**РУССКАЯ ГРАМОТА Урок № 3 Дата: \_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ТЕМА:** Речь. Элементы букв.

**ЦЕЛЬ:** Формирование представления о речи.

**ЗАДАЧИ:**

1. Закреплять понятие «речь», виды речи. Учить писать наклонные линии.
2. Создать условия для развития памяти, речи, внимания, наблюдательности, любознательности, логического мышления, адаптировать учеников к участию в учебном труде, осуществлять межпредметные связи, способствовать укреплению моторики мелких мышц.
3. Воспитывать взаимоуважение, любовь к предмету, трудолюбие, ответственное отношение к предмету, любовь к Родине, к природе, воспитывать чувство коллективизма.

**Оборудование:** Иллюстрации (н-р, общение друзей, учитель, сын с отцом, в магазине, в библиотеке…)

Карлсон, Кот Леопольд.

**ХОД УРОКА:**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.Организационный момент:** | - Встали ровненько, ребятки, вышли дружно из-за парт.Посмотрели: всё ль в порядке: книжки, ручки и тетрадки?Друг на друга посмотрели. Улыбнулись. Тихо сели. |
| **2. Постановка учебной цели и задач урока.** | - Ребята, хотите поиграть? Тогда во время моего чтения постарайтесь представить картину происходящего.***Учитель читает стихотворение Виктора Лунина «Капли и цапли»:***Капают, капают На болото капли, Бегают, бегают По болоту цапли. Капли хватают – Никак не поймают. Никак не поймают, Отчего – не знают. Стукнет капля по воде – Глядь, и нет ее нигде, Лишь болото да вода. – Капли, капли! Вы куда? Горько плачут цапли: – Утонули капли!– Понравилось ли вам стихотворение?**У.** Вокруг нас постоянно раздаются какие-нибудь звуки. Одни раздражают нас, другие ласкают наш слух, а многие звуки мы порой совсем не замечаем. И все эти звуки, если постараться, можно передать. Предлагаю вам сейчас отправиться в путешествие в самый прекрасный мир – мир звуков. |
| **3. Изучение нового материала.*****На доске:*** | **У.** Давайте изобразим все, что происходит на болоте. Девочки будут изображать звук падающих капель дождя стуком пальчиков по парте. Мальчики топотом ножек – как бегают цапли, а хлопками ручек – как они ловят капли.***Идет инсценирование стихотворения.***– Представьте, что за нашими действиями кто-нибудь наблюдал через стекло окон. Смог бы этот человек понять, о чем идет речь?**Д.** Нет. Он не слышал словесную формулировку.***Предлагаю игру «Закончи предложения».***Воробей чирикает. Ворона ... . Сорока ... . Утка ... . Гусь ... . Человек ... . |
| **4. Физминутка** | Хомка, хомка, хомячок! Полосатенький бочок!Хомка раненько встаёт! Шейку моет. Щёчки трёт!Поднимает хомка лапки! Хомка делает зарядку!1,2,3,4,5- Хомка сильным хочет стать! |
| **5. Изучение нового материала.** | – Что такое речь?**Д.** То, что произносит человек.– Для чего речь нужна человеку, если можно общаться при помощи мимики, жестов, звукоподражания?***Выслушиваются рассуждения детей.***- В старину всю информацию люди передавали из уст в уста. От бабушек и дедушек к детям, от детей – внукам, и так от поколения к поколению.  - Во время урока для высказывания и доказательств своих суждений мы использовали работу губ, языка, гортани.  Вся информация шла из уст в уста. Мы использовали **устную речь.**– Шло время. Люди стали пытаться различными знаками обозначать устную речь на письме. Так в жизни человека возникла другая форма речи.– Что необходимо **для письменной речи**? |
| **6. Работа с иллюстрациями.** |  Выбрать устную и письменную речь.- Что говорил Кот Леопольд мышам?- На что жаловался Карлсон Малышу?- Какие предметы относятся к устной речи, к письменной?ТЕЛЕФОН РУЧКА КОМПЬЮТЕР МИКРОФОН КНИГА КАРАНДАШ |
| **7. Физ. минутка** | На болоте две подружки, две зелёные лягушкиУтром рано умывались, полотенцем растиралисьНожками топали, лапками хлопалиВправо, влево наклонялисьИ обратно возвращались.Вот здоровья в чём секретВсем друзьям физкультпривет! |
| **8. Работа в прописи.** | 1. Пальчиковая гимнастика.2. Письмо наклонных линий. |
| **9. Подведение итога урока. Рефлексия.** | - Для чего нужна речь?– Ребята, на нашей огромной планете Земля только нам, людям, дан великий дар – умение говорить, общаться друг с другом при помощи слова. И мне очень бы хотелось, чтобы вы его использовали только для блага окружающих. Старайтесь быть интересными собеседниками, слушателями, активными читателями. |