25.10.10. Технологическая карта организованной учебной деятельности детей.

 Средняя группа с казахским языком воспитания и обучения.

Дата проведения:

Образовательные области: «Творчество».

Разделы: музыкальные занятия.

Тема: «Колыбельная».

Цель: Развивать музыкальные навыки и музыкальную восприимчивость.

Задачи: Убедиться, что все дети узнают колыбельную музыку.

 Добиваться активного и выразительного исполнения песен от всех детей.

 Развивать музыкальный слух память, чувство ритма.

 Воспитывать интерес к познанию жанров музыки.

Оборудование: кукла, иллюстрация «Степь», игрушки: лошадка, медведь, заяц.

Билингвальный компонент: Аян – заяц

 Кулыншак – лошадка

 Аю – медведь.

Ожида

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы деятельности. | Действия муз. руководителя. | Деятельность детей. |
| Мотивационно побудительный. | Кукла – игрушка. | Укладывание куклы спать,Слушание музыки. |
| Организационно поисковый. | 1.Слушание: «Колыбельная» Агафонников.2.Распевка:«Бубенчики звенят».3.Песня: «Туган жер».4.Песня: «Сары куз».5.Танец «Камажай».6.Игра «Домики». | Дети участвуют в укладывании куклы спать, слушают музыку.Дети разрабатывают голос.Дети исполняют хором.Исполняют хором, с солистами, кружатся на проигрыш.Девочки исполняют соответственно выученным движениям.Двигаются, подражая животным.под соответствующую музыку. |
| Рефлексивно корригирующий. | О чем пели песни?В какую игру играли?Под какую музыку уснула кукла? | Дети отвечают на вопросы. |

емый результат:

Знать: жанр «Колыбельная музыка».

Иметь: Навыки мелодичного громкого выразительного исполнения песен.

Уметь: Реагировать на изменение музыки и выполнять соответствующие движения.

25.10.10. Технологическая карта организованной учебной деятельности детей.

 2 младшая группа.

Дата проведения:

Образовательные области: «Творчество».

Разделы: музыкальные занятия.

Тема: «Воробушки».

Цель: Развивать музыкальные способности музыкальную восприимчивость.

Задачи: Убедиться, что дети хорошо узнают музыку «Воробушки».

 Добиваться дружного хорового исполнения песен большинством детей.

 Развивать чувство ритма, музыкальную память.

 Воспитывать дружелюбное отношение к животным.

Оборудование: Иллюстрация «Воробушки», игрушки: лошадка, собачка, погремушки по количеству детей.

Билингвальный компонент: кус – птица

 Кулыншак – лошадка

 Салдырмак – погремушка.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы деятельности. | Действия муз. руководителя. | Деятельность детей. |
| Мотивационно побудительный. | Иллюстрация: «Воробушки». | Слушают музыку, рассматривают иллюстрацию. |
| Организационно поисковый. | 1.Слушание «Воробушки» Красева.2.Распевка: «Тук- тук- молотком» Е.Макшанцева.3.Песня: «Птичка» П.Попатенко.4.Песня «Лошадка» Арсеева.5.Танец с погремушками.6.Игра: «Птички». | Дети слушают и узнают музыку.Дети разрабатывают голос.Дети исполняют песню хором громко.Поют дружно, поют солисты вызвать лучших исполнителей.Дети, танцуя, выполняют последовательно действия, соответственно музыке.Дети реагируют на изменение музыки, выполняют действия по условию игры. |
| Рефлексивно корригирующий. | О ком слушали музыку?Кто лучше исполнял наши любимые песенки?Кто вас птичек догонял? | Дети отвечают на вопросы. |

Ожидаемый результат:

Знать: Музыку «воробушки» Красева, узнавать ее.

Иметь: Навыки мелодичного исполнения песен.

Уметь: Реагировать на изменение музыки и выполнять соответствующие движения в танце и игре.

4.11.10.Технологическая карта организованной учебной деятельности детей.

 Средняя группа с казахским языком воспитания и обучения.

Дата проведения:

Образовательные области: «Творчество».

Разделы: музыкальные занятия.

Тема: «Скакалка».

Цель: Развивать музыкальные навыки и музыкальную восприимчивость.

Задачи: Познакомить с музыкой, изображающей движение со скакалкой.

 Разучить новую песенку и работать над ее запоминанием.

 Развивать музыкальную память, мышление, чувство ритма.

 Воспитывать желание прыгать со скакалкой.

Оборудование: Иллюстрация: «Девочка прыгает со скакалкой», куклы по количеству детей.

Билингвальный компонент: секiртпе – скакалка

 Этеш – петух.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы деятельности. | Действия муз. руководителя. | Деятельность детей. |
| Мотивационно побудительный. | Иллюстрация: «Девочка прыгает со скакалкой». | Слушают музыку, рассматривают иллюстрацию. |
| Организационно поисковый. | 1.Слушание: «Скакалка» А.Хачатуряна.2.Распевка: «Бiрiм, екiм.»3.Песня «Прыгалка» А.Абеляна.4.Песня «Я умею рисовать» А.Абеляна.5.Танец «Пляска парами».6.Игра «прогулка с куклами». | Слушают музыку, рассматривают иллюстрацию.Разрабатывают голос.Знакомятся с песней, подпевают, запоминают.Повторяют песню, четко произносят слова.Разучивают движения танца.Дети различают музыку разного характера и выполняют соответствующие движения. |
| Рефлексивно корригирующий. | Какую музыку слушали?Что под нее можно делать? Какие песни пели? С кем танцевали? | Дети отвечают на вопросы. |

Ожидаемый результат:

Знать: Под какую музыку какие движения с куклой выполнять.

Иметь: навыки пения, легкого бега на носочках, соблюдая дистанцию.

Уметь: Ритмично хлопать в ладоши, притопывать ногой в ритм музыки.

.

4.11.10. Технологическая карта организованной учебной деятельности детей.

 2 младшая группа.

Дата проведения:

Образовательные области: «Творчество».

Разделы: музыкальные занятия.

Тема: «Дети и медведь».

Цель: Учить слушать и понимать содержание музыки.

Задачи: Учить различать разную по характеру музыку.

 Работать над заучиванием песен.

 Развивать певческие навыки, музыкальную память, чувство ритма.

 Воспитывать добрые отношения к игрушке – мишутке.

Оборудование: Игрушки: медвежонок, птичка, барабан, платочки по количеству детей.

Билингвальный компонент: кус – птица

 Аю – медведь.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы деятельности. | Действия муз. руководителя. | Деятельность детей. |
| Мотивационно побудительный. | Игрушка – медвежонок. | Слушают музыку, знакомятся с игрушкой. |
| Организационно поисковый. | 1.Слушание «Дети и медведь» Е.Тиличеевой.2.Распевка: «Бум – бум – барабан» Е.Макшанцева.3.Песня «Спи мой мишка»Е. Тиличеевой.4.Песня «Птичка» Т.Попатенко5.Танец «Мишутка пляшет».6.Игра «Прятки» (с платочком). | Дети слушают музыку, угадывают, кто пришел в гости.Разрабатывают голос.Знакомятся с песенкой, подпевают.Дети хором подпевают знакомую песенку.Разучивают танец, повторяют движения за воспитателем. Дети танцуют, услышав голос медведя, прячутся от него. |
| Рефлексивно корригирующий. | Кто приходил в гости?С кем танцевали? С кем играли в прятки? | Дети отвечают на вопросы. |

Ожидаемый результат:

Знать: Повадки медведя, узнавать образ медведя в музыке.

Иметь: Навыки игры на барабане, мелодичного исполнения песен.

Уметь: Действовать в соответствии изменению музыки в игре и танце.

8.11.10.. Технологическая карта организованной учебной деятельности детей.

 2 младшая группа.

Дата проведения:

Образовательные области: «Творчество».

Разделы: музыкальные занятия.

Тема: «Дети и медведь».

Цель: Развивать музыкальные способности и музыкальную восприимчивость.

Задачи: Учить думать, какая музыка соответствует образу медведя или образу детей.

 Развивать певческие навыки.

 Развивать память, мышление, чувство ритма.

 Воспитывать доброжелательные отношения к животным.

Оборудование: Иллюстрации: «медведь танцует», «птички клюют», платочки по количеству детей.

Билингвальный компонент: кус – птица

 Аю – медведь.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы деятельности. | Действия муз. руководителя. | Деятельность детей. |
| Мотивационно побудительный. | Иллюстрация: «Медведь танцует». | Слушают музыку, рассматривают иллюстрацию. |
| Организационно поисковый. | 1.Слушание «Дети и медведь» Е.Тиличеевой.2.Распевка: «Бум – бум – барабан» Е.Макшанцева.3.Песня «Спи мой мишка» Е. Тиличеевой.4.Песня «Птичка» Т.Попатенко5.Танец «Мишутка пляшет».6.Игра «Прятки» (с платочком). | Дети слушают музыку, отвечают на вопросы.Разрабатывают голос.Дети повторяют слова, подпевают музыкальному руководителю.Дети хором исполняют песенку, выполняя имитационные движения руками.Продолжают запоминать последовательность движений танца с воспитателем.Дети кружатся, машут платочком, прячутся от медведя. |
| Рефлексивно корригирующий. | Кого мы укладывали спать?Кого вы кормили зернышками?С чем танцевали танец? | Дети отвечают на вопросы. |

Ожидаемый результат:

Знать: как двигается медведь, птичка.

Иметь: навыки тихого – громкого пения.

Уметь: размахивать платочком, кружиться, прятаться за платочком.

8.11.10.Технологическая карта организованной учебной деятельности детей.

 Средняя группа с казахским языком воспитания и обучения.

Дата проведения:

Образовательные области: «Творчество».

Разделы: музыкальные занятия.

Тема: «Скакалка».

Цель: Развивать музыкальные навыки и музыкальную восприимчивость.

Задачи: Предложить послушать и запомнить музыку «скакалка» А.Хачатуряна.

 Учить воспринимать и понимать услышанную музыку.

 Развивать музыкальный слух, голос, певческие навыки.

 Воспитывать желание научиться прыгать со скакалкой.

Оборудование: Иллюстрация: «девочка прыгает со скакалкой», куклы по количеству детей.

Билингвальный компонент: секiртпе – скакалка

 Этеш – петух

 Уй – дом

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы деятельности. | Действия муз. руководителя. | Деятельность детей. |
| Мотивационно побудительный. | Иллюстрация: «Девочка прыгает со скакалкой». | Слушают музыку, рассматривают иллюстрацию. |
| Организационно поисковый. | 1.Слушание: «Скакалка» А.Хачатуряна.2.Распевка: «Бiрiм, екiм.»3.Песня «Прыгалка» А.Абеляна.4.Песня «Я умею рисовать» А.Абеляна.5.Танец «Пляска парами».6.Игра «прогулка с куклами». | Слушают музыку, беседуют с музыкальным руководителем.Разрабатывают голос.Продолжают знакомиться с песенкой 2и3 куплетом.Поют дружно, проговаривая четко слова.Повторяют движения, запоминая их последовательность.Учатся, прислушиваясь к музыке, выполнять нужные действия с куклами. |
| Рефлексивно корригирующий. | Про что слушали музыку? Какие песни пели? С кем танцевали танец? | Дети отвечают на вопросы. |

Ожидаемый результат:

Знать: Как прыгать со скакалкой.

Иметь: Навыки пения, навыки выполнения движений в паре.

Уметь: Ритмично хлопать в ладоши, притопывать ногой в ритм музыки.

11.11.10.Технологическая карта организованной учебной деятельности детей.

 2 младшая группа.

Дата проведения:

Образовательные области: «Творчество».

Разделы: музыкальные занятия.

Тема: «Дети и медведь»

Цель: Учить слушать, узнавать знакомую музыку.

Задачи: Упражнять музыкальную память.

 Работать над певческими навыками.

 Развивать чувство ритма, силу голоса.

 Воспитывать положительные отношения к животным.

Оборудование: Игрушки: медведь, птичка, барабан, платочки по количеству детей.

Билингвальный компонент: кус – птица

 Аю – медведь.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы деятельности. | Действия муз. руководителя. | Деятельность детей. |
| Мотивационно побудительный. | Игрушка медвежонок. | Слушают музыку, догадываются кто пришел. |
| Организационно поисковый. | 1.Слушание «Дети и медведь» Е.Тиличеевой.2.Распевка: «Бум – бум – барабан» Е.Макшанцева.3.Песня «Спи мой мишка» Е. Тиличеевой.4.Песня «Птичка» Т.Попатенко5.Танец «Мишутка пляшет».6.Игра «Прятки» (с платочком). | Дети слушают музыку, отвечают на вопросы.Разрабатывают голос.Дети поют песенку вместе с музыкальным руководителем.Дети хором исполняют песенку, выполняя имитационные движения руками.Выполняют движения под музыку соответственно содержанию слов.Двигаются свободно по залу, по окончанию музыки прячутся за платочек. |
| Рефлексивно корригирующий. | Какую музыку слушали?Какие песенки пели?С кем танцевали танец? | Дети отвечают на вопросы. |

Ожидаемый результат:

Знать: слова песен, повадки животных, птиц.

Иметь: навыки тихого и громкого пения.

Уметь: выполнять пружинку, хлопки, притопывать в такт музыки.

.