



Утверждаю

Ректор Академии «Bolashaq»

к.ф.н., профессор

К.Н. Менлибаев

« 15 » 12 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О РЕСПУБЛИКАНСКОМ КОНКУРСЕ ОТКРЫТОК «ИСТОРИЯ ДРЕВНЕЙ ФЛОРЫ И ФАУНЫ КАЗАХСТАНА, КОТОРОЙ Я ХОЧУ ПОДЕЛИТЬСЯ»

1. Общие положения

1.1. Республиканский конкурс открыток «История древней флоры и фауны Казахстана, которой я хочу поделиться» (далее Конкурс) является частью Плана научно-исследовательского центра «Руханият» ЧУ «Академия «Bolashaq» по реализации специального проекта «Туған жер» программы «Рухани жаңғыру».

1.2. Авторы конкурса: студент кафедры «Иностранных языков и межкультурной коммуникации» группы зИН-18-1к П.Ю. Макаровская, ст. преподаватели ЧУ «Академия «Bolashaq» А.Н. Калижанова и А.У. Аупенова, учитель английского языка высшей категории, педагог-исследователь КГУ «Гимназия № 45» Е.Н. Беляева.

1.3. Организаторы конкурса – проректор по социально-воспитательной работе Б.Т. Ахметова и НИЦ «Руханият» ЧУ «Академия «Bolashaq».

1.4. Соорганизатор конкурса – биолого-географический факультет КарУ им. академика Е.А. Букетова.

1.5. В данном Конкурсе могут принять участие обучающиеся средних учебных заведений (далее – Участник).

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цели Конкурса:

- Воспитание у детей и молодежи ценностного отношения к природному и культурному наследию родного края.
- Изучение уникальной истории динозавров на территории Казахстана.
- Пропаганда бережного отношения к окружающей среде, фаунистическому и флористическому миру.
- Популяризация исторического наследия Казахстана на международном уровне.

2.2. Задачи:

- развитие творческого потенциала обучающихся;
- привлечение внимание учащихся к изучению и сохранению природного и культурного наследия своей родной земли;

- развитие патриотического отношения к Родине, содействие духовной привязанности к ней;

-повышение социальной активности школьников, создание условий для самореализации;

-популяризация, совершенствование и развитие детского творчества.

3.Условия проведения Конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются учащиеся средних учебных заведений.

3.2.В Конкурсе могут принять участие учащиеся в трех возрастных группах:

- Начальная школа 1-4 классы;

- Средняя 5-8 классы;

- Старшая 9-11 классы.

3.3. Работы остаются в распоряжении НИЦ «Руханият», с правом некоммерческого использования по своему усмотрению со ссылкой на авторов.

3.4. Участие в Конкурсе подразумевает полное ознакомление и согласие участников с данным Положением.

4.Права и обязанности участника

4.1. Участники Конкурса имеют право:

4.1.2. На основании своевременно направленной заявки (Приложение 1) принять участие в Конкурсе.

4.1.3. Знакомиться с Положением о Конкурсе, опубликованном на сайте Академии.

4.2. Обязанности участника:

4.2.1. Участник обязан направить в оргкомитет тему конкурса по которой выполнена подаваемая работа и дать название своей открытке на английском языке;

4.2.2. Участник обязан сделать описание своей работы (что изображено (нарисовано) на английском языке.

5.Права и обязанности оргкомитета Конкурса

5.1. Организация Конкурса осуществляется Оргкомитетом

5.2. Оргкомитет избирается на время проведения Конкурса

5.3. Оргкомитет определяет членов Жюри

5.4. Оргкомитет по окончании Конкурса опубликует открытки на сайте Академии и напечатает набор открыток для участия в международном проекте, созданном для возможности получения открыток со всего мира – посткроссинге (POSTCROSSING).

6. Темы Конкурса

- 6.1. Казахстан – земля ископаемых растений и животных
- 6.2. Юрский период на территории Казахстана
- 6.3. «Казахстанозавр» – предок всех водных динозавров
- 6.4. Динозавр – друг человека
- 6.5. Ископаемые животные и растения, обитающие на территории Казахстана

7. Технические характеристики

7.1. Открытка может быть выполнена двумя способами:

7.1.1. Рисованная открытка (РО). Открытка нарисована «от руки», без применения компьютерных технологий (графических редакторов).

7.1.2. Фотокомпозиция (ФК). Открытка не должна быть просто фотографией, она должна воплощать идею выбранной номинации (допустимо использование графического редактора для нанесения на фото соответствующей выбранной номинации надписи).

8. Требования к предоставлению фото работы (открытки)

8.1. На Конкурс работа высылается в электронном виде для «рисованной открытки» – фотография или цветной скан работы, для «фотокомпозиции» - фотография.

Рисованная открытка должна быть сфотографирована на однотонном светлом нейтральном фоне, ровно (не под углом), четко, без теней; должна быть видна целиком и занимать всю площадь фотографии (желательно).

На фотографии не допускаются никакие посторонние предметы и надписи. Изображение должно быть четким.

8.2. Работы, представленные на Конкурс, не должны быть опубликованы в печатных изданиях, в интернете.

8.3. Участники должны обладать всеми законными правами на свои работы.

9. Критерии оценки Конкурса

9.1. Работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие теме Конкурса
- художественный уровень выполнения работы
- оригинальность идеи
- техника и качество исполнения.

10. Порядок проведения Конкурса

10.1. Процедура подачи заявки. Рисунок, соответственно оформленные Заявку и Согласие необходимо направить в оргкомитет по адресу электронной почты paleopostcrossing@mail.ru (с указанием Конкурс в теме сообщения)

10.2. Конкурс проводится в период с 15 декабря 2020 по 21 января 2021 года
15.12.2020-14.01.2021 – прием заявок, согласия на обработку персональных
личных данных.

15.01.2021- 21.01.2021 – рассмотрение работ жюри, подведение итогов,
определение победителей.

22.01.2021 – награждение победителей Конкурса.

10.3. Итоги Конкурса. Награждение победителей, а также онлайн-выставка работ, принимающих участие в Конкурсе, будет проводиться на платформе ZOOM.

11. Жюри и его функции

11.1. Жюри осуществляет экспертную оценку представленных на Конкурс работ.

11.2. Победитель определяется Жюри.

11.3. Жюри не разглашает результаты Конкурса до церемонии награждения.

11.4. В спорных вопросах окончательное решение остается за председателем Жюри.

11.5. Решение Жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

11.6. Жюри в случае нарушения участником настоящего Положения, может снять данного участника с Конкурса, без возможности восстановления.

12. Призы и награды

12.1. Определяются победители, выполнившие оригинальные работы в соответствии с критериями Конкурса и награждаются дипломами I, II, III степени.

12.2. Руководители дипломантов награждаются благодарственными письмами.

12.3. Все участники Конкурса отмечаются сертификатами.

12.4. Специальный подарочный приз для Гран-при Конкурса предоставляет интернет-магазин почтовых открыток для посткроссинга Pastila <http://www.pastilacards.shop/>

13. Дополнительная информация

13.1. Положение опубликовано на сайте Академии

13.2. Информация о любых изменениях будет доведена до участника Конкурса индивидуально.

Заявка
на участие в конкурсе
«История древней флоры и фауны Казахстана, которой я хочу
поделиться»

ФИО участника полностью (строго в соответствии с документами для выдачи сертификата)	
Возраст участника	
Наименование учебного учреждения полностью	
Класс обучения полностью	
ФИО руководителя полностью	
Контактный телефон, e-mail руководителя	
Название темы конкурса по которой выполнена подаваемая работа на английском языке	
Название открытки на английском языке	
Описание работы (3-5 предложений) на английском языке	
Дата заполнения заявки	