СРЕДНЯЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

ИМЕНИ АКАДЕМИКА Е.А.БУКЕТОВА №52

Проект на тему: «**МОИ УВЛЕЧЕНИЯ**»

Выполнила: ученица 1 класса А

Котенева О.А.

Руководитель: Пак И.В.

Караганда, 2013

Содержание

|  |  |
| --- | --- |
| Актуальность |  |
| Флейта, строение, игра на флейте |  |
| Музыкальная грамотность |  |
| Фортепиано, игра на фортепиано |  |
| Обучение в художественной школе |  |
| Бисероплетение |  |

**Актуальность**

Современный ребенок должен быть разносторонне развит. В современном мире не возможно обходится в обучении без компьютерной грамотности, усилий в обучении, и чтобы быть всесторонне развитым, необходимо обучаться в различных секциях и кружках. Данная работа посвящена изучению музыкальной грамотности, игре на таких инструментах как флейта и фортепиано, описано, что такое изобразительное искусство, художественная гимнастика и бисероплетение.

Флейта это древний духовой музыкальный инструмент.

Флейта – общее название для ряда музыкальных духовых инструментов из группы [деревянных духовых](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B2%D1%8F%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D0%B4%D1%83%D1%85%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B5_%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B). Является одним из самых древних по происхождению [музыкальных инструментов](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82). В отличие от других духовых инструментов, у флейты звуки образуются в результате рассекания потока воздуха о грань, вместо использования язычка. [Музыкант](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BD%D1%82), играющий на флейте, обычно именуется флейтистом.

Флейта – это целое семейство, в основном, народных инструментов, распространенных по всему миру. У каждого народа есть своя флейта, а то и не одна.

В настоящее время я играю на маленькой флейте, которая называется – блокфлейта.

Блокфлейта ([нем.](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%86%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) Blockflöte – флейта с блоком) — разновидность продольной флейты. Это духовой деревянный музыкальный инструмент из семейства свистковых. В конструкции головной части используется вставка (блок). Родственные инструменты: [свирель](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B2%D0%B8%D1%80%D0%B5%D0%BB%D1%8C), сопилка, [вистл](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BB). Блокфлейта отличается от других подобных инструментов наличием 7 пальцевых отверстий на лицевой стороне и одного на тыльной – так называемого октавного клапана. Два нижних отверстия часто делают двойными. Для закрывания отверстий при игре используется 8 пальцев. Для взятия нот часто применяются т. н. вилочные аппликатуры (когда отверстия закрываются не по очереди, а в сложной комбинации).

Среди разновидностей продольной флейты блокфлейта определяется как важнейшая. В странах Европы она получает распространение, начиная с [XI века](http://ru.wikipedia.org/wiki/XI_%D0%B2%D0%B5%D0%BA); впоследствии популярность данного инструмента возрастала, в результате чего в период с [XVI](http://ru.wikipedia.org/wiki/XVI_%D0%B2%D0%B5%D0%BA) по [XVIII век](http://ru.wikipedia.org/wiki/XVIII_%D0%B2%D0%B5%D0%BA) блокфлейта являлась наиболее активно используемой и часто встречающейся разновидностью флейты. Для инструмента характерен мягкий, теплый, кантиленный (то есть певучий) тембр, однако в то же время он отличается ограниченными возможностями с точки зрения динамики. Блокфлейта часто применяется в музыкальных произведениях таких композиторов, как [И. С. Бах](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98._%D0%A1._%D0%91%D0%B0%D1%85), [А. Вивальди](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B8%2C_%D0%90%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BE), [Г.Ф.Гендель](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D1%8C%2C_%D0%93%D0%B5%D0%BE%D1%80%D0%B3_%D0%A4%D1%80%D0%B8%D0%B4%D1%80%D0%B8%D1%85) и др. В силу того, что звук блокфлейты довольно слаб, ее популярность постепенно сокращалась в связи с распространением поперечной флейты. Тем не менее, в настоящее время данная разновидность пользуется определенным интересом в силу некоторых причин; в их числе – тенденция к возрождению старинной музыки и возможность использования блокфлейты в качестве учебного инструмента (так как техника игры на ней сравнительно проста)

Чтобы научится играть на флейте нужно знать, что такое нотный стан, музыкальные знаки и ноты.

Нотный стан – набор параллельных горизонтальных линий ([нотных линеек](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9D%D0%BE%D1%82%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B5%D0%B9%D0%BA%D0%B0&action=edit&redlink=1)), на которых и между которыми, записываются [ноты](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%BE%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%BA%D0%B8). Нотный стан состоит, как правило, из пяти линеек, однако применяются также нотоносцы из одной (нотоносец - «нитка»), четырёх, шести и другого количества линеек, бывают даже нотоносцы без линеек.

Чтобы играть красивые мелодии нужно знать музыкальные знаки: самый главный знак – это скрипичный ключ. [Ключ](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BB%D1%8E%D1%87_%28%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%29), помещённый на нотном стане в начале каждой (иногда только первой) нотной строки, определяет высотное значение одной (и, соответственно, остальных) из линеек.

Всего в гамме семь нот: до, ре, ми, фа, соль, ля, си. Ноты бывают разных октав, например, первой, второй октавы. Все нотки находятся на нотном стане. У каждой нотки есть свое место.

У каждой мелодии есть свои паузы. В музыке бывают разные паузы: это целые, половинные, четвертные, восьмые, шестнадцатые.

А еще бывают знаки, которые увеличивают нотку на полтона вверх или уменьшают ее на полтона вниз. Они называются – диез и бемоль, а отменяет их действие – музыкальный знак – бекар. Также необходимо выучить расположение пальцев на блокфлейте.

Самые мои любимые произведения, которые я играю на флейте – это «Дует Прилепы» Петра Ильича Чайковского и «Ария» из оперы «Волшебная флейта» Моцарта.

На концерте я выступаю не только одна, но и в ансамбле – дуэтом, трио, квартетом. Так здорово, когда мелодия звучит в два, в три, в четыре голоса!

В этом учебном году у меня появился новый предмет – общее фортепиано.

Фортепиано ([итал.](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) forte - громко, piano - тихо) - собирательное название клавишных музыкальных инструментов: [пианино](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D0%BE), [рояля](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D1%8F%D0%BB%D1%8C) и др. Фортепиано (англ., франц. piano; нем. Klavier) – клавишный струнный инструмент с горизонтальным (рояль) или вертикальным (пианино) расположением струн.

В отличие от флейты это очень большой инструмент – у него много клавиш и звучит он совсем по другому. Сложная система рычагов механизма позволяет передать усилие от играющего через клавишу к молоточку, удар которого по струне производит звук. Современный диапазон фортепиано – 7 ⅓ октав (88 клавиш).

В школе искусств помимо игры на музыкальных инструментах я учусь рисовать. Я очень люблю рисовать.

Изобразительное искусство – это раздел [пластических искусств](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9F%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0&action=edit&redlink=1), вид художественного творчества, целью которого является воспроизводство окружающего мира. Понятие объединяет различные виды живописи, графики и скульптуры.

Для изобразительного искусства характерны произведения, эстетическая ценность и образность которых воспринимается чисто [зрительно](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5).

Через яркие краски рисунка можно передать настроение, эмоции, характер человека и животных, времена года в природе. Больше всего я люблю рисовать – животных.

Еще одно из моих увлечений – это художественная гимнастика.

Художественная гимнастика – это [вид спорта](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%B4_%D1%81%D0%BF%D0%BE%D1%80%D1%82%D0%B0), выполнение под музыку различных гимнастических и танцевальных упражнений без предмета, а также с предметом ([скакалка](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D0%BA%D0%B0), [обруч](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B1%D1%80%D1%83%D1%87), [мяч](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%8F%D1%87), [булавы](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%83%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B0_%28%D1%81%D0%BF%D0%BE%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%81%D0%BD%D0%B0%D1%80%D1%8F%D0%B4%29), [лента](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0_%28%D1%81%D0%BF%D0%BE%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%81%D0%BD%D0%B0%D1%80%D1%8F%D0%B4%29)).

Художественная гимнастика – сравнительно молодой вид спорта; своим появлением он обязан мэтрам балета прославленного [Мариинского театра](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%82%D0%B5%D0%B0%D1%82%D1%80). За небольшой срок своего существования этот вид спорта завоевал мировое признание и имеет многочисленных поклонников во всех уголках земного шара.

На гимнастике меня учат делать различные гимнастические фигуры – шпагат (поперечный и продольный), вставать на мостик, делать колесо, уметь обращаться со скакалкой и с мячом. Чтобы обладать гибкостью нужно много и долго растягиваться.

Главные качества гимнаста – это сила воли, выносливость и пластика.

Ну а дома, в свободное от учебы и всех других увлечений время я собираю бисер.

Бисер – это маленькие декоративные объекты с отверстием для нанизывания на нитку, леску или проволоку.

Искусство изготовления украшений из бисера называется [бисероплетением](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B8%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%BF%D0%BB%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5). Также бисер используется в [вышивке](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D1%8B%D1%88%D0%B8%D0%B2%D0%BA%D0%B0) и [мозаике](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D0%B8%D0%BA%D0%B0).

У меня есть много изделий из бисера – это бусы, браслеты, а последнее мое изделие – дерево из бисера.