по почерку. Для достижения цели были поставлены следующие задачи: Провести анализ литературы по изучению психологических особенностей почерка; Рассмотреть исторические аспекты возникновения графологии как области знаний; Исследовать связь графологических признаков письма с особенностями характера и душевного мира человека; Изучить на практике психологические свойства личности и ее эмоциональное состояние по признакам почерка.

Из этого следует гипотеза: Если изучить почерк, то можно выяснить, что он тесно связан с психологическими свойствами и состояниями личности и является дополнительной возможностью диагностирования по его признакам.

Методологическая основа: В данной работе мы опирались на труды Бальдо «Как узнать природу и качества человека, взглянув на букву, которую он написал», И.Г. Лафатера, И.Ф. Монгенштерна, Д. Сара.

В первой главе исторические аспекты возникновения графологии как области знаний, мы рассмотрели : истоки графологии и теоретические аспекты в изучении графологии, выявили 12 параметров почерка, по которым можно определить психологические и физиологические особенности пишущего, и которые наиболее часто рассматривались исследователями-графологами.

Во второй главе Возможности графологического анализа мы рассматривали: закономерность некоторых психологических свойств личности и признаков изменения эмоционального состояния по почерку. Было проведено исследование, которое включило в себя два направления работы:

1. Изучение характерологических особенностей личности при помощи методики экспресс – диагностики Айзенка, наблюдений;
2. Анализ почерка. На основе полученных данных следует отметить, что анализ почерка учащихся соответствует, и в некоторых случаях дополняет характерологические особенности их личности, которые были получены в результате проведенного с ними тестирования. Следовательно, можно утверждать, что почерк отражает характер личности.

Нет ни одной стороны человеческой жизни, где бы графология не могла бы найти плодотворного применения. Она чрезвычайно полезна в отношении между начальником и подчинённым, между мужем и женой, между родителем и ребенком. Не все профессиональные графологи используют одни и те же приемы при анализе почерка. Однако, в конечном счете, все они приходят к одинаковым результатам. Все это лишь доказывает состоятельность графологии как отдельной науки, возможности которой чрезвычайно широки. В наше время, когда старые методы

подбора персонала лишь по профессиональному признаку уступают место новым, более современным теориям, у графологии есть отличные шансы на то, чтобы стать одним из важнейших методов личностного тестирования. Все возможности для этого у нее имеются.

Рахмашева Мереке
КГУ “Гимназия №45”, ученица 11 класса
научный руководитель: Данилова Елена Семеновна

КАЗАХСТАНСКИЕ ЖЕНЩИНЫ - ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ И ИХ РОЛЬ В ЭКОНОМИКЕ ГОСУДАРСТВА

Во всех странах превалирует мнение, что амбиции женщины должны быть направлены на то, чтобы выйти замуж за успешного бизнесмена (это становится очень распространено и в Казахстане). Другой вариант – удовлетвориться тем, что она родила и вырастила детей. Но многим женщинам этого недостаточно, и они стремятся не только к семейной, но и к профессиональной реализации. Я считаю, что для каждой женщины, действительно, важно проявить себя как независимую от кого-либо личность; развиваться, приносить пользу себе и людям. По-моему мнению, эта тема актуальна, интересна и затронет внимание женщин любых возрастов.

Исследования психологов свидетельствуют, что женщины более приятны в общении, чем мужчины, более внимательны к людям. В службах сервиса женщины незаменимы, с клиентами у них устанавливаются доверительные отношения. Женщины разумнее ведут себя в конфликтных ситуациях. Предприятия, являющиеся собственностью женщин, значительно реже подвергаются банкротству по сравнению с теми предприятиями, где хозяева мужчины. Далее хотелось бы ознакомить вас с составляющими данной работы.

Цель: Изучение образа деловой женщины в современном мире; роль казахстанских женщин в частном предпринимательстве в РК.

В соответствии с целью определены следующие задачи исследования:

1. Ознакомиться с образом и имиджем деловой женщины; ее поведением; взаимоотношениями с окружающими ее людьми, подчиненными.

2. Проанализировать статистические данные по уровню занятости женщин в бизнес - среде некоторых стран Азии, США и Казахстана.

3. Разработать рекомендации для создания и развития женщинами частного предпринимательства .

Гипотеза: Если изучить пути формирования женщины, как самостоятельного и успешного бизнес-предпринимателя, то можно составить полезные рекомендации, способствующие началу создания собственного предприятия.

Методологическая основа: *статьи* Дамира Байманова, Марины Тумовской, Арины Люсиной, Кристины Осиповой.

Дополнительные интернет сайты: inform.kz , Женский журнал Perfect Lady , Женский журнал efamily.ru .

Структура работы: данная работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка используемой литературы.

Хотелось бы заострить внимание на указ главы правительства Нурсултана Абишевича Назарбаева от 14 декабря 2012 года, где он заявляет о том, что для женщин должны предоставляться гибкие формы занятости; благоприятные условия: для работы на дому, создания своих частных предприятий, открытия и ведения бизнеса. Современная казахстанская женщина должна стремиться делать карьеру, по словам главы правительства.

Действительно, в нашей стране старательно создаются всяческие условия способствующие образованию женщинами своего предприятия. Об этом свидетельствует информация из статьи от 21 декабря 2012 года, КАЗИНФОРМ, откуда мы узнаем, что в рейтинге Всемирного экономического форума по активности женского населения Казахстан занял 31 место среди 134 стран мира.

На сегодняшний момент население Казахстана составляет около 17 миллионов человек, из которых восемь миллионов - экономически активные люди. Ровно половина из них - женщины. Представьте, если бы женщины занимались только домашним хозяйством, то четырем миллионам мужчин пришлось бы «кормить» все население страны. К тому же экономика была бы намного слабее, если бы наши женщины не были разносторонними.

Переходим к вопросу: «Как мы представляем бизнес – леди, и какой она должна быть?».

Бизнес-леди - это особый социальный тип женщин. Это довольно активная женщина, которая добивается больших высот и успехов в политике и разных сферах бизнеса. Бизнес-леди составляют достойную конкуренцию мужчинам и, очень часто,

обходят представителей сильного пола в своих достижениях. В наши времена, времена полного равноправия мужчин и женщин, это кажется таким естественным и обычным делом. Но не стоит забывать главной задачи женщины, которую поставила перед ней сама матушка-природа, – рожать детей и поддерживать огонь в семейном очаге.

Во второй главе приводятся результаты исследования: было взято интервью у 4 успешных бизнес-леди города Караганды; проведен опрос среди учащихся старших классов; составлена сравнительная таблица женщин-предпринимательниц некоторых регионов мира и созданы рекомендации для начинающих свою карьеру.

Сопоставительная таблица, содержащая процентную численность женщин-предпринимателей США некоторых регионов Азии и Казахстана.

США	48 %	строительство
Казахстан	40 %	Пищевой бизнес
Корея	37,2 %	Пищевой бизнес
Китай	25 %	Вещевой бизнес
Индия	10-11%	Вещевой бизнес
Япония	80%	«Школа гейш»
Малайзия	7%	Сувенирный бизнес услуги для туристов

Мы можем отметить, что Казахстан по количеству предприятий, владельцами которых являются женщины, с огромным отрывом опережает многие азиатские страны и со скоростью старается догнать ту же Европу и США. Развитие женщинами своего дела поможет не только в экономике семьи (дополнительный доход), это является неотъемлемой частью и экономики страны в том числе. Это положительная новость, ведь для женщин нашей страны, по указу президента республики, должны оказываться всяческая поддержка и помощь. Из этого следует то, что женщина в нашей стране имеет равные права с мужчиной и большие возможности.

Возникает большое количество противоречивых мнений и взглядов по отношению к женщинам-предпринимателям и их деятельности. Мы решили узнать, что же об этом думает подрастающее поколение, а именно ученики КГУ «Гимназия № 45».

Мы выявили, что 78% девушек положительно относятся к женщинам – предпринимателям, остальные 22% нейтрально.

89% признались, что хотели бы в будущем создать свой бизнес, и, только 11% из 100% не имеют такого желания.

84% считают, что казахстанские женщины готовы и достаточно независимы для самостоятельного создания своего предприятия.

53% девушек считают, что в Казахстане созданы условия для образования женщинами своего бизнеса, 47% не придерживаются такого мнения.

80% девушек ответили, что хотели бы приносить дополнительный доход в свою будущую семью.

Так же был проведен опрос среди юношей старших классов, откуда мы узнали, 76% юношей положительно отнеслись бы к тому, что жена владеет собственным предприятием, 24% негативно.

45% считают, что казахстанские женщины в наши дни готовы и, достаточно, независимы для самостоятельного создания своего дела, остальные 55% так не считают.

52% ответили, что в Казахстане созданы необходимые условия для образования женщинами своего предприятия, 48% не придерживаются такого мнения.

59% парней признались, что поощрили бы жену, приносящую в дом дополнительный доход, и 41% хотели бы, что бы жена занималась исключительно домашними заботами и воспитанием детей.

Отсюда следует, будущее Казахстана, действительно, находится в руках подрастающего поколения, в руках молодых, перспективных и стремящихся к самостоятельной взрослой жизни личностей. Молоденькие девушки уже сейчас, с уверенностью, заявляют о желании стать бизнес-леди, о своей готовности в будущем быть успешной женщиной и приносить доход в семью. Молодые люди ответили, что были бы рады, если их супруга являлась бы владелицей собственного предприятия, как говорится «лишних денег не бывает». Большинство опрошенных считают, что в нашей республике созданы условия для создания женщинами своего предприятия, что женщины РК готовы к этому. Наша молодежь верит в свои силы, возможности, ставит перед собой цели. Очень важным фактором является то, что юные девушки хотят развиваться, быть самостоятельной, уверенной в себе и независимой персоной. Женщины-предприниматели работают не только ради семьи и собственного блага, но и ради своей Родины, потому что для каждой матери важна благополучная жизнь ее детей в экономически развитом государстве. Они являются неотъемлемой гранью в общественной цепи государства и строят экономику страны в целом.

Также было проведено интервью с 4 успешными, деловыми бизнес-леди города Караганды.

Громова Людмила 29 лет. Владелец салона красоты «Black and White».

Гулая Ольга 36 лет. Главный директор собственной аудиторской фирмы, одновременно главный бухгалтер нескольких крупных фирм.

Макенова Алия 32 года. Владелец частной дизайнерской фирмы.

Дроздова Нелля 30 лет. Владелец собственного репетиторского центра «Active English».

Проанализировав ответы женщин, добившихся вершин в бизнес карьере, были составлены 20 специально разработанных советов для начинающих от самых успешных женщин-предпринимателей. Этот список рекомендаций я назвала «Путь к успеху», так как, придерживаясь данных советов, большинство женщин-предпринимателей решились начать свою бизнес карьеру.

Можно сделать следующие выводы:

1. В нашей стране преобладает большое количество женщин-предпринимателей, которые вносят огромный вклад в экономическое и политическое положение страны.

2. На данном этапе развития нашей страны, Нурсултан Назарбаев уделяет особое внимание женскому предпринимательству, а именно его развитию и прогрессу.

3. О том, что в Казахстане женский бизнес стремительно развивается, свидетельствует представленная таблица «Сопоставительная таблица женщин предпринимателей мира».

4. Современная молодежь считает, женский бизнес очень актуальной темой. Большинство девушек в недалеком будущем рассматривают предпосылки для создания собственного дела. Юноши считают, что бизнес жены вносит немаловажный вклад в капитал семьи.

5. Полученное интервью показало, что начать создавать условия для частного предприятия не так трудно, как кажется на начальных этапах. Главными составляющими в этом являются любовь к делу, глубокие познания в данной сфере, вера в свои силы и стремление к поставленной цели.

6. Проведенное исследование способствовало глубокому изучению пути становления деловой женщины, как успешного предпринимателя; а также созданию 20 полезных советов от состоявшихся бизнес-леди для начинающих. Перечень, состоящий из 20 рекомендаций, под названием «Путь к Успеху».

Сагинтаев Куаныш
КГУ «Гимназия №45» ,ученик 11 класса
научный руководитель: Данилова Елена Семеновна

РАЗВИТИЕ БИЗНЕСА С ПОМОЩЬЮ КРЕДИТОВАНИЯ БАНКОВ

Поддержка и развитие малого бизнеса является приоритетной сферой государственной экономической политики Республики Казахстан. Основная цель малого бизнеса - обеспечение занятости населения, решение его социальных проблем, наполнение потребительского рынка широким ассортиментом товаров и услуг. Значительна роль малого бизнеса в предотвращении умирания малых городов, поселков и освобождении госсектора с целью удовлетворения мелкого и раздробленного спроса.

Сегодня, когда всеми признана приоритетность развития малого бизнеса, руководство республики стало поступательно стимулировать развитие этого сектора экономики. Учитывая важность мелкого бизнеса для развития экономики, государственные органы принимают разнообразные меры по их экономической поддержке.

Цель исследования: Изучение кредитования банков для малого бизнеса.

Задачи:

- 1) Общие понятия кредита и история его создания.
- 2) Проанализировать и сделать сравнительный анализ кредитования в банках РК, а именно: КАЗКОММЕРЦБАНК и БТА Банк
- 3) Выявить какой из исследуемых банков превосходит в кредитовании малого бизнеса.

Гипотеза:

Если изучить Истории кредитования банков то можно определить наиболее выгодные условия для кредитования, так как знание полученной информации поможет в развитии малого бизнеса.

В 1 главе мы изучили Общие понятия кредита и история его создания.

Кредит - экономические отношения между различными лицами, социальными группами и государствами, возникающие при передаче стоимости во временное пользование на условиях возвратности и, как правило, с уплатой процента.

Мы узнали, что родоначальниками создания такой системы стали немецкие политические деятели и экономисты. Герман

Шульце - Делич (1808-1883) и общественный деятель Фридрих Вильгельм Райффайзен (1818-1888). Каждый из них выступил со своей теорией кредитной, кооперации. Первый разрабатывал свою теорию преимущественно для городского ремесленного населения, второй - для сельского. 1 кредит осуществлён в период с 1848-1849г.

В большинстве стран мира рост малого бизнеса имеет большое значение для развития всей экономики и повышения ее эффективности.

Осуществление кредитного процесса можно разделить на следующие этапы:

1. Этап рассмотрения субъекта, объекта и обеспечения кредита;
2. Этап оформления кредитного документа;
3. Этап использования кредита.

Во 2 главе мы изучили происхождение двух банков.

Промбанк (1925-1991)

Туранбанк (1991-1997)

АлемБанк (1992-1997)

Банке ТуранАлем (1997-2007)

БТА Банк (с 2008 года)

В феврале 2008 года была завершена процедура перерегистрации АО «Банк ТуранАлем» и финансовый институт получил новое официальное название - АО «БТА Банк». Работы по ренеймингу и ревизуализации банка и его дочерних компаний были завершены в течение 2008 года.

АО «БТА Банк» – крупный казахстанский банк, ключевым акционером которого является правительство Республики Казахстан в лице АО «ФНБ «Самрук-Казына», владеющего пакетом акций в 97,28%. Клиентская база БТА Банка насчитывает около 646,2 тыс. частных и 77,9 тыс. корпоративных клиентов; филиальная сеть включает 19 филиалов и 174 отделения по Казахстану. БТА Банк имеет международные представительства в России, Великобритании и Китае. Банковская сеть БТА распространяется на Россию, Украину, Беларусь, Кыргызстан, Армению, Грузию и Турцию.

АО «Казкоммерцбанк» – один из крупнейших частных банков в Казахстане и Центральной Азии и является лидером по размеру активов на казахстанском рынке. По данным на 30 сентября 2013 года активы составили 2 635,1 млрд. тенге (эквивалент US17,1 млрд). Банк предоставляет широкий спектр услуг через филиальную сеть отделений в 45 городах по всему Казахстану. Кроме того, Казкоммерцбанк владеет дочерними банками в Кыргызстане, Таджикистане и России.

Казкоммерцбанк начал свою деятельность в 1991 году, специализируясь первоначально на предоставлении услуг и финансовых продуктов для крупных и средних корпоративных

клиентов во всех секторах казахстанской экономики. С 2006 года банк запустил торговую марку KAZKOM для работы с розничными клиентами и МСБ.

Рассмотрели какие программы кредитования есть в том и другом банке.

В КАЗКОМе в рамках программы «Бизнес-инвестиции» можно получить кредит от 1 000 долларов США или 150 000 тенге до 1 000 000 долларов США или 150 000 000 тенге на срок до 60 месяцев с процентной ставкой от 17% годовых. Годовая эффективная ставка – от 20,9 %.

В АО «БТА Банк» в рамках кредитования малого бизнеса имеется шесть видов кредита: «Экспресс-кредит», «Микро-кредит», «Малый кредит», «Медиум-кредит», «Коммерческое авто-кредитование», «Коммерческая ипотека». Срок кредитования в зависимости от вида программы составляет 12-120 месяцев. Сумма кредита - от 15 000 тенге до 150 000 тенге. Ставки по кредитам устанавливаются индивидуально, в зависимости от сроков и целей кредитования.

Рассматривая перечни документов на кредитование малого и среднего бизнеса, мы выяснили, что у КазКоммерцбанка их 15, а у БТА банка-18. Это является плюсом для КазКоммерцбанка в развитии малого и среднего бизнеса.



От 40 до 79 баллов. У вас нет прирождённых качеств лидера и «предпринимательской жилки». Тем не менее, уровень организаторских способностей высок, что делает вас потенциальным предпринимателем.

От 80 и выше баллов. У вас редкая комбинация черт характера прирождённого предпринимателя. Вы можете общаться с абсолютно разными людьми, поддерживая контакты в течение долгого времени.

Почему КазКом лучший партнёр для малого и среднего бизнеса?

- 1) Высокая репутация и богатый опыт
- 2) Опыт структурирования сделок

- 3) Широкий спектр кредитных решений для различных сегментов МСБ и под разные цели
- 4) Высокое качество некредитного обслуживания
- 5) Возможность участия в государственных программах
- 6) Персональный подход к клиенту
- 7) Разветвлённая сеть филиалов и РКО

Вывод: в ходе нашего исследования, мы установили, что Казкоммерцбанк превосходит БТА Банк в кредитовании малого и среднего бизнеса.

Старожилов Иван
КГУ «Гимназия № 45», ученик 11 класса
научный руководитель: Пальмтаг Татьяна Александровна

УТИЛИЗАЦИЯ ТВЕРДЫХ БЫТОВЫХ ОТХОДОВ НА ТЕРРИТОРИИ ГОРОДА

Сегодня разговоры на тему экологии очень популярны, хотя для многих носят абстрактный характер. Сама экология как наука изучает жизнь различных организмов - животных, растений и человека - в их естественной среде, и их взаимодействие между

Все мы, будь то растение, насекомое, животное или человек, в процессе совместной жизни влияем друг на друга и на окружающую среду в целом. Но если продуктом жизнедеятельности большинства растений является кислород, то человек после своей бурной жизнедеятельности оставляет немало веществ, которым еще не нашел применения, следовательно, они подлежат уничтожению. Так проблема борьбы с мусором, тянущаяся с древних времен, не решена полностью и по сей день.

А в последние годы проблема утилизации мусора стала настоящей драмой больших городов и наш город не стал исключением. Так, например, если весь мусор, выброшенный за год жителями Караганды, распределить ровным слоем по городу, толщина этого слоя была бы около 10см. Чтобы не утонуть в горах мусора и не отравиться продуктами его разложения, мусор необходимо утилизировать. О структуре твердых бытовых отходов, способах его утилизации, проблемах, с которыми можно столкнуться в ходе этого процесса я расскажу в нашем докладе.

Цель: изучить современное состояние твердых бытовых отходов и способы их утилизации.

Задачи:

1. Изучить проблему твердых бытовых отходов (ТБО) в современном мире;
2. Выяснить способы и проблемы утилизации бытовых отходов в Караганде;
3. Выявить свое собственное видение проблемы.

Гипотеза: Если изучить проблему твердых бытовых отходов в нашем городе, то можно выйти на пути решения проблемы загрязнения окружающей среды бытовыми отходами, так как утилизация отходов - проблема настоящего, а не будущего. Таким образом, частично решить ее можно, дав отходам вторую жизнь путем сортировки и переработки.

Объект исследования – наш город – Караганда.

Предмет исследования – Процесс утилизации бытового мусора.

Методы изучения проблемы: таблица, анкетирование, анализ, диаграммы.

Мы считаем выбранную нами тему актуальной, так как в современном мире с каждым годом растет количество бытовых отходов. В условиях хрупкой экосистемы Казахстана проблемы утилизации становятся из года в год наиболее острыми.

Речь в этой главе пойдет о твердых бытовых отходах (ТБО) или "твердых муниципальных отходах", как их принято называть на Западе. Исторически "муниципальными отходами" называли отходы, захоронением которых занимались городские власти. Однако в настоящее время в развитых странах значительное количество бытовых отходов собирается и перерабатывается не городскими коммунальными службами, а частными предприятиями, которые также имеют дело с промышленными отходами. По мере роста количества и разнообразия отходов, усложнения отношений, связанных с их утилизацией, были выработаны различные классификации и определения типов отходов. Некоторые из них были положены в основу национальных законов, регламентирующих порядок обращения с различными типами отходов.

Отходы можно классифицировать как по происхождению: бытовые, промышленные, сельскохозяйственные и т.д., так и по свойствам. Самое известное разделение по свойствам, принятое в законодательствах большинства стран - это деление на "опасные" (т.е. токсичные, едкие, воспламеняющиеся и проч.) и "неопасные" отходы.

Муниципальные отходы, о которых пойдет речь, в научно исследовательской работе имеют различное происхождение (именно поэтому термин "муниципальные отходы" предпочтительнее термина "бытовые отходы": первый, кроме отходов, производимых населением, включает также отходы, производимые ресторанами, торговыми предприятиями, учреждениями, муниципальными службами) и различные

свойства: часть муниципальных отходов, например, относится к опасным, - однако их объединяет то, что ответственность за их утилизацию ложится на городские власти. В научно-исследовательской работе рассматривается структура бытового мусора, утилизируемая среднестатистическими семьями. Приведу характеристику основных типов бытового мусора и способы их утилизации в нашем городе.

1.2. Традиционные методы переработки мусора:

Складирование отходов.	
Достоинства	Недостатки
Не требует постоянных и крупных капиталовложений.	Затраты на борьбу с последствиями губительного влияния свалок, т.е. на охрану природы, здравоохранение, во много раз превышают расходы на строительство заводов по переработке ТБО.
Места складирования отходов могут не обновляться десятилетиями	Под всё разрастающиеся свалки, уходят новые огромные территории. Количество свалок непрерывно увеличивается.
Позволяют единовременно избавиться от большого количества ТБО или промышленных отходов	Разлагающиеся на свалках ТБО и промышленные отходы проникают в почву, тем самым, заражая её. Ядовитые испарения загрязняют воздух. Попадающие в водоемы остатки ТБО губительно сказываются на состоянии воды, вредят флоре и фауне этих водоёмов. Все эти последствия негативно влияют на здоровье человека, нарушают обменные процессы в природе
Результаты разрушительного влияния свалок на природу не видны сразу.	Последствия разрушительного влияния свалок на природу могут оказаться необратимыми в будущем.
Захоронение отходов.	
Позволяет забыть о проблеме утилизации отходов. Создаётся видимость - если	Подземные свалки не заметны, на первый взгляд, но на поверхности земли над ними почва отравлена и разрыхлена, она не пригодна ни для строительства,

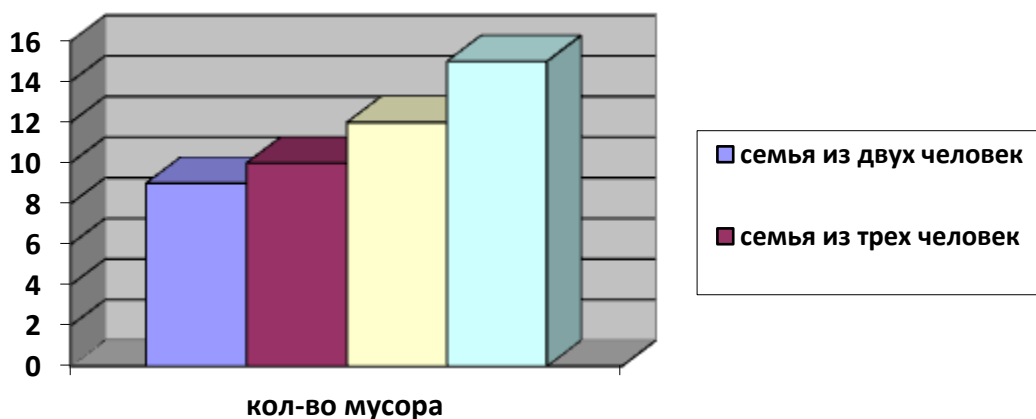
закопать ТБО, то они исчезнут.	ни для земледелия, ни для выпаса скота. Более того с поверхности почв над свалками часто испаряются едкие токсичные вещества.
Не требуются новые огромные территории.	Находящиеся в почве отходы отравляют её, попадая через подземные воды в водоёмы, представляют огромную опасность для человека и животных.
Не требует постоянных и крупных капиталовложений.	Затраты на борьбу с последствиями губительного влияния захоронений отходов, т.е. на охрану природы, здравоохранение, во много раз превышают расходы на строительство заводов по переработке ТБО.

Исследовано, какое количество мусора выбрасывают жители нашего города за неделю, месяц. В эксперименте участвовало 4 семьи, количественный состав которых 2, 3, 4, 5 человек. Исследование количества утилизируемых отходов проводилось методом взвешивания и математических расчетов.

Результаты:

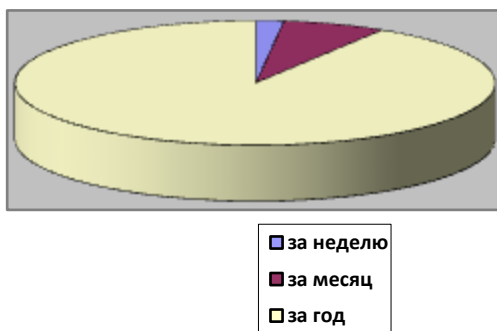
Количество мусора выбрасываемого за неделю:

1	Семья из двух человек	9килограмм
2	Семья из трех человек	10килограмм
3	Семья из четырех человек	12килограмм
4	Семья из пяти человек	15килограмм



Результаты исследования

В результате, за неделю 4 семьи выбросило 46килограмм мусора. В среднем на одного человека в неделю приходится 3,5кг мусора, в месяц – 13кг, в год – 170кг.



В течение нескольких дней ребята из исследуемых семей следили за тем, что выбрасывается в их мусорное ведро, и предложили несколько вариантов использования отходов повторно.

№ п/п	Мусор в ведре	Где можно ещё использовать?
1	Кости от курицы	Покормить бездомных животных
2	Фантики от конфет	Сделать разные поделки
3	Коробки из-под молока	Сделать кормушки для птиц
4	Стеклянные бутылки	Сдать и получить деньги
5	Старая одежда	отдать людям, нуждающихся в ней

Проведен социологический опрос среди жителей моей улицы. И вот какие результаты:

Считаете ли вы нашу улицу чистой?

В опросе принимало 50 человек:

«Да» сказали – 30 человек (60%)

«Нет» сказали – 15 человек (30%)

«Не совсем» сказали – 5 человек (10%)



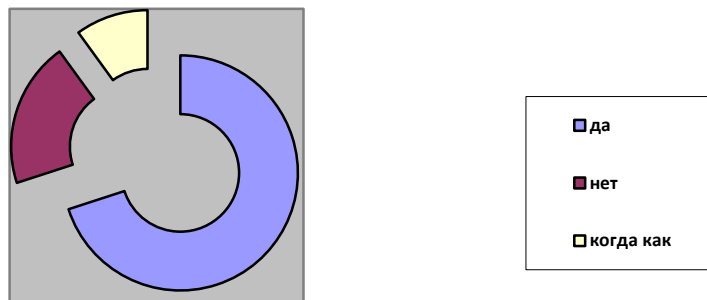
Всегда ли вы выкидываете мусор в урны?

В опросе принимало 50 человек:

«Да» сказали – 35 человек (70%)

«Нет» сказали – 10 человек (20%)

«Когда как» сказали – 5 человек (10%)



Выводы и рекомендации:

- 1) Сейчас проблема бытовых отходов является одной из главнейших проблем в мире. С каждым годом отходов становится все больше и больше. Состав их усложняется, следовательно, увеличивается токсичность таких отходов.
- 2) Главной проблемой является не увеличение количества отходов и не повышение их токсичности, главной проблемой является размещение бытовых отходов, проще говоря, проблема заключается в свалках и в их размещении.
- 3) Рекомендовать администрации нашего города рассмотреть вопрос о размещении мусороперерабатывающего предприятия вблизи черты нашего города.

Рекомендации жителям города:

- а) Выбрасывайте мусор только в отведенные места, установленные администрацией города. Если поблизости нет урны, не поленитесь пройти лишние метры или положите отходы в пакет, чтобы выбросить позже.
- б) Старайтесь покупать моющие средства, не содержащие фосфаты. Попадая в реки, пруды и озера, эти вещества вызывают бурное размножение планктона, и вода делается мутной. В условиях недостатка света замедляется процесс фотосинтеза у водных растений, а значит, уменьшается концентрация кислорода - погибает большинство обитателей водоёма.
- в) Не выбрасывайте мусор в овраги, с талыми и дождевыми водами. ежегодно в море попадают миллионы тонн нечистот, убивающих всё живое. На их естественную переработку требуются месяцы.
- г) По возможности покупайте напитки в стеклянных бутылках. Одноразовую пластиковую тару нельзя переработать. Она составляет около 6% всех твёрдых бытовых отходов, около 50% негорючих отходов и примерно 90% не поддающейся

биodeградации части мусора на обочинах дорог. Кроме того, производственный процесс изготовления пластиковых бутылок существенно загрязняет атмосферу.

д) Старайтесь избегать покупки одноразовых предметов- бритв, зажигалок, бумажных стаканов, тарелок и салфеток. Все они лишь увеличивают количество мусора.

е) Если у Вас есть время и возможности, то отвозите такой мусор, как картон, пластиковые и стеклянные бутылки, полиэтилен, жестяные банки, тетрапакеты в специальные места приема мусора для дальнейшей переработки. К сожалению, у нас в Караганде действует только одна точка для приема бытовых отходов, находящаяся в 22 микрорайоне Пришахтинска, рядом с супермаркетом «Корзина», открывшаяся полгода назад.

Данные исследования подтверждают выдвинутую нами гипотезу о том, что человечество может погибнуть под горами собственных отходов, количество которых с каждым годом увеличивается. Утилизация отходов - проблема настоящего, а не будущего. Частично решить ее можно, дав отходам вторую жизнь путем сортировки и переработки. Но мало уничтожить свалку, надо перестроить сознание людей, повысить экологическую культуру населения, воспитать бережное, равнодушное отношение к экологическому состоянию родного края.

Триль Дарья

КГУ «Гимназия №45», ученица 11 класса

научный руководитель: Лучкова Татьяна Алексеевна

ПОПУЛЯРНОСТЬ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИХ НАПИТКОВ СРЕДИ МОЛОДЕЖИ, КАК РЕЗУЛЬТАТ УСПЕШНОЙ РЕКЛАМНОЙ КОМПАНИИ И МИФОЛОГИЗАЦИИ

Совсем недавно на рынках появились энергетические напитки, которые с невиданной скоростью начинают набирать популярность, особенно в среде молодёжи и школьников. Баночка напитка на первых порах снимает как рукой сон, без неё уже нельзя представить подготовку к экзамену или шумную ночную вечеринку.

Сегодня энергетические напитки продаются в любом киоске, в барах, клубах, их нередко можно увидеть в тренажерных залах и на спортплощадках. Реклама позиционирует их как средства борьбы с усталостью, помогающие активному образу жизни, умственной деятельности, клубным танцам и занятиям спортом. Проблема воздействия таких напитков на организм человека

и определение его пользы и вреда актуальна. Многие пьют их ежедневно, надеясь получить заряд бодрости. Энергетические напитки приобретают всемирную славу и известность, при этом многообещающая реклама соблазняет нас на каждом шагу. Поддавшись рекламной компании, учащиеся не знают, что именно они употребляют. Практически в каждом продуктовом магазине есть витрина с этим напитком, мимо которой многие равнодушно не проходят. Несмотря на запрет родителей и предупреждение врачей, многие подростки употребляют энергетические напитки.

Нами была поставлена такая цель: обеспечить подростков достоверной информацией об энергетических напитках, с целью предупреждения их употребления и сохранения здоровья.

Также установили три задачи: изучение информации об энергетических напитках, его достоинствах и недостатках, проанализировать рынок энергетических напитков в центре, города Караганды, проведение профилактической работы (анкетирования, просветительского мероприятия) с учащимися 6-11 классов.

Из этого следует гипотеза: Если изучить отношение школьников нашей гимназии к энергетическим напиткам, то можно составить реальную картину действительности по вопросу: “Отношения школьников к энергетическим напиткам”, это позволит наметить основные направления профилактической работы с детьми.

Методологическая основа: В данной работе мы опирались на труды Булдакова А.С., Ахметова М.А., Гусева В.А.

В первой главе Энергетический напиток в современном мире, мы рассмотрели: Историю энергетических напитков, состав энергетиков, изучили все плюсы и минусы энергетических напитков, узнали какую пользу и вред несут в себе энергетики, правила употребления энергетических напитков.

Во второй главе Результаты исследования отношения молодежи к энергетическим напиткам мы рассматривали: рынок энергетических напитков в районе Гимназии №45, а так же проведение опроса среди учеников 6, 7, 10, 11 классов. Проанализировав рынок энергетических напитков можно сказать, что в 95% магазинах можно встретить энергетические напитки, которые совершенно легко может приобрести каждый желающий. Самыми популярными являются энергетики следующих фирм: Burn, Red Bull, Adrenaline Rush, Dizzy и тд. Исходя из наблюдений, можно сделать вывод, что на популярность энергетиков среди молодежи так же влияет: расположение энергетиков на наиболее выгодных местах, яркая и выразительная реклама, которая привлекает внимание покупателей, выгодность и доступность.

Изучив химический состав энергетических напитков, мы обнаружили несколько веществ, действительно тонизирующих

организм, но они содержались в очень большом количестве (превышение суточной дозы в 1,5 - 2 раза). А также в составе были указаны вещества негативно, а некоторых случаях необратимо влияющие на организм.

Употребляя энергетические напитки, человек получает стимуляцию таурином и кофеином, но мобилизует внутренние резервы организма и имеет множество побочных эффектов. Проведенный нами социологический опрос показал, что многие подростки не знали о вреде энергетиков. Таким образом, целью нашей работы было убедить учащихся не употреблять энергетические напитки. Мы попытались доказать, что эти напитки не безвредны. Каждый из нас решает для себя сам, что для него важнее - собственное здоровье или желание быть как все, доверяя красивой, притягательной рекламе.

Уткин Никита

КГУ "Гимназия №45", ученик 11 класса

научный руководитель: Нехорошкова Раиса Ивановна

СИСТЕМА ОБРАЗОВ ТРИЛОГИИ Д.Р.ТОЛКИЕНА «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ»

Трилогия Толкиена «Властелин колец» увидела свет в середине прошлого века. Роман сразу же вызвал многочисленные споры. Можно сказать, что трилогия имеет определенное влияние на духовную и общественную жизнь всего человечества. Об этом свидетельствуют закрепление в культуре таких понятий как «феномен Толкиена», «феномен «Властелина Колец». По трилогии снимаются художественные фильмы, которые также вызывают огромный интерес. Кроме того, повсеместно создаются «общества Толкинистов». Это, как нельзя лучше свидетельствует о популярности трилогии у массового читателя. Известно, что и в Караганде существовало подобное общество. Все это указывает на то, что трилогия, не смотря на споры вокруг нее, закрепила свое особое место среди литературных творений. Кроме того, книга Толкиена включена в программу школьного курса литературы. В шестом классе она предлагается для изучения в рамках осмысления темы «Мифология и литература» как образец своеобразного мифологического мира, сотворенного по воле писателя.

Вместе с тем, среди критиков и литературоведов до сих пор нет единого мнения относительно художественных достоинств книги.

Исследование трилогии было начато практически сразу после выхода ее в свет. Уже в 1960 году в Илинойском университете

филолог Маджори Вейт защитила диссертацию посвященную «Властелину колец». С тех пор была предпринята многочисленные попытки изучения трилогии. Конечно, библиография англоязычных исследований намного шире, чем русскоязычных. При этом фундаментальных исследований романа, монографий, посвященных «Властелину колец» в целом крайне мало.

В основном, проблемы художественного своеобразие трилогии изучается в рамках статей. При этом основное внимание уделяется жанровым дефинициям романа или его мифологическим и философским основам. Роман чаще всего интересует исследователей с точки зрения реализации в нем мифологических сюжетов архетипов, как необычный мир, сотворенный Толкиеном. Образы трилогии интересовали исследователей лишь с точки зрения их фантастической и мифологической основы, либо их идейной наполненности.

Мы придерживаемся мнения тех исследователей, которые считают трилогию ярким примером жанра фэнтези, эстетическая ценность которого не вызывает сомнений. С другой стороны, работ, которые были бы посвящены особенностям организации внутренней структуры ее многообразного мира персонажей нет. Понять же в полной мере как идейное, так и художественное содержание своеобразного произведения Толкиена без понимания особенностей ее внутренней организации невозможно. Поэтому, изучение системы образов трилогии представляется необходимым. Оно позволит уточнить и жанровое содержание трилогии, единства в определении которого нет до сих пор. С другой стороны позволит ярче раскрыть проблематику, в том числе и философскую наполненность произведения.

Казалось бы, такой густо населенный фантастический мир, хаотичен и сложен. Однако он имеет внутреннюю четкую, глубоко продуманную организацию. Описание ее особенностей представляется, в связи с вышесказанным, актуальным в рамках как изучения романа Толкиена, так и жанра фэнтези в целом.

Цель исследования.

Определение своеобразие системы образов трилогии Толкиена «Властелин колец» и принципы ее организации.

Для достижения поставленной в работе цели определяются следующие задачи:

1. Проанализировать образы трилогии (Фродо, Сэм, Гендальф, Горлум, Кольцо) в связи с их ролью в структуре романа.
2. Рассмотреть проявление категорий «добра» и «зла» в системе образов трилогии. При этом обратить внимание, какова взаимосвязь этих категорий с конкретными образами трилогии.

3. Проследить взаимосвязь системы образов трилогии с ее жанровыми особенностями. В связи, с чем обратить внимание на мифологические и эпические истоки образов трилогии.

Гипотеза: Если мы докажем, что система образов «Властелина колец» имеет четко организованную структуру, связанную с категориями «добра» и «зла», то это позволит нам подтвердить предположение о том, что именно на этом уровне отражены особенности философской проблематики трилогии и ее жанровое своеобразие. Это позволит более полно и точно толковать идейно-художественное своеобразие романа в целом.

Методологическая основа:

В работе использованы теоретические труды В.Е.Хализева, Гринцлер П.А., Чернец Л.В., Савельевой В.В., которые и послужили методологической основой исследования системы образов романа.

В главе «Понятие системы образов и принципов ее организации. Система жанров» мы даем определение основным теоретическим понятиям, которые анализируются в романе: художественный образ, образ-персонаж, система образов, жанровые определения романа.

В главе «Категории «добра» и «зла» в системе образов романа Толкиена «Властелин колец». Методом сравнительного и сравнительно-сопоставительного анализа нами рассматриваются особенности организации системы образов романа. В этой части работы решаются заявленные задачи: анализ системы образов романа, рассмотрение категорий «добра» и «зла», их взаимосвязи с конкретными образами, а также взаимодействие системы образов с жанровыми особенностями романа.

Таким образом, в ходе проделанной работы мы приходим к следующим выводам.

1. Носителями главных нравственных идей Толкиена стали образы ее главного героя Фродо Бэггинса (Сумника) и его спутников на пути к Роковой Горе - Сэма и Горлума. "Властелин Колец" - путешествие личности, обладающей идеалом, волей, не желающей власти и боящейся её как огня, ощущающей себя маленькой и постоянно уничтожаемой, но при этом знающей, что опасности, встречающиеся ей на пути, - куда ничтожнее.

2. У Толкиена активное противостояние злу параллельно разрушает твою собственную душу. Борьба со злом – жертвование собой, но не в смысле реальности гибели, а в смысле перерождения любой чистоты, прикоснувшейся к грязи – пусть и с самыми благородными

помыслами. Благие намерения ведут в ад - этот фундаментальный парадокс нашей жизни звучит у Толкиена с пронзительно-детской ясностью. Мудрый должен остерегаться власти, но только мудрому можно её доверить. Проклятое Кольцо смертельно опасно для самой чистой души, но именно такая душа должна принять на себя этот грех. Победа в том, чтобы отказаться от силы – уничтожить Кольцо.

В романе герои четко делятся на две группы – добрые и злые. Однако не все герои однозначно относятся к названным категориям. В особенности, это касается образа Горлума, который предстает в самом себе двойственным. Важное место в системе образов занимает образ Кольца, которое является символом зла. Образ Фродо – центральный группе образов, которые символизируют добро. Однако финальная сцена с Кольцом подчеркивает тонкую грань между добром и злом, что и является одной из основных проблем романа Толкиена.

Истоки таких необычных образов, целого мира, созданного Толкином в трилогии, можно связать не только с его профессиональной и писательской деятельностью. На наш взгляд, наиболее важным фактором оказывается здесь установка на жанровую принадлежность трилогии – фантастический эпос с элементами волшебной сказки и героического эпоса.

Федько Ирина Борисовна
КГУ "Гимназия №45", учитель математики

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ

Сфера применения компьютерной техники в образовании постоянно расширяется: так от использования компьютера и сопутствующих ему информационных технологий как объекта изучения предмета информатики акценты переносятся к широкому использованию его как средства для интенсификации учебного процесса по общеобразовательным дисциплинам.

Эти изменения не могли не повлиять на образовательную сферу как с точки зрения содержания задач образования, так и в отношении использования открывшихся технологических возможностей для достижения целей образования.

Одним из путей реализации мотивационной направленности процесса обучения школьников математики и является использование в учебном процессе ИКТ (обучающих программ, электронных учебников, тренажеров, систем компьютерной математики, тестов).

Повышение мотивации изучения математики в школе направлено, в том числе, и на достижение более высокого уровня

подготовки абитуриентов и студентов, а в конечном итоге специалистов, труд которых становится творческим за счёт широкого внедрения компьютерной техники, которая позволяет освободить от однообразной рутинной работы, что возможно на основе высокой компьютерной грамотности.

Цель работы – изучить влияние использования информационно-коммуникативных технологий на процесс обучения математики.

В связи с этим ставлю следующие задачи:

- 1) изучить теоретические подходы к проблеме использования новых информационных технологий в образовании;
- 2) определить возможности и дидактические задачи использования ИКТ на уроках математики;
- 3) изучить степень мотивации учащихся в условиях использования ИКТ в процессе обучения математики;

Объект исследования – информационно-коммуникативные технологии.

Предмет исследования – влияние ИКТ на процесс обучения математики.

В соответствии с целью, объектом и предметом исследования была выдвинута следующая гипотеза – использование ИКТ в процессе обучения математики повышает интерес современного ученика к данному предмету.

Теоретическая и практическая значимость работы заключается в рассмотрении возможности применения современных информационно-коммуникативных технологий на уроках математики как важного фактора влияния на повышение качества образования и мотивации обучения учеников.

В работе были использованы следующие методы научного исследования:

1. Теоретические: анализ психологической, педагогической и специальной литературы, обзор информации в сети Интернет.

Практическая значимость данного исследования заключается в разработке практических методических рекомендации для учителей математики по использованию новых информационных технологий на уроках.

Контроль обучения является одной из главных проблем образования. К сожалению, на практике чаще контроль и диагностика обучения решаются экспериментальным, субъективным образом. Для оценивания знаний учащихся эксперты-педагоги выбирают различные формы зачётов, контрольных работ и экзаменов. При оценивании работы обучаемых в виде курсовых, дипломных проектов, выступлений на конкурсах и т.п. приходится сталкиваться с проблемой выработки коллективной оценки. Этим занимается группа экспертов, экзаменационная комиссия, жюри. В системах использующих нелинейные технологии,

дистанционные формы образования, особенно при итоговых аттестациях, очень важной проблемой выступает объективность контроля знаний, а также коллегиальное экспертное принятие решений по оцениванию знаний обучаемого. Наиболее объективным подходом к проблемам измерения знаний является использования тестов.

В настоящее время большое внимание уделяется разработке компьютерных тестов и их использованию в учебном процессе.

Преимущества компьютерного тестирования:

1. Результат оценивается мгновенно, автоматически фиксируется, сохраняется на длительное время.

2. Нет необходимости синхронизации процесса тестирования для группы испытуемых.

3. Каждый тестируемый выбирает самостоятельный темп работы с тестом.

4. Легко ввести временные ограничения или временное отслеживание процесса тестирования, что позволяет учитывать психомоторные аспекты тестируемого.

5. Количество вариантов теста ограничено лишь размером банка тестовых заданий.

6. Возможность формирования тестов, адаптивных к уровню знаний испытуемых.

7. Отсутствует необходимость в бумажных носителях и местах ответа, экономия средств и обеспечение секретности.

8. Использование мультимедийных компонентов и графических изображений высокого качества обеспечивает правильное и быстрое восприятие содержания задания, а с психологической точки зрения снимает напряжение с тестируемого.

9. Повышается эффективность тестирования: уменьшается время тестирования (до 50% по сравнению с бумажной формой тестирования) для достижения того же уровня надёжности оценивания.

10. Каждый конкретный тест уникален и не был ранее опубликован, что повышает его надёжность.

Ограничение использования компьютерных тестов:

- слабые технические характеристики ПК и локальных сетей могут ограничивать возможности:

- реализация алгоритмов адаптивного тестирования

- формирование и введение большого объёма банка тестовых заданий, на основе которого формируются тесты

- реализации форм, графических и мультимедийных компонентов тестовых заданий.

Дидактическая система:

Результат что желаем

Цели для чего тестировать

Содержания чему тестировать
Модель объекта кого тестировать
Алгоритм как тестировать

Тестирование знаний учащихся .

Для того чтобы работа преподавателя и деятельность испытуемых при тестировании были наиболее эффективными, следует руководствоваться соответствующими рекомендациями отечественных и зарубежных психологов. При разработке тестовых заданий и организации тестирования необходимо учитывать возрастные особенности учащихся. Так у учащихся V-VI классов теоретическое мышление только формируется, наблюдается повышенная отвлекаемость и быстрая утомляемость. Поэтому для этого возраста важным является форма подачи учебного материала.

С учетом возрастных особенностей учащихся V класса тестовые задания должны быть заданиями закрытого типа, в которых ученики выбирают правильный ответ из двух предложений. При составлении тестов к ряду заданий целесообразно приводить чертежи, рисунки, схемы. Так как тестовая форма контроля знаний для пятиклассников является новой формой проверки и оценки результатов обучения, то тестовые задания должны быть представлены на бумажном носителе. Перед первым проведением тестирования ученикам необходимо объяснить, что собой представляет тестирование, и дать пробную инструкцию к выполнению тестовых заданий. Она может быть, например, такой:

Нам уже известны такие формы контроля знаний, как контрольная работа, самостоятельная работа, устный опрос, но существует и еще одна форма, новая для вас, которая называется тестовой. Тест - одно из средств проверки и оценки результатов обучения (учитель показывает бланк с тестовыми заданиями).

1. Для тестирования необходимо иметь ручку.
2. Для начала нужно заполнить графы с личными данными.
3. При работе с тестами нельзя пользоваться дополнительной литературой.
4. Выбирая ответ, который представляется наиболее правильным, нужно около него поставить галочку.
5. Если номер ответа был выбран неправильно, надо зачеркнуть неправильный ответ и поставить галочку около другого варианта ответа.
6. Не нужно долго размышлять над заданием. Если не удастся его выполнить, надо перейти к следующему заданию.

Если останется время, можно потом вернуться к заданию, вызвавшему затруднение.

7. Со всеми вопросами следует обращаться к учителю, подняв руку.

8. На выполнение теста отводится 10 минут (конкретное время задается учителем в зависимости от теста, уровня класса и пр.)

За несколько минут до окончания теста учитель обязан предупредить учащихся о необходимости заканчивать работу.

Для учащихся V класса тестовые задания должны быть задания закрытого типа с выбором правильного ответа из четырех предложенных вариантов и представлены на бумажном носителе, а спустя какое-то время - на компьютере. Тестовые задания также должны содержать чертежи, рисунки, схемы.

Устанавливается более тесная связь понятийного и образного мышления. Школьники в этом возрасте уже способны анализировать абстрактные идеи, искать ошибки и логические противоречия в абстрактных рассуждениях.

Перед первым проведением тестирования с тестовыми заданиями на восстановление соответствия и установлении правильной последовательности учащимся необходимо дать пробную инструкцию к выполнению этих заданий.

Если для школьников младших и средних классов ведущим фактором, организующим внимание, является форма учебного материала, то для старшеклассников важной становится и содержательная сторона этого материала.

В этом возрасте продолжается развитие абстрактно-логического мышления. Развитие памяти в старших классах связано с освоением школьниками приемов анемической деятельности, т.е. приемов, способствующих запоминанию теоретического материала (запоминание с помощью ассоциаций, предварительно составленного плана, выделение опорной информации и т.п.)

Исследование проводилось в течение первого полугодия. Базой исследования явились учащиеся 5-ых классов в количестве 64 человек. Три класса обучаются по одной программе по учебнику для 5 классов по математике Т. Алдамуратова, Атамура, 2010г.

В течение 2013-2014 учебного года в 5 - х классах я использовала ИКТ практически на каждом уроке.

Вследствие внедрения в процесс обучения ИКТ технологий, ребята стали получать больше положительных оценок, повысилось качество обучения. Мною был проведен мониторинг качества обучения экспериментальной группы учащихся. В результате было выявлено следующее: в 2013-2014 учебном году качество

обучения у учащихся повышалось: в первой четверти оно составило 54%, во второй четверти – 60%.

Следовательно, можно сделать вывод, что применение ИК-технологий на уроках математики может служить фактором повышения качества обучения, что было доказано в ходе эксперимента.

Систематический контроль знаний и умений учащихся - одно из основных условий повышения качества обучения. Учитель математики в своей работе должен использовать не только общепринятые формы контроля (самостоятельная и контрольная работы, устный опрос у доски и т.д.), но и систематически изобретать, внедрять свои средства контроля. Умелое владение учителем различными формами контроля знаний и умений способствует повышению заинтересованности учащихся в изучении предмета, предупреждает отставание, обеспечивает активную работу каждого ученика. Контроль для учащихся должен быть обучающим.

В результате проведения нетрадиционных форм контроля знаний и умений раскрываются индивидуальные особенности детей, повышается уровень подготовки к уроку, что позволяет своевременно устранять недостатки и пробелы в знаниях учащихся.

Хайрутдинова Рената
КГУ «Гимназия №45», ученица 2 класса
научный руководитель: Незнамова Наталья Валеовна

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ ПО ВЫРАЩИВАНИЮ РАСТЕНИЙ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ НА ПРИМЕРЕ ЦВЕТКА АМАРИЛЛИС

Представляем работу: «Полезные советы по выращиванию растений в домашних условиях на примере цветка амариллис». Несколько слов об актуальности нашей работы: домашнее цветоводство – это одно из направлений декоративного садоводства, занимающееся выращиванием и размножением комнатных цветов и других декоративных растений для украшения жилых и офисных помещений, а также создания оранжерей. Домашнее цветоводство можно назвать своего рода искусством, позволяющим создать райский уголок в доме и воплотить самые необычные фантазии. Комнатные растения принесут в интерьер любого помещения комфорт, уют, покой, а также подчеркнут его индивидуальный стиль.

Помимо создания уюта в помещениях, комнатные цветы приносят пользу. Они очищают воздух от токсичных веществ, которые выделяют моющие средства, пластиковые покрытия, синтетические смолы, лаки, клей и прочее. Комнатные растения повышают влажность воздуха, снижают электромагнитное излучение и убивают бактерии.

Каждое комнатное растение требует определенного ухода, в противном случае, оно может погибнуть, что принесет его хозяйке лишь разочарование. Мы хотим разобраться, как можно избежать печального опыта при выращивании комнатных цветов.

Цель нашего исследования: дать полезные советы по выращиванию растений в домашних условиях на примере цветка амариллис.

Для выполнения цели были разработаны задачи:

1. Изучить историю и географию растения.
2. Вырастить растение в домашних условиях и провести наблюдение.
3. Дать полезные советы по выращиванию растения в домашних условиях.

Выделены предмет и объект исследования.

Предмет исследования: растение - цветок амариллис.

Объект исследования: процесс выращивания растения в домашних условиях.

Нами была выдвинута гипотеза: если изучить историю возникновения растения, вырастить его самостоятельно в домашних условиях и проводить наблюдение, то можно дать полезные советы по правильному уходу за ним.

В процессе выполнения работы мы изучили:

1. Историю возникновения растения.
2. Разнообразие сортов растения и их классификацию.
3. Нашли интересные факты. Например : Амариллис - это имя прекрасной пастушки, описанной в идиллиях греческого поэта Теокрита две с половиной тысячи лет тому назад. Амариллис белладонна (красивая дама), зацветает осенью, в то же время, что и у себя на родине. Амариллисы практически не имеют запаха. Это особенность всех растений в пустыне Карру. Даже существует такая капская поговорка: «Наша страна с цветами без запаха, с реками без воды и с немymi птицами».
4. Вырастили цветок от луковицы до цветения.
5. Наблюдали за его ростом.
6. В процессе выращивания столкнулись с проблемами, изучили их причины, выполнили необходимые процедуры по их устранению.

Все это позволило нам на собственном опыте убедиться в возможности грамотно вырастить цветок в домашних условиях и

Подготовить полезные советы по грамотному выращиванию растения. Полученный опыт в процессе выполнения исследования позволил нам подтвердить гипотезу о том, что если изучить историю возникновения растения, вырастить его самостоятельно в домашних условиях и проводить наблюдение, то можно дать полезные советы по правильному уходу за ним.

Выполняя наши практические рекомендации, вы можете вырастить самостоятельно такой же красивый цветок, как и мы.

Хрущёва Кристина

КГУ «Гимназия №45», ученица 11 класса

научный руководитель: Нехорошкова Раиса Ивановна

ИНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛИСТИКА. БЛОГОЖУРНАЛИСТИКА

В наши дни журналист, не умеющий использовать интернет в своей работе, - такой же анахронизм, как домохозяйка, не умеющая пользоваться газовой плитой.

Журналист работает с фактами, событиями и мнениями, которые упорядочивает, осмысляет, истолковывает и представляет в виде некоторой истории. В том, как он излагает факты, или рассматривает проблему, всегда проявляется его индивидуальная позиция, однако он всегда опирается на документальные свидетельства. В своей работе журналисту приходится использовать множество различных источников информации. В наши дни одним из таких источников является всемирная компьютерная сеть Интернет.

Интернет во многих своих проявлениях является громадным медийным пространством, в котором происходит бурное становление СМИ нового типа. Электронные СМИ теснят на рынке СМИ традиционные, нередко опережая последние как в плане оперативности, так и по качеству разработки информации. Возможности электронных СМИ привлекают к ним читателей, число которых стремительно растёт. В Сети формируется новый класс журналистов; развивается сетевая (онлайновая) журналистика со своими особыми приемами и методами; репортеры и обозреватели из традиционных СМИ постепенно перетекают в Онлайн. Современная журналистика, как форма коммуникативной практики, развивающаяся совместно с глобальным проектом

информационного общества, приобретает ряд качественно новых свойств.

Можно констатировать, что изменения в современной журналистике носят масштабный системный характер, однако этот факт остается малоисследованным. Также малоисследованным остается феномен интернет-журналистики, на примере которого ярко проявляются свойства гипертекстовости и интерактивности медиа-пространства современности.

Целью проведенного нами исследования является изучение и исследование некоторых аспектов развития интернет-журналистики; выявления форм ее профессионализации во взаимодействии с традиционными центральными и региональными СМИ.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

- Изучить материалы по выбранной теме, познакомиться с ключевыми понятиями;
- Сопоставить «традиционную» журналистику и её новые формы, в частности, блогжурналистику.
- Создать интернет-блог.

Гипотеза: Если рассмотреть некоторые аспекты интернет журналистики, то можно с помощью сравнительного анализа показать преимущества и современный подход, так как интернет-журналистика – это новая разновидность журналистики, в которой мы видим будущее.

Интернет-журналистика - новая разновидность журналистики, появившаяся в конце XX века с развитием и распространением Интернета. Специфика Интернета позволила организовывать регулярное информационное вещание на широкую аудиторию, таким образом, почти любой желающий получил возможность создавать средства массовой информации. Работающий на интернет-издание журналист (интернет-журналист), как правило, не сталкивается со многими атрибутами традиционной журналистики — специализированной аппаратурой для телесъемки и звукозаписи, полиграфией. Важным является правовой аспект деятельности журналиста в Интернете. Фактически, он несёт ответственность за опубликованную информацию, но на практике это не всегда так. Стала развиваться и завоёвывать популярность *блогосфера*. Общественность, пресса и научные круги задались вопросом, могут ли блоги вытеснить «традиционные СМИ». К настоящему времени многие приходят к выводу, что профессиональная журналистика и блогосфера дополняют друг друга, так как преимущества одной восполняют недостатки другой, и наоборот. Возможно, блог можно расценить как очередную ступень в эволюции журналистики.

Интернет - недорогой, мощный механизм, который может оказать значительную помощь в развитии независимого журнализма. Он может укрепить связь и согласованность между журналистами и их информационными издательствами, обеспечить быстрые и надежные связи между журналистами и их информационными источниками. Он может соединить средства массовой информации в Казахстане с быстро развивающимися электронными сетями за границей (страны СНГ, США, Европа).

Блог — это веб-сайт, основное содержимое которого — регулярно добавляемые записи, содержащие текст, изображения или мультимедиа. Для блогов характерны недлинные записи временной значимости, упорядоченные в обратном хронологическом порядке (последняя запись сверху). Отличия блога от традиционных интернет-изданий обуславливаются тем, что блоги обычно публичны и предполагают сторонних читателей, которые могут вступить в публичную полемику с автором (в комментариях к блогозаписи или в своих блогах).

Для блогов характерна возможность публикации отзывов (комментариев, или так называемых «комментов») посетителями. Она делает блоги средой сетевого общения, имеющей ряд преимуществ перед электронной почтой, группами новостей, веб-форумами и чатами.

В настоящее время особенность блогов заключается не только в структуре записей, но и в простоте добавления новых записей. Пользователь просто обращается к веб-серверу, проходит процесс идентификации пользователя, после чего он добавляет новую запись к своей коллекции. Сервер представляет информацию как последовательность сообщений, помещая в самом верху самые свежие сообщения. Структура коллекции напоминает привычную последовательную структуру дневника или журнала.

Следует учитывать, что чтение блогов и авторство — два разных по содержанию процесса. Можно выделить, помимо поддержания контакта с близкими, следующие цели, которые может преследовать читатель блогов:

- ✓ Получение информации;
- ✓ Чтение-развлечение;
- ✓ Отслеживание реакции публики на те, или иные действия (в самом деле, блоги представляют собой готовую огромную фокус-группу);
- ✓ Чтение ради социализации, ощущения себя причастным к жизни известных людей.

В ходе опроса, проведённого в ходе исследовательской работы, были выделены следующие функции блогов:

- ✓ Коммуникативная функция
- ✓ Функция самопрезентации
- ✓ Функция мемуаров
- ✓ Функция саморазвития и рефлексии
- ✓ Продвижение товаров и услуг

Блогосфера - термин, обозначающий совокупность всех блогов как сообщество или социальную сеть. Понятие блогосферы делает упор на одно из основных отличий блогов от обычных веб-страниц и интернет-форумов: связанные между собой блоги могут составлять динамичную всемирную информационную оболочку.

К настоящему времени исследователи пришли к выводу, что «новые» и «профессиональные» медиа компенсируют недостатки и дополняют друг друга, что привело к своеобразной конвергенции, которая получила название блогжурналистика.

На информационно-коммуникативном уровне блогжурналист имеет возможность представлять объективную информацию без оглядки на политику редакции и формат СМИ, выражать собственное мнение, корректировать или разъяснять его в ходе дискуссии с читателем, уточнять информацию у читателей, непосредственно ориентироваться на запросы и потребности читателей, корректировать возможные и актуальные интерпретации его материала.

На текстовом уровне блогжурналист работает с теми же жанрами журналистского текста, что и традиционный журналист – заметки, репортажи, статьи, обзоры, рецензии и т.д. Однако, блог-тексты отличаются от традиционных журналистских не столько жанровыми признаками, сколько открытостью, смысловой мобильностью, нелинейностью.

Одна из задач исследовательской работы – создание интернет блога. Автор работы создал блог на спортивную тематику, куда в ходе исследовательской работы были размещены заметки, статьи и интервью.

Работая с интернет-блогом данного назначения, автор работы собрал аудиторию читателей. Все это можно отследить по просмотрам страниц и комментариям, сделанным зарегистрированными пользователями портала uvision.kz.

Информация - главное богатство нашего времени. Обмен ею происходит ежедневно, ежечасно, мы узнаём многое из интернета, телевидения, радио, различных периодических изданий. Важно, что бы информация, которую преподносят людям, была качественной, познавательной и интересной. В итоге на основе проведенного автором работы исследования можно прийти к следующим выводам:

- Блогожурналистика позволяет быстро, кратко и понятно передать ту или иную информацию читателю;
- Традиционные печатные СМИ выходят в свет по определенным датам, в отличие от блогжурналистских изданий, это влияет на предпочтения читателей в выборе СМИ;
- Блогожурналистика позволяет быть услышанным как автору, так и читателю, посредством статей и комментариев к тем или иным статьям.

Таким образом, «традиционные» журналистские принципы и функции в сочетании с новыми техническими, коммуникативными и социальными возможностями блоггинга послужили причиной эволюции «журналиста информирующего» в «журналиста коммуницирующего».